

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ**

**НИЗОМИЙ НОМИДАГИ ТОШКЕНТ ДАВЛАТ
ПЕДАГОГИКА УНИВЕРСИТЕТИ**

**“БОШЛАНҒИЧ ТАЪЛИМ ВА ЖИСМОНИЙ МАДАНИЯТ
ЙЎНАЛИШИДА СИФАТ ВА САМАРАДОРЛИКНИ ОШИРИШ:
МУАММО ВА ЕЧИМЛАР”**

**Ўзбекистон Республикаси миқёсида 2018-йил 23-апрелда
ўтказилган республика илмий-амалий
анжуман материаллари**

I

ТОШКЕНТ-2018

“БОШЛАНҒИЧ ТАЪЛИМ ВА ЖИСМОНИЙ МАДАНИЯТ ЙЎНАЛИШДА СИФАТ ВА САМАРАДОРЛИКНИ ОШИРИШ: МУАММО ВА ЕЧИМЛАР”

Ўзбекистон Республикаси миқёсида 2018-йил 23-апрелда ўтказилган республика илмий-амалий анжуман материаллари. Тошкент, 2018. 482 бет.

Илмий-амалий конференцияси материаллари тўпламида Республикамиз олимлари, соҳа мутахасислари, илмий тадқиқотчилар, магистрлар, талабаларнинг илмий мақолалари ўрин олган.

Ташкилий қўмита аъзолари:

1. Шарипов Ш., ТДПУ ректори, п.ф.д., қўмита раиси
2. Абдуллаева Б.С., ТДПУ илмий ишлар бўйича проректори, п.ф.д., проф., қўмита раиси ўринбосари
3. Халиков А.А., “Бошланғич таълим методикаси” кафедраси мудири, п.ф.д., доц., ташкилий қўмита котиби
4. Абдазимов А., Илмий тадқиқот ва илмий-педагогик кадрлар тайёрлаш бўлими бошлиғи, қўмита аъзоси
5. Тошпулатова М., п.ф.ф.д.(PhD), қўмита аъзоси
6. Садикова А.В., п.ф.н., доц., қўмита аъзоси
7. Жумаев М.Э., п.ф.н., проф., қўмита аъзоси
8. Машарипова У., катта ўқитувчи, доц. қўмита аъзоси
9. Ражабов У., катта ўқитувчи, доц. қўмита аъзоси
10. Панжиев Қ., п.ф.н., доц., қўмита аъзоси

Масъул муҳаррирлар:

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. Ҳамраев М., ф.ф.н., доц. | 3. Карабаева Л., ф.ф.н., доц. |
| 2. Айтбаев Д., ф.ф.н., доц. | 4. Якубова З. ўқитувчи. |

Тўпланда нашр этилган мақола ва тезисларнинг ғояси, илмий-методик салоҳияти ва унда келтирилган маълумотларнинг ҳаққонийлигига муаллифлар масъулдирлар.

Тўпловчи ва нашрга тайёрловчи:

Тошпулатова М.И.- п.ф.ф.д.(PhD)

Тўплам Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети 4-сонли илмий техник кенгашининг қарорига асосан чоп этишга рухсат этилди.

СЎЗ БОШИ

Мустақиллик йилларида республикамизда амалга оширилган ишлар асрларга арзигулик мазмун ва самара касб этмоқда. Таълим тўғрисидаги Қонун, Кадрлар тайёрлаш Миллий Дастурида белгиланган мақсад ва вазифалар бевосита ёшларнинг ҳар томонлама комил инсон сифатида камол топишига хизмат қилувчи меъёрий асос сифатида талқин қилинади.

Бу кунда ҳеч муболағасиз, чексиз фахр ва ғурур билан эътироф этиш мумкинки, Тошкент давлат педагогика университети республикамизга, бутун минтақамизга юқори малакали педагог кадрлар етказиб бераётган марказга айланган.

Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университетида Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2018 йил 12 мартдаги «Вазирлик тизимидаги олий таълим ва илмий-тадқиқот муассасаларида 2018 йилда ўтказиладиган илмий ва илмий-техник анжуманлар режасини тасдиқлаш тўғрисида»ги 233-сонли буйруғида белгиланган тадбирларни амалга ошириш мақсадида 2018 йил 23 апрель куни “Бошланғич таълим ва Жисмоний маданият йўналишида сифат ва самарадорлик: муаммо ва ечимлар” мавзусида республика илмий-амалий конференция ташкил этилади.

Конференцияда бошланғич таълим йўналиши, жисмоний маданият йўналиши, муסיкий таълим йўналишларидаги сифат ва самарадорликни ошириш ҳамда муаммо ва ечимлар йўналишлари бўйича илмий маърузалар тўпланган.

Мазкур тўпламга кирган мақолалар асосан республикамизда кадрлар тайёрлаш миллий дастурининг бажарилиши, баркамол шахсни шакллантириш масалалари, таълим тизимида инновацион ва ахборот-коммуникация технологияларини жорий этиш муаммолари, республикада олий малакали илмий ва илмий педагог кадрлар тайёрлаш истиқболлари, кадрларни қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини оширишни такомиллаштириш тенденциялари, педагогик кадрлар тайёрлаш соҳасида халқаро ҳамкорлик ҳолати ва истиқболларини ёритишга қаратилган.

Конференция материаллари илмий изланишлар олиб бораётган талабалар, магистрантлар, катта илмий ходим-изланувчилар ва педагогика ихтисослиги бўйича илмий-педагогик фаолият олиб бораётган барча профессор-ўқитувчилар учун мўлжалланган.

БЎЛАЖАК ЎҚИТУВЧИЛАРНИ ИННОВАЦИОН ФАОЛИЯТГА КАСБИЙ ТАЙЁРГАРЛИГИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ

*Абдуллаева Б.С., илмий ишлар бўйича
проректор, н.ф.д., профессор, ТДПУ*

Ҳозирги жамият, маданият ва таълим тараққиёти шароитида ўқитувчининг инновация фаолиятига бўлган зарурият қуйидагилар билан ўлчанади: ижтимоий-иқтисодий янгиликни таълим тизими, методология ва ўқув жараёни технологиясининг тубдан янгиликларини талаб қилади. Бундай шароитда ўқитувчининг инновация фаолияти педагогик янгиликларни яратиш, ўзлаштириш ва фойдаланишдан иборат бўлади; таълим мазмунини инсонпарварлаштириш, доимо ўқитишнинг янги ташкилий шакллари, замонавий технологияларини қидиришни тақозо қилади; педагогик янгиликни ўзлаштириш ва уни татбиқ этишга нисбатан ўқитувчининг муносабати, характери ўзгариши.

Ўқитувчининг инновацион фаолияти таҳлили янгилик киритишнинг самарадорлигини белгиловчи муайян меъёрлардан фойдаланишни талаб қилади. Бундай меъёрларга – янгилик, мақбуллик, юқори натижалилик, оммавий тажрибаларда инновацияни ижодий қўллаш имкониятлари киради.

Янгилик меъёрий педагогик янгилик меъёри сифатида ўзида тақлиф қилинадиган янгиликни, янгилик даражаси моҳиятини акс эттиради. Педагог олимлар янгиликнинг қўлланиш машҳурлиги даражаси ва соҳасига кўра фарқланадиган мутлақ, чегараланган мутлақ, шартли, субъектив даражаларини фарқлайдилар.

Мақбуллик меъёри ўқитувчи ва талабанинг натижага эришиш учун сарфланган куч ва воситаларини билдиради.

Натижалилик ўқитувчи фаолиятидаги муайян меъёрий муҳим ижобий натижаларни билдиради.

Педагогик янгилик меъёри ўз моҳиятига кўра оммавий тажрибалар мулки бўлиб қолиши лозим. Педагогика янгиликни дастлаб айрим ўқитувчиларнинг фаолиятига олиб киради. Кейинги босқичда – синалгандан ва объектив баҳо олгандан сўнг педагогик янгилик оммавий татбиқ этишга тавсия этилади.

Ўқитувчининг инновацион фаолиятга касбий тайёргарлигини аниқлаш имкониятлари қуйидагилардан иборат: мўлжалланган янгиликни ялпи ва алоҳида босқичлари муваффақиятини башорат қилиш; келгусида қайта ишлаш мақсадида янгиликнинг афзалликлари ва уни татбиқ қилишдаги камчиликларни аниқлаш; янгиликни бошқа инновациялар билан қиёслаш, улардан самарадорларини танлаб олиш, энг аҳамиятли ва пишиқлик даражасини аниқлаш; янгиликни татбиқ этишнинг муваффақиятлилиги даражасини текшириш; янгиликни татбиқ этадиган ташкилотнинг инновация қобилиятига баҳо бериш ва ҳ.к.

Ўқитувчининг инновацион фаолияти ўз ичига янгиликни таҳлил қилиш ва унга баҳо бериш, келгусидаги ҳаракатларнинг мақсади ва концепциясини шакллантириш, ушбу режани амалга ошириш ва таҳрир қилиш, самарадорликка баҳо бериш каби ларни қамраб олади.

Инновацион фаолиятнинг самарадорлигида педагог шахсияти ва унинг инновацион фаолиятга хос бўлган қобилиятларининг қуйидаги асосий хусусиятлари белгилаб берилган: шахснинг ижодий-мотивацион йўналганлиги. Бу – қизиқувчанлик, ижодий қизиқиш; ижодий ютуқларга интилиш; пешқадамликка интилиш; ўз камолотига интилиш ва бошқалар; креативлик. Бу - хаёлот (фантастлик), фараз; қолиплардан холи бўлиш, таваккал қилиш, танқидий фикрлаш, баҳо бера олиш қобилияти, ўзича мушоҳада юритиш, рефлексия; касбий фаолиятни баҳолаш. Бу - ижодий фаолият методологиясини эгаллаш; педагогик тадқиқот методларини эгаллаш; муаллифлик концепцияси фаолият технологиясини яратиш, зиддиятни ижодий бартараф қилиш; ижодий фаолиятда ҳамкорлик ва ўзаро ёрдам бериш қобилиятлари ва бошқалар; ўқитувчининг индивидуал қобилияти. Бу - ижодий фаолият

сурати; шахснинг ижодий фаолиятдаги иш қобилияти; қатъиятлилик, ўзига ишонч; масъулиятлилик, ҳалоллик, ҳақиқатгўйлик, ўзини тута билиш ва бошқалар.

Инновацион фаолият тадқиқотлари ўқитувчининг қуйидаги инновацион фаолиятга ҳозирлиги меъёрларини белгилашга имкон беради: инновацион фаолиятга бўлган заруриятни англаш; ижодий фаолиятга жалб қилинишга шайлик; шахсий мақсадларни инновацион фаолият билан мослаштириш; ижодий муваффақиятсизликларни енгишга шайлик; инновацион фаолиятни ижро этиш учун технологик шайлик даражаси; инновацион фаолиятнинг касбий мустақилликка таъсири; касбий рефлексияга бўлган қобилият.

Шундай қилиб, олий таълимдаги таълим инновация жараёнлари характери киритилган янгиликлар хусусиятлари, ўқитувчиларнинг касбий имкониятлари, янгилик киритиш ташаббускорлари ва иштирокчиларининг инновацион фаолиятлар хусусиятлари билан белгиланади.

Инновацион фаолиятда энг муҳим масалалардан бири ўқитувчи шахсидир.

Ўқитувчи новатор, сермахсул ижодий шахс бўлиши, креативликни, кенг қамровли қизиқиш ва машғулликни севувчи, ички дунёси бой, педагогик янгиликларга ўч бўлиши лозим.

Ўқитувчини инновацион фаолиятга тайёрлаш икки йўналишда амалга оширилиши керак: янгиликни идрок қилишга инновацион шайликни шакллантириш; янгича ҳаракат қила олишга ўргатиш.

Инновацион фаолиятни ташкил этишда ўқувчи-талабаларнинг ўқув-билиш фаолияти ва уни бошқариш алоҳида аҳамиятга эга.

Инновация жараёнлари, уларнинг функциялари, ривожланиш қонуниятлари, механизмлари ва уни амалга ошириш технологиялари, бошқариш тамойилларининг педагогик асосларини ўрганиш олий таълимларда ўқув жараёнини замонавий педагогик технологиялар ҳамда психология фанлари ютуқлари асосида жаҳон стандартлари даражасида ташкил этиш имконини беради.¹

Инновацияларни яратиш ва амалга ошириш жараёнлари ҳам муайян цикллардан иборатдир. Ушбу нуқтаи назарда олиб қаралса, инновацион жараён вақт ўлчамларида изчил давом этувчи, аҳамияти жиҳатидан бир хил бўлган турли хил босқичларда функционал жиҳатдан алоҳида мазмун касб этиб бир-биридан фарқланадиган фаолият йиғиндисидир.

Инновация учун асос бўлиб хизмат қилувчи фундаментал ғоя ва билимларнинг, уларни амалда кўллаш натижасида қуйидаги оқибатларга олиб келади: истикболи бўлмайдиган лойиҳаларни аниқлаб олиш ва тўғри қарор чиқазиш; инновацион ғояни амалиётга татбиқ этиш жараёнида янада такомиллаштиришга; янгиликни технологик хусусиятларига, бошқарув ва ташкилий фаолият юритиш учун масъул бўлган тизимларнинг характериға мослаштириш шароити бўлади.

Инновацион потенциалнинг молиявий ресурслардан фойдаланиш функциялари эса: инновационларни жорий этиш учун талаб этиладиган молиявий ресурсларнинг келиб тушишини таъминлаш; молиявий ресурсларнинг инновацион жараёнларнинг мос ҳолда таъминланиш шароитини яратиш: инновацион жараёнларнинг амалга оширилиши такомиллаштириш; инновацияларнинг яратилиши учун шарт-шароит яратиб бериш ва рағбатлантириш; мавжуд инновацион тизимнинг функционал фаолияти ва ривожланиши билан боғлиқ турли хил эҳтиёжларга мос келадиган инновацион лойиҳаларнинг яратилишини кўмаклашиш; инновацион лойиҳаларни харажатларнинг оптимал ва самарадорлигини таъминлаш.

Й.Шумпетер инновацион соҳада фаолият юритувчи субъектларнинг қуйидаги функционал вазифаларини белгилаб берганди: инновацияларни ўзлаштиришдан манфаатдор бўладиган потенциал истеъмолчиларни аниқлаш мақсадида тижорат таҳлилини амалга ошириш; истикболли ғоялар муаллифларини, функционал фаолият юритиш учун имконият берувчи манбаларни излаб топиш; янгиликларни яратиш ва уларни амалиётга жорий этиш жараёнларини ташкиллаштириш; янгиликларнинг амалиётга жорий этилишини кўллаб-

¹ Қаранг: Azizxodjayeveva N. Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat –Т.: 2006, 62-70- бетлар.

қувватлаш, илм-фан соҳасида кашф этилган янги ғояларнинг моддий тусга киритилиши босқичида инновацион фаолият соҳасидаги новаторлик меҳнатини яхшилаш.

Талабанинг малакасига таъсир қилувчи қуйидагиларни ажратиб оламиз:

1. Умум олий таълим муассасалараро структуралар таъсири.
2. Мутахассислик кафедр таъсири, жумладан,
 - паст курс талабаларини мутахассисликка жалб қилиш тизими;
 - етакчи талабаларни тайёрлаш тизими;
 - ўқитувчилар таъсири;
 - махсус таълим технологиялари асосида талабалани ижтимоий қўллаш тизими;
3. Бизнес ва менежмент вакилларининг таъсири.
4. Ота-оналарнинг таъсири.
5. Ўқитувчиларнинг таъсири.
6. олий таълим муассасасининг ички рейтинги.

Ҳозирги ривожланиш вақтида малакали талаба ўз устида ишлаши, шахсини ўстириши лозим бўлади. Чунки ҳозирги кунда ишга жойлашишда талаблар юқори қўйилади. Малакали талаба деганда қуйидагилар тушунилади, яъни талаба ўқишни битиргандан сўнг аниқ мутахассислиги бўйича кафолатланган иш жойига эга бўлиши керак ва келажакда ўз мутахассислиги бўйича етук мутахассис, ҳар томонлама рақобатбардош бўлиши, ҳам билим жиҳатдан, ҳам шахс сифатида компетентли бўлиб етишиши керак. Бўлажак ўқитувчиларни тайёрлаш натижасида талабалар эртанги кунда педагог ёки раҳбар бўлади. Таълим муассасалари педагог ва раҳбарларига қўйиладиган асосий талабларни ўзида намоён эта олиши керак:

- ўзининг шахсий ибрати, ишга бўлган муносабати билан педагогик жамоани ўз ортидан эргаштира билиш, педагогик маҳорат ва бошқара олиш маҳорати, фан ютуқларини ўзлаштириш;

- ишда тўғри йўлни танлай олиш, вазиятни педагогик таҳлил қила билиш, вазиятдан тўғри чиқа билиш, ҳар бир ишга ижодий ёндошиш;

- янги ғоялар, ички имкониятларни кидириб топиб, уни амалиётга татбиқ этиш.

- умуммаданиятлик, зиёлилик, миллий қадриятларни қадрлаш, жаҳон маданияти дурдоналаридан хабардорлик, дунёқарашнинг кенглиги, меҳрибонлик, инсонпарварлик, шахсни ҳурмат қилиш:

- ҳар бир педагог ходимга унинг характери, имкониятлари ва эҳтиёжидан келиб чиқиб вазифа бериш, жамоа ишончига кириш, айтилган фикр, таклиф, қабул қилинган қарорнинг ўз вақтида бажарилишига эришиш, педагогик жамоа, мактаб олдида турган вазифалар, мақсадлар, истикболни аниқ белгилаш.

- одамлар билан ўзаро самимий муносабат ўрнатиш, мулоқотга киришиш, жамоани ишонтира билиш, ёрдам бериш, ходимлар қайфиятини кўтариш, ихтиёрий-мажбурий ўз орқасидан эргаштириш, ҳар бир ишнинг мук, обил вариант-ларини эътиборга олиш ва амалга ошириш.

Мантиқли, қисқа, лўнда, образли фикрлай билиш, фикрни қиёмига етказиш, ўз сўзамоллиги билан суҳбатдоши (ёки жамоа) қалбига кириш кабилар раҳбарда мужассам бўлмоғи керак. Фидойилик, масъулиятлилик, поклик, қатъиятлилик, журъатлилик, жамоаси манфаати йўлида жонқуярлик кўрсатиш, меҳнатсеварлик, адолатлилик, ўзига ва ўзгаларга талабчанлик кўрсатиб, барчага намуна бўлиши. Педагогларга кўпроқ эркинлик ва мустақиллик бериши, уларнинг ҳар бир қадамини назорат қилишдан сақланиши, янгиликларни жорий қилаётганда йўл қўйган хатоларини кечириши, уларни ўзлари тўғрилаши учун вақт ва имконият бериши, педагог ходимларга сушт, шижоатсиз, мужмал топшириқлар бермаслик, таълим сифат самарадорлигини кўтаришда раҳбар ва педагог жамоада ўрни бўлиши лозим.

ШАРҚ МУТАФАККИРЛАРИНИНГ ИННОВАЦИОН ПЕДАГОГИК ҒОЯЛАРИ АСОСИДА БОШЛАНҒИЧ ТАЪЛИМ ТАЛАБАЛАРИНИ ЎҚИТИШ ИМКОНИЯТЛАРИ

Мавлонова Р. А, ТДПУ профессори,
педагогика фанлар доктори.

Аждодларимизнинг педагогик қарашларида шахс ўзлигини англаш учун тинмай ақлий кураш олиб борганлигини кўрамиз. Шарқнинг буюк алломалари Муҳаммад ибн Мусо ал-Хоразмий, Аҳмад ал-Фарғоний, Абу Наср Форобий, Абу Райҳон Беруний, Абу Али ибн Сино, Мирзо Улуғбек, каби бошқа педагогик фикр намояндлари ўз асарларида, мактаб ва мадрасаларда мударрис, устоз-мураббий сифатида, инсонни ақлий камолотга етказишда ўқитишнинг турли усуллари ва воситаларидан фойдаланишга катта аҳамияти бердилар, муаллим ва устоз-мураббийнинг педагогик маҳорати ҳамда энг қулай таълим усуллари амалиётда қўллаш йўллари баён этишга ҳаракат қилдилар.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сон фармони билан тасдиқланган “2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси”нинг “4.5. Ёшларга оид давлат сиёсатини такомиллаштириш” номли бандида “**Жисмонан соғлом, руҳан ва ақлан ривожлаган, мустақил фикрлайдиган, Ватанга содиқ, қаътий ҳаётий нуқтаи назарга эга ёшларни тарбиялаш, демократик ислоҳотларни чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш жараёнида уларнинг ижтимоий фаоллигини ошириш**”² йўналиши белгиланган вазифалардан келиб чиқиб, Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университетининг “5111700- Бошланғич таълим ва спорт тарбиявий иш” йўналишида талабларга “Умумий педагогика” ўқув фани ўқитилади. Ушбу ўқув фанини ўқитишда шарқ мутафаккирларининг педагогик ғояларига инновацион ёндошув асосида таълим-тарбия ишлари амалга оширилмоқда³.

Дарҳақиқат, жаҳон илм-маърифатининг буюк намояндаси Абу Абдуллоҳ Муҳаммад ибн Мусо ал-Хоразмий (783-850) математика фани соҳасида янгилик яратган назарийчи ва педагог услубийчи олим сифатида “Ал-китоб ал-мухтасар фи ҳисоб ал-жабр вал муқобала” («Ал-жабр муқобала ҳисоби ҳақида қисқача китоб») асарида математика фанида абстракция (мавҳумийлик) тушунчасини кенгайтди. Индукция йўли билан умумий ечиш усуллари ҳал этди, дедукция йўли билан умумий усуллар ёрдамида турли хусусий масалаларни ечди⁴.

Буюк мутафаккир Муҳаммад Мусо ал-Хоразмий билимларни эгаллашда кўргазмали воситалардан фойдаланиш, таълимда мантиқий тафаккурга, шахсий кузатиш ва тажрибаларга таяниш, савол-жавоб, баҳс-мунозара каби таълим усуллари билан кенг фойдаланган ҳолда талабаларда мантиқий фикрлаш қобилиятини ривожлантириш, уларда олган билимларини амалиётга татбиқ эта олиш малака ва кўникмаларини таркиб топтириш тўғрисида тўхталиб: “... сезги орқали билиш, бу қисман билиш бўлса, мантиқий баён, ақлий билиш эса ҳақиқий билишнинг муҳим томонини баён этади. ... инсоннинг хулқ-атвори, хатти-ҳаракати мантиқий фикрлашга асослангандагина мукамал шаклланиши мумкин”⁵,– дейди.

Машҳур юнон файласуфи Арастудан кейин Шарқда ўз билими, фикр доирасининг кенглиги билан “Шарқ Арастуси” ёки “Ал-муаллим ас-соний” (“Иккинчи муаллим”) номларига сазовор бўлган Абу Наср ал-Форобийга кўра (870-950) таълим технологиясининг бош ғояси таълим-тарбиянинг мақсади ҳамда ўқитишнинг восита ва усуллари билан бориб тақалади. Унинг фикрича: “Таълим деган сўз халқлар ва шаҳарликлар ўртасида назарий

² Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги ПФ-4947-сон фармони. - Тошкент: “Адолат”, 2017. - 26 бет.

³ Р.А.Мавлонова Н.Раҳмонкулова, К.Матназарова, М.Ширинов, П.Холматов, Умумий педагогика дарслик. ОўЮ талаблари учун дарслик. Т.: 2016 йил Наврўз нашриёти.

⁴ Хошимов К., Очил С. Ўзбек педагогикаси антологияси.,Т.: “Ўқитувчи” НМИУ, 2010. - 63-бет.

⁵ Р.Баходиров. Шарқ мутафаккири. Абу Абдуллоҳ ал-Хоразмий ва илимлар таснифи. Т.: Ўзбекистон нашриёти, 1995 й. -71 бет

фазилатни бирлаштириш, тарбия эса шу халқлар ўртасидаги туғма фазилат ва амалий касб-хунар фазилатларини бирлаштириш, деган сўздир. Таълим фақат сўз ва ўргатиш билангина бўлади. Тарбия эса амалий иш, тажриба билан, яъни шу халқ, шу миллатнинг амалий малакалардан иборат бўлган иш-ҳаракат, касб-хунарга берилган бўлиши, ўрганишидир”⁶.

Демак, Форобийнинг таълим барча фанларнинг назарий асослари ўрганилса, тарбияда маънавий-ахлоқий қоидалар, одоб меъёрлари ўрганилади, касб-хунарга оид малакалар ҳосил қилиниши асослаб бериледи.

Бу муҳим вазифа тажрибали устоз-тарбиячилар томонидан таълим-тарбиянинг турли усуллари ёрдамида амалга оширилади. Форобий ўқитишнинг энг осон ва қулай восита ҳамда усулларини аниқ кўрсатиб берган:

“Амалий фазилатлар ва амалий санъат (касб-хунар)лар ҳамда уларни ба-жаришга одатланиш масаласи”га келганда, бу одат икки йўл билан ҳосил қилинади: булардан биринчиси - қанотбахш сўзлар ёрдамида одат ҳосил қилинади, малакалар вужудга келтирилади, одатдаги ғайрат, интилиш ҳаракатга айлантдирилади. Иккинчи йўл (ёки усул) – мажбур этиш йўли. Бу усул гапга кўнмайдиган қайсар шахарликлар ва бошқа сахройи халқларга нисбатан қўлланилади. Чунки улар ўз истакларича, сўз билан ғайратга кирадиганлардан эмаслар. Улардан бирортаси назарий билимларни эгаллашга киришса, унинг фазилати яхши бўлади. Касб-хунарларни ва жузъий санъатларни эгаллашга интилиш бўлмаса, бундай одамларни мажбур этмаслик керак. Чунки шахар халқларига тарбия беришдан мақсад – уларни фазилат эгаси қилиш ва санъат аҳлларига айлантдиришдир”⁷.

Абу Райҳон Муҳаммад ибн Муҳаммад ибн Аҳмад ал-Беруний (973-1048)нинг таълим ва тарбия технологиясида ўқитишда талабани зериктирмаслик ва хотирасини толиқтирмаслик учун ўрганиладиган фанларни тез-тез алмаштириб туриш зарурлиги ва ўқитишда турли таълим услублардан фойдаланиш ҳақидаги илғор фикрлари ҳозирги давр учун ҳам долзарбдир.

Беруний ўқитиш воситаси ва усуллари ҳақида фикр юритар экан, “Бизнинг мақсадимиз ўқувчини толиқтириб қўймасликдир, ҳадеб бир нарсани ўқийвериш зерикарли бўлади ва тоқатни тоқ қилади. Агар ўқувчи бир ма-саладан бошқа бир масалага ўтиб турса, у худди турли-туман боғ-роғларда сайр қилгандек бўлади, бир боғдан ўтар-ўтмас, бошқа боғ бошланади. Киши уларнинг ҳаммасини кўргиси ва томоша қилгиси келади. Ҳар бир янги нарса кишига роҳат бағишлайди”, – дейди.

Берунийнинг “Минералогия” асарида баён этилган хунарамандчилик технологияси, айниқса, аёллар учун зеб-зийнат буюмлари ясашда хотин-қизларнинг фаол иштироки, уларнинг заргарлик санъатидаги қобилиятлари, малака ва кўникмаларини шакллантириш, шогирд тайёрлаш жараёни, усталарнинг хунар ўргатиш услублари ҳақидаги теран фикрлари жуда ҳам қимматлидир: ”Марвариднинг баҳосини ким яхши билса, у киши уни тешиш ва силлиқлаш ишлари билан ўзи шуғулланмай, баҳосини билмайдиган шогирдларига топширади. Бунда шогирдларининг қўллари қалтирамайди, кўркмай ишлайдилар. Агар бу иш хавфсираш, кўркиш билан бажариладиган бўлса, марваридлар синиб, парчаланиб исроф бўлиши мумкин. Баъзан уста шогирдларига шапалоқ тушуриб туради, сабаб, уларни хавфсираш йўлларида халос этиб туришдир. Марварид тешилиб, сайқал берилиб бўлинганидан сўнг, ҳар қандай хавф йўқолади”⁸. Шарқда “Шайх-ур раис” (“Олимлар раиси”) унвони билан машҳур бўлган ал-Ҳусайн ибн Абдуллоҳ ибн ал-Ҳасан ибн Али ибн Синонинг (980-1037) “Тадбир ул-манозил” асарида баён этилган ўқитиш усуллари ҳозирги давр таълим тамойилларига мос келиши ҳам назарий, ҳам амалий жиҳатдан қимматлидир: “Бола бақувват бўлиб, сўзлашув нутқини яхши тушуна бошлангандан сўнг у савод ўрганишга қобил бўлади, шундан сўнг саводга ўргата бориш мумкин. Авваламбор, ахлоқий ва ақлий тарбия усулларини яхши эгаллаган иродали, доно, ғамхўр ва динга ишонган ўқитувчи ва тарбиячи танлаш керак бўлади. У соғлом,

⁶ К.Хошимов, С.Нишонова, М.Иномова, Р.Ҳасанов. Педагогика тарихи. Ўқув қўлланма.Т.: Ўқитувчи наширёти 1996 й. 79 бет.

⁷ Ўша манба. 80 бет

⁸ Беруний. (“Қимматбохо тошларни билиб олиш ҳақида маълумотлар тўплами” “Минералогия”) китобидан Танланган асарлар, IV жилд. Тошкент, 1974 й. 25 бет

тозаликни севувчи, софдил ва одамларга яхши муносабатда бўла оладиган тарбиячи бўлиши керак”⁹.

Ибн Сино талабага билим беришда ўқитувчининг педагогик маҳорати ва масъулиятли бурчи масаласига алоҳида тўхталиб, ўқитувчи болаларга билим беришга киришишдан аввал, уларнинг хулқ-атворини ўрганиши ва билимларини текшириб кўриши, қизиқишини, нимага кодир эканлигини аниқлаши, сўнгра унга хунар ёки илм турини эгаллашни тавсия этиши кераклиги ҳақида фикр юритар экан, ўқитувчига шундай йўл-йўриқлар беради:

– болалар билан муомалада босиқ-жиддий бўлиш, берилаётган билимнинг талабалар қандай ўзлаштириб олаётганига эътибор бериш;

– таълимда турли ўқитиш усуллари ва шаклларида фойдаланиш;

– талабанинг хотираси, билимларни эгаллаш қобилияти, шахсий хусусиятларини билиш;

– фанга қизиқтира олиш;

– берилаётган билимларнинг энг муҳимини ажратиш бера олиш;

– билимларни талабаларга тушунарли, унинг ёши, ақлий даражасига мос равишда бериш;

– ҳар бир сўзнинг болалар ҳиссиётини уйғотиш даражасида бўлишига эришиш зарур”¹⁰.

Ибн Сино мактабда болаларни алоҳида-алоҳида ўқитишдан кўра жамоа, синф тартибда ўқитишни афзал деб билади ва бу услубнинг устунлиги қуйидагилардан иборатлигини таъкидлайди: ”Ўқувчилар ўқиш ва тарбия давомида илмга чанқоқлик сезадилар. Ўз билимлари билан ғурурланадилар, бир-бирларининг билимларига ҳавас қиладилар. Ғурур ва ўзига эътибор тарбияланувчиларни бир-бирларидан орқада қолмасликка ундайди. Ўқувчилар бирга бўлганда, доим бир-бирлари билан гаплашадилар ва бу билан ўз хотиралари ва нутқларини ривожлантирадилар”¹¹.

Умуман, ибн Синонинг таълим технологиясида ўқитиш жараёнида қайси услублардан фойдаланилмасин – оғзаки ифодами, билимларни тушунтиришми, турли кўринишлардаги суҳбатми, тажрибаларми, барибир, талабада ҳақиқий билим ҳосил қилиш, мустақил, мантиқий тафаккурни ривожлантириш, шахсий кузатиш ва тажрибаларга таяниш, олган билимларни амалиётга татбиқ эта олиш қобилиятини таркиб топтириш асосий мақсад бўлган.¹²

Юқоридаги айтилган фикрлардан шундай хулосага келишимиз мумкинки, Шарқнинг буюк алломалари ўз асарларида ва педагогик фаолиятларида талабанинг ақлий фаоллигини таъминлайдиган, таълим-тарбия жараёни самарадорлигини кафолатлайдиган дунёвий билимларни ўқитиш услубларининг янги шакллари яратиш ва таълим-тарбия амалиётида қўллаш ғоясини илгари суришган. Шунингдек, мутафаккирлар ва маърифатпарвар педагоглар томонидан яратилган педагогик асарлар ва тузилган алифболар, ўқиш китоблари ҳамда дарсликларда мактаб ва мадрасаларда фойдаланилиб келинган савол-жавоб усули асосида талабаларда ақлий фаоллик, зийраклик, ҳозиржавоблик сифатлари ҳамда гўзал нутқ таркиб топтирилган. Бундан эса, Шарқдан ғарбга силжиган шарқона таълим технологияси, ғояси педагогик технология шаклида ғарбдан шарққа қайтиб келган деган хулоса келиб чиқади. Бу борада яқин ўтмишимизга назар ташласак, кўп нарса равшан бўлиб, бир қатор тушунмовчиликлар ойдинлашади.

Юқоридаги фикрлардан келиб чиқиб, шарқ мутафаккирларининг педагогик ғояларига инновацион ёндошув асосида бошланғич таълим талабаларини ўқитиш бўйича қуйидагиларни хулоса қиламиз.

Биринчидан, шахснинг умумий хислатлари: ёқимлилик, кўркамлик, жозибадорлик, фусункорлик, басавлатлик, салобат, ривожланганлик, ҳурматга сазоворлик, шоирлик, руҳланганлик, улғусифатлик, ўзига хослик, етуклик, жиддийлик, маданиятлилик, тарбияланганлик ва бошқалар.

⁹ Қ.Хошимов, С.Нишонова, М.Иномова, Р.Ҳасонов. Педагогика тарихи. Ўқув кўланма.Т.: Ўқитувчи нашриёти 1996 й 89 бет

¹⁰ Ўша манба 91 бет

¹¹ Ўша манба 92 бет.

¹² Rasulova F., Do'stjanov, Hasanov S. Xorazm Ma'mun akademiyasining olis va yaqin yulduzlari. - T.: Fan, 2005. - 31-44- betlar.

Иккинчидан, шахснинг ахлоқий хислатлари: инсонпарварлик, дўстлик, ғамхўрлик, жонкуярлик, самимийлик, куюнчаклик, одамийлик, болажонлик, имонлилик, фидокорлик ва хушмуомалалик, илтифотлилик, очиқ юзлик, кечиримлилик, меҳмондўстлик, хушахлоқлик, ҳамжиҳатлик ва бошқалар.

Учинчидан, зукколик, идроклилик хислатлари: зеҳнлилик, баъманилик, хотиржамлик, соғлом фикрлилик, донишмандлик, фаросатлилик, сезгирлик, заковат, топқирлик, лўндалик, дадиллик, омилкорлик, саводхонлик, қизиқувчанлик, ишқибозлик ва бошқалар.

Юқорида кўрсатилган шахсий хислатларни ривожлантириш ўқув-тарбия ишларининг асосий вазифаси ҳисобланади. Педагогик мақсадларига қандай воситалар билан, қандай кетма-кетликда ва қайси маънода эришишга боғлиқ. Замонавий таълим ва тарбиянинг бир шаклини танласа, иккинчиси ўзгачароқ, учинчиси яна бир бошқача йўл тутади. Шу жумладан, халқнинг, элатнинг ўз удуми, одати, турмуш тарзи бор. Мана шу ўзига хос шакл, восита ва услубларни халқнинг умумий педагогик маданиятида шахс тарбияланиб, ўқиб ривожланишида ўзига хос инновацион ретро педагогик ғояларга ёндашишни талаб этади.

ПЕДАГОГЛАРНИ ТАЛАБАЛАР БИЛАН ҲАМКОРЛИК ЎРНАТИШ СОҲАСИДАГИ ТАЖРИБАЛАРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ

*Акрамов А.А., п.ф.д.,
Ибрагимова Г.Н., п.ф.ф.д., доцент, ТДПУ.*

Касбий педагогик таълим тизимини модернизациялаш жараёнида бўлажак ўқитувчиларнинг ҳар томонлама тайёргарлигини таъминлаш педагогик меҳнат бозорида уларнинг рақобатбардошлигига эришиш имконини беради. Бўлажак ўқитувчилар ўзларининг юксак даражадаги фуқаролик мавқеига эгаликлари, кундалик касбий фаолият жараёнида Ўзбекистон жамиятининг фидойи фуқароси сифатида ўзларини ҳис этишлари, атрофдагилар билан фаол мулоқот ва ҳамкорликка киришиш тажрибасига эга бўлишлари лозим. Шундай сифатларга эга бўлган ўқитувчигина ўз ўқувчилари билан фаол ҳамкорлик ўрната олади.

Ўқитувчи ўз ўқувчилари билан фаол ҳамкорлик ўрната олигши учун, биринчи навбатда, касбий маҳорат ва фуқаролик позициясига эга бўлиши керак. Бунинг учун бўлажак ўқитувчиларнинг жамият аъзолари билан ҳамкорликка киришиш, ўз нуктаи назарларини ўқувчиларга сингдириш тажрибасини бойитиш лозим. бунинг учун бўлажак ўқитувчилар ҳамкорликка оид кадриятлар ва нуктаи назарларни ўзлаштиришлари керак. Педагогик жараёни деморактлаштириш ва инсонпарварлаштириш учун бўлажак ўқитувчиларнинг фуқаролик позицияларини ривожлантириш муҳим аҳамиятга эга. Бунинг учун бўлажак ўқитувчиларга янги педагогик парадигма ва мустақиллик мафкурасига оид билим, кўникма ва малакаларни тақдим этиш, уларни ўз фаолиятларида демократик принципларга таянишни ўргатиш, таълим олувчилар билан инсонпарварликка асосланган муносабатни йўлга қўйиш маҳоратини таркиб топтириш талаб этилади.

Таълим жараёнини демократлаштириш ва инсонпарварлаштириш учун бўлажак ўқитувчиларда, биринчи навбатда, ўқувчилар билан ҳамкорлик қилиш кўникмасини таркиб топтириш лозим. Бўлажак ўқитувчиларда демократия ва инсонпарварлик принциплари асосида фаолият кўрсатиш тажрибасини шакллантириш учун педагогик жараёнга янги парадигма асосида ёндашиш зарур. Бу соҳада турли туман тажрибалар мавжуд. Масалан, кўплаб ривожланган мамлакатларда таълим жараёнига демократия принципи асосида ёндашган ҳолда ўқувчилар билан ҳамкорлик қилиш тажрибаси амал қилади. Ривожланган Европа мамлакатлари Олмония, Франция, Англия каби давлатларда талабаларга инсон ҳуқуқлари ва инсоний муносабатлар тажрибасини ўргатиш соҳасида кенг кўламли таълим-тарбиявий жараёнлар амалга оширилади.

Бизнинг аждодларимиз кўп асрлар мобайнида инсонга ижтимоий муносабатларнинг мажмуи сифатида ёндашиб, унинг ҳуқуқларини олий кадрият сифатида ҳурмат қилишга бўлган интилиш амал қилган. Бунинг натижасида ўқувчини яхлит табиий мавжудот сифатида

баҳолаган ҳолда ижтимоий субъект сифатида шакллантиришга йўналтирилган педагогик фаолият амалга оширилган.

Бўлажак ўқитувчиларни тайёрлашда фуқаролик тушунчасининг асоси сифатида инсоннинг муайян жамоада эркин фаолият кўрсатиши ҳақидаги ёндашувларга оид билимларни сингдириш назарда тутилади. Ҳамкорлик педагогнинг мужассамлашган сифатларга эга бўлишини талаб қилади. Бу сифатлар, ўз навбатида, мутахассиснинг ўз ижтимоий вазифаларини бажариши натижасида шаклланади. Мазкур сифатлар сирасига инсоний муносабатлар моҳиятини англаш, ўқувчиларнинг манфаатларини ҳимоя қилиш ва уларни қўллаб-қувватлаш, ўз касбига фидойилик намунасини кўрсатиш, педагогик жамоада қабул қилинган касбий меъёрларга амал қилиш, меҳнатсеварлик, касбий бурчини бажаришга садоқат билан киришиш, шахслараро мулоқот қоидаларига амал қилиш кабиларни киритиш мумкин.

Ўзаро ҳамкорлик ўрнатиш ўзбек халқи учун муқаддас кадрият ҳисобланади. Бундай кишиларда такомиллашишга нисбатан интилиш кучли бўлади. Олий педагогик таълим муассасасаларида ҳар бир мутахассисда касбий сифатларни шакллантиришга алоҳида эътибор қаратиш талаб этилади. Чунки касбий сифатлар бўлажак ўқитувчининг ички олами, мустақиллиги, инсонийлиги, маънавияти, ижодий фаолиятини аниқловчи омилдир. Бу эса бўлажак мутахассисларда юқори даражада ўз-ўзини англаш, ўз мавқеини аниқлаш, шахсий ютуқларга эришиш, етукликка интилиш, ҳукмларнинг мустақиллигини таъминлаш, маънавий кадриятлар оламида тўғри йўналиш олиш, ўзини ўраб турган ҳаётий вазиятларда мустақил фаолият кўрсата олиш, зарур вазиятларда тўғри қарорлар қабул қилиш ва ўз хатти-ҳаракатлари учун масъулиятни ҳис этиш, ўқувчилар фаол ҳамкорликка киришиш кўникмаларини таркиб топтиришга хизмат қилади.

МАСОФАДАН МАЛАКА ОШИРИШ ТИЗИМИНИНГ БОШҚАРУВ МУҲИТИ ВА УНИНГ ИМКОНИАТЛАРИНИ ОШИРИШ ОМИЛЛАРИ

Аскарлов А.Д., н.ф.ф.д (PhD), ЎзМУ.

Масофадан ўқитишнинг оммалашуви алоқа тизимлари ва компьютер техникасининг интеграциялашуви, коммуникация тизимларининг ривожланиши, Интернет тизими имкониятларининг ортиши натижасида янги босқичга кўтарилди. Айниқса, бугунги кунда энг кўп контентга эга бўлган бошланғич таълим ўқитувчилари малакасини ошириш жараёнларида масофадан ўқитиш технологияларидан самарали фойдаланиш алоҳида аҳамият касб этади. Ўқитишнинг бундай шаклида асосий ўқув жараёни муассасаларнинг масофадан ўқитиш портали орқали амалга оширилади.

Портал (ингл. portal – дарвоза) бу – Интернет фойдаланувчисига турли интерактив хизматларни (почта, излаш, янгиликлар, форумлар ва х.к.) кўрсатувчи вебсайт, фойдаланувчига ахборотларни оддий навигация ва кенг қўламли қулай интерфейс орқали етказиш учун турли ахборот ресурсларини бирлаштирувчи телекоммуникация тармоғи тугуни ҳисобланади.

Қатор олимларнинг тадқиқотларида ахборот-таълим порталининг илмий-методик асослари, унга қўйиладиган талаблар, масофадан ўқитишнинг ахборот-таълим муҳити архитектураси хусусиятлари, масофадан ўқитиш қобиғини тузишнинг типлари ёритилган.

Охириги 10-15 йил давомида ахборотлаштириш соҳасидаги шиддатли ривожланиш техник ва дастурий таъминотнинг такомиллашишига ўз таъсирини ўтказди. Натижада масофадан ўқитиш воситаларининг классификациялашуви рўй берди. У ўз ичига турли муаллифлик дастурий маҳсулотлари (Authoring Packages), мазмунни бошқариш тизимлари (Content Management Systems - CMS), ўқитишни бошқариш тизимлари (Learning Management Systems - LMS) ва ўқув мазмунини бошқариш тизимлари (Learning Content Management Systems - LCMS) ни олади.

Муаллифлик дастурий маҳсулотлари ҳамда CMSлар асосан FrontPage, Dream Weaver, Macromedia Flash каби дастурлар ёрдамида яратилиб, уларда кўп сонли таълим олувчиларнинг ўқиш ва ўзлаштиришларини назорат қилиш ва реал вақт давомида мулоқот ташкил қилишнинг чекланганлиги, ахборотларнинг қайта ишлаш кўзда тутилмаганлиги, асосан маълум машғулотларни ташкил қилиш, таълим ахборот-таълим порталларини яратиш ва уларга материалларни жойлаштиришга мўлжалланганлиги сабабли масофадан ўқитиш тизими талабларига тўла жавоб бермаслиги кўзга ташланди. Мавжуд талабларга мослаштириш катта куч ва маблағ талаб этганлиги боис бундай тизимлар дастлабки даврга нисбатан ўз аҳамиятини йўқотиб борди.

Замонавий масофадан ўқитиш жараёни LMS ларнинг техник ва технологик имкониятларига асосланади. Ҳозирда MOODLE (<http://moodle.org/>), Claroline (<http://www.claroline.net/>), OLAT (<http://www.olat.org/>), Dokeos (<http://www.dokeos.com/>), ATutor (<http://www.atutor.ca/>) каби LMSлардан кенг фойдаланиш кузатилади.

Ушбу тизимлар масофадан бошланғич таълим ўқитувчилари малакасини ошириш жараёнида ўқув контентини тингловчига белгиланган вақтда тақдим этиш, ўқув ресурсларидан фойдаланишни назорат қилиш, тингловчиларни гуруҳлаштириш, тьютор билан алоқани ташкил қилиш, ҳисобот олиш ва бошқа ташкилий компонентларга тегишли бўлган функцияларни бажариш имконини беради. Мазкур функциялар масофадан ўқитиш порталида фойдаланувчиларга ҳуқуқ (роль) бериш орқали тақсимланади.

LMSлардан фарқли равишда LCMSлар ўқув жараёнини эмас, ўқув дастури мазмунини бошқаришни амалга оширади. LCMSнинг асосий функцияси тингловчига сифатли ўқитиш мазмунини тақдим этишга қаратилган. Ҳозирги кунга келиб, LMS ишлаб чиқарувчилар ўз маҳсулотларига LCMS функцияларини киритиши, ёки аксинча, LCMSга ўқув жараёнини бошқаришга оид умумий функцияларни жойлаштириши кузатилади.

Н.А.Муслимов бундай тизимлар фойдаланувчига кундалик масалаларини ҳал қилишда зарур бўлган ахборотларни топиш ҳамда уни керакли масофага узатиш имконини беришини, билимларни бошқариш, фойдаланувчига ахборотларни топишда ёрдам кўрсатишнинг мунтазам жараёни сифатида аҳамиятга эга эканлигини таъкидлайди.

У.Ш.Бегимқулов томонидан педагогик таълим порталларини яратишнинг концептуал тамойиллари: мақсадга йўналтирилганлик, интеграция, тўлақонлилиқ, яхлитлик, очиклик тамойиллари таҳлил этилган ва ахборот-таълим портали учта муҳим босқич: мазмун босқичи, ташкилий босқич, методик таъминот босқичининг ўзаро боғлиқлигини таъминлаши келтирилган.

Luther Tai фикрига кўра масофадан ўқитиш тизимининг муваффақиятида тизим тузилиши ва мазмунининг компания профилига мослиги, унинг самарадорлигини баҳолаш тизими мавжудлиги аҳамиятли ҳисобланади.

Бу каби талабларга мос равишда LMS/LCMS ишлаб чиқувчилар томонидан ушбу тизимларнинг имкониятлари мунтазам кенгайтириб борилмоқда. Энг кўп тарқалган ва доимий ривожланиб бораётган LMSлардан бири бу MOODLE ((Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment – Модулли Объектга-Ориентланган Динамик Ўқитиш Муҳити) ҳисобланади. Мазкур тизим тушунарли интерфейсга эгалиги, жорий этишнинг техник шартлари ва фойдаланилган технологиялар нуқтаи назаридан бир қанча масофавий таълим тизимлари орасида муносиб ўрин эгаллади. Ҳозирги вақтда MOODLE платформасида 221 та мамлакатнинг 53700 дан зиёд фаол ўқув порталлари қайд этилган. Ушбу платформа очик кодли тизим ҳисобланиб, доимий янгиланиб туриши билан аҳамиятлидир, сўнгги йилларда унинг версияси 3.4+ га қадар такомиллашган.

Умумий ўрта таълим мактабларининг бошланғич синфлари ўқитувчиларини масофадан малакасини ошириш самарадорлиги таълим эҳтиёжлари билан ишлаш, ўқув жараёнини ташкил қилиш, курсдан кейинги фаолиятни қўллаб-қувватлаш, консалтинг мониторинги жараёнларига бевосита боғлиқ бўлиб, мавжуд LMS/LCMS ларда ушбу компонентларнинг элементларини (функцияларини) ўзаро боғлаш, узвийлаштириш кўзда тутилмаган.

Бу ерда узвийлик тушунчаси ташкилий-педагогик босқичлардаги маълум компонент элементларида хосил бўладиган ахборотни мазкур жараёндаги бошқа элементга ёки бошқа компонент элементларига узатилиши билан изоҳланади. Ахборотнинг бундай узатилиши унинг кейинги элемент учун фойдали маълумотга айланишига сабаб бўлади. Элементларда хосил бўлган ахборотларнинг ўзаро боғлиқлиги бутун тизимда ахборотлар ҳаракати содир бўлишидан далолат беради. Ҳаракатдаги ахборотларни бошқариш таклиф этилаётган бошқарув муҳитида содир бўлади.

Шундай қилиб, масофадан малака ошириш тизими порталини бир бутун масофадан малака ошириш тизимининг бошқарув муҳити даражасига айлантириш долзарблиги юзага келмоқда. Масофадан малака ошириш тизимининг бошқарув муҳити – бу масофадан туриб малака оширишдаги белгиланган ташкилий-педагогик босқичларда субъектлар фаолияти ва жараёнлар ҳолатининг узвий боғлиқлигини таъминловчи тармоқ тузилмаси ҳисобланади.

Масофадан малака ошириш тизими бошқарув муҳитининг асосий вазифаларини қуйидагилардан иборат этиб белгилаш мумкин:

- автоматик боғланишлар – жараён элементларига тегишли ахборотларни қайд этиш, қайта ишлаш, сақлаш ва тақдим этиш жараёнларини автоматик олиб бориш, меҳнат унумдорлиги ва ахборот сифатини ошириш;

- бир омборга бирлаштириш – фойдаланувчиларнинг ахборотга бўлган эҳтиёжларини кондириш, исталган вақтда, исталган шароитда улардан фойдаланиш имконини яратиш;

- асосланганликни сақлаш – маълум жараёнда жамланган ахборотнинг навбатдаги босқичларда кадрсизланиши (унутилиши), аҳамиятни йўқотилишини олдини олиш, бир ахборотни юзага келишидаги бошқа ахборот таъсирини аниқлаш имкониятини хосил қилиш;

- динамикани кузатиш - маълум жараёнда жамланган ахборотнинг навбатдаги циклга қадар сақлаш, ўзгаришларни қайд этиш ва хулосалаш учун шароит яратиш.

Масофадан малака ошириш тизими бошқарув муҳитининг бундай қурилиши натижасида:

- мулоқотга киришаётган субъектлар ҳақида етарлича ахборот олиш ва бу орқали адаптация муддатини қисқартириш;

- ўқув жараёнини ташкил этиш мониторингини юритиш;

- ўқув модуллари (предметлар)нинг тизимлилиги, тугалланганлиги, яхлитлигини таъминлаш, блок-модул тизими асосида босқичма-босқич назорат синовларини тартибли олиб бориш;

- ўқув мазмунига педагоглар муносабатларини ўз вақтида аниқлаш ва ўқув мавзулари вариативлигини таъминлаш;

- ўқув юкларини ҳисоблаш ва мониторингини юритиш жараёнларини амалга ошириш ва бошқалар.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ МЫШЛЕНИЯ В РАЗВИВАЮЩЕМ ОБУЧЕНИИ

Абдувалиева Д., базовый докторант, ТГПУ.

Понятие мышления является центральным для психологов и педагогов в теориях обучения. Известный психолог А.Н. Леонтьев дал следующее определение мышления: «Мышление — процесс сознательного отражения действительности в таких ее объективных свойствах: связях и отношениях, в которые включаются и недоступные непосредственному чувственному восприятию объекты» На наш взгляд, мышлению как познавательному процессу присущи черты открытия принципиально нового, ранее человеку неизвестного, т.е. мышление — творческий акт. Подтверждение этой точки зрения можно найти и в высказываниях современных психологов. Например, А.В.Брушлинский пишет: «... мышление — неразрывно связанный с речью психический процесс самостоятельного искания и открытия существенно нового, т.е. огтосредованного и обобщенного отражения действительности в

ходе ее анализа и синтеза, возникающий на основе практической деятельности из чувственного познания и далеко выходящий за ее пределы»

Когда человек ставит перед собой мыслительную задачу и начинает решать ее, он еще не знает, какие новые для него свойства и отношения познаваемого объекта откроет, какие сформулирует на этой основе способы действия, умственные операции и т.д. Все это составляет искомое, будущее решение. Вначале человек может лишь в минимальной степени, предварительно и приблизительно прогнозировать и предвосхищать это неизвестное, т.е. будущий продукт, результат мыслительного процесса.

Основное направление развития мышления в школьном возрасте — переход от конкретно-образного к абстрактно-логическому мышлению. Этап конкретно-образного мышления происходит на чувственной ступени познания. Этап абстрактно-логический осуществляется с помощью мыслительных операций: классификации, сравнения, аналогии, синтеза, абстрагирования, обобщения» систематизации. Следовательно, необходима организация учебной деятельности, ориентированная на постоянную заботу о развитии у учащихся указанных мыслительных операций.

Мышление — опосредованное отражение мира, и потому человек познает не только то, что может быть воспринято с помощью наших органов чувств, но и то, что скрыто от прямого восприятия и может быть познано лишь посредством анализа, сравнения, обобщения и т.д. Анализируя и сравнивая отдельные наблюдения, опираясь на результаты прошлого опыта, человек в процессе мышления находит общее в отдельных объектах. Абстрагирование общего позволяет объединить эти объекты в различные системы, тем самым для человека становится доступным обобщенное отражение действительности.

Решая с помощью усвоенного понятия исследовательскую задачу, ученик обнаруживает новые, не учтенные им ранее свойства объекта, с которым он действует, и сопоставляет эти свойства с известными уточняет тем самым содержание ранее усвоенного понятия, которое становится более содержательным и конкретным. Эти операции анализа (поиска новых свойств объекта), содержательного обобщения («увязывании» новых свойств с установленными ранее) и конкретизация понятия (его перестройка с учетом вновь обнаруженных свойств объекта) и характеризуют мышление, которое развертывается в процессе решения учебно-исследовательских задач. Такое мышление позволяет ученику понять сущность изучаемого предмета и принципы осуществления действий с этим предметом. Постепенный переход «восхождения» от содержательной абстракции, от исходного, нерасчлененного понятия к все более конкретному знанию об объекте, к все более полной и расчлененной системе понятий — характерная особенность мышления, которое интенсивно развивается у школьников в методиках развивающего обучения.

Школьная ситуация характеризуется наличием задач двух типов: эмпирических и абстрактно-формальных. С решением практических задач справляется большинство школьников, но абстрактно-формальные задачи, требующие навыков теоретического обобщения, решают только наиболее способные из них. Система развивающего обучения предполагает умение переходить от эмпирического уровня мышления к отвлеченному мышлению. Чем лучше ученики справляются с проблемами, не опираясь на конкретику, тем более они успешны в обучении.

М. Дональдсон выделяет несколько условий, которые должны характеризовать мышление ученика в процессе продуктивного обучения:

Умение выходить за конкретику и решать задачу, оперируя формальными системами мышления; никакой формальной системой нельзя овладеть, не научившись хотя бы немного выходить за рамки конкретики;

умение пользоваться языком и мышлением самими по себе; школьник должен уметь направить свои мыслительные процессы на самих себя, он должен не просто говорить, а отбирать то, что он собирается сказать, и не просто интерпретировать, а сравнивать интерпретации; умение манипулировать символами; умение планировать деятельность, проявляющееся в размышлениях о предстоящих действиях как о ряде возможно ведущих к

достижению цели; умение задерживать внешнее действие и переключать внимание на умственное действие. Именно этот момент способствует осознанию внутренних явлений, способствует переключению мышления ребенка с реального лица (мышление, направленное во вне) на мышление, направленное на себя, на свои действия;

умение справляться с проблемой многозначности слов.

Таким образом, основными показателями мышления в развивающем обучении являются осознанность и произвольность, а главная задача заключается в формировании саморефлексии умственных действий.

Дискуссионным во взглядах психологов и педагогов является соотношение эмпирического и теоретических уровней мышления. Для построения модели развивающего обучения определение позиции по этому вопросу является настолько принципиальным.

ОИЛАНИНГ МУСТАҲКАМЛИГИ, ОИЛАВИЙ ТАРБИЯНИНГ БОШ ОМИЛИ СИФАТИДА

*Абдуллаев К., Маънавий маърифий
ишлар бўйича декан муовини, ТДПУ.*

Мамлакатимизда таълим-тарбия самарадорлигини ривожланган хорижий давлатлар қаторида замон талаблари даражасида мунтазам ошириб бориш, юксак маънавиятли ва билимли, етук, баркамол, жисмонан соғлом шахсни таълим-тарбия асосида вояга етказиш учун юксак педагогик маҳоратга эга бўлган ўқитувчиларни тайёрлаш, уларнинг интеллектуал, касбий, маънавий-ахлоқий сифатларини уйғунликда ривожлантиришни амалга ошириш учун кизгин ислохотлар амалга оширилмоқда. Дарсликлар таъминоти, таълим жараёнида ахборот-коммуникацион ва илғор педагогик технологияларнинг қўлланилиши, таълим-тарбия ишларининг муваффақияти ўқитувчининг касбий салоҳиятига, унинг педагогик маҳоратига боғлиқ бўлиб ривожланмоқда. Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегиясида, 2017-2021 йилларда олий таълим тизимини комплекс ривожлантириш бўйича устувор вазифалардан бири “педагог кадрларнинг касб маҳорати сифати ва савиясини узлуксиз юксалтириш” ҳам энг муҳим вазифалардан бири сифатида эътироф этилган.

Мустақилликнинг дастлабки йилларидан бошлаб мамлакатимизда фарзандларимизни жисмонан ва маънан баркамол этиб тарбиялашга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Мантқан бир-бирини тўлдирувчи “Оила йили”, “Соғлом авлод йили”, “Сихат-саломатлик йили”, “Ижтимоий ҳимоя йили”, “Ёшлар йили” ва “Соғлом бола йили” да амалга оширилган барча ишлар ҳамда ёшлар тарбияси ва уларнинг интеллектуал салоҳиятини оширишга қаратилган кенг қўламли чора-тадбирлар изчил давлат сиёсатининг амалий ифодаси ҳисобланади.

Шу маънода Биринчи Президентимиз Ислон Каримов: “Бу ёруғ дунёда ҳаёт бор экан, оила бор. Оила бор экан, фарзанд деб аталмиш бебаҳо неъмат бор. Фарзанд бор экан, одамзод ҳамиша эзгу-орзу ва интилишлар билан яшайди”, деб айтган сўзлари фарзандларимиз жамиятнинг бирламчи бўғини эканлигини исботлайди.

Ҳақиқатан ҳам бола тарбияси ҳаётининг зарур масаладир. Ҳар бир оиладаги тарбия боланинг гўдаклигиданоқ бошланади, бола ҳаётининг кўп қисмини оилада ўтказилади.

Умуман, ҳар қандай оиланинг мустаҳкамлиги, оилавий тарбиянинг таъсирчанлиги ва самарадорлиги кўп жиҳатдан оилада қарор топган ўзаро муносабатларга, уларнинг маънавий-ахлоқий иқлимига боғлиқ. Зеро, Пайғамбаримиз Муҳаммад(с.а.в.)нинг бир неча Ҳадисларида айтилганидек, ота-оналарнинг фарзандларига қолдирадиган энг катта мероси уларга ўргатадиган ахлоқи ва одобидир.

Абу Али ибн Сино (980-1037) ўз асарларида инсон камолотида тарбия муҳим рол ўйнашини таъкидлаб, бунда мударрислар болаларга таълим беришдек масъулиятли бурчни бажариб, тарбия беришга жавобгарлик ҳисси билан ёндашини уқтиради ва мударрисларга фаолиятда муваффақиятга эришиш гарови бўлган қуйидаги тавсияларни беради:

- 1) Болалар билан муомалада босиқ ва жиддий бўлиш.
- 2) Берилаётган билимнинг ўқувчилар томонидан ўзлаштирилишига эътиборни қаратиш.
- 3) Таълимда турли шакл ва методлардан фойдаланиш.
- 4) Ўқувчининг хотираси, билимларни эгаллаш қобилияти, шахсий хусусиятларини назорат қилиш.
- 5) Болаларни фанга қизиқтира олиш.
- 6) Берилаётган билимларнинг энг муҳимини ажратиб бера олиш.
- 7) Билимларни ўқувчиларнинг ёши, ақлий даражасига мос равишда тушунарли олиб бориш.
- 8) Ҳар бир сўзнинг болалар ҳиссиётини уйғотиш даражасида бўлишига эришиш.

Шарқ мутафаккирлари ҳам боланинг оиладаги тарбияси хусусида ўз асарларида жуда кўп тўхталиб ўтганлар. Жумладан, буюк аллома ва мутафаккир Абу Али ибн Сино ўзининг “Донишнома” асарида бола тарбияси учун аввало ота-она масъуллигини таъкидлайди. Шу билан бирга аллома ўз асарида ота-онанинг илми, фозил ва дунёқарашлари кенг бўлишликларини алоҳида уқтириб, фарзанд тарбиясидан масъулиятлироқ иш йўқлигини очиқ беради.

Улуғ мутафаккир Кайковус ҳам ўзининг “Қобуснома” номли асарида фарзандни ақл эгаси бўлишни ҳамма нарсадан улуғ деб билиб, шундай насиҳат қилган эди: “Агар молсизликдан қашшоқ бўлсанг, ақлдан бой бўлмоққа ҳаракат қил, чунки мол ила бой бўлмоқдан, ақл ила бой бўлмоқ яхшироқдур. Ақл ила мол жам этса бўлур, аммо мол ила ақл ўрганиб бўлмас. Билки, ақл бир қимматбаҳо нарсаки, уни ўғри ололмас, у ўтда ёнмас ва сувда оқмас”.

Бола тарбиясининг энг муҳим жиҳати, бу ота-онанинг сабр-тоқатли, хотиржамлиги ва ҳамжихатлигидадир. Аммо оила нотинч бўлса, бола на боғчада, на мактабда ва на ташқи ҳаётда ўзини юриш-туриши-ю, идрокига жавоб бера олади. Бундай муҳитда ўсган боланинг асаби толиқиб, сержахил бўлиб қолади ва у вояга етгандан сўнг ўзбошимчалик билан ғайритабиий ҳамда ғариконуний ишлар қилишгача бориб етади.

Олимларнинг фикрига кўра ота-оналарнинг оиладаги масъулиятини қўйидагича белгилаш мумкин:

–Болага соғлом турмуш тарзи, илк ҳуқуқий, иқтисодий билимларни бериш, ахлоқ-одоб меъёрларига ва тиббий-гигиеник талабларга риоя қилишни уқтириб бориш;

–Қизиқишларига қараб бўш вақтни тўғри тақсимлашни ўргатиш;

–Спорт билан шуғуллантириш, турли ҳаракатли ўйинлар, машқлар орқали болани чиниқтириш, уни экологик ва эстетик жиҳатдан тарбиялаш;

–Болаларнинг жинсини, яъни ўғил ёки қиз болалигига қараб тарбияга хос алоҳида хусусиятларига эътибор қаратиш, суҳбатлар ташкил этиш;

–Дунёвий ва диний билимларни эгаллашга жиддий эътибор бериш ҳамда болалардаги ватанпарварлик туйғуларини ўстириш мақсадга мувофиқдир.

Фарзандни қандай бўлса шундайлигича, яъни ўзининг алоҳида хусусиятлари, одатлари билан қабул қилиниши бола шахсининг такрорланмаслигини, ўзига хослигини тушуниш ота-онага катта сабр ва масъулиятни юклайди. Фарзанд ота-она онгида улар истагандек мукамал шахс бўлмаслиги мумкин, лекин уларнинг дунёқарашини ривожлантириш, камчиликларини, ҳиссиётларини, ҳар бир боланинг ўзига хослигини, табиатан берилган иқтидорини сезиб тарбиялаш ота-онага юкланадиган вазифадир. Бунда оиладаги кексаларимиз, яъни бува ва бувиларнинг ҳам фарзанд тарбиясида катта ҳиссаси бўлади. Оиладаги боланинг ривожланишида, ўзига бўлган ишончни мустаҳкамланишида, атрофидагиларни ҳурмат қилиш, меҳр-муҳаббат кўрсатиш ва бирдамликда ҳаракат қилишга ўргатишда уларнинг ўрни бекиёсдир. Ота-она, бува-бувилар ўз ҳаёт фаолиятларида учратган қийинчиликлар, йўл қўйган хатоларни тўғри талқин қилиб фарзандларга тушунтиришлари ва уларда ўзига бўлган ишонч, меҳнатсеварлик ҳамда сабр тоқат ҳиссини шакллантирадилар. Ота-она ўз боласини хато ва камчиликларини юзига солишдан, бошқаларга намуна қилиб кўрсатишдан қочиши керак. Бу

холоат болада келажакка бўлган ишонч ва интилишларни кучайишини таъминлайди. Болага “Сени бугунги ишинг яхши, эртага бундан ҳам яхши бўлади” – деган фикрни билдириб туриш яхши натижалар беради. Тарбиянинг бу йўли боланинг рухий ва жисмоний саломатлигини мустаҳкамлайди, олдига қўйган мақсади йўлида ички ва ташқи келишмовчиликларни камайтиради ва ўзига бўлган ишончни таъминлайди.

Хулоса қилиб айтганда юқорида тилга олинган тарбия шакллари амалга оширишнинг энг қулай йўли – аввало ота-оналарнинг маънавий билим савиясини ошириш, уларда соғлом тафаккур ва замонавий дунёқарашни шакллантиришдир. Бу эса ҳар бир ота-онанинг ўз фарзанди олдидаги, эл-юрт олдидаги бурчини тўғри англашни, инсоннинг дунёга келиши ва камол топиб ривожланишига оид қонуниятларни пухта билишни, оилавий муносабатлар доирасида миллий урф-одат ва анъаналаримизни энг нодирларини турмушга сингдириш орқали болаларда миллий қадриятларимизга бўлган меҳр-мухаббатни уйғотишни ва уларни мустақил фикрлайдиган кишилар қилиб тарбиялашни тақозо этади.

BOSHLANG'ICH TA'LIMDA AXBOROT TEXNOLOGIYASIDAN SAMARALI FOYDALANISH IMKONIYATLARI

Абдулаева И., талаба, ТДПУ.

Boshlang'ich ta'lim bolani sog'lom, har tomonlama kamol topib shakllanishini ta'minlaydi, unda o'qishga intilish hissini uyg'otadi, uni muntazam ta'lim olishga tayyorlaydi. Boshlang'ich ta'lim bola olti-yetti yoshga yetgunicha davlat va nodavlat boshlang'ich tarbiya bolalar muassasalarida hamda oilalarda amalga oshiriladi. Boshlang'ich ta'lim maqsadi va vazifalarini ro'yobga chiqarishda mahallalar, jamoat va xayriya tashkilotlari, xalqaro fondlar faol ishtirok etadi.

Boshlang'ich tarbiyani rivojlantirish uchun quyidagilarni amalga oshirish lozim bo'ladi:

- malakali tarbiyachi va pedagog kadrlarni ustuvor ravishda tayyorlash;
- boshlang'ich ta'limning samarali psixologik-pedagogik uslublarini izlash va joriy etish;
- bolalarni oilada tarbiyalashni tashkiliy, psixologik, pedagogik va uslubiy jihatdan ta'minlash;
- zamonaviy o'quv-uslubiy qo'llanmalar, texnik vositalar, o'yinchoqlar va o'yinlar yaratish hamda ularni ishlab chiqarish;
- boshlang'ich yoshdagi bolalarni xalqning boy madaniy-tarixiy merosi va umumbashariy qadriyatlar asosida ma'naviy-ahloqiy jihatdan tarbiyalash uchun shart-sharoitlar yaratish boshlang'ich muassasalarning har xil turlari uchun turli variantlardagi dasturlarni tanlab olish, boshlang'ich tarbiyaning barcha masalalari bo'yicha malakali maslahat xizmati ko'rsatish imkoniyatini yaratish;
- boshlang'ich tarbiya va sog'lomlashtirish muassasalari tarmog'ini qo'llab-quvvatlash va rivojlantirish mexanizmini ishlab chiqish.

"Ta'lim to'g'risida" gi O'zbekiston respublikasi qonuni va "Kadrlar tayyorlash milliy dasturi" maqsad va vazifalarining bosqichma-bosqich ro'yobga chiqarilishida zamonaviy axborot texnologiyalari va tizimlarining o'rni muhim ahamiyat kasb etishi hammaga ayondir. Zamonaviy axborot texnologiyalariga quidagilarni kiritish mumkin:

- multimediya, bir tildan ikkinchi tilga tarjima qilish;
- bir alifbodan ikkinchi bir alifboga o'tkazish;
- kompyuterli test nazorati;
- skaner texnologiyasi;
- internet;
- elektron pochta;
- Web – texnologiya;
- elektron virtual kutubxona;
- masofadan turib ta'lim berish;
- taqdim etish texnologiyasi;

-sun'iy tafakkur tizimlari va bilimlar bazasi tizimlari

"Kadrlar tayyorlash milliy dasturi" to'liq amalga oshishidan ko'zlangan maqsadlarning naqadar ezgu ekanini inobatga olsak, bugungi kunga kelib, o'qitish tizimlarining har bir jabhasida ilg'or texnologiyalardan foydalanish zarurati alohida dolzarflik kasb etayotganini sezish qiyin emas. Hammamiz guvohimizki, kundalik hayotimiz va istiqbolimiz ravnaqi uchun muhim ehtiyoj sanalmish tom ma'nodagi ta'lim tizimiga zamonaviy axborot texnologiyalarining jalb etilishi tobora oldingi o'ringa chiqib borayapti. Buni ko'plab maxsus ta'lim muassasalari, akademik litseylar, kasb-hunar kollejlari va yetakchi oliy o'quv yurtlari hamda akademiyalar misolida ko'rish mumkinki, ayni kunlarda ulardagi o'quv jarayonida bilim olish samarasini o'zgartirishga sarflanadigan vaqtning keskin qisqarishida va bilimlarni xotirada olib qolishning keskin ortishida namoyon etuvchi multimedia vositalarisiz tasavvur etib bo'lmaydi.

Boshlang'ich ta'limda ATdan foydalanishda quyidagi muommalarni hal etish zarur bo'ladi:

Birinchi yo'nalish bolalar uchun "Tanishuv bosqichi" bo'lib hisoblanadi. Ushbu yo'nalishda asosiy muammo respublikamizda boshlang'ich tarbiya muassasasida yosh avlodni o'yinlar, multafilmlar, kalkulyator hisoblashlari, arifmetik hisoblashlar, turli xil dasturlarni o'rgatuvchi bolalar ensiklopediyalari, dam olishlari uchun bolalar musiqasi kabi qiziqarli dasturlar kiritib o'rgatish kerak bo'ladi.

Ikkinchi yo'nalish asosan oilasida kompyuteri bo'lgan shaxslarga taalluqlidir. Hozirgi vaqtda Respublikamiz aholisining oila hisobida oladigan bo'lsak, ko'pchilik xonadonlarida kompyuter mavjud. Shuning uchun ham bu bosqichni "Jonlanish bosqichi" deb atash mumkin.

Yuqorida taklif qilingan yo'nalishlarni amalga oshirishda bolalar boshlang'ich tarbiya muassasalarini kompyuterlar bilan ta'minlash kerak bo'ladi. Hozirgi kunda jahon moliyaviy krizis davrida byudjet hisobidagi boshlang'ich ta'lim muassasalari uchun ushbu muoammani hal etish ancha murakkabdir. Lekin "qalovini topsang qor ham yonadi" degan naqlni e'tiborga olsak, boshlang'ich ta'lim muassasalari rahbarlari jon kuydirib, kompyuter olish uchun birorta homiy izlashga harakat qilishlari lozim. Bunday xususiyatga ega bo'lgan rahbarlar birinchidan, kompyuter va ATdan xabardor bo'lishlari lozim, ikkinchidan zamonaviy AT ning imkoniyatlarini to'liq yoki qisman tushunadigan oily ma'lumotli mutaxassis bo'lishi zarur.

Boshlang'ich ta'lim muassalarida AT dan foydalanishda quidagi muommalarni hal etish lozim bo'ladi:

Bolalar psixologik xususiyatlarini hisobga olgan holda kompyutar savodxonligi bo'yicha reja ishlab chiqish;

Kompyuter savodxonligi rejasi asosida boshlang'ich ta'lim muassasi tarbiyachilarini o'qitish;

Bolalar yoshiga mos mantiqiy, o'yinli dasturlar bilan ta'minlanishiga erishish;

Bolalarning pedagogik-psixologik xususiyatlarini e'tiborga olgan holda, kompyuterda ishlashning sanitariya- gigienik talablarni ishlab chiqish;

Ta'lim muassasasida kompyuter savodxonligi markazini tashkil etish va markazni zamonaviy multimediyali texnika vositalari bilan ta'minlash;

Interaktiv ta'lim o'qitishning, muloqotning distant uslubida, qolaversa, bu usulni amalga oshiruvchi bir qancha interaktiv (audio, video, elektron anjumanlar, tele va ovoz kommunikatsiyalari, yerning sun'iy yo'ldoshlari orqali o'zaro aloqa va b.) va nointeraktiv texnologiyalar vositasida olib boriladi. Kelajakda umumrivojlanishning yetakchi jabhalaridan bo'lib qoluvchi interaktiv masofaviy ta'limning ommaviylashishida Internet "on-line" ning roli, telekommunikatsiyalarning o'rni, barcha insonlarning Internetga barobar ochiq tashrif eta olishi uchun ajoyib yo'lak WWW (Web) texnologiyasini yaratgan olim Tim Berners Lining xizmati beqiyosdir.

Shunisi quvonarliki, mamlakatimizda ziyolilarning, jumladan, pedagoglarning, yangi avlodning tarbiyasiga e'tiborli barcha kishilarning, ayniqsa, tinglovchi yoshlarning zamonaviy kompyuter va telekommunikatsiya texnologiyalari vositasidagi interaktiv ta'limga, xususan, on-line ta'limiga, Internetga qiziqishi va intilishlari beqiyos o'sib bormoqda

БОШЛАНҒИЧ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИГА ГЕОМЕТРИЯ ЭЛЕМЕНТЛАРИНИ ЎҚИТИШНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ

Абдуллаева Н., ўқитувчи, АнДУ.

Бугунги кунда республикада таълим соҳасида амалга оширилган ислохотлар натижасида узлуксиз таълим тизимининг олий таълим босқичида ҳам туб ўзгаришлар амалга оширилди. Бу ўзгаришлар асосида бакалавриятнинг “Бошланғич таълим ва спорт тарбиявий иш” таълим йўналиши бўйича давлат таълим стандартлари ва ўқув дастурлари яратилиб, бўлғуси бошланғич синф ўқитувчиларига таълим беришни такомиллаштириш ва уларни амалий иш фаолиятига тайёрлашга асос яратилди. Бошланғич синф ўқитувчиларининг математик тайёргарлигини такомиллаштириш, назарий билимлари даражасини орттириш талабаларда ўз билимларини амалиётда қўллай олиш малакаларини таркиб топтиришга қаратилган. Олий таълим муассасалари иш тажрибаси шуни кўрсатмоқдаки, математика курсида ўрганиладиган ўқув материаллар ҳажми, мазмуни ва уларни ўрганиш методлари билан бир – бирдан жуда кам миқдорда фарқ қилмоқда. Бундан ташқари, турли олий таълим муассасаларида профессор-ўқитувчилар томонидан талабаларнинг математик билим, кўникма ва малакаларига етарлича талаблар қўйилиши кузатилмоқда. Бу эса ушбу курсда ўқув материалларининг роли ва ўрни етарли даражада аниқланманлиги, ўрганиладиган материални танлаб олиш ва жойлаштириш тамойиллари ҳалигача тўлиқ асосланганлигидан далолат беради. Бугунги кунда бўлғуси бошланғич синф ўқитувчисининг математик тайёргарлиги мазмунини аниқлаштириш долзарб масала бўлиб қолмоқда. Фикримизча, бўлғуси бошланғич синф ўқитувчиларининг олий таълим муассасасида математикадан тайёргарлигини амалга оширишда энг аввало уларни I – IV синфлар математика курси мазмунини ташкил этувчи асосий назарий тушунчалар ва тамойиллари билан таништириш, бу тушунчаларни таълим ва тарбия жараёнида қўллашнинг ўзига хос хусусиятларини англаб етишга қаратилган бўлиши талаб этилиши зарур.

Бугунги кунда “Бошланғич таълим ва спорт тарбиявий иш” таълим йўналишининг математика курси геометрия элементлари ҳақида маълумотларни ўзида сақлайди, лекин уларнинг мазмуни бўлғуси бошланғич синф ўқитувчиси учун зарур бўлган ва юқорида кўрсатиб ўтилган тамойилга тўла мос келади. Натижада бу таълим йўналишини битирувчилари бошланғич синф ўқувчиларини ўқитиш ва уларни ўқув ишларини ташкил этиш учун етарли геометрик билимларга эга бўлмоқда.

Бошланғич синф ўқитувчиларини геометрия элементларини ўқитишга тайёрлаш масаласини фақат математика курси мазмунини такомиллаштириш билангина амалга ошириб бўлмайди. Бу масалани ҳал этиш кўп жиҳатдан ўқув материални талабаларга қандай ёритилишига ҳам боғлиқдир. Фикримизча, “Бошланғич таълим ва спорт тарбиявий иш” таълим йўналиши математика курсида асосий эътибор исботлашлар ва алмаштиришларни бажаришга эмас, балки ўқув материални ўрганишнинг ғоявий- мантикий томонига қаратилиши лозим. Бундан эса бўлғуси бошланғич синф ўқитувчисидан мураккаб математик шакл алмаштиришларни бажаришни, кўплаб теоремалар исботларини билишни талаб этиш мақсадга мувофиқ эмаслиги келиб чиқади, чунки у ўзининг амалий фаолиятида улардан фойдаланмайди. Бошланғич синф ўқитувчиси учун ўрганилаётган тушунчалар ва улар орасидаги боғланишларни билиш муҳимдир, чунки бунинг натижасида ўқувчилар таркиб топтирилиши лозим бўлган геометрик билимлар ҳақида чуқур маълумотларга эга бўлади.

Маълумки, бошланғич синф ўқитувчиларини тайёрлаш таълимнинг маъруза, амалий ва лаборатория машғулотлари каби ташкилий шакллари ва улар орасидаги боғланишларни ўрнатиш орқали амалга оширилади. Бугунги кунда ўқув режасидаги барча ўрганиладиган фанлар каби математика курсида ҳам маъруза ва амалий машғулотларга ажратилган ўқув соатлари ҳажми ўртасидаги нисбатлар ўзгариб, у маърузага ажратилган вақтнинг камайиши, амалий машғулотларга ажратилган вақтнинг ортиши билан характерланмоқда. Бу бежиз эмас, чунки талабаларни бўлғуси амалий фаолиятга тайёрлашнинг асосий мақсадларидан бири,

уларда фақат билимлар заҳирасини ҳосил қилишгина эмас, балки бу билимларни ўқув ва амалий фаолиятда қўллаш кўникма ва малакаларини таркиб топтиришдан иборатдир. Шунинг учун бугунги кунда шундай таълим технологияларидан фойдаланиш лозимки, натижада талабаларда маълум билимлар заҳирасини ҳосил қилиш билан бир қаторда, уларнинг таффуқурини ривожлантириш таъминланиши зарур бўлади.

Таълим технологияларини тўғри қўллаш талабалар ўқув фаолиятини самарали ташкил этиш, муаммоли вазиятлар яратиш ва уларни ҳал қилиш услубларини кенг қўллаш, математика курсини ўрганишда талабаларда геометриядан олдин ҳосил қилинган билимлардан янги билимларга ўтишни мантиқан тўғри амалга ошириш кўникмаларини таркиб топтириш учун асос яратади.

Бошланғич синфларда геометрия элементларини ўрганишнинг асосий мақсадларидан бири ўқувчиларнинг фазовий тасаввурларини ривожлантириш бўлиб, бу нарса ҳаёлда қайта тикланган шаклларни ажратиб олишга ва бошидан улардан комбинация қилган ҳолда тиклашга ёрдам беради. Бирок ажратиб олишга образларни қайта бирлаштиришга фақат геометрик образларни ажратиб олишгина эмас, балки улар орасидаги турли-туман муносабатларни ҳам билишни тақозо этади, чунки янги фигуралар ҳосил қилиш улар элементлари ораларида баъзи муносабатлар тўпламининг мавжуд бўлишини назарда тутлади.

Тушунчаларни ҳосил қилиш, шакллантириш ва ривожлантиришда турли туман элементлар ва объектлар тўплamlари орасида муносабатлар ўрнатар эканмиз биз нафақат бу объектлар орасида, балки асосий муносабатлар орасида ҳам икки томонлама мослик ўрнатамиз, чунки бу объектлар турли табиатга эга. Табиийки, бошланғич синфларда геометрик тушунчаларнинг таърифларини киритиш ҳақида сўз ҳам бўлиши керак эмас. Бирок кичик мактаб ёшидаги ўқувчиларнинг геометрик тасаввурлари заҳираси қанча бой бўлса улар томонидан геометрик билимларни ўзлаштириш, кейинги синфларда ўқувчилар тасаввурларини ривожлантириш шунча сифатли бўлади. Шуниси аниқки, бошланғич синфларда геометрия элементлари билан таништириш ва ўргатиш кўргазмали бўлиши ва математиклар томонидан ишлаб чиқилган геометрияни ташкил этишнинг на аксиоматик ва на бошқа бирон усулни қўлланишга мажбур эмасмиз. Бирок бу нарса бошланғич синфларда геометрик материал аниқ мантиқий курилишга эга бўлмаслиги керак дегани эмас.

MASOFALI O‘QITISH VA UNI TASHKIL QILISH ASOSLARI

*Abduraimova G., TDPU
Mirzabdullayeva S.A., talaba.*

O‘zbekiston Respublikasi mustaqillikka erishgan yillaridan e’tiboran mamlakatimizni axborotlashtirish muammosiga hukumatimiz alohida e’tibor qaratmoqda. Xususan, Vazirlar Mahkamasining 1999-yil fevral oyidagi «Milliy tarmoqni yaratish va dunyo axborot tarmoqlaridan foydalanishni tartiblash to‘g‘risida»gi, keyinroq «O‘zbekiston Respublikasida 1999-2003 yillar ichida ma’lumotlarni uzatish milliy tarmog‘ini rivojlantirish va takomillashtirish dasturi», 2002 yil iyunidagi «Kompyuterlashtirishni yanada rivojlantirish va axborot – kommunikatsiya texnologiyalarini joriy etish chora tadbirlari to‘g‘risida»gi qarorlari qabul qilindi. Shu munosabat bilan respublikamizning qator ta’lim muassasalarining texnika bazasi, jumladan, kompyuter texnikasining yangi avlodi bilan jixozlanishi, shuningdek, ularning Internet tarmoqlariga ulanishi, elektron aloqalar bilan ta’minlanishiga e’tibor yanada kuchaydi. Bularning hammasi ta’lim mazmunini samarali qilish maqsadida respublika ta’lim muassasalariga yangi pedagogik va axborot texnologiyalarini joriy etish, o‘quv rejalariga kiritilgan fanlarni yangi interfaol usul va vositalardan foydalangan, jumladan, masofadan turib o‘qitish, kompyuterlashtirilgan anjumanlar o‘tkazish, elektron darsliklar yaratish va ularni o‘quv – tarbiya jarayonida qo‘llashga qaratilgan tadbirlardir.

O‘zbekiston Respublikasida Kadrlar tayyorlash milliy dasturida belgilangan vazifalar amalga oshirilayotgan, shuningdek, davlat ta’lim standartlari tasdiqlanib hayotga qo‘llanayotgan bir paytda

ta'lim muassasalaridagi o'quv-tarbiya jarayonini sifatli tashkil etish uchun darsliklarning yangi avlodini yaratish hozirgi kunning talabidir.

Ta'lim tizimining bugungi vazifasi tinglovchilarni kun sayin to'lib-toshayotgan axborot - ta'lim muhiti sharoitida bema'lol faoliyat ko'rsata olishga o'rgatishdan iboratdir. Buning uchun ularga uzluksiz ravishda mustaqil ishlash sharoitini yaratib berish zarur.

Ta'lim tizimi tomonidan ko'p yillar mobaynida yig'ilgan bilimlar, xodimlar va ishlanmalar salohiyatini saqlash va ko'paytirish, OTMlarning pedagogik va ilmiy salohiyatidan to'la foydalanish, mavjud va kelajak yangi axborot texnologiya vositalaridan (YAATV) samarali foydalanish va boshqa qator ijtimoiy-iqtisodiy masalalarni hal qila olish imkoniyatini berish kerak. Ta'lim olishning bunday shakli sifatida **masofali o'qitish** (MO') bo'lishi mumkin.

Hozirgi kunda jahonda MO' tizimini amalga oshirishda yetarlicha tajriba mavjud. Umuman, masofali o'qitishdagi dunyo tajribasi, an'anaviy universitetlarda o'qitishga qaraganda 40 foizga arzoniga tushishini tasdiqlamoqda. Oxirgi paytlarda MO' kompyuter va telekommunikatsiya texnologiyasining yuqori salohiyatiga yo'naltirilgan.

Masofali o'qitish (MO') – axborot-kommunikatsion texnologiya (kompyuterlar, telekommunikatsiya, multimedia) vositalari va ilmiy asoslangan o'qitish usullarini qo'llab ta'lim (kunduzgi, sirtqi, eksternat) olish shaklidir. O'qitishni bu shakli o'quvchilarga mos ta'lim predmetini erkin tanlash, o'qituvchi bilan muloqot qilish sharoitlarini ta'minlaydigan an'anaviy, yangi axborot va telekommunikatsiya texnologiyalariga asoslanib, o'qitish jarayoni o'quvchining qayerdaligi va vaqtga bog'liq bo'lmagan holda amalga oshiriladi. O'quvchi o'quv muassasasi qatnamay, o'qituvchi yoki o'quv muassasasi sertifikatlangan shaxs (tyutor)lardan doimiy maslahat olib o'qish imkoniyatiga ega.

Masofali ta'lim (distant education) – axborot texnologiyasini foydalangan holda masofadan turib ta'lim muhiti yordamida o'quv axborotlarini almashinishni ta'minlaydigan va o'quv jarayonini olib borish hamda boshqarish tizimini amalga oshiradigan bilim va ko'nikmalarni egallash jarayoni.

Masofali ta'lim – masofali o'qitish orqali amalga oshiriladigan ta'lim.

Masofali o'qitish - o'rganayotgan materialning asosiy hajmini o'quvchilarga yetkazish, o'quv jarayonida talaba va o'qituvchining interfaol muloqoti, talabalarga o'rganayotgan materiallarni o'zlashtirish bo'yicha mustaqil ishlash, shuningdek, ularning o'qish mobaynida olgan bilim va ko'nikmalarini baxolashga imkoniyat beradigan axborot texnologiyalari yig'indisi.

Masofali o'qitishning asosiy maqsadi: tinglovchilar qayerda yashashlaridan qat'iy nazar jahondagi ixtiyoriy ta'lim muassasasida o'qish imkoniyatini yaratish, ta'lim muassasalaridagi professor-o'qituvchilarning salohiyatlaridan foydalangan holda ta'lim sifatini oshirish, o'quvchilarga uzluksiz ta'lim olishni ta'minlash va ta'limning turli shakllarini bir-biriga yaqinlashtirishdan iborat.

Masofali ta'lim tizimining an'anaviy ta'lim shaklidan farqi, uning egiluvchanligiga bog'liq ravishda yuqori xarakatchanligi, tinglovchilarning mustaqil ishlash imkoniyatini kattaligi, o'quv - uslubiy ta'minotning rang barang shakldaligida bo'lib, ular tinglovchilarning qayerdaligidan qat'iy nazar, ta'lim jarayonini samaradorligini ko'tarishga imkon beradi.

Masofali o'qitish tizimiga quyidagilarni kiritish mumkin:

- dastlabki tashkiliy ishlar (an'anaviy tartibda o'tkazish ham mumkin). Bu o'z ichiga guruxni shakllantirish, tinglovchilar bilan tanishish, ularni boshlang'ich bilimlarini aniqlash uchun mo'ljallangan (kirish) testidan o'tkazish, kirish darslari tashkil etish, o'qish uchun zarur bo'lgan o'quv manbalarni tavsiya qilish va boshqa tashkiliy masalalarni oladi;

- tinglovchilarga elektron ma'ruza va qo'llanmalarni uzatish;

- tinglovchilarni tyutor – maslahatchi bilan yozishmasi;

- professor - o'qituvchilarni tinglovchilar bilan yozishmasi. Bu o'z ichiga elektron pochta orqali maslahatlar, teleanjumanlar ko'rinishidagi seminarlar, elektron testlar o'tkazish, tinglovchilarning internet tarmog'i orqali mustaqil ishlashlari, audio-vidio qo'llanmalar bilan mustaqil ishlashi, ekspert tizimlaridagi bilimlar bazasini esda saqlab qolishlarini oladi;

- tinglovchilarni mustaqil ishlashi;

- joriy nazorat (imtihon), bitiruv ishi (referat)ni tayyorlash va himoya qilish, tinglovchilarga diplom yoki sertifikatni taqdim etish;

- turli ko‘rinishdagi teleanjuman (masalan, kurs buyicha, o‘quv muassasasi bo‘yicha e‘ki global tarmoqli) lar.

MO‘ o‘quvchilarga mustaqil o‘qishda eng yuqori foyda va odatdagiday o‘quvchilar bilimga emas, balki bilimlar o‘quvchilar tomon harakatlanadigan sharoitlarni optimallashtirishga imkon beradi.

БОШЛАНГИЧ СИНОФЛАРДА ТЕХНОЛОГИЯ ФАНИНИНГ МАЗМУНИ

Абдураимова Г., тадқиқотчи, ТДПУ.

Технология фанининг мазмуни ва унинг ташкил этилиши. Технология фани дастурида ўқувчилар технология дарсларида эгаллаши лозим бўлган илмий-техник билимларининг, технология кўникмаларини ва малакаларини ҳажми ҳамда мазмуни белгилаб борилади.

Дастурда жамиятимиз таракқиётининг ҳозирги босқичида ёшларга технология фани бериш, уларни тарбиялаш соҳасида қўйилган мақсад ва вазифалар ўз ифодасини топади. Технология фани дастури ўқув режаси асосида ишлаб чиқилади. Технология фани ўқитувчиси ўзининг кундалик фаолиятида бу дастурга амал қилади ва унинг бажарилиши мажбурий ҳисобланади. Шу билан бир қаторда ўқитувчи ўқув дастурига маҳаллий шароитни ҳисобга олиб маълум ўзгаришлар киритиши мумкин. Бу борада бир қанча талаблар ҳисобга олиниши лозим. Дастурнинг мазмуни дидактик принципларга тўла – тўқис жавоб бериши, илмий ва мафкуравий жиҳатдан пухта бўлиши, мураккаблиги ортиб бориши ҳисобга олинган ҳолда ва технология фанининг танланган дидактик тизимига мувофиқ равишда, муайян изчилликда баён қилиниши турмуш тажрибаси билан боғланган бўлиши керак. Унда технология ўринлари политехник хусусиятларига эга бўлиши, уларнинг тавсия қилинадиган рўйхати эса ижтимоий ишлаб чиқариш аҳамиятига эга бўлиши лозим.

Технология малака ва кўникмалари билан қуроллантириш. Ўқувчиларни тарбиялаш ва уларни бўлажак амалий фаолиятга тайёрлашда технология малакалари ва кўникмалари катта рол ўйнайди. Қўйи синф ўқувчиларига технология фанини бериш вазифаларидан бири уларда бир қатор технология малакалари ва кўникмаларини шакллантиришдир. Технология малакалари ва кўникмалари натижаси бўлиб қолмай балки, ўқувчиларни технология фаолиятига, ижтимоий фойдали ишлаб чиқариш технологияини бажаришга жалб қилиш шarti ҳамдир.

Кўникма – бу кишининг билим ва тажриба асосида эгалланган, маълум ҳаракатни онгли бажаришга бўлган қобилиятдир. Масалан: картонни кеса билиш кўникмаси, қайчини тўғри ушлай билиш, ҳаракатни аниқ мувофиқлаштириш, йўналиш, куч ва босимнинг тенглигини сақлаш, қоматни мувофиқ келувчи тарзда тутиш деган маҳнони англатади. Бу ўринда усталик билан ҳаракат қилиб, маълум ишнинг суҳрати ва аниқлигига риоя қилиш керак. Акс ҳолда иш қўпол чиқиши мумкин. Берилаётганини ўзлаштириш – бу ўзгалар тажрибасини натижаларини ўз тажрибасини натижалари билан қиёслашдир.

Технология ҳаракатларининг мукамаллашуви синтетик босқичда махсус машқлар таҳсирида юзага келади. Ўрганувчининг онгли айрим ҳаракатга бирлаштириш жараёнига йўлланган бўлади.

Малака - бу фаолиятнинг машқ қилишлар жараёнида етилган, мужассамлашган тажрибадир. Бу тез ва аниқ бажариш, машқ қилиш туфайли таркиб топган кўникма ёки бу маълум миқдордаги машқ ва усуллар бажарилганда кўникмадан сакраб ўтиш деган маҳнони англатади. Шунунг учун мазкур кўникма агарда малакани юзага келтиришни назарда тутган машқ ва усуллар тўғри тузилган бўлса у тўғри малакага айланиши мумкин. Бироқ малаканинг такомиллашув даражаси ўқитишнинг турли босқичларида турличадир. Унинг структураси ҳам ўзгарувчандир. Машқлар жараёнида ўқувчилар бажарилаётган ҳаракатлар мураккаблашиб борган сари, аста-секин оддий малакаларнинг мураккаб малакаларга бирлашуви содир бўлади.

Технология малака ва кўникмаларини шакллантириш қўйдагича асосий босқичлардан таркиб топади:

- а) бошланғич тушунча.
- б) технология ҳаракатларини синов учун бажариш.
- в) иш ҳаракатлари.
- г) якун чиқариш.

1. Кўрсатилаётган ҳаракат мақсадга мувофиқ, барча муносабатларда ҳам намунали бўлиши.

2. Кўрсатиш намунанинг онгли идрок этилишига ёрдам бериш керак. Ўқитувчи ўқувчининг эҳтиборини ҳаракатнинг энг асосий аҳамиятли томонига йўллаши, бошқа ҳаракатни эмас, айнан шу ҳаракатнинг мақсадга мувофиқлигини асослаш, уларнинг лойиҳалаш онгли эгалланишига эришиш лозим. Шунунг учун кўрсатиш доимо қисқа тушунтириш билан бирга боради.

3. Кўрсатиш ҳаракат намунасининг ўқувчилар томонидан фаол идрок этилишини тахминлаш керак. Фаоллик тафаккур фаолиятида ҳамда кўрсатилаётган нарсани идрок этишда иш ҳажми миқдорининг кўпайишида ифодаланади.

4. Кўрсатилаётган ҳаракат барча деталлари билан ҳар бир ўқувчига яхши кўриниши керак.

Технология малакалари ва кўникмаларини шакллантириш жараёнидаги машқлар. Технология малакалари ва кўникмаларини шакллантиришга мўлжалланган машқлар фақат вақтга кўра тақсимланганда ҳамда маҳлум тизим асосида ўтказилгандагина ижобий натижа беради.

ЎЗБЕК ХАЛҚ ЎЙИНЛАРИНИНГ БОЛАЛАР ТАРБИЯСИДАГИ РОЛИ

*Абдурахимова Д., доцент, .
Фарходов Ш., талаба, ТДПУ.*

Халқ ўйинлари азалдан аждодларимиз маданий ҳаётининг ажралмас қисми сифатида эъзозланади. Аксарият ўйинларнинг илдизлари жуда қадимий бўлиб, улар асрлар давомида халқимиз болаларининг маънавиятини бойитишга, онгу тафаккури ва ҳис-туйғуларини теранлаштиришга ва уларда инсоний фазилатларни шакллантиришга хизмат қилган. Ўйинларда халқнинг турмуш тарзи, меҳнати, ютуқлари ўз аксини топади. Шу боис улар ёш авлодларни тарбиялашда “ҳаёт мактаби” вазифасини ўтаган.

Ўйин – турли ифодали воситалар билан маълум қоида ёки олдиндан келишилган шартлар асосидаги жисмоний мусобақалар, беллашувлар, тафаккур баҳслари ва ижрочилик талабларидан вужудга келган миллий қадрият ҳисобланади.

Ҳар бир халқ бой ўйин заҳираларига эга. Ўзбек халқи ҳам бундан мустасно эмас. Халқ бағрида минглаб ҳаммага маълум ўйинлар билан бир қаторда, айрим минтақаларга хос ўйинлар ҳам бўлган. Баъзан бир қишлоқ ўйинлари кўшни қишлоқ ўйинларидан фарқ қилган. Булардан ташқари ўзбек халқининг анъаналари орасида турли ёшдагилар, турли жинсдагилар, йил фасллари шаҳар ва қишлоқларга хос ўйинлар тизими ҳам бўлган. Ўзбек халқи ўйинлари бошқотирма сўз, кўшиқ, рақс – ўйинлар, воқебанд, ҳаракатли ўйин турлари машхур бўлган. Шунингдек халқ ҳаётида тўй – байрам – ўйинлар, жамоалар иштирокидаги ўйинлар, завқ – шавқли ўйинларининг ҳам ўзига хос ўрни бор. Кичик мактаб ёшидаги ўқувчиларни тарбиялашнинг муҳим омилларидан бири шакли ва мазмуни ҳар хил, шунингдек турли йўсинда ўтказиладиган ақлий, ҳарактерли, шу жумладан миллий халқ ўйинларидир. Шунинг учун мактабларда, синф ва синфдан ташқари тарбиявий ишларни ташкил этиш ва амалга оширишда мазкур ўйинларнинг имкониятларидан фойдаланишга жиддий эътибор бериш зарур.

Халқ ўйинларига тарбиянинг бир шакли, бошланғич синфдаги тарбиявий вазифаларни ҳал қилишнинг воситаси деб қараш керак. Ўйин боланинг фаолияти сифатида ўз қонунияти бўйича ривожланади. Ундан педагогик машқларда кўп ёки кам фойдаланиш ана шу қонуниятни қанчалик ўрганилганлигига боғлиқ бўлади:

Тадқиқотчи педагог – олимларимиз болалар ўйини ҳаёт – шароити ва тарбиянинг таъсирсиз ўзидан – ўзи ривожланган инстинктив фаолият эмаслигини, балки келиб чиқиши жиҳатидан ижтимоий фаолият бўлиб, ижтимоий тарбияни ўзлаштиришнинг бир шакли, жамини, шунингдек, атрофдаги катталар таъсири остида ривожланишни яққол исботлайдилар. Шунинг учун ҳам болалар ўйинидан уларни тарбиялашда кенг фойдаланишдан мазмунан ва шаклан ҳар хил ўйинларни мустахкам равишда ўтказиб алоҳида эътибор билан қараш лозим.

Педагогик адабиётларда ҳаракатли расмли ва қуриш ясашга доир ўйинларнинг тарбиявий имкониятларини, мазмунини ҳамда уларни бошқаришни тавсифлашга кўпроқ эътибор берилади. Айрим муаллифлар ўйинларнинг тарбияни катта вазифалари, ҳатти – ҳаракат, хулқ – атвор ва муносабатларни шакллантириш билан боғлайдилар. Ўйинларни юқорида айтганидек, тарбиянинг бир шакли деб ҳисоблайдилар.

Баъзи педагоглар ўйинлар тарбиянинг воситаси сифатида хизмат қилишидан кўра муҳимроқ, моликлигини, аввало боланинг ҳаётини, бевосита қизиқишлари ва имкониятларини яққол кўрсатишни таъкидлайдилар. Уларнинг фикрича болада турли хил иштиёқ бўлади ва ана шу иштиёқи қондирилиши зарур. Унга фақат ўйин учун вақт берилишининг ўзи етарли эмас.

Шу ўйин билан боланинг бутун ҳаётини мазмундор қилиш керак. Куни узайтирилган гуруҳлардаги таълимий ва тарбиявий ишларни ривожлантиришда дидактив ҳаракатли, мазмунли – расмли ўйинлар мўлжалланар экан, ўзбек миллий халқ ўйинларига алоҳида эътибор бериш лозим. Чунки, бу ўйинларнинг асосий вазифаси ўз мазмуни ва методикаси билан болаларни жамиятимиз талабларига мувофиқ йўсинда тарбиялашни таъминлаш, уларга ахлокий, иродавий сифатларни ривожлантириш ижодкор ва бунёдкорларга хос билим кўникма ҳамда малакаларини, ватанпарвар сифатларга хос фазилатларни шакллантиришдан иборатдир.

Қадимий тарбия системасида ўйинлардан шахсни шакллантириш воситаси сифатида кенг фойдаланилган. Жуда узоқ даврлар муқаддам педагогик фикр намоёндалари ўйиннинг тарбиявий имкониятларини ғоят зийраклик билан фахмлашган. Улар ҳар қандай вазиятга нисбатан ўйин вақтида болаларнинг феъл – атворини тезроқ билиб олиш, усулларнинг салбий ва ижобий сифатларини осонроқ аниқлаш, бемани қилиқларни бартараф этишнинг яхшироқ чораларини қўллаш мумкин деб ҳисоблашган. Шунинг учун ўша пайтларданок болаларнинг ёш хусусиятларини ҳисобга олиб, уларга мос ўйинларни танлаш масаласи қўйилган. Болани ўзининг ёшига мувофиқ ишлар ва турли ўйинлар билан машғул қилиш зарур деб топилган. Педагоглар зиммасида ана шундай ўйинларни танлаш вазифаси юкланган.

Ривоят қилишларича, қадим замонда Қоқбош – Сўққабаш исмли одам бўлган. Унда бола – чақа йўқлиги, ёлғиз ўзи яшагани учун, одамлар шундай исм қўйишган. Лекин у ҳамшиша кувноқ очик – чехрали одам шинаванда бўлиб, айниқса болаларни жон дилидан севган. Шунингдек у саводхон билимдонлиги устига санъатни ашулаларни яхши кўрган, кадрлаган ва қабиладаги энг яхши, ақлли кишилардан ҳисобланган. Жамоада эркаклар ов билан аёллар дон – дунларни йиғиштириши, чорва молларини боқиш билан шуғулланганлар.

Ўша даврларда бир қибла билан иккинчи қабла ўртасида жанжал – низолар кўтарилар, турли келишмовчиликлар аёвсиз уюшмаларга айланиб кетарди. Шундай шароитда болаларининг ҳавфсизлигини таъминлаш керак бўлар ва қабла аъзолари бир ёшдан 16 ёшгача бўлган болаларни Қоқбошга топширишардилар. У эса болаларни ҳозирги боғча ва яслидаги каби икки гуруҳга ажратиб, овқатлантирган ва уларга ёшларига қараб турли ўйинлар ўтказган. Эртақ, латифа ва термалар айтиб берган, айни чоғда кўшиқлар ҳам айттирган. Ўзи ёзган “ов кўшиғи”, “Аждодлар” кўшиғи сингари шеърларни ва мақолларни ўргатган. Ўз – ўзидан аёнки ана шу тарбиявий ишлар болалар хотирасини ривожлантирган ва уларнинг ҳозиржавоб, зеҳнли бўлишларига хизмат қилган. Кўриниб турибдики, халқ ўйинларининг яратилиши ва болалар томонидан севиб ўйналиши жуда қадим замонлардан бошлаб пайдо бўлган бўлсада, ҳозирги кунгача ҳам ўз аҳамиятини тўла сақлаб қолганлигини кўришимиз мумкин.

Хулоса қилиб айтганда, халқ ўйинлари болаларда дўстлик, ҳамжиҳатлик хусусиятларини тарбиялаш билан бирга, уларни жисмонан соғлом, бақувват бўлиб ўсишларида катта аҳамиятга эга.

БОШЛАНҒИЧ ТАЪЛИМНИНГ ДОЛЗАРБ МАСАЛАЛАРИНИ ҲАЛ ҚИЛИШНИНГ САМАРАЛИ ЙЎЛЛАРИ

*Абдурахимова М.О.,
АДУ ҳузуридаги ХТХТҚТМОХМ
“Мактабгача, бошланғич ва махсус таълим
методикалари” кафедраси мудири*

Мамлакатимизда амалда бўлган узлуксиз таълим тизимининг ҳал қилувчи босқичларидан саналади. Чунки ушбу босқич ўз мазмун-моҳиятига кўра, ўқувчиларга фан йўналишлари бўйича бошланғич билимлар беради.

Шундай экан, бошланғич синф ўқитувчиси Давлат таълим стандарти бўйича болаларнинг мантикий тафаккур қила олиш салоҳиятини, ақлий ривожланишини, дунёқарашини, коммуникатив саводхонлигини ва ўз-ўзини англаш салоҳиятини шакллантиришга, эркин фикрлай олиш, ўзгалар фикрини англаш, ўз фикрини оғзаки ва ёзма равишда равон баён қила олиш кўникмаларини эгаллашларига эришиши лозим. Шу боисдан ҳам бошланғич синфлар ўқув жараёнидаги бир хилликга барҳам бериш дарс жараёнини турли туманлигини, ранг баранглигини таъминлаш мақсадида илғор педагогик ва инновацион технологияларини кенг жорий этишга мўлжалланган ўқув-методик қўлланмаларни яратиш ва тадбиқ қилиш давр талабидир. Шу билан бирга дарс жараёнида махсус тайёрлаган мультимедиа иловалардан, видеолавҳалардан, турли анимацион материаллардан фойдаланиб, ўқув жараёни ташкил қилинганда, ўқувчиларнинг амалий тафаккур ва тасаввурларини шакллантиришда мавзуга бўлган қизиқишларини орттиради ва тез тушуниб олишларига имконият яратади. Шунингдек, дарс давомида ўқувчилар чарчаб қолмаслиги ва зерикмасликлари учун мусиқали дам олиш дақиқалари ҳам ташкил этилиши мақсадга мувофиқдир. Худди шундай, бошланғич синфларда математика дарсларида дидактик ўйин ва бошқотирмалардан фойдаланиш ўқувчиларнинг мантикий фикрлаш ва ҳозиржавоблик қобилиятларини янада ривожлантиради. Умумий ўрта таълим мактабларининг бошланғич синфларида ўқув жараёнини ахборот коммуникация воситаларидан фойдаланган ҳолда шакллантириш ўқитувчидан ўқувчига ўқитувчининг иштирокисиз мустақил тарзда амалга ошириш учун зарур бўлган элементларни, дидактик материалларни бериш (ўқув масалаларини қўйиш, амалий предметли мазмунини аниқлаш, ҳар битта алоҳида амалларнинг бажарилиши бўйича намуналарни кўрсатиб бериш, ҳар бир ҳаракат ва амалларнинг бажарилишини назорат қилиб бориш, масаланинг ечилганлигини, тугалланганлигини баҳолаш) узлуксиз тарзда кетма-кет кечадиган жараёндир. Бошланғич синфларда компьютерли ўқитиш – предметлар муҳитини элементларини ўзгартирувчи ва бойитувчи сифатида қаралади. Бошланғич синф ўқувчиларида айнан бундай ёшда боланинг ақлий қобилиятларини жадал ривожланиш жараёни кечади, унинг интеллектуал салоҳиятини ривожланиши учун фундамент яратилади. Ўқув жараёнида педагогик, инновацион ва ахборот технологияларидан фойдаланиш бошланғич таълимнинг долзарб масалаларини самарали ечиш учун имконият яратади, жумладан:

- ўқув жараёнини қизиқарли ва маҳсулдор қилиш ҳисобига ўқувчида материални англаб олиш мотивацияси ортади;
- мустақил ишлаш ва ўзини-ўзи назорат қилиш кўникмаси ривожланади;
- дарснинг самарадорлигини ва ҳар бир ўқувчининг ўзлаштиришини таъминлайди;
- ҳар бир ўқувчининг фикрлашини, билиш ҳиссиётини, мақсад сари интилишларини, маънавий тасаввурларини ривожлантириш ҳисобига умумий фаол ривожланишга эришилади;
- синфдаги барча болаларнинг фаол ишлаши таъминланади.

Инновацион ва ахборот технологияларини таълим жараёнига тадбиқ қилишни замонавий ахборот дунёсининг ривожланишидаги мантикий ва зарурий қадам деб характерлаш мумкин. Компьютерларнинг ўқув жараёнига жадал кириб келиши педагоглар ҳаётида мисли кўрилмаган даражада ўқитишнинг янги турларини, шаклларини келтириб

чиқарди. Бошланғич таълимда ахборот технологияларидан фойдаланиш иккита асосий масалани ечиш билан боғлиқ: болаларни янги техникавий воситалардан фойдаланишга ўргатиш ва ўқувчиларнинг ўқиш ва ўқишдан ташқари фаолиятида янги имкониятларини очиш ва такомиллаштириш мақсадида компьютер технологияларидан фойдаланиш.

Дарсларда ахборот технологияларидан фойдаланиш педагоглар олдига қуйидаги талабларни қўяди:

- замонавий педагог компьютердан фойдаланишни билиш;
- компьютер ёрдамида ўқитиш воситаларидан фойдалана олиш ва уни ўқув жараёнига тадбиқ қилиш кўникмаларига эга бўлиш;

- ўз билимини компьютерли ўқитиш бўйича доимо такомиллаштириб бориши ва ҳ.к.

Хулоса қилиш керакки, бошланғич таълим ўқитувчиси таълим-тарбия ишларини юқори савияда ташкил қилиш:

- машғулотларни давлат таълим стандартларига мувофиқ ҳолда ташкил қилиш ва олиб бориш;

- дарсларни замонавий педагогик усуллар ва АКТ воситалари асосида ташкил қилиш;

- таълимни тарбия билан узвий ҳолда олиб бориш, ўқувчиларнинг маънавий-маърифий онгини шакллантириш ва ҳ.к. каби вазифаларни оқилона ҳал этиш лозим.

ЁШ АВЛОД ТАЪЛИМ-ТАРБИЯСИДА ХАЛҚ ЭРТАКЛАРИНИНГ РОЛИ

*Абдураҳимова М., ФАРДУ ҳузуридаги
ЎТХҚТМО ҳудудий, маркази ИТХХИАТБ.*

Ўзбек халқ фольклори кўп асрлик бой тарихга эга. Алла-қўшиқ, мақол, топишмоқ, тез айтиш, масал, эртақ, дostonлар халқ оғзаки ижодининг энг қадимги ва энг кенг тарқалган жанрларидир.

Филология фанлари доктори, профессор Тўра Мирзаев бу ҳақда тўхталиб, - халқимиз антик давр ва ўрта асрларнинг классик эпопеялари - «Илиада» ва «Одиссея», «Роланд ҳақида қўшиқ» ва «Нибелунглар ҳақида қўшиқ», «Маҳабхарат» ва «Ромаяна», «Игорь жангномаси» ва «Шоҳнома», «Манас», «Жангар» ва «Қиз Жибек» каби шоҳ асарлар билан беллаша оладиган ва улар билан тенг турган хайратомуз дostonларга ва рангба-ранг эртақларга, бадий гўзал алла-қўшиқларга, меҳнаткаш омманинг ҳаёт тажрибаларини ўзида мужассамлаштирган ажойиб мақол ва металлларга, жуда кўп топишмоқлар, латифаларга эгаки, булар маънавий бойлигимиз, зўр ифтихоримиздир, - деб ўзбек халқ оғзаки ижодининг куч-қудратига, таълим-тарбиявий аҳамиятига жуда катта баҳо беради.

Ана шу уммондек қайнаб-тошган халқ оғзаки ижоди бола тарбиясида, унинг маънавий камолотида азалдан жуда катта аҳамият касб этиб келади. Яна шу нарса диққатга сазоварки, бир томондан у ёки бу жанр орқали халқимизнинг бола тарбияси борсидаги қарашлари, тарбиянинг турли-туман томонлари-жисмоний, ақлий камолот, ахлоқий сифат, эстетик дид, мактаб ва касб-ҳунар таълими акс эттирилса, бошқа томондан, яна ўша жанрда кўрсатилган тарбия таркибини ошириш йўл-йўриқлари ва воситаларининг ҳам кўрсатилишидир. Кўринадики, халқимиз қадим-қадим замонлардан бери ўзига хос ажойиб миллий тарбия тизимига эга бўлиб келган.

Ҳар бир оилада, ҳар бир хонадонда, ҳар бир қавмда ота-она, буви-боболар; аллачи-ю, эртақчилар тарбияда асосий восита ҳисобланган халқ оғзаки ижоди-алла, қўшиқ, топишмоқ, мақол, эртақ айтган. Шу тариқа халқ ёлғиз жамики моддий бойликларни яратувчи кучгина бўлиб қолмай, у маънавий бойликларнинг ҳам бирдан-бир ягона ва битмас-туганмас манбаидир; халқ ўз ижодининг тарих саҳнасига чиқиш вақти жихатидан, гўзаллиги ва гениаллиги жихатидан биринчи файласуф ҳамда шоир бўлиб, у ер юзидаги ҳамма буюк алла, топишмоқ, мақол, эртақ, дostonларнинг, шулардан энг улуғи жаҳон маданияти тарихининг яратувчиси. Ана шу яратувчининг ўзи тарбияли бўлмоғи керак.

Тарбия сўзининг ўзи нима? Тарбия сўзининг маъноси жуда ҳам кенг ва чуқур. Тарбия деганда одоблик, одамийлик, ростгўйлик, тўғрилиқ, ҳалоллик, оқиллик, камтарлик, покизалиқ, очиқ кўнгиллик, сахийлик, ширинсуҳанлик, ватанпарварлик, инсонпарварлик, меҳнатсеварлик, масъулиятлилиқ, саботлилиқ, мустаҳакам иродага эга бўлиш каби хусусиятлар тушунилади. Бу сифатлар орасида энг муҳимларидан яна бири ақлий тарбия ҳам ётади. Инсон дунёга келганида ақлли ёки аҳмоқ бўлиб туғилмайди. Ақлнинг ривожланиши ташқи муҳитга ва шу муҳитнинг бир бўлаги бўлмиш оилага, ота-онага ҳам боғлиқ. Меҳнат ёрдами билан тўғри йўлга қўйилган тарбия болада истеъдодни тараққий этишига ва маълум миқдорда кўникма ҳосил бўлишига асосий омил бўлади.

Табиатнинг ноёб инъом-эҳсонни бўлган ҳаётни одам боласига буюк зотлар-ота-она баҳшида ётади. Ҳар бир ота-она ўз фарзандини туғилган кунидан бошлаб тарбиялашга киришади, уни замонамизнинг юксак идеаллари руҳида камол топтиришга ҳаракат қилади. Ҳар бир ўғил ва қиз ёшлиқ чоғиданоқ оила аъзолари, қариндош - уруғлари, кўни -қўшнилари ва ўз яқинларига яхшилиқ қилишга интиладиган, уларга қувонч бахш ётадиган, инсон қадр-қимматини юқори кўрсатадиган сифатларга эга бўлиши ота-оналарининг уларга берган таълим-тарбиясига боғлиқ. Бола характерининг шаклланиши ва камол топиши ҳам аввало оиладан бошланади. Болалар ёшлигида тақлидчан бўлгани сабабли ота-она характеридан ибрат олади. Бу ғояни минг бор синовдан ўтказган меҳнаткаш халқ ўз фарзандларини ақл-идрокли, фаҳм-фаросатли, тадбиркор, жисмоний соғлом, бақувват, фольклор воситасидан фойдаланиб, чидамли, кўрқмас ва ботир, меҳнатсевар, моҳир ҳунарманд, маънавий пок, чинакам ватанпарвар, эстетик дидли кишилар қилиб тарбиялаб келганлар. Бунинг ёрқин намунаси сифатида ўз ижодлари билан асрлар оша эъзозланиб келинаётган Ал-Хоразмий, Фарғоний, Имом ал-Бухорий, Аҳмад Югнакий, Термизий, Фаробий, Ибн Сино, Беруний, Журжоний, Марғиноний, Маҳмуд Кошғарий, Замахшарий, Аҳмад Яссавий, Нажмиддин Кубро, Хожа Аҳрор, Кошифий, Навоий, Бобур ва бошқалар ана шу халқ оғзаки ижоди сарчашмаларидан баҳраманд бўлиб камол топган буюк сиймолардир.

Бу мутафаккирлардан мерос қолган асарларда фольклордан миннатдорлик, ота-она, эртақчи-ю, мақолчиларнинг хизматларидан ризолик яққол кўзга ташланиб туради. Айниқса, Адиб Аҳмад Югнакийнинг «Ҳибат-ул-Ҳақойиқ» («Ҳақиқатлар тухфаси»), Имом-Ал-Бухорийнинг «Ал - жомеъ ас саҳих», Абу Носр Фаробийнинг «Ёшларнинг ақли ҳақида китоб», («Китоб филақлас-сағир»), Ал-Хоразимийнинг «Мафотиҳ ал-улум» («Илмлар калити»), Абу Али Ибн Синонинг «Ақсом ул-улум ул ақлийа» («Ақлий билимлар таснифи»), Абу Райҳон Берунийнинг «Осор ал-боқия ан алқурун ал-ҳолия» («Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар»), Юсуф Хос Ҳожибнинг «Кутадғу билиг» («Бахтга элтувчи билим»), Маҳмуд Кошғарийнинг «Девону луғатит турк», Аҳмад Яссавийнинг «Ҳикмат», Алишер Навоийнинг «Маҳбуб ул-қулуб» асарлари фикримизга асос бўла олади.

Бобокалонимиз Ҳазрати Алишер Навоий ўзининг «Лайли ва Мажнун» асарида ҳам бу дostonни яратишда халқ оғзаки ижоди-эртақ, афсоналарнинг таъсирини меҳр билан чизади:

Ёзмокта бу ишқи жавидона,
Мақсудум эмас эди фасона,
Мазмунига бўлди руҳ майли,
Афсона эди анинг туфайли.
Лекин чу рақамга келди мазмун,
Афсона анга либоси мавзун

Халқ оғзаки ижодига қизиқиш, тинглаш, айтиб бериш бизга замондош қаламкашларнинг келажакда ижодкор бўлишларида ўзига хос ҳаёт мактабини ўтаганлигини шоир Уйғун эсдаликларида учратдик, - Мендаги китобга, адабиётга бўлган ҳавас жуда ёшлиқдан бошланган. Болалиқ чоғларимда, қишнинг узоқ кечалари, болалар билан бирга сандал атрофида ўтириб, қора уйни сал-пал ёритиб турадиган шам ёруғида, ҳамма нарсани унутиб, зўр ҳаяжон билан гоҳ севиниб, гоҳ қайғуриб, гоҳ кулиб, гоҳ йиғлаб, афсона, мақол, масал, топишмоқ, дostonларни тинглашни яхши кўрар эдим.

Бизни ўйлантирадиган, ҳаяжонга соладиган халқ оғзаки ижоди асарларини баъзан бувим-Ойимқиз хола айтиб берар эди. Аммо, кўпинча, «Эртакчи хола» лақаби билан маҳалламизда донг чиқарган Турсун холани чақириб келиб эртак, мақол, масал, кўшиқ, баъзан алла ҳам айтқизар эдик. Ҳаммамизнинг меҳримизни ўзига тортган, маҳалладаги болаларнинг энг суюкли «хола»си бўлган Турсун хола ёқимли овоз билан тўлқинланиб, артистлардек ҳолатга кириб, эртак, афсона ва дostonлардаги қаҳрамонларнинг худди ўзи бўлиб, сеҳрлаб олар эди. Кечалари тинглаган ажойиб асарларни, унда ҳикоя қилинган қаҳрамонларнинг марокли саргузаштларини ўйлаб-ўйлаб, ўйларим тушга айланиб кетар эди, - деб ёзади у ўз эсдаликларида.

Кўриниб турибдики, қадим-қадимдан ота-оналар, қавм-қариндошлар, мутахассис-эртакчи-ю, аллачилар томонидан ижро этилган ҳар бир асарнинг, албатта, кичкинтойга ижобий таъсири кучли бўлган. Тингловчининг маънавиятини юксалтиришда асосий омил ҳисобланган.

Халқ оғзаки поэтик ижодида энг бой ва ранг-баранг жанрлардан бири эртакдир. Эртакнинг муҳим хусусиятларидан бири унинг ҳамиша халқ ҳаёти, кураши, тарихи, рухий олами, дунёқараш, урф-одатлари билан чамбарчас боғланиши, инсонларга ахлоқий ва маънавий йўлдош бўлиб келишидир. Эртаклар инсоннинг маънавий ва жисоний кучига ишонч руҳи билан суғорилган бўлиб, ижобий кучлар табиат ва ижтимоий ҳаётда ўзига душман бўлган кучларга қарши курашда доимо ғолиб чиқади. Халқ эртакларида уни яратувчиларнинг дунёқараш, ахлоқ нормалари ва бошқа ижтимоий муҳим масалалар одилона ҳал этилади. Эртаклар сода ва тушунарли бўлгани учун ҳар қандай китобхонга тез етиб боради. Улар орқали ҳам инсоннинг ижтимоий ахлоқ нормалари шаклланади.

Ўтмишда яратилган эртакларда халқчилик кураши ўзининг ҳаққоний бадиий ифодасини топгандир. Халқнинг келажакка бўлган ишончи адолатнинг адолатсизлик устидан ғалабаси улуғликнинг зулматни енгиши, озод ва бахтиёр ҳаётга эришиш ғоялари ёрқин образлар орқали тасвирланган. Халқ эртакларида эл-юртни кўз қорачиғидай авайлаб сакловчи ажойиб қаҳрамонлар улуғланади. Аёлларнинг ҳақ ҳуқуқлари ҳимоя қилинади. Узоқ масофалар яқин қилинади, кишилар характеридаги ярамас одатлар, номақул иллатлар танқид остида олинади, мардлик, эпчиллик, довураклик, сахийлик ғоялари улуғланади.

Болалар ўзларининг ёш хусусиятларига қараб эртакларнинг у ёки бу турига қизиқадилар. Масалан: мактабгача ёшдаги болалар ва бошланғич синф ўқувчилари хайвонлар ва жониворлар ҳақидаги эртакларга катта ҳавас билан қарайдилар, қисман афсонавий эртакларга қизиқадилар чунки улар табиатни, хайвонларни, жониворларни севадилар. Эртаклардаги ходисалар, қизиқарли сюжетлар улар учун янги бир дунё бўлиб кўринади.

Болалар учун яратилган эртакларнинг асосий қаҳрамони сифатида турли хайвон ва жониворлар: туя, бўғалоқ, балиқ ёки хўроз, бургут ёки лочин, семурғ ёки илон, от ёки қўй, кўзи иштирок этади ва уларнинг тили билан одамларнинг камчилиги, нуқсонлари устидан кулади, дўстлик, сахийлик, қийин дамда кўмакдош, ўз бурчига садоқат намунаси ифодалайди.

Хулоса қилиб айтганда ўбек халқ эртакларининг ҳар бирида ахлоқийлик ва инсонийликнинг энг юксак фазилатлари ва унинг ёш влод таълим- тарбиясидаги ўрни ҳақидаги ғоя мужассамдир.

МИЛЛИЙ МЕРОСИМИЗДА ТАЪЛИМИЙ АХЛОҚИЙ ҚАРАШЛАР

Воҳидова Н. Х., доцент,
Абдусаматова М., талаба, ТДПУ.

Инсон ва уни тарбиялаш масалалари Шарқ мутафаккирлар ва алломаларининг ўз асарларида меросларида инсонни билим олиш, ҳунар эгаллаш, инсондаги юксак маънавий-ахлоқий сифатларни улуғлайдилар ва шундай фазилатларга эга бўлишга барчамизни чорлайдилар.

Умар Хайёмнинг баркамол инсон тарбиясига оид фикрлари диққатга сазовордир. У

баркамол инсон ҳақида фикр юритиб, нутқга эгалик, ҳуснихатни унинг асосий мезонларидан бири сифатида эътироф этади: “ Нутқга эга, аммо ёза олмайдиган инсон баркамол бўлмайди ва гўё ярим инсонга ўхшайди. Чунки ёза билиш катта фазилатдир ва унга тенг келадиган фазилатнинг ўзи йўқдир. У инсонни оддий инсонийлик даражасидан малика (фаришта) даражасига юксалтиради”. Умар Хайёмнинг фикрига кўра таълим тарбиянинг мақсади соғлом ақл, зукко зеҳн ва шиддатли интуиция соҳиби бўлган инсонни тарбиялашдир.

Воиз Кошифий “Ахлоқи муҳсиний” асарида инсонни таълим – тарбия орқали қайта тарбиялаш ақлий қобилиятни ўстириш ҳақида фикр юритади. Шунингдек, у болаларда мустақил фикрлаш қобилиятини ўстириш масаласига алоҳида эътибор беради. Ота – оналар муаллимлардан бу масалага алоҳида аҳамият беришни талаб этади. Бу масалада оилавий ҳамда ташқи муҳит муҳим ўрин тутади. Бола тўғри сўзли, вадага вафодор, яхши хулқли қилиб тарбияланиши керак.

Жалолиддин Давоний форс тилида ёзилган “Ахлоқи Жалолий” асари дунёнинг кўп тилларига таржима қилинган ва шуҳрат қозонган¹. Ж.Давоний асарда ота – онанинг болани тарбиялашдаги аҳамиятига кенг тўхталган. Унинг фикрича оила тарбиясида ота ҳам, она ҳам тенг ҳуқуқли, тенг иштирок этиши боланинг яхши хулқ – одоб қоидаларини муайян бир касбни эгаллашига кўмаклашиши илм – фан ва касб – ҳунар эгаллашининг моддий асоси бўлмишозик – овқат, кийим – кечак, керакли буюм ва жихозларни етказиб бериш учун жозибалик кўрсатиши керак.

Муслиҳиддин Сади Шерозий ўзининг “Гулистон ва Бўстон ”¹ асарида оилани боланинг бахти, келажаги учун замин яратувчи маскан деб атайди. У отани оиланинг асосий таянчи, маъсулиятли тарбиячиси деб атайди, ҳамда отанинг болаларни тарбиялашдаги, ўқитишдаги, ҳунарга ўргатишдаги, жисмонан чиниқтиришдаги вазифаларини таъкидлайди. XIX аср ўзбек ижтимоий ва адабий ҳаётнинг йирик вакилларида бири Комил Хоразмий ҳам маърифат ахлоқий камолот, ватанпарварлик ғояларини олға сурди. Унинг фикрича илм-ҳунар, илм-маърифат инсон ахлоқий камолоти, ижтимоий маънавий ҳаётнинг ривожини учун хизмат қилиши керак. Камтарлик эскирмайдиган, энг гўзал инсоний фазилатдир. Бу фазилатларга эга бўлганлар обрў-эътиборли комил инсонлардир.

Мухаммад Ризо Огаҳий ўз ижодий фаолиятини педагогик қарашларида нафосат тарбияси ҳам юқори баҳоланади. Огаҳий миллий анъаналаримиз меҳмондўстликни гўзал фазилатлардан бири ҳисоблайди. Меҳмонга чуқур ҳурмат билан қараш, меҳмон кутиш, қузатиш одобини Огаҳий ижодидан ўз ифодасини топди, одамларни бу фазилатни эгаллашга даъват этди. Воиз Ал – Кошифийнинг уқтиришича инсонни таълим – тарбия орқали қайта тарбиялаш ақлий қобилиятни ўстириш мумкин. ўзининг педагогик қарашларича болаларда мустақил фикрлаш қобилиятини ўстириш масаласига алоҳида эътибор беради. Ота – оналар муаллимлардан бу масалага алоҳида аҳамият беришни талаб этади. Бу масалада оилавий ҳамда ташқи муҳит муҳим ўрин тутади. Бола тўғри сўзли, вадага вафодор, яхши хулқли қилиб тарбияланиши керак.

Жалолиддин Давоний ота – онанинг болани тарбиялашдаги аҳамиятига кенг тўхталганди. Унинг фикрича оила тарбиясида ота ҳам, она ҳам тенг ҳуқуқли, тенг иштирок этиши боланинг яхши хулқ – одоб қоидаларини муайян бир касбни эгаллашига кўмаклашиши илм – фан ва касб – ҳунар эгаллашининг моддий асоси бўлмишозик – овқат, кийим – кечак, керакли буюм ва жихозларни етказиб бериш учун жозибалик кўрсатиши керак. Сади Шерозийнинг фикрича, оила, боланинг бахти, келажаги учун замин яратувчидир. Оилада асосий таянч отадир. У маъсулиятли тарбиячидир. Ота ўз болаларини тарбиялаши, ўқитиши, ҳунарга ўргатиши, жисмонан чиниқтириши керак. Унинг педагогик қарашича бола қобилиятли ва камқобилиятли бўлиши мумкин. Қобилият ўз – ўзидан ривожланмайди. Унинг ривожланиши учун болани тарбиялаш керак, тарбия бўлмаса, боладаги қобилият сўнади, тарбияни 3 асосий – ақлий, нафосат ва жисмоний меҳнат тарбиясига бўлади. Адиб болани тарбиялаш вазифасини уларнинг ота – оналарига, яъни оилавий тарбияга ката эътибор беради.

¹ Аликулов Ҳ. Жалолиддин Давоний. Тошкент, Ўзбекистон, 1992, 20-бет.

¹ Саъдий, Муслиҳиддин. Гулистон., Тошкент, 1993, 49-бет.

Сади ота – оналарга характерини ҳисобга олган ҳолда ахлоқий тарбияни боланинг ёшлигидан бошлашни тавсия этади, характер шакллангач, болага таъсир этмайди.

Комил Хоразимийнинг фикрича илм-хунар, илм-маърифат инсон ахлоқий камолоти, ижтимоий маънавий ҳаётнинг ривожини учун хизмат қилиши керак. Камтарлик эскирмайдиган, энг гўзал инсоний фазилатдир. Бу фазилатларга эга бўлганлар обрў-эътиборли комил инсонлардир. Камтарлик инсонни турли нохушликдан хижолатдан сақлайди.

Моҳлар ойим Нодиранинг инсон ва табиатига нисбатан қарашларига фақат шахсий туйғу эмас, балки ёшлар тарбиясида миллий анъаналарнинг роли ҳақидаги фикрлари ҳам намоён дур. Нодиранинг тарбия ҳақидаги қарашларида инсонпарварлик ғоялари-адолат, инсоф, халқ манфаати муҳим ўрин эгаллайди.

Ана шу вазифани муваффақиятли амалга ошириш зарурияти ҳар бир педагогдан таълим ва тарбия жараёнида байрам тадбирларида, тарбия соатларида ушбу меросдан унумли ва ўринли фойдаланишни тақозо этади. Бунинг учун энг аввало мутафаккирлар ва алломалар илмий меросларидан таълим тарбия жараёнида фойдаланишга оид методик қўлланмалар яратиш ва ундан амалиётда фойдаланиш имкониятларини таъминлашга эътибор қаратиш талаб этилади.

AQLI ZAIF O'QUVCHILAR FAZOVIIY-VAQT MUNOSABATLARINI TUSHUNISHI VA VAQT TUSHUNCHALARINI SHAKLLANTIRISHNING O'ZIGA XOSLIKLARI

*Abidova N.Q., o'qituvchi,
Samig'jonova SH., 403-guruh talabasi, TDP.*

Aqliy zaiflik bosh miyadagi organik buzilishlar oqibatida kelib chiqadi. Aqliy zaif bolalarning o'ziga xosliklari bo'lib bu boshqa nuqsonli bolalardan tubdan farq qiladi. Ularda fazoviy mo'ljal olish, vaqt tushunchalari, idrok etish, fikrlash, tasavvur mohiyati buzilgan bo'ladi. Shulardan vaqt tushunchasi muhim ahamiyatga ega. Chunki vaqt obyektiv holatdir, u bizning ruhiyatimiz tashqarisida va unga bog'liq bo'lmagan holda sodir bo'ladi.

Vaqtning o'ziga xos tomonini ajratish mumkin:

- 1) oqimlili, vaqt xarakat bilan bog'liq;
- 2) ortga qaytarib bo'lmasligi;
- 3) ko'rish mumkin bo'lgan shakllari yo'qligi, «u ko'rinmas va eshitilmas».

Tabiatda doimiy ravishda yil fasllari, kun va tun vaqti almashinib turadi. Bu voqeliklar yer sharining, o'ning quyosh atrofida aylanishi bilan bog'liq. Vaqtning asosiy o'lchamlari – sutka, hafta, oy, yil shunga asoslanib paydo bo'lgan. Bir sutkaning to'rt qismga (tong, kun, oqshom, tun) bo'linishi quyosh va o'ning joylashuviga qarab atrof-muxitda sodir bo'layotgan o'zgarishlar, odamlar faoliyatining almashinishi bilan bog'liq. Bu sxema shartli ravishda qabul qilingan, chunki kunning har bir qismi davomiyligi turlicha.

O'quvchilarga ta'lim berishda fazoviy-vaqt mo'ljal olish bilim va ko'nikmalar o'zlashtirilishi, tafakkur rivojlanishining muhim shartidir. Inson qanday muxitda yashab, qanday faoliyat bilan shug'ullanishidan qat'iy nazar, u uchun fazoda va vaqtda yuz berayotgan o'zgarishlarni to'g'ri aks ettira olish muximdir.

Obyektlar orasidagi fazoviy, vaqt va miqdor munosabatlarini ajrata bilish predmetlar o'rtasidagi funksional, tarkibiy va sabab-natija munosabatlarini bilish uchun zamin yaratadi, bu narsa mantiqiy tafakkurning mohiyatini tashkil qiladi. Bola bir necha oylik bo'lganidayoq bola vaqt va fazoda mo'ljal olishga xarakat qiladi. Bu unga atrof olamni bilish va o'rganishga yordam beradi.

Erta bolalikda «vaqt xissi» vaqt me'yorlari xissiy tajribaga asoslanadi. Bola yig'lasa, demak uni ovqatlantirish vaqti keldi. Bolaning qorni to'q bo'lsa, u jimgina yotadi, jilmayadi. Unda xali umumlashgan «vaqt xissi» yo'q. Vaqt birliklarini o'zlashtirish «vaqt xissi»dan kengroq foydalanish imkonlarini beradi.

Vaqt hissi insonning amaliy faoliyati jarayonida, maxsus tashkil qilingan mashqlar va vaqtni baholash usullarini o'rganish natijasida paydo bo'ladi va mukammallashadi. Endi u faoliyat

regulyatori rolini o'ynaydi. Vaqtni qabul qilish, bir tomondan, hislarga, boshqa tomondan vaqtni baholashning umumqabul qilingan etalonlarig asoslanadi. Vaqtni hislar orqali qabul qilish bizning qat'iy davriylikka asoslangan organik hayotimizga bog'liq (nafas olish, yurak urish ritmi). Xuddi shunday odamning kundalik hayot ritmi vaqtga taalluqli shartli reflekslar ishlab chiqilishiga olib keladi.

O'quvchilarda vaqtni qabul qilish va uni aks ettirish jarayoni katta qiyinchiliklar bilan kechadi va o'ta nomustaxkamlik bilan tavsiflanadi.

O'quvchilar vaqtning davomiyligini, ortga qaytarib bo'lmasligini, davriyligini qabul qila olishlari qiyin, chunki buni tushuntirish uchun ko'rgazmali shakllar yo'q. O'quvchilar uchun vaqt munosabatlarini bildiruvchi so'zlarning ma'nosini tushunish ham ular nisbiy xarakterga ega bo'lgani sabab murakkab.

Ular ancha avval sodir bo'lgan voqealarda vaqtni ajratishga, uning davomiyligini tasavvur qilishga, allaqachon o'tib ketgan voqealarni ketma-ketlikda tartiblashtirishga qiynaladilar. Kichik yoshidagi maktab o'quvchilari faqatgina hozirni tushunadilar, o'tgan vaqt haqida mujmal tasavvurga ega bo'ladilar: «Bu ancha oldin bo'lgandi».

Vaqt haqidagi tasavvurning shakllanishida so'z katta rol o'ynaydi: unda turli davomiylikka ega bo'lgan vaqt umumlashtiriladi: soniya, daqiqa, soat, sutka, hafta, oy, yil va x. O'quvchilar bu vaqt etalonlaridan qay darajada aniq foydalanishlari bu etalonlarning xar birining konkret ma'nosi, asosiy belgilariga bog'liq. Lekin u yoki bu vaqt kesimlarini xarakterlovchi konkret belgilar lokal bo'ladi, chunki ular turli geografik, iqtisodiy va odamlar hayotining maishiy sharoitlariga ko'ra aniqlanadi.

Ta'lim jarayonida o'quvchilar uchun murakkab bo'lgan vaqt atamaları, ularning ma'nosi o'rganiladi. Lekin vaqt tushunchalarini aniq ajrata bilish bolaning aqliy va nutq rivojiga bog'liq.

Ta'lim faoliyatida natijaviylikka erishish uchun o'tayotgan vaqtda to'g'ri mo'jal ola bilish muxim. Bolada vaqt haqida o'z vaqtida va adekvat tushunchalar xosil qilishi o'ta muxim. Vaqtni qabul qilish uchun odamda maxsus analizatorlar yo'q. Vaqt harakat va hayotiy jarayonlar ritmi yoki maxsus asboblar orqali bilinadi. Katta odamda bu – bir tizimda ishlovchi qator analizatorlar faoliyati natijasidir. O'quvchilarda xali analizatorlar bunday bir maromda ishlamaydi. Vaqtni o'zlashtirish o'quvchilarda amaliy faoliyat orqali yuz beradi. Shu sabab o'quvchilarni davomiyligini o'lchasa bo'ladigan vaqt oraliqlari bilan tanishtirish kerak.

Maxsus tashkil qilingan ta'lim o'quvchilarda vaqt haqidagi tasavvurlarning tezda rivojlanishiga, bir tizimda, anglangan bo'lishiga, vaqt xissi rivojlanishiga yordam beradi.

Birinchi sinf o'quvchilarida vaqt haqidagi tasavvur, avvalambor, ularning o'quv (amaliyot) faoliyati jarayonida shakllanadi: kun tartibi, tabiat kalendarini yuritish, ertak, xikoyalar o'qiyotganda, kinofilmlar ko'rayotganda voqealar ketma-ketligini qabul qilish, har kuni daftarga mashg'ulot sanasini yozish – bularning barchasi bolaga vaqt o'zgarishini ko'rishga, vaqt oqimini xis qilishga yordam beradi. Dasturda 1 sinfda o'quvchilarni hafta kunlari bilan tanishtirish ko'zda tutilgan. Ko'rgazmali namuna sifatida sinfda varaklari yirtib olinadigan kalendar bo'lishi va o'quvchilarni u bilan ishlashga o'rgatish foydali. 1 sinfdan boshlab o'quvchilarni o'zlarining tajribalarida uchraydigan vaqt oraliqlarini taqqoslashni boshlash zarur. Masalan, nima uzoqroq davom etadi: darsmi yoki tanaffus, o'quv choragimi yoki ta'til, nima q'isqaroq: o'quvchining maktab mashgulotlarimi yoki ota-onaning ish kunimi? Bunday vazifalar vaqt xissini rivojlantirishga ko'maklashadi. So'ng o'quvchilar odamlar yoshini solishtira boshlaydilar va muxim tushunchalarni: kattaroq – yoshroq – bir xil yoshdagilarni o'zlashtiradilar.

O'quvchilarni soatga qarab vaqtni bilishga o'rgatish foydali. Vaqt birliklari bilan tanishish o'quvchilarda vaqt tushunchalarini aniqlashtirishga yordam beradi. Yil va oy, sutka, soat, daqiqa kabi vaqt birliklari 2 sinfda, asr va soniya 3 sinfda o'rganiladi.

Aqli zaif o'quvchilar diqqati tarqoq bo'ladi. Barcha yangiliklar juda sekin, ko'p marotaba takrorlangandan so'ng o'zlashtiriladi. Ular xotirasining buzilganligi kuzatiladi, mantiqiy jixatdan eslab qolish etishmaydi. Ularda mexanik tarzda eslab qolish shakllangan bo'ladi. Aqli zaiflar faoliyatida reja bo'lmaydi, ular mustaqil emaslar, bir faoliyat turidan boshqasiga qiyinchilik bilan utadilar, uzoq vaqt mobaynida bir xildagi faoliyat bilan shug'ullanishlari mumkin.

Aqli zaif o'quvchilar idroki qabul qilish va xis - tuyg'ulari o'ziga xosliklarini keltirib chiqaradi.

His qilish va idrok – atrof olamni bilishdagi eng birinchi qadam. Aqli zaif o'quvchilar uchun idrokining cheklanganligi ularning butun kelgusidagi psixik jarayonlar kechishiga katta ta'sir qiladi. Aqli zaif o'quvchilarning idrok va sezgi xususiyatlari ko'pgina psixologlar tomonidan o'rganilgan.

Aqli zaif o'quvchilarda idrok tempi sekin shakllanadi. Idrok tempining sekinlashganligi material hajmini qisqa idrok qilishi bilan xarakterlanadi (aqli zaif o'quvchilar predmetlarning ko'zga yaqqol tashlangan xususiyatlarigina idrok qiladilar).

Vaqt tushunchasi bolalarda vaqtni taqsimlashga yordam beradi. Ertalab, tushlik va kechqurun vaqtlarining sifatlarini bilishga, atrofga qarab vaqtni aniqlashga va taqsimlangan ishlarni bajarishga yordam beradi.

ИНКЛЮЗИВ ТАЪЛИМ

Абидова Н.Қ., ўқитувчи,
Жалдасбекова Г. талаба ТДПУ

Биз махсус эҳтиёжли болаларни инклюзив таълим тизимида жалб этишнинг илмий-педагогик асосларини ўрганар эканмиз аввало жаҳон цивилизациясига ўзларининг муносиб ҳиссаларини кўшган Шарқ мутафаккирларининг ҳам мазкур мавзуга оид қарашларин ўрганишни лозим, деб билдик. Буюк мутафаккирларимизнинг асарларни таҳлил қилар эканмиз, улар ўз асарлари билан ногирон болалар таълим тарбияси мазмунининг бой методологик асосларин яратганликларининг гувоҳимиз. Абу Наср Форобий, Ибн Сино, Алишер Навоий каби буюк мутафаккирларимизнинг барчаси жамиятни бир бутун деб қараб, барча инсонларни тенг деб ҳисоблаганлар. Демак, махсус эҳтиёжли болаларга ҳам жамиятнинг тенг ҳуқуқли аъзоси сифатида таълим тарбия бериш хозирги замонга ўхшаб ўша XI-XII асрлардаёқ буюк Шарқ мутафаккирларининг ҳам диққат марказидан четда қолмаган.

Жуда кўплаб давлатларда махсус ёрдамга муҳтож болаларни юқори натижали камол топтиришда компенсатор имкониятларни ривожлантириш ҳамда ижтимоий мослаштириш тўлалигича йўлга қўйиш мақсадида умумтаълим мактабларида таълим бериш илмий ва амалий давлат сиёсати режасига киритилди. Бунинг натижасида эса 1990 йилда Таиландда ўта муҳим Умумжаҳон Конференцияси бўлиб ўтди. Бу конференцияда “Таълим ҳамма учун ” Умумжаҳон Декларацияси қабул қилинди. “Таълим ҳамма учун” Умумжаҳон Декларациясини дунёнинг 155та давлат ҳукуматлари ва 150дан ортиқ нодавлат ташкилотлари қабул қилдилар. “Таълим ҳамма учун ” Умумжаҳон Декларацияси ҳар бир боланинг тўлақонли ва мукамал таълим олишини кафолатлади.

“Инклюзив таълим (инглиз тилидан олинган бўлиб, inclusive, inclusion–уйғунлашмоқ, уйғунлаштириш, қамраб олмақ, қамраб олиш маъноларини билдиради) бу давлат сиёсати бўлиб, ногирон ва махсус эҳтиёжли болалар ўртасидаги тўсиқларни бартараф этиш, махсус таълимга муҳтож болалар ва ўсмирларни ривожланишидаги нуқсонлар ёки иқтисодий қийинчиликлардан қатъий назар, оиланинг фаол иштирокида, хусусан боланинг эҳтиёжини қондиришга ва ижтимоий ҳаётга мослаштириш ва умумтаълим тизимида тўлиқ қўшишни ифодаловчи таълим тизимидир”-деб таъриф бериб ўтган п.ф.н доцент Р.Шомахмудова.

Буюк Британиянинг “Болаларни қутқаринг” (“Save the children”-2002 йил) жамғармаси томонидан нашр этилган “Мактаблар ҳамма учун” номли ўқув қўлланмада эса “Кўп ҳолларда инклюзив ва интеграцион тушунчалари бир хил маънода ишлатилади. Шунга қарамаздан фалсафада ушбу тушунчалар орасида жуда катта фарқ мавжуд. Бу фарқларни қуйидагича ифодалаш мумкин:

-интеграциялашган таълим махсус эҳтиёжли болаларни умумтаълим мактабига қатнаши (яъни диққат марказида айнан мактабга келиб кетиш туради);

-инклюзив таълим: махсус эҳтиёжли болаларни умумтаълим мактабларида самарали таълим тарбия олиши (яъни барча эътибор таълим сифатида қаратилади).

Бу иккала тушунча ўртасидаги тафовут янада тушунарлироқ баён этилган бўлиб, қуйидагича таъкидланади:

Интеграциялашган таълимда болага муаммо сифатида қаралади.

Ногиронликнинг индивидуал ёки тиббий кўринишида бола мактабга ёки жамиятга мослашиши учун уни ўзгартириш ёки тиклаш керак, деб тахмин қилинади. Масалан, эшитишида нуқсон бўлган бола умумтаълим шароитига мослашиши учун эшитув аппаратидан фойдаланиб гапиришни ўрганиши керак. Ўқитувчи ва меъёра ривожланишидаги боладан эса имо-ишора тилини ва мулоқотнинг бошқа шакллари ўрганиш талаб қилинмайди. Ўқишда эса муаммо бор. Бола стандарт талабларни бажариши керак. Акс ҳолда иккинчи йилга қолдирилади ёки мактабни тарк этишига тўғри келади.

Инклюзив таълим болани эмас тизимни ўзгартиришни тақозо қилади.

Инклюзив таълимга ногиронликнинг ижтимоий кўринишининг ҳосиласи сифатида қараш мумкин. Ногиронликнинг ижтимоий модели барча болаларнинг индивидуал-психологик, ўзлаштириш хусусиятлари ҳар хиллигини ҳисобга олишни ва мактаб таълимини барча болаларнинг имкониятларига мослаштиришни назарда тутати. Лекин инклюзивлик-ҳамма болани бир хил қилиб қўйиш ёки “ассимиляция” эмас. Унинг моҳияти мослашувчанлик яъни, болаларнинг ҳар хил тезликда таълим олишини ҳисобга олиб ўқитувчидан ушбу жараённи қўллаб-қувватлаши учун билим ва кўникмалар талаб қилишдир.

Назарий адабиётларни таҳлил қилиш жараёнида интеграцион ва инклюзивлик тушунчаларининг ўртасида умумийлик ҳам мавжудлиги ўганилди, бу умумийлик замирида махсус эҳтиёжли болаларни умумтаълим тизими шароитига киритиш ётади.

Хорижий давлатларда инклюзив таълим тизимининг жорий қилинишини ўрганар эканмиз, бу таълим тизимини жорий этиш учун узоқ вақтни талаб этишини ва жуда кўп миқдордаги моддий маблағ зарурлиги аниқланди. Шунинг учун ҳам жаҳон миқёсида инклюзив таълим тизимининг олдида қуйидагича жуда кўплаб муаммолар ва тўсиқлар мавжудлиги аниқланди:

- Ота-оналар учун ўқув қўлланмаларнинг йўқлиги;
- Кўплаб давлатларда инклюзив таълимни жорий этиш бўйича давлат норматив ҳужжатларида қайд қилинмаганлиги;
- Ногирон болаларга нисбатан салбий муносабат;
- Махсус эҳтиёжли болаларнинг ҳамжамиятда кўринмаслик муаммоси;
- Махсус эҳтиёжли болаларнинг мактабда кўринмаслик муаммоси;
- Моддий маблағ муаммолари;
- Таълим муассасаларини жисмоний мослаштириш;
- Синфда ўқувчилар сонининг кўплиги;
- Камбағаллик;
- Жинсий тафовутларга қараб камситиш;
- Махсус эҳтиёжли болаларнинг бошқаларга қарамлиги;
- Фавқулодда вазиятлар можаролар қочоқлар;
- Кадрлар масаласидаги муаммолар.

Ҳақли савол туғилади, нима учун махсус эҳтиёжли болаларни инклюзив таълим тизимига жалб этиш керак? Юқорида келтирилган муаммоларни ҳал этиб, инклюзив таълим тизимига ўтишга қандай зарурият бор? Дарҳақиқат, бу таълим тизими олдидаги муаммоларни ҳал этиш осон кечмайди. Аммо бу таълим тизимининг нафли жиҳати жуда кўп улар сирасига қуйидагилар қиради:

- ❖ Инклюзив таълим қашшоқлик ва ажратиш исканжасидан қутулишга имкон беради;
- ❖ Инклюзив таълим махсус эҳтиёжли боланинг ўз оиласи ва жамият даврасида бўлишга имкон беради;
- ❖ Инклюзив таълим барча учун таълим сифатини яхшилайдди;
- ❖ Камситишларни олдини олади;

Умумтаълим муассасалари шароитида махсус эҳтиёжли болаларга таълим тарбия беришнинг ўзигина самарали натижа бермайди. Бунинг учун мактабда педагоглар, дефектологлар, психологлар томонидан дўстона муносабат муҳитини яратиш лозим. Синфда дўстона муносабат муҳитининг шаклланиши соғлом ва махсус эҳтиёжли болаларнинг бир

бирларига нисбатан меҳр-муҳаббатли бўлишларига, бир бирларига доимо ёрдам беришларига замин яратади. Имконияти чекланган болаларнинг ўз-ўзига бўлган ишончини оширади. Бу эса коррекцион-педагогик ишни самарали ва осонроқ кечишини таъминлайди.

ХУҚУҚИЙ ТАФАККУРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА ОИЛА-МАҲАЛЛА ВА ТАЪЛИМ МУАССАСАСИ ҲАМКОРЛИГИ

*Авезова Р., Қорақолтағистон
Республикаси, Амударё тумани
55-умумтаълим мактаби ўқитувчиси.*

Республикамиз мустақилликка эришган дастлабки даврларданок, ҳар томонлама уйғун ривожланган баркамол шахсни шакллантириш миллий тарбиямизнинг бош мақсади сифатида белгилаб олинди. Мазкур мақсадга эришишнинг узвийлиги ва узлуксизлигини таъминлаш мақсадида “Оила-маҳалла ва таълим муассасалари ҳамкорлиги” тизими йўлга қўйилди.

Ўтган давр мобайнида мазкур соҳада амалга оширилган ишлар самараси ўлароқ, дунё ҳамжамияти томонидан Ўзбекистон анъанавийлик ва замонавийликни ўзида уйғунлаштира олган, ўзига хос миллий тарбия тизими йўлга қўйилган инсонпарвар давлат сифатида тан олинди.

Мустақилликнинг дастлабки йилларидаёқ, аниқроғи 1993 йилда ишлаб чиқилган “Оила, маҳалла, мактаб ҳамкорлиги концепцияси” тарбия жараёни иштирокчилари саъй-ҳаракатларини бирлаштириш, ёшларни истиқлол ғояларига садоқатли, маънавий баркамол, ватанпарвар этиб тарбиялашда кенг жамоатчилик фаолиятини мувофиқлаштириш борасида маълум дастуруламал бўлди.

Мазкур концепцияда оила, маҳалла ва мактабнинг ўзаро ҳамкорлик жараёнидаги вазифалари аниқ белгилаб берилган. Мазкур вазифалар бугунги кунгача босқичма-босқич амалга оширилиб, ўзининг самарали натижаларини берди. Бироқ бугунги кунда дунёда ва мамлакатимизда содир бўлаётган ўзгаришлар, интеграция ва глобаллашув жараёнларининг кучайиб бориши ижтимоий институтларнинг ўзаро ҳамкорлигини мустаҳкамлашни талаб этмоқда. Айниқса, ёшларнинг ҳуқуқий тафаккурини шакллантиришда узвийлик ва узлуксизликни таъминлашда оила-маҳалла-таълим муассасаси ҳамкорлигини ривожлантириш долзарб аҳамият касб этмоқда.

Ўзбекистон Республикаси мустақил миллий давлат бўлгани учун ўзининг миллий сиёсий-ҳуқуқий қадриятлари, миллий ҳуқуқ тизими ва миллий ҳуқуқий маданиятига таянади. Бу эса жамиятимизда маълум бир сиёсий-ҳуқуқий маданият, тажриба мавжудлигини, фуқаролик жамияти ушбу анъаналарга таянилгандагина барпо этилишини англатади. Миллий демократик тараққиётга анъанавий ва замонавий ижтимоий норма ва ҳуқуқларни уйғунлаштиришдагина эришиш мумкин. Ушбу қоида бевосита ҳуқуқий тафаккурни шакллантиришга ҳам дахлдордир.

Истиқлол йилларида Ўзбекистонда ҳар томонлама баркамол Шахсни вояга етказишга асосланган таълим-тарбия тизимининг миллий модели яратилди. Шахс деганда биз “ўз ҳақ-ҳуқуқини танийдиган, ўз кучи вақобилиятига таяниб яшайдиган, атрофида рўй бераётган воқеа-ҳодисаларга

мустақил муносабатда бўладиган, шу билан бирга, ўз шахсий манфаатларини мамлакат ва халқ манфаатлари билан уйғун ҳолда кўрадиган эркин шахсни” тушунамиз. Айнан шу маънода шахс бу – муайян ғоянинг ташувчиси, субъекти, онгли, фаол ва ахлоқли одамдир. Шунинг учун ҳам мутахассислар “шахс – фуқаролик жамиятининг эркин, онгли, мустақил таркибий қисмидир” - дея таъриф беришади.

Асосий Қонунимиз – Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг 20-моддасида шахснинг ҳуқуқ ва мажбуриятлари шундай белгилаб қўйилган:

“Фуқаролар ўз ҳуқуқ ва эркинликларини амалга оширишда бошқа шахсларнинг, давлат ва жамиятнинг қонуний манфаатлари, ҳуқуқлари ва эркинликларига путур етказмасликлари шарт”. Демак, ҳақиқий фуқаро бўлиш учун Шахс бўлиш лозим. Шахс эса изчил тарбия орқали

шакллантирилади. Маҳалла, оила эса, юқоридаги бўлимларда асосланганидек, тарбиянинг дастлабки ва узок вақт таъсир этувчи омилларидир.

Мазкур вазибаларнинг самарали амалга ошиши шуни кўрсатадики, таълимнинг ҳар бир босқичида таълим олувчиларда уларнинг ёш хусусиятлари билан боғлиқликда ҳуқуқий маданиятни шакллантиришга эришиш ҳамда мазкур жараёнда оилада амалга ошириладиган тарбия имкониятларидан самарали фойдаланиш мақсадга мувофиқ.

Педагогикада оила тарбияси деганда болалар билан ота-оналарнинг ўзаро муносабатларининг бошқариладиган тизими тушунилади. Ота-оналарнинг болалар билан ўзаро муносабатлари ҳар доим тарбиявий тавсифга эга бўлади. Ота-оналарнинг оиладаги тарбиявий иши – бу энг аввало, ўзини-ўзи тарбиялашдир. Маълумки, ҳар бир ота-она педагог бўлиши, болалар билан муносабатларни бошқаришга ўрганиши керак. Ота-оналар билан болалар ўртасидаги тарбиявий, педагогик муносабатларни ўрганиш ўқувчиларнинг ахлоқий ривожланишидаги меъёрдан оғишларнинг олдини олишда муҳим аҳамиятга эга.

Оила тарбияси, юқорида таъкидлаб ўтилганидек, ота-оналар ёки шахс камолоти учун масъул шахслар томонидан ташкил этилувчи ҳамда фарзандларни ҳар томонлама етук, соғлом этиб тарбиялашга йўналтирилган педагогик жараён. Ота-оналар ўзларининг ижтимоий бурчларини бажарар эканлар, фарзандларида меҳнатга, уни ташкил этувчиларга нисбатан меҳр-муҳаббат, ҳурмат туйғусини шакллантириш, уларни ижтимоий-фойдали меҳнатга тайёрлаш, турли кўринишдаги муносабатларни уюштириш вақтида тартиб-интизомга амал қилиш, ижтимоий меъёрларга оғишмай риоя этиш, соғлом турмуш тарзини яратиш, ўз шахсий ҳаётлари мазмунини белгилашда мақсад, сўз ва фаолият бирлигини таъминлаш борасида ҳар томонлама ижобий ибрат намунасини кўрсатади.

Ёшларнинг жамиятда анъанага кирган ахлоқий меъёр ва қоидаларга мос келмайдиган хатти-ҳаракатини ифодалашда психологик-педагогик адабиётларда “ҳуқуқбузарлик”, “номақбул ҳаракат”, “ахлоқсизлик”, “девиант хулқ” сингари тушунчалардан фойдаланилади. Маҳалла тарбияси ёшларни хавфли гуруҳлар, девиант хулқ-атворли, вояга етмаган ва диний экстремизм таъсирига тушган кишилар, ҳуқуқбузарлар таъсиридан асраш, тузатиш-қайта тарбиялаш тадбирларини ҳам ўз ичига олади. Бу эса:

- турли психологик-педагогик тадбирлардан фойдаланиш;
- ўсмирларга маънавий-маърифий ёрдам кўрсатиш;
- ўсмирларни ота-онанинг эътиборсизлиги ва шубҳали шахслар билан мулоқотнинг салбий таъсиридан асраш қабиларни кўзда тутати.

Мафкуравий профилактика ишлари ўқув, оила, ахборот ресурс марказлари “Камолот ЁИХ”, турли ижтимоий институтлар ва жамоатчилик ташкилотлари билан ҳамкорликда амалга оширилади.

Ҳуқуқий-профилактик тажрибалар шуни кўрсатадики, кескин чоралар

(ота-оналик ҳуқуқидан маҳрум қилиш, ўсмирни ахлоқ тузатиш муассасасига

юбориш ва бошқалар) ҳамиша ҳам ижобий натижа беравермайди, балки муаммони баргараф этмай, уни чуқурлаштириб юборади. Шунга кўра ўсмирлар билан мафкуравий-педагогик профилактика фаолиятини ташкил этиш уларнинг салбий хулқи ижтимоий-педагогик моҳиятини тузатиш, шахсга муҳит, оила, мактабнинг таъсир кучини ҳисобга олиш, тенгдошлар билан шахсий мулоқот қабилардан келиб чиқишни тақозо қилади.

Демак, ёшлар ҳуқуқий тафаккурини шакллантиришнинг юқори босқичи ҳуқуқий билим ва ҳуқуқий дунёқарашнинг ҳуқуқий эътиқодга айланишидир. Ёшларда ҳуқуқий эътиқод шакллангандагина улар ижтимоий-ҳуқуқий маконда фаол ҳаракат қиладилар, нафақат ўз ҳуқуқларини, балки, ён-атрофидаги кишиларнинг, бутун жамиятнинг ҳуқуқларини ҳам ҳимоя қилишга тайёр бўладилар.

THE IMPORTANCE OF MUSIC IN LEARNING ENGLISH

*Azimova T.A.
Yashnabad Railway College*

The purpose of music is bringing up feelings in a person. Still D.B. Kabalevsky wrote that the feeling must be awakened in the child, to develop, to support in the teenager, the young man. It is music that brings up in us all the best qualities and feelings, it contributes to the formation of moral qualities of the individual. Perceiving music, meaning is perceived, spiritual awakening of the world awakens in us. Why do we aspire to bring up music? Not in the hope that her inspired beauty will be transmitted in the child's soul? This hope, this beauty of the soul, it would be necessary to take then for the desired, from the age-long desired and secret goal of musical education.

Today music has entered our life so deeply that we often cease to perceive it as art and even simply do not notice it. It is very important to be able to penetrate into art, and to penetrate into art is necessary with the help of the language spoken by art itself.

That is why it is advisable to refer to music and to the art of music in foreign language lessons that have inexhaustible possibilities for bringing up all the best feelings in the child. In the lessons you can use music in various forms and with various purposes: excerpts from classical works while studying the composer's biography and his creativity, easy music for relaxation, musical accompaniment when presenting new material, etc. Most often in the lessons of a foreign language songs are used and we would like to dwell in more detail on this kind of musical art.

A song is the most common kind of vocal music. Distinguish folk, author and professional songs. Songs differ in genres, layout and forms of performance - everyday, lyric, monophonic and polyphonic, solo and choral, with accompaniment and without it, etc. Songs are characterized by a special type of connection between music and words.

The melody of the song is a generalized, final expression of the figurative content of the text as a whole. In the process of teaching foreign languages, you can use any type of song. The method of working with each kind of song is different, but we distinguish 5 stages that are present in working with the main types of songs. The initial presentation of the song is preceded by the introduction of words unfamiliar to the students in various ways of semantizing the vocabulary.

1. Listen to the song in the performance with all the accompanying actions (if they are present).
2. Translation of the song.
3. Reading words (in chorus and individually).
4. Listen to the song again. During listening, students try to sing along.
5. The performance of the song by students with a teacher and without a teacher.

Further work with the song assumes different tasks - for the best performance in rows or individually, participation in the competition of English songs, etc. In our work we refer to many genres and types of songs, but most often we use active songs (active, moving) songs that contribute variety to the lesson. Such songs are very loved by all students and, in our opinion, they are most effectively used at the initial and advanced stages of teaching English. The theme of these songs is different. It's songs about animals, people, weather, etc.

The main feature of such songs is that besides our usual music and word union, our motive organs are involved in this song as well. When students perform active songs, they also demonstrate the actions of the song with the help of gestures, facial expressions. There is a union of thought and movement. Performing such songs, the pupils themselves become an integral part of this song. As a rule, such songs necessarily learn by heart and are used as physical exercises. If the teacher has 5-6 such songs and then you can use a different song each time, which introduces a variety in the lesson and increases the interest of the students.

The usual performance of a song can be diversified by using it as a canon when the class is divided into 2 or even 3 groups, depending on the musical abilities of the students, while in each group there should be 2-3 students able to sing their own part correctly. The performance of the song

is as follows: the first group starts, the second group and the third group enter the teacher's team from the beginning of the song.

In English lessons, the use of author's songs is also effective. The author's song does not imitate the professional art, but is a product of independent creative activity. The author's song is self-realization, self-affirmation, personal vision of the world. Schoolchildren - teenagers, singing and listening to author's songs, see for each of them an interesting, unordinary personality that is not a fictional superhero from an adventure film, not turned into an idol pop star, but a real person living next to his thoughts, doubts, reflections. Sincerity, openness, trust, absence of falsehood are the hallmarks of the author's song. The English lesson allows you to introduce author's songs into the logic of the lesson. In this case, not only the author's song is studied, but also his biography, creative activity, which helps develop speaking skills.

It often happens that the name of a song or a phrase from a song becomes a winged expression, and is often used by students in situations of communication and in real life: "The House of the Rising Sun", "Do not worry, be happy", "Let it be ", " My heart will go on ", " We will rock you ", etc. The songs contain a large potential reserve for teaching English - they contain the most frequently used grammatical phenomena, songs contain thematic vocabulary, with the help of songs, students begin to better perceive speech by ear and develop listening skills. Listening to this or that song, they try to understand its content, comprehend it, understand it.

ДИСКУРСДА ЖИНСИЙ ХОСЛАНИШ

Айтбаев Д., доцент, ф.ф.н., ТДПУ.

Дискурсив таҳлил бир неча лингвистик таҳлил йўналишларининг кесишган чоррахасидир, чунки дискурсив фаолият, яъни онгли тарзда нутқ яратиш жараёни шахс омилини ўрганишни тақозо этади. Зеро, ҳар қандай нутқ кўриниши бу - ўзида муайян ижтимоий-маданий муҳитга мансуб, психологик ва когнитив жиҳатдан ўзига хос хусусиятларга эга бўлган шахс фаолиятининг натижасидир¹³.

Дискурсининг эътиборли томони шундаки, коммуникация жараёнида ҳар бир нутқий акт бирлиги – дискурс сўзловчи ва тингловчининг руҳий ҳолати, дунёқараши, машғулоти, жамиятдаги мавқеи, нутқий акт вазиятлари каби омиллар таъсирида мазмуний ранг-барангликка эга бўлади.

Дискурс жинс жиҳатдан ҳам қатор ўзига хосликларга эга. Аёллар ва эркеклар нутқи орасидаги фарқли хусусиятлар масаласи бўйича Европа, Яқин Шарқ мамлакатлари тиллари мисолида, шунингдек, япон, рус, грузин тиллари материалида қатор тадқиқотлар мавжуд. Туркийшуносликда бу борада Н.И. Гродеков (қозоқ ва қирғизлар мисолида), Е. Д. Поливанов (Самарқанд эрониларининг ўзбекча нутқи мисолида), А. Н. Самойлович (қозоқлар ва олтойликлар мисолида) ларнинг кузатишлари, шунингдек, қатор туркийшунос-диалектологларнинг асарларида мазкур масала билан боғлиқ кўплаб қайдлар бор.

В. М. Алпатов 1988 йили чоп этилган “Япония. Язык и общество” номли китобида япон аёлларининг нутқи ҳақида анча батафсил маълумот беради ва японияда ҳатто махсус аёллар тили (нутқи) мавжудлигини, аёллар нутқи эркеклар нутқидан мулойимлиги, назокатлилиги, шунингдек, айрим махсус тил бирликлари билан фарқланиб туришлигини таъкидлайди¹⁴.

Ўзбек аёллари нутқининг ўзига хос хусусиятлари ҳақида айрим рисола ва мақолаларида қисқача тўхталиб ўтилган¹⁵.

Эркек ва аёлларнинг бурчи ва ҳақ-ҳуқуқлардаги, меҳнат тақсимоотидаги фарқлар қанчалик катта бўлса, уларнинг нутқидаги фарқлар ҳам шунчалик катта бўлади. Аёлларнинг турли даврлардаги ижтимоий ҳолатлари, яъни аёлларга бўлган муносабатлар, эркек ва аёллар

¹³ Худойберганава Д. Матннинг антропоцентриқ тадқиқи. Тошкент: Фан, 2013;

¹⁴ Алпатов В. М. Япония. Язык и общество. - М.: Наука, 1988, с. 70.

¹⁵ Қаранг: Дониёров Х. Кипчоқ диалектларининг лексикаси.,Т.: Фан, 1979, 111-112-б; Искандарова Ш. Аёллар нутқида ундов сўзларининг қўлланиши // Республика ёш филолог олимларнинг анъанавий илмий конференцияси материаллари. Т., 1991, 61-63-б.

ўртасидаги меҳнат тақсимоти тилда, нутқда ўз ифодасини топади. Дискурснинг меҳнат тақсимоти билан боғлиқ ҳолда жинс жиҳатдан хосланишнинг асосий сабаби меҳнат, умуман фаолият, яъни инсоннинг доимий равишдаги машғулотининг унинг жисмига ва руҳига таъсир этишлигидадир.

В. М. Алпатов “Эркак ва аёллар бир хил гапирадиларми?” деган саволга жавоб излар экан, япон аёллари маълумотлилиқ даражаси, ишлаб чиқаришдаги иштироки ва бошқа кўпгина соҳаларда эркакларга етиб олганликлари, ҳатто ўзиб кетаётганликларини, шу билан боғлиқ ҳолда, уларнинг нутқидаги фарқлари ҳам тобора камайиб бораётганлигини таъкидлаб, хулоса сифатида қуйидагиларни ёзади: “Эркак ва аёлларнинг япон тилидан фойдаланишларидаги фарқли жиҳатларнинг келажаги ҳақида япон мутахассислари шундай бир умумий тўхтамга келмоқдалар: фарқ тобора камайиб бормоқда, афтидан, бундан кейин ҳам камайиб боради, бироқ у фарқнинг тез кунда барҳам топишлигига ҳеч қандай асос йўқ. Япон тилининг эркак ва аёллар нутқида қўлланадиган вариантлари, шубҳасиз, ижтимоий сабабларга боғлиқ бўлиб қолаверади”.

Демак, дискурс ҳам айнан мана шундай чуқур ижтимоий факторлар билан чамбарчас боғлиқ бўлган социолингвистик категориядир.

Кўринадики, дискурсада инсонга тааллуқли бўлган биологик-физиологик кўрсаткичлар ҳам муҳим аҳамиятга эга. Улар - жинси, ёши, соғлиги, жисмоний нуқсонлар мавжудлиги ёки йўқлиги, гапириш усули.

Дискурсада жинсий факторнинг ҳам ўзига хос белгилари мавжуд:

1. Қатъиятлик, кўнгли юмшоқлик. Эркаклар муайян дискурс юзасидан аниқ хулоса чиқаришса, аёлларда кўпинча иккиланиш бўлади.

2. Ақл ва ҳиссиёт. Эркакларга нисбатан аёлларда ҳиссиёт кучли бўлади, шунинг учун улар таъсирчан бўлишади.

3. Босиқлик ва тезоблик. Маълум матн юзасидан эркаклар босиқлик билан шошилмай фикр юритишса, аёллар унга ижобий ёки салбий фикр билдиришади. (Аёлларнинг дискурсида эркакларникига қараганда, салбийликка ён босиш кўпроқ учрашининг гувоҳи бўлдиқ).

4. Камгаплик ва сергаплик. Эркаклар узоқ ўйлайди, шу сабабдан бўлса керак, фикрини ҳам кам сўз билан ифодалайди. Аёллар фикрини очиб бериш учун гапни узоқдан бошлайди, натижада хулосага етиб боргунча сўз миқдори ўз-ўзидан кўпаяди. (Аёллар нутқида эркакларникига қараганда мақоллар кўп ишлатилганлигини кўрдик).

5. Мушоҳада ва қизиқувчанлик. Эркаклардан бирор нарса сўралса, ўйланиб қолишади. Аёллардан сўрасангиз, кўпроқ “Нимага?” саволини эшитдик. Аёллар ўз қизиқишини қондиргандан кейингина фикр билдиришади.

Қуйидаги матнларни таққослайлик:

Сопол ва олтин.

Сопол товогинг синса, дод сол: кесакка айланади. Тилла идишинг синса, парво қилма: баҳоси тушмайди.

1-вазият. *Ҳар бир нарсага, унинг фойдалилик даражаси нуқтаи назаридан қараш ҳар қачон ҳам тўғри бўлавермайди ёки аксинча...*

2-вазият. *Ҳар доим ҳам ютаман деган одам янглишади. Инсон ютқазши ва йўқотишларга кўникиб яшайди. Сополу тилла идишларнинг синишига ҳам. Бироқ, асл ва сохтани кеч англайди инсон доимо.*

Иккала вазиятни солиштирсак, биринчи дискурс қисқалиги, мулоҳазага чақириши билан эркак жинсига оидлиги кўринади. Иккинчи дискурсада “кўникиш” сўзининг ишлатилиши, чунки кўпроқ аёллар кўникиб яшайди, бирор нарсанинг ёки воқеанинг моҳиятини “кеч” тушуниши ушбу дискурснинг аёл жинсига оидлиги билдиради. Демак, аёллар нутқида хос бўлган сўзларга ҳамда алоҳида талаффузга олишимиз лозим.

БОШЛАНҒИЧ СИНФЛАРДА ФЕЪЛ СЎЗ ТУРКУМИНИ ИНТЕРФАОЛ МЕТОДЛАР ЁРДАМИДА ЎРГАТИШ

*Нусанбаева А.К., п.ф.н., доцент
Акбарова Ф.– 3-курс талабаси, ТДПУ.*

Бошланғич синф она тили таълимида сўз туркумларини ўрганиш катта ва салмоқли ўрин эгаллайди. Шу жумладан, “Феъл” сўз туркумини ўрганиш жараёни ҳам. “Феъл” сўз туркумини ўрганиш жараёнида ўқувчиларнинг луғати ҳаракатни билдирувчи сўзлар билан бойитилади, улар адабий-орфоэпик талаффуз меъёрларини эгаллайди, имловий саводхонлиги шаклланади, оғзаки ва ёзма боғланишли нутқи ўсади. Ўзгалар фикрини англай олиш, ўқиганларини ўзлаштириш, ўз фикрларини бошқаларга эркин, тушунарли қилиб етказа олиш имкониятига эга бўлади.

“Феъл сўз туркуми” ни ўрганишда ҳам педагогик технологиялар асосини ташкил этувчи интерфаол методларни татбиқ этиш лозим.

Қуйида бошланғич синф она тили дарсларида қўллаш мумкин бўлган айрим интерфаол методлар ҳақида тўхталамиз.

“Феъл” сўз туркумини ўрганишда “Ақлий ҳужум” методидан фойдаланиш ўқувчиларнинг кенг ва ҳар томонлама эркин фикр юритиш кўникмаларини ҳосил қилишга ёрдам беради.

“Ақлий ҳужум” учун танланган муаммо бутун синф жамоасига якка тартибда бажаришга ёки жуфтликларга ажратиб бажаришга, кичик гуруҳлар ўртасида бажаришга мўлжаллананади: “Ақлий ҳужум” да ҳар қандай савол ўртага ташланавермайди, у ўқувчиларни фикрлашга ундайдиган, масалага турлича ёндошишни тақозо этадиган, кенг фикр юритиш мумкин бўлган саволлар бўлиши керак.

3-4 синфда “Феъл” сўз туркумини ўрганишда қуйидагича саволлардан фойдаланиш мумкин:

1. Феъллар бошқа сўз туркумларидан нимаси билан фарқ қилади?
2. Феъллар оладиган қўшимчалар қандай маъноларни билдиради?
3. Феъллар қайси қўшимчалар билан қўлланади?
4. Феъллардаги –к, -нг, -нгиз, -м қўшимчалари қандай маъноларни билдиради?
5. Феълнинг бўлишли ва бўлишсиз шакли орасида қандай ўхшашлик ва фарқлар бор?

Ўқувчиларда “Ақлий ҳужум” орқали “Феъл” лар яна бошқа қўшимчалар билан ҳам қўлланар экан. Улар қандай қўшимчалар экан? – деган қизиқиш пайдо бўлади.

Кўриниб турибдики, ўқитувчининг саволи ўқувчилар билиш қобилиятларини бошқариш воситасидир. Саволлар қайси маънода қўлланилишига қараб ўқувчиларни илгарилаб боришга, билимлар сари интилишга ундайди.

Ўқувчилар “Ақлий ҳужум” орқали фикрларнинг кадр-қимматини, умумий тушуниш ва тасаввурни ривожлантиришга ўз ҳиссасини қўшишини англаб борадилар.

“Феъл” сўз туркумини ўрганишда “Ортиқчасини ажрат” методидан фойдаланиш мумкин.

Бунда ўқувчиларга “Феъл” сўз туркумидаги сўзлар ичига бошқа туркумдаги сўзлар аралаштириб берилади. Ўқувчилар улар ичидан бошқа туркумдаги сўзларни ажратиб олишади ва нима учун ажратиб олиш сабабини изоҳлаб беради. Бу усулни карточкалар ёрдамида амалга ошириш мумкин. Ортиқчасини ажратишганидан сўнг сўзларни хуснихат билан дафтарга ёзади.

Қуйида берилган топшириқлардан намуналар келтирилган:

1. Қуйида берилган феъллар ичидан ортиқчасини ажратинг ва изоҳланг:

Ўқиди, ишлади, гуллади, севинди, ювунди, кўк, таъминланди, дарахт.

2. Қуйидаги феъллар ичидан ортиқчасини ажрат (феълнинг бўлишли ва бўлишсиз шаклига кўра):

- а) тинглади, тушунди, югурди, тайёрламади, ясади, чизмади.

б) ёзди, фойдаланмади, тугади, келмади, айтмади, билмади.

3. Феъллар ичидан ортиқчасини ажрат (феъл ясовчи қўшимчалар билан қўлланилишига кўра):

Созла, куйла, завқлан, сарала, бошла.

Бошланғич синф она тили дарсларида “Феъл” сўз туркумини ўрганишда қўлланиладиган интерфаол усулларида яна бири “Кластер” методидир.

Бу метод ўрганилаётган тил ҳодисасини умумлаштириш ва улар ўртасидаги алоқаларни топиш имкониятини яратади.

“Кластер” да синф доскага ёки катта варақка калит сўзлар, сўз бирикмалари ёки гаплар ёзилади ва калит сўзлар тил ҳодисасининг алоқадорлигига қараб боғлаб борилади. “Кластер” тузишда, агар у доска ёки катта варақда синф жамоаси билан бажарилаётган бўлса, барча ўқувчиларнинг иштирок этиши шарт.

“Феъл” сўз туркумини ўрганишда “Кластер” методидан фойдаланганимизда ўқувчиларни дарсга бўлган қизиқиши кучаяди. Бунда ўқувчиларга куйидаги саволни бериш мумкин:

Феълга хос хусусиятларни аниқланг.

DIZARTRIYANI BARTARAF ETISH BO‘YICHA KORREKSION - PEDAGOGIK ISH TIZIMI

*Ayupova M.Y., professor, p.f.n.,
Akbarova Sh., magistrant., TDPU*

Dizartriyaning bartaraf etish bo'yicha olib boriladigan logopedik ta'sir tizimi kompleks ravishda amalga oshiriladi, ya'ni artikulyatsion apparat massaji va gimnastik mashqlari, ovoz va nafas ustida ishlash, umumiy davolash, davolovchi jismoniy tarbiya, fizioterapiya va dori - darmonlar bilan davolash ishlari. Asosiy diqqat bolada nutqning rivojlanishi holatiga, nutqning leksik-grammatik tomoniga hamda nutqning aloqa funksiyasi xususiyatlariga qaratiladi. Maktab yoshidagi bolalarda yozma nutq holati ham hisobga olinadi. Uzoq vaqt davomida muntazam ravishda olib borilgan mashg'ulotlar sekin-asta artikulyatsion apparat, apparat motorikasini normallashtiradi, artikulyatsion harakatlarni rivojlantiradi, artikulyatsiya a'zolarida ixtiyoriy harakatlarni bir harakatdan boshqa bir harakatga o'tish qobiliyatini shakllantiradi, hamda fonematik eshituvni to'la qonli ravishda rivojlantirishga yordam beradi. Dizartrik bolalar bilan olib boriladigan logopedik ishlarning usullari AG. Ippalitova, O.V. Pravdina, V.V.Ippalitova, Ye.M. Mastuykova, G.V. Chirkina, I.I. Panchenko va boshqalar tomonidan ishlab chiqilgan. Dizartrik bolalar bilan olib boriladigan logopedik ishlarning vazifalari quyidagilardan iborat: tovushlarning to'g'ri talaffuzini o'rgatish, ya'ni artikulyatsion motorikani, nutqiy nafasni rivojlantirish va tovushni nutqqa qo'yish va mustahkamlash; fonematik idrokni rivojlantirish, tovush analiz malakasini shakllantirish nutqning ritm, ohangdorligi va ifodaliligi tomonidagi kamchiliklarni bartaraf etish; paydo bo'lgan nutqning umumiy rivojlanmaganligini to'g'rilash. Dizartrik bolalarda tovushlar talaffuzidagi kamchiliklarni bartaraf etish, tuzatish ishning eng asosiy vazifalaridan biridir. Tovushlar talaffuzidagi kamchiliklarining asosiy sababi nutq apparati a'zolarining harakatchanligida kuzatiladigan kamchiliklardir. Shuning uchun logoped asosiy diqqatni artikulyatsion apparat harakatchanligini rivojlantirishga qaratishi lozim. Tovushlar talaffuzi ustida ishlash quyidagi holatni hisobga olib tashkil etiladi: dizartriya shakli, bolaning nutqini rivojlanish holati va bola yoshi-ni hisobga olish; nutq kommunikatsiyasining rivojlanishi. Tovushlar talaffuzining shakllanishi kommunikatsiyaning rivojlanishiga yo'naltirilgan bo'lishi lozim; motivatsiyaning rivojlanishi, bor bo'lgan buzilishlarini bartaraf etishga intilish, o'z-o'zini anglashni, o'ziga ishonch, o'zini boshqarish va nazorat qilish, o'z qadrini bilish hamda o'z kuchiga ishonish; differensial eshitish idroki va tovush analizi qobiliyatini rivojlantirish. ko'ruv-kinestetik tuyg'uni rivojlantirish yo'li bilan artikulyatsion tartib va artikulyatsion harakatni kuchaytirish. ishni bosqichma-bosqich tashkil etish. Korreksion ish bolada talaffuzi saqlanib qolgan tovushlardan boshlanadi. Ba'zan tovushlar ancha sodda motor koordinatsiyalari tamoyiliga ko'ra

tanlab olinadi, ammo artikulyatsiyaon buzilishni hisobga olingan holda birinchi navbatda ilk ontogenez tovushlari ustida ish olib boriladi. Eng og'ir buzilishlarda, ya'ni bola nutqi atrofdagilar uchun umuman tushunarsiz bo'lganda korreksion ish alohida ajratilgan tovushlar va bo'g'inlardan boshlanadi. Agarda bola nutqi atrofdagilar uchun nisbatan tushunarli bo'lsa va u ayrim so'zlarda nuqsonli tovushlarni to'g'ri talaffuz qila olsa, unda ish «tayanch» so'zlardan boshlanadi. Har qanday hollarda va turli nutqiy holatlarda tovushlar nutqda mustahkamlanishi zarur. Markaziy asab tizimi shikastlangan bolalarda nutqdan oldingi davrda logopedik ishlarni muntazam olib borish yo'li bilan tovushlar talaffuzidagi murakkab buzilishlarning oldini olish muhim ahamiyatga ega. Dizarteriyada olib boradigan logopedik ishlar bosqichma-bosqich olib boriladi. 1-bosqich tayyorlov bosqichi – bu bosqichning asosiy maqsadi: artikulyatsion apparatni, artikulyatsion tartibni shakllantirishga tayyorlash; bolaning ilk yoshida – nutqiy muloqot ehtiyojini tarbiyalash; passiv lug'atni aniqlash va rivojlantirish; nafas va ovozdagi kamchiliklarni korreksiyalash. Bu bosqichning eng ahamiyatli vazifalari bu – sensor funksiyani, ayniqsa, eshitish idroki va tovushlar analizini rivojlantirishdir. Korreksion ish metodlari va usullarini qo'llash nutq rivojlanishi darajasiga bog'liq. Bolada muloqot nutq vositalarining bo'lmasligi boshlang'ich ovoz reaksiyasini tezlashtiriladi va tovushlarga taqlid qilishga olib keladi, hamda unga kommunikativ ahamiyat tusini beradi. Logopedik ishlar dori-darmonlar bilan ta'sir etish, fizioterapevtik davolash, davolov jismoniy tarbiyasi va massaj bilan qo'shib olib boriladi. 2-bosqich boshlang'ich kommunikativ talaffuz qobiliyatini shakllantirish bosqichi. Bu bosqichning asosiy maqsadi: nutqiy muloqot va tovushlar analizi malakasini rivojlantirish; artikulyatsion apparat muskullarini bo'shashtirish; og'iz holatini nazorat qilish; artikulyatsion harakatlarni rivojlantirish; ovozni rivojlantirish; nutqiy nafasni to'g'rilash; artikulyatsion harakatlarni sezish va maqsadga yo'naltirilgan artikulyatsion harakatni rivojlantirish. Artikulyatsion apparat muskullarini bo'shashtiruvchi mashqlar umumiy muskullarni bo'shashtiruvchi mashqlardan boshlanadi (bo'yin, ko'krak qafasi, qo'l muskullari). So'ng yuz muskullarini bo'shashtiruvchi massaj ishlari olib boriladi. Harakatlar peshananing o'rtasidan chekkaga qarab boshlanadi. Ular barmoq uchlarining yengil silashdagi sekin sur'atdagi harakatlar yordamida bajariladi. Bo'shashtiruvchi massaj me'yoriy ravishda faqat yuzning tonusi oshgan muskullariga qaratiladi, bo'shashtiruvchi massaj guruhiga qaratilgan massaj esa mustahkamlovchi bo'lishi lozim. Yuz muskullarini bo'shashtiruvchi massajning ikkinchi yo'nalishi qoshlardan boshning sochlar boshlanuvchi qismigacha qaratiladi. Harakatlar bir xilda ikkala qo'l bilan ikki tomondan qilinadi. Uchinchi yo'nalishda harakatlar peshana yo'lidan pastga, lunjlardan bo'yin va yelka muskullariga qaratiladi. So'ngra lab muskullarini bo'shashtirishga o'tiladi. Logoped o'zining ko'rsatkich barmoqlarini yuqori labning o'rtasi va og'izning ikkala tomonidan burchagiga qo'yadi va harakatlar o'rta chiziqqa qarata qilinadi. Bunday harakat pastki lablar bilan ham qilinadi. So'ngra ish ikkala labda o'tkaziladi. Keyingi mashqda logopedning ko'rsatkich barmoqlari xuddi yuqoridagidek holatda bo'ladi, faqat harakatlar yuqori lab bo'yicha yuqoriga qarab qilinadi, bunda milklar ko'rinadi, pastga qarab qilingan harakatlarda pastki milklar ochiladi. So'ngra logopedning ko'rsatkich barmoqlari og'izning burchaklariga qo'yiladi va lablar tortiladi (iljayish). Keyingi harakat tilni yengil holda tomonlarga harakat qilishidir. Logoped ehtiyotkorlik bilan tilni toza doka bilan ushlab, ritmik ravishda tomonlarga tortadi. Asta-sekin logopedning yordami kamayib, bola mashqni o'zi bajara boshlaydi. Massaj, davolovchi jismoniy tarbiya mutaxassis tomoni-dan o'tkaziladi. Logoped va ot-onalar shifokor nazorati ostida, gigienik talablarga amal qilgan holda uning elementlaridan foydalanishlari mumkin. Dizartriyada og'izning holatini nazorat qilmaslik ixtiyoriy artikulyator harakatlarning rivojlanishini qiyinlashtiradi. Dizartriyada, odatda, bolaning og'zi ochiq, so'lak oqishi kuzatiladi. Olib boriladigan ishlar 3 bosqichga bo'linadi: Birinchi bosqich – lablar uchun mashqlarda taktil sezgilarni bolaning og'zini passiv yopishi bilan birgalikda rivojlantirish. Asosiy diqqat bolaning og'zini yopish sezgilariga qaratiladi, bola bu holatlarni oyna orqali ko'rib turadi; Ikkinchi bosqich – passiv faol yo'llar orqali og'izni yopish. Og'zini yopish avval boshni pastga egish va og'zini ochish, boshni orqaga tashlash holatida oson bajariladi. Ishning boshlang'ich bosqichlarida ushbu osonlashtirilgan usullardan foydalangan holda amalga oshirish mumkin; Uchinchi bosqich – og'izni faol ochish va yopish mashqlari so'z ko'rsatmasi bo'yicha o'tkaziladi. Masalan, «Og'izni katta och», «Lablarni cho'chchaytir», «Lablarni naycha shakliga keltir va avvalgi holatiga qaytar».

TA'LIM JARAYONIGA ZAMONAVIY PEDAGOGIK VA AXBOROT-KOMMUNIKATIV TEXNOLOGIYARINI JORIY ETISH

*Akramova Z., Namangan viloyati
Chust tumani 51-maktab o'qituvchisi.*

Zamonaviy ta'limni tashkil etishga qo'yiladigan muhim talablardan biri ortiqcha ruhiy va jismoniy kuch sarflamay, qisqa vaqt ichida yuksak natijalarga erishishdir. Har bir o'qituvchi o'quvchilarning yoshini hisobga olgan holda, o'quvchilarning fikr-mulohazalarini kengaytirish, ko'zlangan maqsadga tezroq erishish niyatida dars jarayonida ta'lim tizimiga usullarni joriy etishi, so'nggi pedagogik texnologiyalardan foydalanib doimo o'z ustida ishlashiga to'g'ri keladi. O'qituvchining asl maqsadi o'quvchilarning o'quv istagi va mahoratini shakllantirib, ularni barcha darslarda faol ishlashga jalb qilish, ta'limga bo'lgan qiziqishlarini hamda mustaqillik tuyg'usini shakllantirishdir. Boshlang'ich sinflarda ishlash jarayonida o'ylashga, o'qitish vositalarini izlab topishga, ijod qilishga to'g'ri keladi. Ana shu vazifalarni bajarish maqsadida ta'lim tizimida Pedagogik texnologiyalardan foydalanish zarur. Pedagogik texnologiyaning mohiyati har bir o'quvchining qobiliyati, imkoniyati, ehtiyoji va qiziqishini inobatga olgan holda pedagogik jarayon ya'ni darsni tashkil etishdan iborat. Ma'lumki, har qanqay pedagogik texnologiya ta'limning rivojlantiruvchi tamoyillariga asoslangan bo'lib, u o'quvchi shaxsiga yo'naltirilmog'i kerak. Pedagogik texnologiya o'zi nima?

Pedagogik texnologiyaning YUNESKO tashkiloti ma'qullagan ta'rifi quyidagicha: "Pedagogik texnologiya - bu ta'lim shakllarini optimallashtirish maqsadida texnik vositalar, inson salohiyati hamda ularning o'zaro ta'sirini inobatga olib, o'qitish va bilim o'zlashtirishning barcha jarayonlarini aniqlash, yaratish va qo'llashning tizimli metodidir"

Darhaqiqat, ilg'or pedagogik texnologiyalar ta'lim jarayoni unumdorligini oshiradi, o'quvchilarning mustaqil fikrlash jarayonini shakllantiradi, o'quvchilarda bilimga ishtiyoq va qiziqishni o'stiradi, bilimlarni mustahkam o'zlashtirish, ulardan amaliyotda erkin foydalanish ko'nikma va malakalarini shakllantiradi. Pedagogik texnologiyalarga asoslangan, didaktik o'yinlar va interfaol metodlar asosida tashkil etilgan, ya'ni hamkorlikka asoslangan ta'limda o'quvchilar o'zaro fikr almashadilar, muomala qilish malakalari oshadi, har bir o'quvchi o'zi, guruhi, sinfi uchun javob berishga harakat qiladi, o'zaro ishonch paydo bo'ladi, birdamlik va hamjihatlik kuchini, sinf uchun ma'suliyatini his qiladi, har bir o'quvchiga rahbarlik rolini bajarish uchun imkon beriladi. Buning natijasida o'zaro do'stona munosabat shakllanib boradi.

Bugungi kunda ta'lim jarayonida bir necha xil pedagogik texnologiyalar faol tarzda qo'llanib kelinmoqda. Bunday pedagogik texnologiyalarga quyidagilarni misol tariqasida keltirishimiz mumkin:

- muammoli o'qitish texnologiyalari;
- integratsiyalashgan o'qitish texnologiyalari;
- axborot texnologiyalari;
- modulli o'qitish texnologiyalari;
- rivojlantiruvchi o'qitish texnologiyalari;
- tabaqalashgan o'qitish texnologiyalari;
- faol (majmuaviy) o'qitish texnologiyalari;
- o'yinli o'qitish texnologiyalari;
- hamkorlikka asoslangan o'qitish texnologiyalari;
- mediata'lim texnologiyalari va boshqalar.

Pedagogik texnologiyada ta'lim jarayonining maqsadini belgilash muhim bo'lib, u rejalashtirilgan natijalarni kafolatlashi lozim. Shuning uchun ham o'qituvchilar maqsadni aniq belgilashga alohida e'tibor qaratishlari zarur. Har bir o'qituvchi avvalo o'zi o'qitadigan o'quv fani maqsadini va har bir o'tadigan darsi maqsadini aniq belgilashi lozim. Belgilangan maqsad asosida o'tkaziladigan didaktik jarayonning aniq loyihasi ishlab chiqilsa, uni amalga oshirish osonlashadi. Ta'lim jarayonini boshqarish o'qituvchidan katta mahorat talab etadi. U dars algoritmidan boshqaruv

yo'llarini belgilab oladi. O'z faoliyati va o'quvchilar faoliyatini tashkil etish, o'quvchilar bilimini nazorat etish yo'llarini belgilab oladi. Buning uchun esa darsning texnologik xaritasi (yoki loyihasi) tayyorlanadi. Texnologik xarita asosida o'tkazilgan dars birmuncha afzalliklarga ega, Eng asosiysi o'qituvchi o'z maqsadlariga erishish uchun tuzib olingan algoritmgaga ega bo'ladi. Agar tekshirish davomida dars maqsadlariga erishilgan bo'lsa, demak dars texnologiyasi to'g'ri ishlangan va uni takomillatirish mumkin. Agar maqsadga erishilganlik darajasi past bo'lsa, demak loyihani korrerkirovka (o'zgartirishlar kiritish) qilish kerak. O'qituvchi qayerda xato qilganini bilib, xatolarini tuzatadi, kelgusi rejalar tuzadi.

Darsning texnologik xaritasini mazmunida darsning maqsadlari, shuningdek an'anaviy dars mazmuniga asoslangan o'qituvchining faoliyati va o'quvchining kommunikativ faoliyati, o'quv jarayoni bosqichlarining ketma-ketligi va mazmuni hamda ularda qo'llaniladigan vositalar yoritiladi.

Odatiy dars ishlanmasidan farqli o'laroq texnologik xaritada darsning bosqichlari va vaqti; ta'lim beruvchi faoliyati bilan birga ta'lim oluvchining ham faoliyati; ta'lim berishning usul, shakl va vositalari; ta'lim maqsadlarining o'quv yutuqlari monitoring va baholashlari ko'rsatiladi.

Pedagogik texnologiyalarni ta'lim jarayoniga joriy etish uchun quyidagi ishlarni amalga oshirish kerak: pedagogik texnologiyalar fanining amaliyoti va nazariyasini o'zlashtirib olish kerak; pedagogik texnologiyalarni o'quv jarayonida o'rganish, kuzatish, nazorat etish prinsiplari bo'yicha konspekt tuzish, algoritmlash, loyihalash, modullar, interfaol metodlar asosida aniq mavzular bo'yicha dars ishlanmalari ishlab chiqish; pedagogik texnologiyalarni o'quv jarayoniga tadbqiq etish bo'yicha maktab, tuman, viloyatlarda tashkil etilayotgan seminar va trening, amaliy konferensiyalarida ishtirok etish; pedagogik texnologiyalar bo'yicha ilg'or tajribalarni to'plash, qo'llash bo'yicha tegishli ma'lumotlar bankini yaratish, ularni tahlil etish orqali, o'ziga moslarini darslarida qo'llash bo'yicha ilmiy ishlar, tajriba-sinov ishlari olib borish; tajriba-sinovda olingan pirovard natijalarni tahlil qilish, tanqidiy yondashib navbatdagi vazifalarni aniq belgilash.

Pedagogik texnologiyalarni dars jarayonida qo'llashda o'quvchilar ham ma'lum tayyorgarlikka ega bo'lishlari lozim. Masalan: o'quvchining faolligini oshirish va uni hamkorlik, hamijodkorlikka chaqirish; o'quv rejasida ko'zda tutilgan dastur, qo'llanma, ma'ruza matnlari bilan ishlash ko'nikmalarini hosil qilish; ta'lim mazmuni - matnlarini mustaqil mutoala qilish ko'nikma malakalarini shakllantirish; o'quvchining o'z fikrini bildira olish, himoya qilish, isbotlay olishga o'rgatish. Zamonaviy axborot-kommunikatsion texnologiyalarni amaliyotga joriy etishda internet tarmog'i (www.ziyonet.uz portali) dan keng foydalaniladi. Darsda axborot texnologiyalarini qo'llashda innovatsion texnologiyalar va pedagogik texnologiyalarni joriy etish ko'zda tutiladi. Axborot texnologiyalarini qo'llash jarayonida har bir o'qituvchi quyidagilarni bilishi kerak: kompyuterdan foydalana olishi; tegishli kompyuter daturini tanlay olishi (Word, Excel, PowerPoint va boshqalar) va ularda ishlay olishi; internet tarmog'ini bilish va tasavvurga ega bo'lishi; elektron qutilar, pochta va undan foydalana olish; internetning qidiruv tizimidan foydalana olishi; saytlar va ularning nomlarini bilishi kerak.

Boshlang'ich ta'lim tizimini modernizatsiyalashda axborot texnologiyalari yutuqlarini keng joriy etish ham muhim omil sanaladi. Bunda ta'lim sifati ortadi. Axborot texnologiyalari yuruqlari ayni paytda o'quvchilarni zamonaviy madaniyatga oshno etish vositasi bo'lib xizmat qiladi, axborotlashgan jamiyat sharoitida bu alohida dolzarblilik kasb etadi.

Ta'lim texnologiyalarini ishlab chiqishda, avvalo, kichik maktab yoshidagi o'quvchilarning psixologik-pedagogik, fiziologik, yoshga oid hamda boshqa xususiyatlarini hisobga olish talab etiladi. Innovatsion ta'lim texnologiyalarini yaratish va undan foydalanish moda ketidan quvish emas, balki davr talabi ekanini yodda tutish lozim. Ma'lumki, modernizatsiyalash amaldagi ta'lim tizimini yangilash va takomillashtirishni anglatadi. Bu jarayon amalda respublikamizdagi har bir ta'lim muassasasiga dahldor. Ta'lim sohasida amalga oshirilayotgan tub islohotlar, ularning maqsad yo'nalishlari, metodlari, bu boradagi jamoatchilik fikri, joriy etilayotgan pedagogik texnologiyalaridan har bir o'qituvchi boxabar bo'lishi kerak. Demak, pedagogik texnologiyalar davr talabi bo'lib, ta'lim sifati uchun katta ahamiyatga ega. U o'quvchilarni tayyor bilimlarni o'zlari qidirib topishga, mustaqil o'rganib tahlil qilishlariga, hatto xulosalarni ham o'zlari keltirib

chiqarishlariga o`rgatar ekan. Ammo shuni unutmashlik lozimki, to`g`ri va o`z o`rnida qo`llangan pedagogik texnologiyalargina ijobiy natija beradi.

Zero, innovatsion pedagogik texnologiyalarini yaratish va undan foydalanish moda ketidan quvish emas, balki davr talabi ekanini yodda tutish lozim.

МАХСУС МАКТАБЛАРДА БОШЛАНҒИЧ ТАЪЛИМНИНГ ПЕДАГОГИК- ПСИХОЛОГИК МЕХАНИЗМИ

Акрамова Х., ЖиззахДПИ.

Психология фанида шахс тушунчаси ноилмий назарияга асосланган ҳолда ўрганилган. Унга биноан, шахс ижтимоий муносабатлар маҳсулидир. Лекин бу фикр чуқур таҳлил талаб ҳисобланади. Чунки шахс фақат ижтимоий муносабатлар йиғиндиси бўлмай, балки табиий имкониятлар эгаси ҳамдир.

Ижтимоий муносабатлар инсоннинг барча ижтимоий фаолияти натижасида келиб чиқади. Бошқа кишилар билан муносабатда бўлиш ва биргаликда фаолият шахс шаклланиши учун негиз ҳисобланади.

Инсоннинг онгли актив фаолияти, унинг шахс сифатида интилишининг психологик хусусиятлари шаклланишининг асосидир. Шахс махсус сифатга эга бўлиб, бу сифатни индивиднинг табиий ижтимоий муносабатлари тариқасида фаолият, мулоқот ва билимдан олади. Шаклланган шахс қарашлари ва маслақларининг ахлоқий сифатлари мақсаднинг онгли белгиланиши, ўз фаолиятини ўзи бошқара олишининг тўлиқ шаклланиши билан характерланади. Бу хусусиятлар шахсда асосан бошланғич таълимда таркиб топади.

Шахс система бўлиб, у бир-бири билан ўзаро боғлиқ психологик ҳодисиларнинг билинмас борлиғини ташкил қилади. Шахснинг ҳар бир сифати ўзаро узвий боғлиқ бўлиб, унинг бир сифати мазмунан ва шаклан бошқаси билан бевосита боғлиқдир. Масалан, мулоҳазанинг кескинлиги, агар у юқори ахлоқий принциплар, масъулиятни тўғри ҳис қилиш билан боғлиқ бўлса, бошқача мазмун касб этади. Агар у одамлар олдида ўзини кўрсатиш, жамоада ўрин олиш билан боғлиқ бўлса, бошқача моҳиятга эга бўлади. Шундай қилиб, ҳар қандай шахс ўзининг шаклланиш шароитига қараб, яъни у қайси ахлоқий муносабатда пайдо бўлганлигига ва ижтимоий ёки индивидуал мақсадга қаратилганлигига қараб ҳар хил бўлиши мумкин.

Атроф муҳитга, одамларга, ўзига нисбатан муносабатига қараб, ҳаётда ва ижтимоий фаолиятда яъни ахборот технологиялар билан фаолиятга қатнашиш даражасига қараб, шахснинг ахлоқий характеристикаси яратилди. Бу унинг дунёқараш интилишлари ва мўлжал маслағида кўзга ташланади. Шунинг учун шахсда ахлоқий жиҳатнинг шаклланиши бир томондан, тарбия мазмунини ташкил этса, иккинчи томондан, шахс камолатининг миллий психологик асосини ташкил этади.

Шахс шаклланишининг биринчи босқичида, гармоник жиҳатдан етилгунга қадар бўлган давр узоқ вақт давом этадиган, мураккаб ва кўп қирралидир. Бошланғич тарбия психологияси доим такомиллашади, ўзгариб туради. Шахснинг психологик хусусиятлари ҳар хил босқичда турлича намоеън бўлади. Фаолият инсоннинг шахс сифатида шаклланишининг асоси ҳисобланади. Бошланғич тарбиянинг психологик механизми ўқувчи шахснинг ривожланиш манбаи ва шароитни тушунмасдан туриб ўрганиб бўлмайди. Бевосита инсон қатнашадиган кўп қиррали фаолият турларининг йиғиндиси инсоннинг ижтимоий мавжудот сифатида мавжуд бўлиши, яъни унинг шахс сифатида таркиб топишининг миллий онг ва психологиясини асосий шартидир. Фаолиятнинг ривожланиши унинг мураккаблашиб бориши, шахс психологияси ривожланишини таъминлайди. Шунинг учун бошланғич тарбиявий вазифаларни ҳал қилишда диққат асосан фаолият ва унинг динамикасининг психологик қонунларини очишга қаратилган бўлиши лозим. Бошланғич таълимнинг тарбиявий таъсир системасини тузишда киши қатнашадиган фаолиятнинг ҳар хил турлари, характери ва хусусиятини билиш керак. Чунки

фаолиятнинг ривожланиш палласида унинг мураккабланиши ва кенгайиши шахс шаклланишининг негизи бўлиб, хизмат қиладиган ижтимоий муносабатда вужудга келади.

Психологияда шахс ва фаолият тушунчалари ички боғлиқлигида вужудга келади. Инсон фаолияти ривожланиши ва унинг ҳар хил турлари ва шакллари вужудга келишига олиб келади. Бу турлар ўзаро бирлашадилар ва бир-бирларига бўйсундилар. Шу ерда фаолиятга ундовчи куч-мотивлар иерархияси ҳосил бўлади. Мотивларнинг бир қанча турлари мавжуд, улар мазмунига кўра ихтиёрийлигига, англаманлик даражасига кўра бирламчи ва иккиламчи, бевосита ёки бавоситаларига ажратилади. Фаолият ривожланишида вужудга келадиган бир бутун ўзаро алоқадорликдаги мотивлар системаси шахснинг психологик асоси ҳисобланади. Шундай бирлик ва боғлиқнинг даражаси инсон фаолияти орқали бўладиган олам билан алоқага киришиш кенглиги шахс шаклланишининг муҳим мезони саналади. Маълумки, баъзида бир хил мотивлар ҳатти-ҳаракатларда ҳар хил кўриниши, турли мотивлар эса зоҳиран бир хил кўриниши мумкин. Масалан, бошланғич синфда ўқувчилар ўз ўртоқларига нисбатан билимли бўлишига интилиши билан жамоага бирор фойда келтириш тўғриси бир нарса эмас.

Ўқувчиларни тарбиялашда биринчи психологик талаб шундай иборатки, ҳар қандай тарбиявий иш асосида уларда керакли мотивацияни ҳосил қилиш ётмоғи лозим. Ҳар қандай тарбиявий таъсир, ҳар қандай ташқи таъсир ўтказиш ўқувчилар эҳтиёжи билан мос келгандагина у самарали бўлиши мумкин. С.А.Рубинштейн фикрига кўра: ўқувчиларни фаолиятига ҳақиқатан киришишлари учун таълим фаолиятида улар олдида қўйилган талаблар тушунарлигина бўлиб қолмай, балки қабул қилинган бўлиши ҳам керак, яъни у ўқувчилар учун муҳим аҳамият касб этиши лозим¹⁶.

Бу қоида фақат ёшларга оид бўлмасдан, балки барча тарбия воситаси учун ҳосилдир.

Бу ерда масалага аниқлик киритиш учун мотивация ва мотивнинг пайдо бўлиши ҳамда шаклланишини таҳлилига эътиборни қаратамиз. Мотив эҳтиёжларнинг бир кўринишидир. Маълумки, эҳтиёжлар инсон ҳаёт фаолиятининг махсус дастури ҳисобланади. Бу дастурнинг асосида қандайдир зарурат ётади. Мазкур зарурат муайян предметга ёки муносабатга қаратилган бўлиши мумкин.

Ҳар қандай зарурат қондирилмагунча инсон доимо актив ҳаракат қиладди. Активлик фақат битта фаолиятдагина эмас, балки бир неча фаолиятга ҳам йўналтирилган бўлиши мумкин.

Эҳтиёжлар дастури шу эҳтиёжни қондириш учун қандай фаолият кераклигини белгилаб беради. Бошқа эҳтиёжлар шахснинг йўналганлиги ва ташқи таъсирдан вужудга келади. Натижада маълум фаолиятга ундовчи куч – мотив пайдо бўлади. Бу куч шу фаолиятни амалга оширади ва эҳтиёжни қондиради. Бинобарин, биргина зарурат ҳар хил мотивларни вужудга келтиради. Ваҳоланки, бир фаолият эҳтиёжлар дастурига кирувчи мотивларни юзага келтириши мумкин. Мотив инсон нима учун шу фаолиятни бажараяпти, деган саволга жавоб беради.

Ҳар қандай фаолиятнинг ўзига хослиги бўлиб, уни ташкил қилувчи ҳаракатлар унинг мотивларига нисбатан аҳамиятлироқ бўлиб қолади. Масалан, бозор муносабатларига ўтиш билан кишилардаги мотив ўзгаради, яъни ҳаракат йўналишлари ўзгариб кенгайиб боради. Ҳар бир инсон ўз касби-коридан ташқари тадбиркорликка қаратилган мотиви ҳам пайдо бўлади.

Ҳар доим ҳам англамайдиган интилишлар шаклида бўладиган мотивларни фарқли ўлароқ, фаолият мақсадни англайдиган кўриниш вужудга келади. Мақсадлар маълум активлик сари етаклайди. Шунинг учун тарбиявий ишларни планлаштиришда мақсад характери ва таъсир қилиш даражасини ҳисобга олиш зарур. Ҳар бир фаолият бир фаолият бир қанча конкрет мақсадларга эришиш учун амалга оширилади. Конкрет мақсадлар умумий мақсаддан ажралиб чиққан бўлиб, умумий мақсад ролини мотивлар бажаради. Ҳар доим ҳам англамайдиган интилишлар шаклида бўладиган мотивларни фарқли ўлароқ, фаолият мақсадни англайдиган кўриниш вужудга келади. Мақсадлар маълум активлик сари етаклайди. Шунинг учун тарбиявий ишларни планлаштиришда мақсад характери ва таъсир қилиш даражасини ҳисобга олиш зарур.

¹⁶ Рубинштейн С.А. Проблемы общей психологии., Второе издание – М... 1976 – С 188

Ҳар бир фаолият бир қанча конкрет мақсадларга эришиш учун амалга оширилади. Конкрет мақсадлар умумий мақсаддан ажралиб чиққан бўлиб, умумий мақсад ролини мотивлар бажаради.

Мотивларда инсоннинг муайян эҳтиёжи зоҳир бўлади. Бошланғич таълимда ўқувчини ривожланиши мотивацион-эҳтиёж структураси иерархиясининг ривожланишини таъминлайди. Инсонда ҳайвонлардан фарқли ўлароқ юқори маънавий эҳтиёжлар биринчи ўринда туради, яъни ахборот алмашиш ва турли янгиликларни қабул қилиш тез кечади.

Фаолиятни бошқаришни ташкил қилиш баркамол инсонни тарбиялашда шахсий шаклланишида мақсадга қаратилган таъсирдир. Ҳозирги шароитда ўқувчилар энди кўп қиррали фаолиятда иштирок эта бошлайдилар. Уларнинг реал ҳаёти ва фаолияти алоҳида туридан иборат бўлмайди, балки улар системали ташкил топади.

Ҳар бир босқичдаги системалардаги фаолиятлар учун етакчи фаолият мавжуд бўлади. Етакчи фаолият махсус белгилар билан характерланиб у ўқувчи ҳаётида тез такрорланади. Фаолият бу туридан янгидан-янги шакллари ривожланади.

Халқимизда тарихан шаклланган фазилатлардан бири, ўқувчиларни тарбиялашда, уларни шахс сифатида комил инсон даражасиги етказишда катталарнинг ўқувчиларга ўз ишлари, фаолиятлари билан намуна бўлишлари тажрибадан ўтган восита ҳисобланади, Масалан: Бобур фаолиятида ибрат, намуна кўрсатиш йўли билан тарбиялаш усули кўп воқеалар чизмаларида учрайди. Ундаги ибрат ботирлик ва довуракликдан ташқари, меҳнатсеварлик каби сифатларда намоён бўлади.

Етакчи фаолият шу босқичда психологик ўзгаришларни таъминлайди. Шунинг учун бошланғич фаолиятни ташкил қилиш шахсга таъсир қилишнинг асосий шарт-шароити бўлиб хизмат қилади. Ҳар бир босқичдаги фаолиятни етакчи фаолиятни ўрганиш психологларга тарбия системасининг психологик асосини ишлаб чиқиш имконини беради. Улар томонидан маълум бир босқичда қандай ўзгаришлар бўлиши ишлаб чиқилган. Масалан, ўқувчиларга, уни ҳаётга тадбиқ этишга ҳаракат қилиш содир бўлса, ўсмирликга ўспирин ёшда кириш жараёнида фаолият уларга тасаввурлар ва символик функцияларини ривожланишига олиб келади.

Ўсмирлик даврида ва ундан кейин ривожланган ижтимоий фойдали меҳнат бутун вариантлари билан бошчилик қилади. Бундан, ҳар бир етакчи фаолият муҳим рол ўйнайди, қолганлари мумкин эмас, деган хулоса чиқариш керак эмас. Меҳнат қилиш ижтимоий ташкилий, бадиий фаолиятлар барча ёшдаги кишилар учун хосдир.

Шундай қилиб, фаолият, асосий, етакчи фаолиятга ажратилар экан, психологлар ҳеч қачон фаолиятнинг бошқа турлари ролини инкор этмайдилар.

Ҳозирги кунда энг асосий масалалардан бири шуки, ўқувчиларнинг янги технологиялар билан билим олишлари орқали маънавий дунёсини, маданиятини юксалтиришдир. Ўқувчиларни маънавий етук, маданиятли, тафаккури шаклланса, у тезроқ ўзлигини англайди ва ижтимоий муносабати ўзгаради. Келгусида Ўзбекистон истиқлоли йўлида меҳнат қилиш қобилияти ривожланади.

Шунинг учун ҳам ўқувчилар ўзларининг қизиқувчанликлари, хотиралари, хаёл суришлари, нозик фикрлари билан фарқ қиладилар. Турли бошланғич таълим муассасаларида тарбияланув-чиларни ёш ва психологик хусусиятлари билан боғлиқ эканлигини ҳисобга олиш керак.

METHODS OF TEACHING ART

Alikulova Sh.A.
Yashnabad Railway College

The President of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev targeted in 5 main directions for the development tasks in the “Strategy movement of the Republic of Uzbekistan in 2017-2021”. Particularly, in “Main directions of the social sphere development” which includes part 4 - “Development of education and science” and such tasks improvement of continuous education system; increasing the opportunities of high-grade education service; carrying on the policy of

preparation of highly qualified staff of teachers who answer the requirements of the labour market; fundamentally improvement of secondary school education quality; deepened teaching of the subjects of high demand, such as foreign languages, computer operating and mathematics; providing the graduates of vocational colleges on the specialties to answer the requirements of market economy and employees are pointed out.

In addition to didactic principles in planning the process of teaching arts, the teacher must consciously approach the selection and use of methods and methods of teaching.

The method is the "way", the "way of behavior" in Greek. Under the method of training, they understand systematically applied way of working with students, which allows them to develop their mental abilities and interests, acquire knowledge and skills, and also use them in practice.

The current system of methods of artistic and aesthetic education did not form immediately. In case of accidental training, which was ahead of the one organized at school, methods based on imitation prevailed. Since the inception of schools, verbal methods have emerged that have long dominated.

American educator Clark Kerr identifies four "revolutions in the field of teaching methods." The first took place, when the teacher-parents gave way to professional teachers. The second creature consisted in replacing the spoken word with a written word. The third revolution led to the introduction of a printed word into the teaching, and the fourth, which we are witnessing, is aimed at partial automation and computerization of didactic work.

In different periods of the development of education, one or another method gives more significance. However, practice has proved that none of them, being used exclusively by itself, does not provide the desired results. That is why when teaching a child stable success can be achieved only by using a system of methods, since none of them is universal. To date, a vast scientific foundation has been accumulated that reveals a variety of teaching methods, of which there are more than fifty. Therefore, when they are selected, the teacher faces considerable difficulties. In this connection, there is a need for classification, which helps to identify the general and specific, substantial and accidental, theoretical and practical in teaching methods, and thus contributes to the expedient and more effective use of them. The purpose and characteristic features inherent in individual methods and their combinations become more clear and obvious. They are a condition for the pedagogical creativity of the teacher.

The interrelated activities of teaching - teaching and learning - are complex and contradictory, and therefore it is difficult to find a single logical basis for classifying their numerous methods. This explains the fact that existing classifications are based on individual aspects of the learning process.

We recall the idea of a holistic approach to the classification of teaching methods proposed by Yu.K. Babansky, which reflects the unity of the interrelated target, content, perceptual, logical, gnostic and managerial aspects of learning. Yu.K. Babansky, following a holistic approach, identifies three groups of teaching methods:

- methods of organizing educational and cognitive activities;
- methods of stimulating and motivating educational and cognitive activities;
- methods of control and self-control in the learning process.

This approach allows us to reveal the role of teaching methods in the completed cycle of the learning process: planning activities, organizing it, stimulating and monitoring results.

In the first group of methods, depending on the dominant mode of transmission and perception of educational information, one can distinguish:

- methods of verbal transmission and auditory perception (narrative, lecture, conversation, work with a book),
- methods of visual transmission and visual perception (illustration, demonstration, observation of phenomena in reality or their image),
- methods of practical transmission and tactile, kinesthetic perception (reproductive exercises, laboratory-experimental and creative work);
- methods of the leading kind of logic of disclosure and assimilation of content - inductive and deductive methods;

- methods of direct or indirect management (independent work);
- the degree of creative independence - methods of organizing reproductive and methods of organizing search activity.

Incentives and motivation are also divided into groups: the methods of formation of interest to the teachings and methods of formation of duty and responsibility in teaching: the creation of entertaining situations, educational games, discussions, analysis of life situations, create situations of success in the retarded pupils, the presentation requirements of the promotion.

The group of methods of control and self-control in the learning process encompasses theoretical and practical training, artistic and creative activity, the effectiveness of reproductive or search activity. These are methods of oral, written, laboratory, programmed and unprogrammed control.

МАКТАБДАН ТАШҚАРИ ТАЪЛИМНИ ШАХСГА ЙЎНАЛТИРИЛГАН ЎҚИТИШ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИ ВОСИТАСИДА ТАКОМИЛЛАШТИРИШ

Алимов А.Р., тадқиқотчи, ТДПУ.

Бугунги кунда ҳукуматимиз томонидан таълим тизимини ислоҳ қилиш, таълим сифатини ошириш масалаларига катта эътибор қаратилмоқда.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2015 йил 12 июндаги “Олий таълим муассасаларининг раҳбар ва педагог кадрларини қайта тайёрлаш ва малакасини оширишни тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПФ-4732-сонли фармонида устивор масалалар мазмунидан келиб чиққан ҳолда тузилган бўлиб, у замонавий талаблар даражасида бугунги куннинг педагог кадрларини, шу жумладан, олий таълим муассасаларида жисмоний тарбия ва спорт соҳаси бўйича фаолият юритаётган педагог мураббийларни қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш жараёнлари мазмуни янада такомиллаштириш вазифаларига алоҳида эътибор қартилган.

Бугунги кунда барча соҳалар каби жисмоний тарбия ва спорт соҳасида ҳам ўзига хос ижобий ўзгаришлар амалга оширилмоқда.

Олий таълим тизимида фаолият юритаётган педагоглар замонавий талаблар асосида дарс мазмунини янги технологияларни қўллаш орқали ҳар бир талабага етказиб бериш зарур. Педагог кадрлар замонавий технологиялардан таълим жараёнида фойдаланишлари, ўқув машғулотларини бошқаришда муҳим аҳамиятга эга. Чунки йилдан йилга спорт натижалари кун сайин ўсиб бориши спортчилар тайёрлаш тизимини бошқаришнинг янги самарадор йўллари излаб топиш ва амалиётга тадбиқ этиш заруриятини кўрсатмоқда.

Йиллик машғулотларда спортчиларни функционал тайёргарлигини бошқариш жараёни ўрганиш ва таҳлил натижаларида бизга аниқ бўлдики, ҳозирги ривожланган техника асрида ҳам баъзи бир мураббийлар ва педагог ходимлар функционал тайёргарлик масалаларига эътиборсиз қарашмоқда.

Спортчилар тайёрлаш тизимида қуйидаги компонентлар мавжуд:

- спортчининг жисмоний ривожланганлиги;
- спортчининг жисмоний тайёргарлиги;
- спортчининг функционал тайёргарлиги;
- спортчининг техник-тактик тайёргарлиги;
- спортчининг психологик тайёргарлик даражаси.

Албатта, ушбу компонентларни ҳар бир машғулотлар жараёнида ривожлантириб бошқариб борилмас экан, бу спорт натижаларини ўсишига имкон бермайди. Бу компонентлар ўзаро бир-бири билан узвий боғлиқдир. Агарда қайсидир компонентлар машғулотлар жараёнида назардан қочирилса, мусобақа фаолиятини самарасиз яқунланишига олиб келиши мумкин. Бунинг учун талаба спортчилар билан ўтказиладиган ҳар бир машғулотларда функционал тайёргарликни ривожлантириш ва уни бошқаришнинг замонавий восита усулларини амалиётга тадбиқ этиб бориши лозим.

Спортчилар тайёрлаш тизимининг йиллик, кўпйиллик тайёргарлик машғулотларида спортчиларни функционал тайёргарлигини ривожлантириш ва уни замонавий технологиялар асосида бошқариш бугунги кундаги долзарб масалалардан саналади.

“Жисмоний тарбия ва спорт тўғрисида”га қонунининг 5 боб 33-моддасида спорт захираларини тайёрлаш босқичларининг янги тузилмасни белгилаб берган. Унга кўра:

- Спорт соғломлаштириш босқичи – 1 ўқув йили;
- Бошланғич тайёргарлик босқичи – 2 ўқув йили;
- Ўқув машғулот босқичи – 4 ўқув йили;
- Спорт маҳоратини такомиллаштириш босқичи – 3 ўқув йили;
- Олий спорт маҳорати босқичи – 3 ўқув йили ва спорт фаолиятини тугатгунча бўлган даврни белгилаб берилган¹⁷.

Ушбу қонуннинг 5 боб 32-моддасида юқори малакали спортчиларни ва спорт захирасини тайёрлаш ихтисослаштирилган спорт таълим муассасалари шу жумладан, Олимпия захиралари коллежлари, Болалар-ўсмирлар спорт мактаблари, шунингдек, жисмоний тарбия-спорт жамиятлари, спорт техника ташкилотлари, спорт клублари, спорт тайёргарлик марказлари, мактабларда ҳамда жисмоний тарбия ва спорт соҳасидаги мутахассислар томонидан уларни тайёрлашда спорт кийим-боши ва спорт жиҳозлари, анжомлар, биологик ва тиббий тикловчи препаратлар билан таъминлаш, шунингдек, улани куч-қуввати сарфини ҳамда жисмоний ресурсларини компенсация қилиш, уларга тиббий хизмат кўрсатиши билан боғлиқ харажатларнинг ўрнини қоплашни, молиялаштириш билан бир қаторда, спорт турларининг ўзига хос хусусиятларига мувофиқ ҳолда тайёрлаш (жисмоний тайёргарлик, функционал тайёргарлиги, техник-тактик тайёргарлиги ва психологик тайёргарликлари) масалаларига катта эътибор қартилган.

Кўп йиллик тайёргарлик цикларида қўлланиладиган барча турдаги юкламаларни ўзлаштириш, жисмоний, рухий ва техник-тактик имкониятларни шакллантириш самарадорлиги ҳамда спорт натижаларининг ўсиб бориши тўғридан-тўғри функционал тайёргарлик даражасига боғлиқдир.

Дарҳақиқат, спортчи қандай ҳаракат ёки ҳаракатлар (сифатлар, кўникма ва малакалар)ни ижро этмасин, шу ҳаракатларнинг ҳажми, шиддати ва сифати (координацияси, техникаси ва тактикаси) организмнинг функционал захираси ва биоэнергетик имкониятлари билан белгиланиши исбот талаб қилмайди. Шунинг ҳам эътироф этиш жоизки, спорт турларининг ўзига хос хусусиятларига қараб мунтазам ўтказиладиган машғулот юкламалари секин-аста организмнинг функционал ихтисослашувига олиб келади. Маълумки, енгил атлетиканинг югуриш турларида тезкорлик-куч чидамкорлиги устувор сифатлар таркибига мансуб бўлгани сабабли юксак натижаларга эришиш имконияти шу чидамкорликни таъминловчи «марказий» (марказий асаб тизими, нафас олиш тизими, юрак-қон томир тизими) ва «периферик» (оёқ мушаклари) компонентларнинг функционал ресурсларига боғлиқдир. Бу борада яна бир муҳим масалага эътибор қаратиш лозимки, енгил атлетика турларида, масалан, узунликка сакраш, ўрта ва узоқ масофаларга югуриш машқларида тезкор- куч чидамкорлигининг «марказий» ва «периферик» компонентлари функционал жиҳатдан ўзига хос йўналишда шаклланиб боради.

Кўпчилик мутахассис-олимларнинг фикрига кўра, ўрта ва узоқ масофага югурувчи спортчиларда иш қобилияти, ҳатто спорт натижаси, устувор жиҳатдан юрак-томир ва нафас олиш органларининг функционал имконияти билан белгиланар экан.

¹⁷ Ўзбекистон Республикасининг “Жисмоний тарбия ва спорт тўғрисида”ги Қонуни 4 сентябр 2015 й.

ОЛИЙ ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИДА МАЪНАВИЙ ҚАДРИЯТЛАРНИ РИВОЖЛАНТИРИШ

Аллияров А.Д., тадқиқотчи, ТДПУ.

Мустақиллик йилларида Республикамизда миллий ва умуминсоний қадриятларга муносабат тубдан ўзгариши билан қадриятларни тиклаш, уларни асраб-авайлаш ва келажак авлодларга етказиш кун тартибига қўйилди. Чунки мустақилликнинг дастлабки кунларидан бошлаб Ўзбекистон республикаси биринчи Президенти Ўзбекистонни ривожлантиришнинг маънавий-ахлокий негизлари ҳақида фикр юритар экан, Ўзбекистонни янгилаш ва ривожлантиришнинг йўли тўртта асосий негизга асосланишни таъкидлайди. Булардан бири умуминсоний қадриятлар бўлиб, «Мустақил Ўзбекистоннинг куч-қудрати манбаи халқимизнинг умуминсоний қадриятларга содиқлигидир. Халқимиз адолат, тинчлик, ахил қўшничилик ва инсонпарварликнинг нозик куртакларини асрлар оша авайлаб-асраб келмоқда. Ўзбекистонни янгилашнинг олий мақсади ана шу анъаналарни қайта тиклаш, уларга янги мазмун бағишлаш, заминимизда тинчлик ва демократия, фаровонлик, маданият, виждон эркинлиги ва ҳар бир кишини камол топтиришга эришиш учун зарур шарт-шароит яратишдир», - деб кўрсатилади.

Ўзбекистон республикаси Президенти ўз маърузаларида «Бугун принципаал жиҳатдан ғоят муҳим бўлган бир фикрни яна таъкидлаб айтишни зарур деб биламан: Ўзбекистон ва унинг бағрикенг халқи тинчликсевар сиёсат юритиш, миллий ва умуминсоний қадриятларга ҳурмат билан қараш тамойилларини амалга ошириш позициясида доимо мустаҳкам туриб келмоқда. Лекин, зарур бўлса, биз мамлакатимиз суверенитети ва мустақиллигига, халқимизнинг тинч ва осуда ҳаётига таҳдид соладиган ҳар қандай уринишларга қарши кескин зарба беришга қодирмиз. Шунинг учун мен, халқимизга мурожаат қилиб, шунини айтмоқчиманки, бу масалада ҳеч қандай иккиланиш ва шубҳа бўлмаслиги лозим. Бунга бизнинг кучимиз ҳам, қудратимиз ҳам етарли.» деган фикр билдирганлар.

Ҳақиқатан ҳам аждодларимиз қолдирган бой маънавий мерос - миллий қадриятларимизни замонавий илм-фан ютуқлари билан бойитиб, ёш авлоднинг тафаккури, дунёқарашини миллий ва умуминсоний қадриятлар асосида шакллантириш мустақилликни мустаҳкамлашнинг асосий манбаидир. Лекин мустақилликкача ўтган даврда «миллий қадрият», «қадрият» тушунчалари ҳатто лугатларда ҳам ўз ифодасини топмаган. Гарчи қўлланилса ҳам (1976 йил «Фан» нашриётида чоп этилган «Ижтимоий- сиёсий терминлар лугати») «ценность» сўзининг тўртта маъноси алоҳида мақола тарзида берилиб, лекин «қадрият» тушунчасининг маъно-моҳияти талаб даражасида ифодаланмаган. Фақат истикдол туфайли жуда кўп миллий тушунчалар билан бирга «Қадриятлар» тушунчаси ҳам ўзининг асл маъносига эга бўлди.

қадриятлар тушунчаси фалсафада аксиология (юнонча «axio» - қадрият ва «logos» - фан, таълимот) - қадриятшунослик; қадриятлар ҳақидаги фан бўлиб, XIX асрнинг иккинчи ярмида немис қадриятшуноси Э.Гартман ва француз олими П.Лапи томонидан киритилган. У фалсафанинг шу масалани ўрганадиган ва шугулланадиган соҳасидир. Қадриятлар фалсафаси - аксиология - шахснинг, жамоанинг, жамиятнинг моддий, маданий, маънавий, ахлокий ва психологик қадриятлари ҳақидаги фалсафий таълимот бўлиб, уларнинг моддий дунё билан муносабатда тарихий ривожланиши жараёнида қадрли меъёрий тизимидир. Яъни қадриятлар жамият, кишилар уртасида обрўга, эътиборга, нуфузга аҳамиятга эга кишилар, муносабатлар, ҳолатлар, моддий нарсалар ва маънавий бойликлар мажмуидан иборат. Қадриятлар тушунчаси воқеликдаги муайян ҳодисаларнинг инсоний, ижтимоий ва маданий аҳамиятини кўрсатиш учун қўлланилади.

Хозирги мустақдлик шароитида қадриятларга умуминсоний тамойиллар асосида ёндашилмоқда. Қадриятларга бундай ёндашиш уларнинг ижтимоий ва маънавий жиҳатдан янгиланиши, жамият аъзолари тафаккурининг ўзгариши, ёшлар тарбиясидаги ўрнига эътибор Президентимиз раҳбарлигида давлат аҳамиятига эга устувор соҳа сифатида қаралмоқда.

Шунинг учун ҳам кадриятларга эътибор ва улардан таълим- тарбияда фойдаланиш заруриятга айланди. Энди «кадрият» тушунчаси ўзининг асл маъносига эга булди. «Кадрият» тушунчаси ута сермазмун ва кўпқиррали тушунча. Шунга кўра адабиётларда унга турлича баҳо берилди: файласуфлар Ж.Туленов, З.Фофуровлар «Кадрият» деганда инсон ва инсоният учун аҳамиятли бўлган, миллат, элат ва ижтимоий гуруҳларнинг манфаатлари ва мақсадларига хизмат қиладиган ва шу туфайли улар томонидан баҳолалиб қадрланадиган табиат ва жамият неъматлари, ходисалари мажмуини тушунмоғимиз лозим», - деб таъриф берадилар.

Олимлар бу билан кадриятлар, биринчидан, воқеликда мавжуд бўлган табиат ва жамият неъматлари, ходисаларини фойдаласа; иккинчидан уларни кадрият туркумига киритиш ёки киритмаслик кишиларнинг эҳтиёжлари, манфаатлари, мақсадлари, орзу-умидлари билан белгиланиши; учинчидан, табиат ва жамият неъматлари, ходисаларини кадриятлар туркумига киритилишининг асосий сабаби - кишилар уларни қадрлайдилар, авайлаб- асрайдилар, чунки кадриятлар уларнинг шахсий ва ижтимоий турмушини бойитади деб тушунтирадилар.

кадриятлар инсон фаолияти жараёнида шаклланади ва ривожланади. У ижтимоий хусусиятга эга бўлиб, инсон учун фойда келтирадиган нарса ва ходисаларнинг мажмуи тарзида юзага келади ва унинг эҳтиёжлари учун хизмат қилади. Инсонга, унинг манфаатига мос келмайдиган табиат ва жамият ходисалари кадрият була олмайди. Масалан, табиатдаги ҳар бир нарса инсон эҳтиёжларига хизмат қила бошлагандан кейин кадриятга айланади.

TA'LIM JARAYONIGA ZAMONAVIY PEDAGOGIK VA AXBOROT-KOMMUNIKATSIYA TEXNOLOGIYALARINI JORIY ETISHNING AHAMIYATI

Artikbayeva Z.A., dotsent

Donaboyeva M.E., magistrant, TDPU.

Birinchi Prezidentimiz I.A.Karimov o'zining "Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch" asarida shunday deb ta'kidlaganlar: "Bugungi kunda ta'lim – tarbiya sohasidan boshlab, matbuot, televideniya, Internet va boshqa ommaviy axborot vositalari ... , bir so'z bilan aytganda, insonning qalbi va taakkuriga bevosita ta'sir o'tkazadigan sohalardagi faoliyatimizni xalqning ehtiyojlari, zamon talablari asosida kuchaytirishimiz, yangi bosqichga ko'tarishimiz zarur". Ayniqsa, ta'lim sohasidagi faoliyatimizni zamon talablariga mos holda tubdan yangilashimiz, ta'limni zamon talablari asosida tashkil etishimiz zarur. Zamonaviy ta'limni tashkil etishga qo'yiladigan muhim talablardan biri ortiqcha ruhiy va jismoniy kuch sarflamay, qisqa vaqt ichida yuksak natijalarga erishishdir.

Har bir o'qituvchi o'quvchilarning yoshini hisobga olgan holda, o'quvchilarning fikr-mulohazalarini kengaytirish, ko'zlangan maqsadga tezroq erishish niyatida dars jarayonida ta'lim tizimiga yangi usullarni joriy etishi, so'ngi pedagogik texnologiyalardan foydalanib doimiy o'z ustida ishlashga to'g'ri keladi. O'qituvchining asl maqsadi o'quvchilarning o'quv istagi va mahoratini shakllantirib, ularni barcha darslarda faol ishlashga jalb qilish, ta'limga bo'lgan qiziqishlarini hamda mustaqillik tuyg'usini shakllantirishdir.

Boshlang'ich sinflarda ishlash jarayonida o'ylashga, yangi o'qitish vositalarini izlab topishga, ijod qilishga to'g'ri keladi. Ana shu vazifalarni bajarish maqsadida ta'lim tizimida yangi pedagogik texnologiyalardan foydalanish zarur. Pedagogik texnologiyaning mohiyati har bir o'quvchining qobiliyati, imkoniyati, ehtiyoji va qiziqishini inobatga olgan holda pedagogik jarayon ya'ni darsni tashkil etishdan iborat. Ma'lumki, har qanqay pedagogik texnologiya ta'limning rivojlantiruvchi tamoyillariga asoslangan bo'lib, u o'quvchi shaxsiga yo'naltirilmog'i kerak.

Pedagogik texnologiya o'zi nima?

Pedagogik texnologiyaning YUNESKO tashkiloti ma'qullagan ta'rifi quyidagicha: "Pedagogik texnologiya bu, ta'lim shakllarini optimallashtirish maqsadida texnik vositalar, inson salohiyati hamda ularning o'zaro ta'sirini inobatga olib, o'qitish va bilim o'zlashtirishning barcha jarayonlarini aniqlash, yaratish va qo'llashning tizimli metodidir"

Darhaqiqat, ilg`or pedagogik texnologiyalar ta`lim jarayoni unumdorligini oshiradi, o`quvchilarning mustaqil fikrlash jarayonini shakllantiradi, o`quvchilarda bilimga ishtiyoq va qiziqishni o`stiradi, bilimlarni mustahkam o`zlashtirish, ulardan amaliyotda erkin foydalanish ko`nikma va malakalarini shakllantiradi. Yangi pedagogik texnologiyalarga asoslangan, didaktik o`yinlar va interfaol metodlar asosida tashkil etilgan, ya`ni hamkorlikka asoslangan ta`limda o`quvchilar o`zaro fikr almashadilar, muomala qilish malakalari oshadi, har bir o`quvchi o`zi, guruhi, sinfi uchun javob berishga harakat qiladi, o`zaro ishonch paydo bo`ladi, birdamlik va hamjihatlik kuchini, sinf uchun ma`suliyatini his qiladi, har bir o`quvchiga rahbarlik rolini bajarish uchun imkon beriladi. Buning natijasida o`zaro do`stona munosabat shakllanib boradi.

Bugungi kunda ta`lim jarayonida bir necha xil pedagogik texnologiyalar faol tarzda qo`llanib kelinmoqda. Bunday pedagogik texnologiyalarga quyidagilarni misol tariqasida keltirishimiz mumkin: muammoli o`qitish texnologiyalari, integratsiyalashgan o`qitish texnologiyalari. Axborot texnologiyalari. Modulli o`qitish texnologiyalari. Rivojlantiruvchi o`qitish texnologiyalari, tabaqalashgan o`qitish texnologiyalari, faol (majmuaviy) o`qitish texnologiyalari, o`yinli o`qitish texnologiyalari, hamkorlikka asoslangan o`qitish texnologiyalari, mediata`lim texnologiyalari va boshqalar.

Pedagogik texnologiyada ta`lim jarayonining maqsadini belgilash muhim bo`lib, u rejalashtirilgan natijalarni kafolatlashi lozim. Shuning uchun ham o`qituvchilar maqsadni aniq belgilashga alohida e`tibor qaratishlari zarur. Har bir o`qituvchi avvalo o`zi o`qitadigan o`quv fani maqsadini va har bir o`qitadigan darsi maqsadini aniq belgilashi lozim. Belgilangan maqsad asosida o`tkaziladigan didaktik jarayonning aniq loyihasi ishlab chiqilsa, uni amalga oshirish osonlashadi. Ta`lim jarayonini boshqarish o`qituvchidan katta mahorat talab etadi. U dars algoritmidan boshqaruv yo`llarini belgilab oladi. O`z faoliyati va o`quvchilar faoliyatini tashkil etish, o`quvchilar bilimni nazorat etish yo`llarini belgilab oladi. Buning uchun esa darsning texnologik xaritasi (yoki loyihasi) tayyorlanadi. Texnologik xarita asosida o`tkazilgan dars birmuncha afzalliklarga ega, Eng asosiysi o`qituvchi o`z maqsadlariga erishish uchun tuzib olingan algoritmgaga ega bo`ladi. Agar tekshirish davomida dars maqsadlariga erishilgan bo`lsa, demak dars texnologiyasi to`g`ri ishlangan va uni takomillahtirish mumkin. Agar maqsadga erishilganlik darajasi past bo`lsa, demak loyihani korrrektirovka (o`zgartirishlar kiritish) qilish kerak. O`qituvchi qayerda xato qilganini bilib, xatolarini tuzatadi, kelgusi rejalar tuzadi.

Darsning texnologik xaritasini mazmunida darsning maqsadlari, shuningdek an`anaviy dars mazmuniga asoslangan o`qituvchining faoliyati va o`quvchining kommunikativ faoliyati, o`quv jarayoni bosqichlarining ketma-ketligi va mazmuni hamda ularda qo`llaniladigan vositalar yoritiladi.

Odatiy dars ishlanmasidan farqli o`laroq texnologik xaritada darsning bosqichlari va vaqti; ta`lim beruvchi faoliyati bilan birga ta`lim oluvchining ham faoliyati; ta`lim berishning usul, shakl va vositalari; ta`lim maqsadlarining o`quv yutuqlari monitoring va baholashlari ko`rsatiladi.

Pedagogik texnologiyalarni ta`lim jarayoniga joriy etish uchun quyidagi ishlarni amalga oshirish kerak:

- pedagogik texnologiyalar fanining amaliyoti va nazariyasini o`zlashtirib olish kerak;
- pedagogik texnologiyalarni o`quv jarayonida o`rganish, kuzatish, nazorat etish prinsplari bo`yicha konspekt tuzish, algoritmlash, loyihalash, modullar, interfaol metodlar asosida aniq mavzular bo`yicha dars ishlanmalari ishlab chiqish;
- pedagogik texnologiyalarni o`quv jarayoniga tadbiq etish bo`yicha maktab, tuman, viloyatlarda tashkil etilayotgan seminar va trening, amaliy konferensiyalarida ishtirok etish;
- pedagogik texnologiyalar bo`yicha ilg`or tajribalarni to`plash, qo`llash bo`yicha tegishli ma`lumotlar bankini yaratish, ularni tahlil etish orqali, o`ziga moslarini darslarida qo`llash bo`yicha ilmiy ishlar, tajriba-sinov ishlari olib borish;
- tajriba-sinovda olingan pirovard natijalarni tahlil qilish, tanqidiy yondashib navbatdagi vazifalarni aniq belgilash.

Pedagogik texnologiyalarni dars jarayonida qo`llashda o`quvchilar ham ma`lum tayyorgarlikka ega bo`lishlari lozim. Masalan:

- o`quvchining faolligini oshirish va uni hamkorlik, hamijodkorlikka chaqirish;

• o`quv rejasida ko`zda tutilgan dastur, qo`llanma, ma`ruza matnlari bilan ishlash ko`nikmalarini hosil qilish;

- ta`lim mazmuni - matnlarini mustaqil mutoala qilish ko`nikma malakalarini shakllantirish;
- o`quvchining o`z fikrini bildira olish, himoya qilish, isbotlay olishga o`rgatish.

Boshlang`ich ta`lim tizimini modernizatsiyalashda axborot texnologiyalari yutuqlarini keng joriy etish ham muhim omil sanaladi. Bunda ta`lim sifati ortadi. Axborot texnologiyalari yuruqlari ayni paytda o`quvchilarni zamonaviy madaniyatga oshno etish vositasi bo`lib xizmat qiladi, axborotlashgan jamiyat sharoitida bu alohida dolzarblilik kasb etadi.

Ma`lumki, modernizatsiyalash amaldagi ta`lim tizimini yangilash va takomillashtirishni anglatadi. Bu jarayon amalda respublikamizdagi har bir ta`lim muassasasiga dahldor. Ta`lim sohasida amalga oshirilayotgan tub islohotlar, ularning maqsad yo`nalishlari, metodlari, bu boradagi jamoatchilik fikri, yangi joriy etilayotgan pedagogik texnologiyalaridan har bir o`qituvchi boxabar bo`lishi kerak.

Demak, pedagogik texnologiyalar davr talabi bo`lib, ta`lim sifati uchun katta ahamiyatga ega. U o`quvchilarni tayyor bilimlarni o`zlari qidirib topishga, mustaqil o`rganib tahlil qilishlariga, hatto xulosalarni ham o`zlari keltirib chiqarishlariga o`rgatar ekan. Ammo shuni unutmaslik lozimki, to`g`ri va o`z o`rnida qo`llangan pedagogik texnologiyalargina ijobiy natija beradi.

Zero, innovatsion pedagogik texnologiyalarini yaratish va undan foydalanish davr talabi ekanini yodda tutish lozim.

БОШЛАНҒИЧ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИДА ИҚТИСОДИЙ ТАЪЛИМ-ТАРБИЯ АСОСЛАРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ

Артикбаева С., тадқиқотчи, ТДПУ.

Сўнги йилларда республикамиз узлуксиз таълим тизимида иқтисодий таълим-тарбия асосларини жорий қилиш борасида дадил қадамлар ташланди. Тарихга назар ташлаб, шунга амин бўламиз-ки, республикамиз мустақилликка эришгунга қадар иқтисодий таълим олишга фақат шу йўналишдаги олий таълим муассасаларида тахсил олаётган талабаларгина молик бўлган бўлсалар, бугун оиладан бошлаб, тармок академияларига қадар бўлган узлуксиз таълим тизимининг барча бугинларида иқтисодий таълим- тарбия жорий этилган.

Узлуксиз таълим тизими илк болалик ёшидан бошланиб, то у шахс сифатида камол топгунча бўлган даврни уз ичига олиши кўзда тутилиб, мактабгача таълим муассасаларида иқтисодий билимлар «Илк иқтисодий тарбия» дастури, умумтаълим мактабларининг бошланғич (1-4) синфларда «Иқтисод алифбоси», ўрта бугинларда «Иқтисодий билим асослари», кейинги босқичда «Иқтисодиёт асослари» дастурига кўра амалга оширилар эди.

Иқтисодий таълим-тарбия йўналиши педагогика фанининг янги, тўлиқ урганлмаган соҳаси сирасига киргани боис, узлуксиз таълим тизимининг барча босқичларида у билан боғлиқ хал этилиши зарур бўлган муаммолар мавжуд. Бунда асосий эътибор республикада олиб борилаётган таълим ислохотлари кўзда тутган мақсад ва вазифаларни амалга ошириш, демак-ки, узлуксиз таълим тизимининг барча босқичларида таълим олувчиларнинг иқтисодий тарбиясини такомиллаштиришга қаратилиши зарур.

Мактабгача таълим ва умумий ўрта таълим мактаб муассасаларида таълим олувчиларга босқичлараро узвийликда илк иқтисодий тарбия бериш муаммоси ҳам, шу нуктаи-назардан қаралганда илмий ечимини қутаётган муҳим вазифалардандир. Таълим олувчиларга аклий, ахлокий, эстетик, ҳуқукий билимлар уйғунлигида иқтисодий билимлар бериш, ватанпарварлик, меҳнатсеварлик хислари каторида уларда интизомлилик, тежамкорлик ва атроф-муҳитга масъулият хиссини ҳам тарбиялаш аҳамиятлидир. Кичик ёшдан болаларда шаклланган илк иқтисодий тасаввурларни келгусида иқтисодий билим, қуниқма ва маданият даражасига етказиш босқичлариаро таълим узвийлигини самарали амалга оширишнинг муҳим шартидир.

Маълумки, инсон тасаввури ташқи олам, атроф мухитда руй бераётган воқеа-ходисалар, хайвонот ва усимлик дунёси, умуман ҳаёт тугрисидаги билим ва тушунчалар мажмуида шаклланади, тараккий этади. Бир атама ёки суз ифодасига оид тушунча катталар ва болаларда бирдек ҳосил бўлмайди. Бинобарин, тасаввур ҳам уларда турлича шаклланади, шу боис, болаларда иқтисодиётга оид илк тасаввурларни тугри шакллантириш жуда муҳим.

Шу ўринда «тасаввур» иборасига илмий изох бериб ўтиш ўринлидир. Тасаввур сезги ва идрок билан узвий боғлиқ бўлса-да, улардан анча фарқ қилади. Унинг муҳим хусусияти барқарор эмаслиги ҳамда онгда узок сакланмаслиги бўлиб, эски тасаввурлар ўзгариб, улар урнини Доимо янгилари эгаллайди. Бу тушунча узбек тилининг изоҳли лугатида шундай ифодаланган: **I. Тасаввур** - кишининг нарса, ходиса ва шу қабилар ҳақидаги тажрибага асосланган билим тушунчаси; Фалсафий, психологик жихатдан идрок қилинган, хис этилган нарса ёки ходисанинг киши онгида акс этиши, гадаланиши.

Ўзбекистон миллий энциклопедиясида тасаввур ижодий ҳаёл суриш жараёни бўлиб, у хотира шаклида ҳам намоён бўлиши мумкинлиги, унинг янги образлар билан бойиши билимларни ўзлаштириш, фикрлаш топшириқларини ечиш, касбий малакаларни эгаллашда катта аҳамиятга эга экани баён этилган.

Илмий изланишлар узлуксиз таълим тизимининг барча босқичларида болаларга иқтисодий таълим бериш динамикаси оддийдан мураккабга томон, изчил, давомий бўлиши зарурлигини курсатди. Таълим тизимининг бирор бугинида таълим сифатининг сусайиши ёки узвийликнинг йуқолиши келгуси босқичларда узининг ноҳуш сифат узгаришларини албатта намоён қилади.

Бошланғич синф ўқувчиларига илк иқтисодий билимлар уларда узвий ва давомий равишда илк иқтисодий тасаввурларни шакллантириш орқали амалга оширилиши мумкин.

Илмий тадқиқот жараёнида узлуксиз таълим тизимининг турли босқичларида таълим олувчиларга узвий иқтисодий таълим-тарбия бериш борасидаги мавжуд тадқиқотларда билдирилган илгор илмий фикр, ғоя ва ёндашувлар урганилди. Мактабгача таълим ва умумтаълим мактабларининг кичик (6-8) ёш давр таълим олувчиларида шакллантириш кўзда тутилган илк иқтисодий тасаввурлар мазмунини аниқлашда, мумтоз ва замондош олимларнинг иқтисодий таълим-тарбия муаммоларига ижтимоий-педагогик, фалсафий ва психологик ёндашувлари таҳлил этилди.

Шаҳс қамолида иқтисодий тарбиянинг ғоят муҳимлиги шарқ ва гарб олим, шоир, мутафаккирлари томонидан эътироф этилган ва улар меросидан муносиб жой эгаллаган. Болаларда ёшлиқдан меҳнатсеварлик, тугрисузлик, савдодаги ҳалоллик, масъулият, интизом ва бошқа ижобий фазилатларни тарбиялашда шарқ оламининг машҳур шоир, олим ва алломаларининг фикрларини урганиш, тавсияларидан фойдаланиш ўринлидир.

ИНТЕГРАЦИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОГО И МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ

Артикова Г.А., Академия Вооруженных Сил Республики Узбекистана.

Модернизация содержания образования, обновление методов и средств обучения являются основой новых педагогических подходов. Всестороннее исследование проблемы межпредметных связей имеет принципиально важное значение как для развития научных, теоретических основ педагогики, так и для практической деятельности учителей. Именно межпредметные связи призваны обеспечить единую методологическую основу предметной системы в целом на базе выделения таких систематизирующих научных идей, которые должны пронизывать обучение по всем предметам.

Интеграция (лат. – восстановление, восполнение, целое) – понятие, означающее состояние связанности отдельных дифференцированных частей функций системы, организма в целое, а также процесс, ведущий к такому состоянию. Способы интеграции в современной школе различны. Д.И. Корнющенко выделяет следующие принципы интеграции: принцип

всеобщности; принцип всесторонности; принцип гармоничности; принцип развития; личностный принцип .

Интеграция – это особый структурно выстроенный педагогический процесс, направленный на научение детей рассматривать любые явления с разных позиций; развитие умения применять знания из различных областей в решении конкретной творческой задачи; формирование у школьников способности самостоятельно проводить творческие исследования, развитие у них желания активно выражать себя в каком-либо творчестве.

Наиболее распространенными на сегодняшний день в образовательной практике являются интегративные связи музыки с предметами, находящимися вместе с ней в одной образовательной области (музыка и литература, музыка и изобразительное искусство, музыка и ритмика и т.д.). Однако налицо тенденция к интеграции музыки с довольно отдаленными образовательными областями (музыка и физика, музыка и математика, музыка и биология, музыка и иностранные языки, музыка и география и т.д.). Особый интерес вызывает интеграция музыки и математики.

Представить себе математику и музыку, стоящими рядом, трудно, однако именно музыке суждено было стать первым свидетельством, подтверждающим справедливость знаменитого тезиса древнегреческого математика, философа Пифагора: «Всё есть число». Именно в музыке обнаружена была Пифагором таинственная связующая роль чисел в природе и заодно арифметика обогатила основу музыкального построения – музыкальные гаммы. Пифагор создал свою «школу мудрости», положив в ее основу два искусства - музыку и математику. Он считал, что гармония чисел сродни гармонии звуков и что оба эти занятия упорядочивают хаотичность мышления и дополняют друг друга .

В свою очередь учителя математики на уроках применяют элементы музыкальной теории, дабы избежать в сознании учащихся представление о «сухости», формальном характере математики и оторванности её от жизни и практики. «Наполнив уроки конкретными фактами, яркими образами и сделав их содержательнее, разнообразнее и занимательнее учитель может навести мосты, соединяющие математику с окружающим миром» .

Музыка основана на соотношении числа и времени и не существует без них. Время, в свою очередь, объединяет длящееся и не длящееся. Время всегда предполагает число и его воплощение. "Без числа нет различения и расчленения, а, следовательно, нет и разума". В начале XX века наш знаменитый философ А.Ф.Лосев пишет, что музыка есть "выразительное, символическое конструирование числа и сознания. Математика логически говорит о числе, музыка говорит о нем выразительно".

Основой математических знаний является счет. Самый яркий пример образца счета в ряду художественных средств обучения, традиционно использовавшихся в педагогике, - считалки. Уже само их название говорит о принадлежности к математике, а появление в обиходе детей – об их необходимости дошкольнику. Именно поэтому они становятся первыми произведениями художественного творчества, с которыми знакомятся дети на занятиях, посвященных формированию элементарных математических представлений, ибо в считалках числа встречаются в изобилии и имеют весьма важное значение: счет составляет основное содержание любой из считалок. Отличие состоит в художественной форме, которая и сама по себе несет определенную информацию. Кроме того, все считалки – это поэтические произведения, вследствие чего в каждой из них заложена собственная ритмическая структура, которая способствует запоминанию числительных и их последовательности.

Если считалки положены на музыку, они превращаются в песенки. Тем самым усвоение последовательности натурального ряда становится не только легче, но еще и интереснее для ребенка.

Интеграция музыки с учебными дисциплинами образовательного процесса выполняет следующие функции: 1) образовательная – формирование системности знаний о мире на основе развития ведущих научных идей и понятий; 2) развивающая – развитие системного мышления, познавательных интересов и познавательной активности; 3) воспитательная – формирование нравственных и эстетических идеалов учащихся.

HISOBLASH KO'NIKMALARINI SHAKLLANTIRISHDA DIDAKTIK O'YINLAR

*Asadova S.O., talaba,
Artikbayeva Z.A., p.f.n. dotsent, TDPU.*

Didaktik o'yinlarning ta'lim va tarbiyaviy ahamiyati haqida gapiradigan bo'lsak, bolalar xar bir o'yinni o'rgatishda muayyan ta'limiy maqsad nazarda tutiladi. O'yinning eng muxim ahamiyati ham shundandir. O'tkazilish shakllari va usullari bilan ta'limni boshqa usullaridan farq qiladigan o'yinlar ta'lim berish jixatidan ham katta ahamiyatga ega.

Didaktik o'yinlar o'qitish vazifasiga hizmat qiladi va qiziqarli, maroqli tushuntirish darajada olib boriladi. Bolalar g'olib chiqish maqsadida jon dili bilan mashq qiladilar, berilgan har bir topshiriqni bajarishga ko'nikma hosil qiladi. Didaktik o'yinlar xar bir darsning maqsadini, xar bir mashqning maqsad va vazifalarini yaxshiroq tushunib olishga yordam beradi. Didaktik o'yinlar ko'rgazmalilikni o'qituvchining izox va bolalar xarakatini o'z ichiga oladi. Bu esa o'qituvchining aytganlarini bolalarning fikrlab o'ylab olishiga va o'sha aytganlarini ifodalab berishiga, ya'ni didaktik o'yinlar qoidalarini o'quvchilarining o'zlari bajarishlariga imkon beradi. Didaktik o'yinlarning bu tarzda tuzilishi xususiyatlari o'quvchilar faoliyatini taxlil qilish imkoniyatini beradi. Shuning uchun xam barcha bolalar o'yin vaqtida qiziqish bilan xarakat qiladi. Didaktik o'yinlar bolaning xis-tuyg'usiga ta'sir etib, unga o'qishga ijodiy munosabat va qiziqish xislatini tarkib tortiradi. Bolalar o'yini zo'r mamnuniyat bilan o'ynaydilar, o'yin boshlanishini sabrsizlik bilan kutadilar ularining ongida ertangi o'quv kunining quvonchli manzarasi gavdalanadi.

Didaktik o'yinlar xamjixatlik va imtizomiylikni tarbiyalash misol va masalalarni hisoblash ko'nikmalarini shakllantirishga yordam beradi chunki har bir uyin g'alaba qozanishga intilishi bilan bog'liq bo'lib o'yin shartlari va qoydalariga qat'iy va izchil rioyaa qilishini talab etadi.

Didaktik o'yinning asosiy pedagogik tushunchasi –talim beruvchi usuli bo'lib bu usul muayyan talimiy maqsadlarga erishuvga yani o'tilgan uquv materialini aniqlashga mustahkamlashga va uni chuqurlashtirishga qaratilgan bo'ladi. Har bir didaktik o'yinni o'tkazishda muayyan maqsadb masalanb biron xarakatni, biron xisoblash usulini ya'ni ma'lum didaktik topshiriqni mustaxkamlash vazifa qilib olinadi.

Xisoblashga doir didaktik o'yinlar o'zining mazmuniga ko'ra bir necha guruhlarga bo'linadi.

Birinchi va ikkinchi o'nliklar doiradagi sonlarni qo'shishni, ayirishni, so'ngra esa ko'paytirish va bo'lishni mustaxkamlovchi o'yinlar birinchi guruppaga kiritiladi.

Turli usullarda Son xosil qilishni mashq qiluvchisonlar o'rtasidagi bog'lanishlarni mustaxkamlovchi o'yinlar ikkinchi guruppaga kiritiladi. O'ndan oshirib xisoblash malakalarini mustaxkamlovchi o'yinlar uchunchi guruppaga kiritiladi.

To'g'ri va teskari sonlashni xamda son tarkibini mustaxkamlovchi o'yinlar to'rtinchi guppaga kiritiladi.

Orttirish va kamaytirish topshiriqlarni bajarish malakalarini mustaxkamlovchi o'yinlar beshinchi guruppaga kiritiladi.

Yuqoridagi beshta grupp usulning bittasiga darslikdagi misollar yordamida tushuntiramiz.

Mavzu: 10 dan sonni ayirish

O'tilgan mavzuni mustaxkamlash. 9 ga sonni qo'shish va 9 dan sonni ayirish yuzasidan arifmetik amallar bajariladi, qiziqarli matematikadan qaror o'tkaziladi.

“Vagon-vagon” o'yinini o'ynash uchun bir o'quvchi paravoz bo'ladi, u vagonlarni boshqaradi. Qolgan o'quvchilar 8 nafar o'quvchining ko'kragiga osilgan kartoshkalardagi misollarning javobini topishlari lozim.

Masalan:

$6+3=9$	$3+6=9$	$5+4=9$	$1+8=9$	$8+1=9$	$7+2=9$
---------	---------	---------	---------	---------	---------

10 sonini xosil qilish uchun kim qilish kerak? – 10 sonini xosil qilish uchun 7 bilan 3 ning yig‘indisi, 2 bilan 8 ning yig‘indisi, 4 bidan 6 ning yig‘indisi, 9 bilan 1 ning yig‘indisi, 5 bilan 5 ning yig‘indisi deb olish mumkin.

ЧЕТ ТИЛ ТАЪЛИМИ ХУСУСИДА

Атаджанова Ш.А., ТДПУ

Ўзбекистоннинг Биринчи Президенти Ислон Каримов томонидан 2012 йил 10 декабрда қабул қилинган “Чет тил урганиш тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тугрисидаги “ қарори (2) ҳам замон талабига кура ишлаб чиқилган. Мустиқил Ўзбекистон жахонга юз тутмоқда. Хар сохада рақобатбардош бўла оладиган малакали кадрларга эҳиёж сезилмоқда. Бунга эришишда албатта чет тилнинг ўрни беқиёсдир. Чунки, бугунги мутахассис кайси соха эгаси бўлишидан катъий назар ўз мутахассислиги бўйича чет тилда ахборот ола билиши ва ахборот бериши зарур эканлигини даврнинг ўзи кўрсатмоқда. Демак, чет тилга бўлган талаб ва эҳтиёж сезиларли даражада кучаймоқда.

Чет тил ўқитиш\ ўрганиш мазмуни коммуникант (мулоқотдош) шахсини шакллантиришга хизмат қилади. Бу оралиқ амалий мақсад хисобланади. Якуний мақсад ,ўз навбатида, маданиятлараро билим соҳиби (когнизант)ни тайёрлашга қаратилади.

Чет тил ўқитувчиси ўзига хос педагогик техникага эгадир.У бир вақтнинг ўзида икки педагогик жараёни ташкил қилувчи ва нутқий мулоқотда суҳбат ташаббускори вазифасини ижро этади.

Махсус мақсадга йўналтирилган чет тил ўқитувчисининг функцияси умумий чет тил ўқитувчисига кўра бир оз кенг қамровлидир. Олий таълимнинг хусусиятидан келиб чиқиб, чет тилдан мутахассис кадрлар тайёрлайдиган олий ўқув юртлири ўқитувчиларининг ва тилдан мутахассислик бермайдиган нофилологик олий ўқув юртлирида дарс берувчи ўқитувчиларнинг умумий ва фарқловчи жиҳатлари мавжуд.

Биринчидан. Лисоний ва нофилологик олий ўқув юрти ўқитувчиси қатор малакаларни эгаллаган бўлишлари керак. Масалан : дарсни режалаштириш, нутқ фаолиятининг асосий турларига ўргатиш, лексик,грамматик машқлар устида ишлашга ўргатиш ва хк. Касбий мақсадлар учун ўқитувчи аниқ касбга йўналтирилган дастурни туза олиши, касбий муҳитни шакллантира олиши керак бўлади. Курс охирида талабада нафақат лингвистик коммуникатив малака шакллантирилади балки соҳавий касбий малакалари ҳам шакллантирилиб борилади.

Иккинчидан. Ўқув муассасанинг хусусиятини эътиборга олган холда , ҳамда тил эгаллаш даражасига кўра махсус мақсадларда дарс берувчи чет тил ўқитувчиси ўқув материалларни танлай билиши ва керак бўлса оригинал адабиётлардаги материалларни соддалаштира билиши керак.Махсус мақсадлар учун ўқув материал мавжуд бўлмаса, ўқитувчининг ўзи таълим шароитига мос қилган холда шунингдек талабаларнинг билим даражасига оид янги ўқув материални ишлаб чиқиши керак бўлади. Шунингдек **лисоний олий ўқув юрти** ўқитувчилари барча ўқув материалларни тайёр УМКдан олиб фойдаланади. Ўқитувчи таълим жараёнида асосан оригинал чет элда нашрдан чиққан адабиётлардан фойдаланади.

Учинчидан. Бугунги кунда чет тил ўқитувчисининг “Касбий компетенция”си тушунчаси маъноси кенгайди.Агар илгари пайтда чет тил ўқитувчисининг касбий компетенцияси деганда мутахассислик сифатида тилни эгаллаш лаёқати тушунилан бўлса, хозирда мазкур тушунча ўз ичига яна қўшимча маънони ҳам англлатмоқда яъни касбга йўналтирилган компетенцияени ҳам англлатмоқда. Бугунги кун талабасининг танлаган соҳасига қизиқиш уйғотиш ҳам чет тил ўқитувчининг вазифасига кирмоқда. Чет тил ўқитувчиси талабани касбга йўналтириб таълим беради.

Демак, нофилологик олий ўқув юртида чет тилдан таълим берувчи ўқитувчи қуйидаги талабларга ҳам жавоб бериши керак:

1.Талабанинг оғзаки нутқини ривожлантириш билан бирга унинг танлаган соҳаси бўйича касбий малакасини шакллантириш ва ривожлантириш

2. Ўқув материалларни соддалаштира билиши.

3. Талабаларга чегараланган вақт мейёрда амалий машғулот ўтадилар

Ўқитувчи дарсада педагогик технологиянинг турли усулларидан унумли фойдалана олиши талабаларни фанга бўлган қизиқишини ошишига ва тилни мукаммал эгаллашига олиб келади. Хусусан, чет тил ўқитиш жараёнида талабаларга касбга йўналтирилган матн ва машқларнинг берилиши ёки оғзаки нутқни ривожлантириш учун берилган турли топшириқларнинг хилма –хиллиги шулар жумласидандир. Масалан :

The literature of Uzbekistan

The most ancient samples of the Uzbek literature concern to poetic creativity, integral part of culture of the Uzbek people. The large place belongs to fairy- tales such as about the animals, magical-fantastic themes and household stories. Among the latter a latifa ('jokes') genre is developed. The national imagination created a collective image of Nasriddin Afandi, the main hero and wise character of Uzbek national jokes.

The largest genre of the Uzbek folklore is dastan ('poem'). It was executed usually in support of musical tools. There are more than 300 dastans (100 plots) were written down. The brightest samples are: the heroic epic of "Alpomysh", heroic-romantic epic of "Gur-ughli" (more than 40 plots), military epic "Yusuf and Akhmad", "Tokhir and Zukhra", and others. The book version, as a rule, was borrowed from classical products "Farkhod and Shirin", "LaylivaMajnun".

While the young generation with new names prevails in contemporary poetry, then in the prose one could observe a continuation of traditions. Today writers of different generations, such as Odil Yokubov, Said Akhmad, Shukur Kholmiraev, Utkir Khoshimov, Oman Mukhtor, Tokhir Malik,

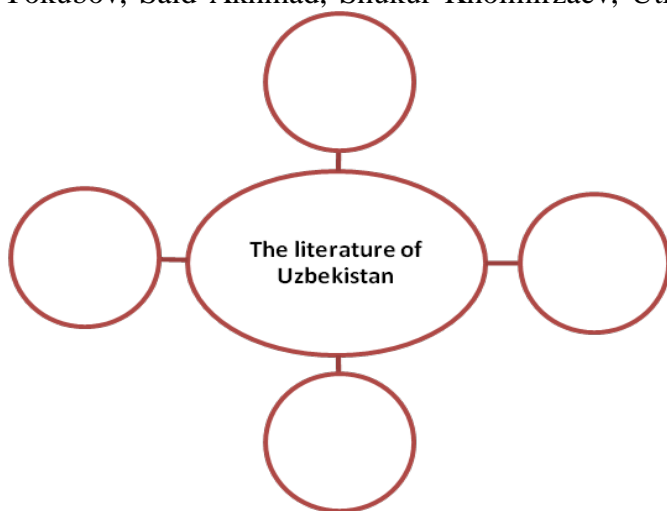
Murod Muhammad Dost, Toghai Murod, Erkin Azamov, Khairiddin Sultonov, Khurshid Dustmuhammad and others successfully work in the given genre.

Answer the following questions:

What kind of genre is latifa? Who is the main hero of latifa? What is the largest genre of the Uzbek folklore? What are the brightest samples of dastan? What is Pre-Islamic culture represented by?

Group working. Tasks for each small groups:

The method of Klaster. Enlarge the theme in branches:



Tell some poems about Uzbekistan in English

Tell about modern writers of Uzbekistan.

Tell about founders of Uzbek literature

ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ

*Атамухамедова Р.Ф.,
соискатель ТГТУ.*

Принципы, положенные в основу Конституции Республики Узбекистан, строятся на общечеловеческих ценностях. Особое место среди них занимают свобода, права человека, демократия плюрализм и гласность. После **обретения** государственной независимости

Узбекистан последовательно идет **по пути** формирования демократического государства и правового общества. В этих условиях особую важность приобретают вопросы повышения уровня **правосознания** граждан.

Повышение уровня правосознания неразрывно связано с правовым **воспитанием личности**. Люди не рождаются гражданами, а становятся. **Ученые-правоведы** полагают, что под правовым воспитанием следует понимать, **прежде** всего, целенаправленную систематическую деятельность **государства**, его органов и служащих, общественных **объединений** и **трудовых коллективов** по формированию и повышению правового сознания и **правовой культуры**.¹⁸ Правовое воспитание можно определить, **как** систему мер, **направленных** на формирование правовых идей, норм, принципов, **представляющих** ценности мировой и национальной правовой **культуры**.¹⁹

Воспитание человека в широком педагогическом смысле — это целенаправленный процесс, осуществляемый под руководством специально выделяемых обществом людей — учителей, педагогов, воспитателей, включающий в себя все виды учебных занятий и вне учебной, специально проводимой воспитательной работы. Выделение отдельных более частных видов воспитания, которые требуют использования особых организационных

форм и методов работы с учащимися, позволяет рассматривать их более детально, но всегда с учетом целостного воздействия всех факторов воспитания на личность учащегося.²⁰

Основной целью правового воспитания является развитие правосознания человека и повышение уровня правовой культуры. Задачи правового воспитания заключаются в следующем:

- достижении прочных знаний людей о законодательстве, законности, правах и обязанностях личности;
- повышении авторитета закона как непреложной социальной ценности, уважения к нему, решительная борьба с правовым нигилизмом;
- создании у граждан устойчивой ориентации на правомерное поведение, формирование установок и привычек законопослушания, навыков и умения участвовать в правосудии и иных формах юридической деятельности, а также создание атмосферы неотвратимости ответственности.

Система правового воспитания состоит из следующих структурных элементов:

1. Правовая грамотность: знакомство с правовыми основами государства, видами и нормами права, регулирующими отношения людей на основе права. Но знание элементарных юридических прав не всегда становится стимулом правильного поведения. Например, подростки нередко сознательно идут на правонарушения (особенно это касается 12-13-ти летних ребят, считающих, что им ничего не будет за преступления, т.к. не достигли возраста юридической ответственности). Поэтому правовая грамотность становится действенной силой только тогда, когда правовая грамотность взаимодействует с сознанием гражданским и нравственным.

2. Нравственно-правовые чувства: глубокое уважение к закону как проявлению воли народа. Нравственно-правовые чувства неразрывно связаны с чувством патриотизма, с гражданской совестью.

3. Правовое мышление: умение оценивать поступки и поведение людей с точки зрения норм права.

Правовая грамотность, нравственно-правовые чувства и правовое мышление во взаимодействии способны развивать у студентов потребность в правопослушном поведении и волю, направленную на активное соблюдение правовых норм.

¹⁸ Нерсесянц В.С. Теория государства и права. –М.: Норма, 2010. –С.408.

¹⁹ Науменкова К.В. Проблемы правового воспитания граждан России на рубеже веков.(электронный ресурс). URL:<http://tsu.tmb.ru/nu/kon/arhiv/2004/kon1.11/sek2/2/http://tsu.tmb.ru/nu/kon/arhiv/2004/kon22.03/sek1/13.htm>

²⁰ Бабанский Ю.К. Педагогика М.: Просвещение, 1983. - С. 5

1Почтарь Т.М. Правовое воспитание в педагогических вузах: вопросы методологии и методики: Дисс.: канд. юрид. Наук /Т.М. Почтарь. - Москва. - 2001. - С.47.

Можно определить следующие основные формы правового воспитания:

1. пропаганда права средствами массовой информации (журналы, радио, телевидение);
2. издание юридической литературы;
3. устная правовая пропаганда (организация лекции, консультации по вопросам, волнующим население, научно-практические конференции);
4. правовое образование граждан (изучение законодательства в общеобразовательных школах, колледжах, и вузах);
5. профессиональное правовое образование.

Основными принципами правового воспитания являются связь с жизнью, связь с юридической практикой, ориентирование на укрепление законности, повышение авторитета закона, знание действующих норм и умение ими пользоваться.

Правовое воспитание неразрывно связано, и реализуется через правовое образование - непосредственное получение знаний. Воспитание не может происходить без обучения, а обучение, так или иначе, оказывает воспитательный эффект. Правовое обучение - это способ внешнего выражения и организации передачи теоретического правового материала объекту воспитания.²¹

К методам правовоспитательной работы - это «приемы, способы разъяснения политико-правовых идей и принципов в целях воздействия на сознание и поведение личности в интересах правопорядка» - относятся правовое просвещение, правовая пропаганда.

В современный период, к сожалению, внимание к правовому воспитанию молодежи по месту жительства в значительной степени ослабло. Некоторые формы исчезли или проявляются в незначительной степени. Между тем роль закона и юриспруденции в целом в республике значительно увеличилась. Поэтому для повышения уровня правовой культуры общества особое внимание следует отнести к правовому воспитанию и обучению молодежи.

Воспитание правосознания начинается с семьи, с усвоения ее нравственных ценностей и норм и продолжается в школах, колледжах и вузах. Следует принимать во внимание, правовое воспитание в колледжах и вузах вступает в конфликт с обыденным сознанием молодежи. Обыденное отношение студентов к личной и общественной жизни часто формируется в семье. Студенты, получающие в высших образовательных учреждениях правовые знания, дома сталкиваются с равнодушным отношением к событиям в стране и мире, к реформам. Сухомлинский В.А. однажды заметил: «Принимать близко к сердцу радости и горести Отечества способен лишь тот, кто не может пройти мимо радостей и горестей отдельного человека»²². Следует помнить, что в наблюдениях над жизнью, размышлениях о личных и общественных событиях, социальных конфликтах, связанных с нормами права, юридическими оценками, утверждаются правовые представления, взгляды, развиваются гражданские чувства молодых членов общества.

Правовое воспитание молодежи проявляется в направленности ее поступков, в нравственной активности, трудовой, общественной и творческой деятельности.

С точки зрения ученых-юристов, можно считать, что в современный период, под правовым воспитанием предлагается понимать целенаправленное воздействие на сознание личности, социальных групп и всего общества в целях превращения правовых идей и требований в личные убеждения и правомерное поведение граждан, формирование их правовой культуры.

Правовое воспитание, как многоэтапный, непрерывный и длительный процесс.

Исходя из вышеизложенного, цель правового воспитания заключается в формировании гражданина правового государства. Правовое воспитание начинается с семьи, продолжается в дошкольных, средних и высших учебных заведениях. Начиная еще со школьной скамьи, ребенок постепенно овладевает элементарной юридической грамотностью, осознает права, обязанности и правовую ответственность. Через весь учебный процесс дети получают общие

²¹ Теория государства и права. Курс лекций ... С. 570.

5.Энциклопедия мысли. Книга вторая. СПб.: Кристалл, 1997. С.20.

представления о государстве, его символах, геральдике, Конституции. В дальнейшем, в колледжах и вузах, студенты изучают правоведение параллельно с такими предметами как основы демократического общества, этика и психология семейной жизни. Познание правовых отношений доступно студентам в таких видах деятельности, как самоуправление, участие в политических кампаниях, труде и физкультурных соревнованиях. Правовое воспитание призвано стимулировать социальную активность студентов, стремление вести непримиримую борьбу с асоциальными проявлениями и правонарушениями.

БОШЛАНҒИЧ СИНФДА МУЛЬТИМЕДИАДАН ФОЙДАЛАНИШ МЕТОДИКАСИ

Ахмедова Л., магистр, ТДПУ.

Мультимедиа технологияси ҳозирги даврда барча соҳалар иктисодиёт, фан, маданият, маиший ва бошқа соҳалар, айниқса, таълим соҳасида кенг қўлланиб келинмоқда.

Шунинг учун мактабда информатика предметини ўқитиш жараёнида ўқувчиларга мультимедиа тўғрисида кенг ва ҳар томонлама билим бериш ва ундан фойдаланиш ўта муҳимдир.

Маълумки, мультимедиа матнли, тасвири, овозли, анимацияли, графикли, жадвалли ва бошқа ахборотларни ўз ичига олади. Мультимедиадан таълим жараёнида фойдаланиш учун дидактик восита сифатида махсус слайдлар, такдимотлар, компакт дисклар ва электрон қўлланмалар тайёрланади.

Уларни яратишда POWER POINT, MACROMEDIA FLASH, ADOBE PREMIERE, MEDIA PLAYER, CD PLAER ва бошқа дастурлар, Corel Draw, Paint Brush график муҳаррирларидан фойдаланиш мумкин.

Компьютерларда ахборотларни тўплагиш сифатида асосан CD-ROM оптик компакт дисклардан фойдаланилади.

Энди фикримизни мультимедиа технологияси асосли дарсни ўтишга қаратамиз.

Қуйида мультимедиани ўргатиш бўйича 45 минутлик дарс ишланмасини келтирамиз. Дарс ўтиш учун даставвал дарс технологик харитаси тузилади.

Харитада дарсинг мавзуси, мақсад ва вазифалар, машғулот жараёнининг мазмуни, машғулот жараёнини амалга ошириш технологияси кутиладиган натижалар, келгуси режалар таҳлил, ўзгаришлар ва уйга вазифалар кўрсатилади.

Масалан, дарс мақсадига-ўқувчиларга мультимедиа бўйича малакаларини ошириш дарсининг мазмуни бўйича – мультимедиа атамаси, мультимедианинг таърифи, кутилган дидактик электрон ўқув материал слайдлар тўплами эканлиги тушунтирилади, ўргатилади.

Шундан кейин мультимедиани ташкил этувчилари, шу жумладан, audio шаклидаги ташкил этувчилари, video ташкил этувчиси, CD-ROMларни яратиш ва татбиқ этилиши, мультимедианинг анимация эффектини яратиш ва бошқалар тўғрисида маълумот берилади.

Натижада, дарс жараёнида дидактик воситалар (кўргазмали куроллар) сифатида шахсий компьютерлар ва унда тайёрланган бир нечта сайдлар ёки такдимотлардан фойдаланилади. Ўтилган материални мустақамлаш мақсадида тест саволларидан фойдаланилади. Дарс охирида мультимедиа технологияси мазмунига оид тест саволларини мақсадга мувофиқдир.

Мультимедиа технологияси ўқув жараёни самарадорлигини оширишда ўқувчини ўқув фани уни материалига бўлган қизиқишни оширишга, илмий-амалий билимини ўстиришга хизмат қилувчи дидактик восита сифатида ўта муҳим ҳисобланиб, ўқувчини янада чуқурроқ назарий-амалий билим олишига мустақил билим излашига хизмат қилувчи доимий равишда ўзини математик, техник, дидактик, психологик каби имкониятларини тинимсиз ривожлантириб боровчи дидактик восита бўлиб ҳисобланади.

БЎЛАЖАК МАТЕМАТИКА ЎҚИТУВЧИНИНГ КАСБИЙ КОМПЕТЕНТЛИГИНИ ШАКЛЛАНТИРИШНИНГ ЎЗИГА ХОСЛИКЛАРИ

Бердибаев М., тадқиқотчи, ТДПУ.

Таълимда компетент ёндашув ахборотлашган жамиятда касбий ҳаркатларни амалга ошириш ва ўқувчиларни замонавий жамият талабларига мувофиқ ўқитишга қодир бўлган замонавий ўқитувчини тайёрлашга йўналтирилган. Педагогнинг янги касбий стандартини жорий қилиш олий таълим муассасасида (ОТМ) бўлажак ўқитувчиларни тайёрлашнинг стратегик йўналганликларини тубдан қайта кўриб чиқишни тақозо қилади, чунки жамият ва давлатнинг интеллектуал жиҳатдан ривожланишини айнан педагог кадрлар белгилайди. Шу мақсадда педагогик ОТМ жараёнида қандайдир компетенцияни шакллантиришга кўмаклашадиган шароит ва вазиятлар яратилган бўлиши керак.

Бўлажак математика ўқитувчисини тайёрлаш мураккаб ва кўп қиррали жараён бўлиб, ўқитувчининг келажакдаги касбий фаолият учун аҳамиятли шахсий сифатлари, компетенцияларини давлат таълим стандарти (ДТС) ва таълим йўналиши малакавий талабларига мувофиқ шакллантиришга йўналтирилган.

Касбий компетентлик базавий ва махсус компетенциялардан таркиб топади. Педагогика ОТМ да ўқитиш жараёнида касбий тайёргарликнинг маълум предмет (фанга, бизнинг ҳолатимизда математика ўқитиш) соҳасининг ўзига хосликларини акс эттирадиган ва фаолиятнинг муайян соҳасида асосий ва базавий компетенцияларни реализациялаш сифатида баҳолаш мукин бўлган махсус касбий компетенцияни шакллантиришга алоҳида эътибор қаратиш зарур. ОТМ да математика туркум фанларини ўқитишда бўлажак ўқитувчининг касбий компетентлигини шакллантиришнинг хусусиятлари математикага оид билим, педагогик тайёргарлик ҳамда кейинги касбий фаолият ўзига хосликлари билан белгиланади. М.А.Гаврилованинг математик билимларнинг ўзига хосликларига уларнинг юқори даражада абстрактлиги, шунга кўра рамзий ёзувлардан кенг фойдаланиш, умумлашма моделларни куриш ва динамик жараёнларни моделлаштириш имконияти, шунингдек, билимларнинг мантикий тизимлашгани ва электрон ҳисоблаш техникаси воситасида тизимли тарзда акс эттириш мумкин бўлган назарий қоидаларнинг ўзаро алоқадорликлари кириши ҳақидаги фикрини қўллаб-қувватлаймиз.

Қатор тадқиқотчилар (Р.М. Асланов, А.В. Синчуков, В.А. Тестов ва бошқ.) бўлажак математика ўқитувчисининг ОТМ даги тайёргарлик тизимида касбий компетентлигининг қуйидаги учта таркибий қисмини ажратиб кўрсатади: маъмуний (махсус математик билимларни эгаллаш); технологик (математика ўқитиш усуллари ва методларини эгаллаш); шахсий (шу соҳа мутахассиси учун зарур шахсий сифатларга эгаллик). Олий таълим муассасаларида анъанавий тарзда юқорида санаб ўтилган таркибий қисмларнинг биринчиси кўпроқ даражада шакллантирилади.

Бўлажак математика ўқитувчисининг фундаментал математик тайёргарлигининг сифати, яъни касбий компетентликнинг иккинчи таркибий қисми ҳамма вақт ҳам ОТМ жамоатчилиги диққат марказида туради.

Маълумки, педагогик таълимнинг ўзига хослиги туфайли педагогик ОТМ да мутахассисларнинг математик тайёргарлиги классик ва техник университетлардаги тегишли тайёргарликдан фарқ қилиши керак. Бўлажак математика ўқитувчиси мактаб математика курси доирасидан ташқарига чиқадиган амалий билим, малака ва кўникмаларни эгаллашни таъминлайдиган фундаментал математик тайёргарлик олиши лозим. Бу каби тайёргарлик, табиийки, бўлажак ўқитувчининг келгуси касбий фаолиятидан узилиб қолмаслиги зарур. Мазкур қоида А.Г. Мордкович рационал фундаменталлик принципи деб атаган.

Иккинчи авлод ОКТ ДТС да мутахассис – математика ўқитувчисини тайёрлаш, унинг касбий тайёргарлигига талаблар педагогик фаолиятнинг намунавий вазифаларини ҳал қилиш бўйича малакалар рўйхати кўринишида берилган. “Педагогик таълим” йўналиши бўйича бакалаврлар тайёрлаш ОКТ ДТС да битирувчининг касбий фаолият турлари, асосий таълимий

дастурларни ўзлаштириш натижаларига талаблар бакалавр ёки магистр асосий таълим дастури, касбий фаолият вазифалари ва эгаллаётган профилига мувофиқ эгаллаши лозим бўлган компетенциялар рўйхати шаклида келтирилган. Бўлажак ўқитувчини шакллантиришга математик тайёргарликнинг ҳиссасини белгилашда умумий ўрта таълимнинг вариативлиги, таълим олувчиларнинг асосий мактабда профил олди тайёргарлиги ва юқори синфларда математикани профилли ўқитишни реализациялаш зарурати, шунингдек, таълим ва жамиятнинг ахборотлашуви каби ҳодисаларни ҳисобга олиш лозим. Замонавий таълимнинг кўрсатиб ўтилган хусусиятлари математика йўналиши битирувчисининг фундаментал тайёргарлигига ҳам тегишли талаблар қўяди.

Мактаб математика курси мазмунини пойдевори математик деб юритиладиган махсус структуралар ҳисобланадиган математика илми асослари ташкил қилади. Улар етарлича абстракт (мавҳум), зеро воқелик билан аниқ ифодаланган алоқадорликка эга эмас; математик структуранинг ҳар бир элементининг реал мавжуд бўлган прообразини намоиш қилишнинг имкони мавжуд эмас. Айрим математик структуралар конкрет ҳодисаларнинг бевосита моделлари ҳисобланади, бошқалари эса улар билан тушунча ва мантиқий структураларнинг узун занжири орқали боғланган. Математиканинг предметига бу каби қараш математик структураларни исталган математика курсида ўрганиш зарурлиги ҳақида хулоса қилиш имконини беради. В.А. тестовнинг “Стратегия обучения математике” (Математика ўқитиш стратегияси) китобидаги нуқтаи назарга қўшилган ҳолда таъкидламоқчимизки, педагогика ОТМ ларида уларни битирувчининг келгуси касбий фаолиятида қўллаш нуқтаи назаридан тобора муҳим ҳисобланган математик структураларни ўрганишга алоҳида эътибор қаратиш зарур бўлади.

ОТМ математика курсларининг касбий йўналганлигининг намоён бўлиши пропедевтика ва такрорлаш ҳисобланади. Психологларнинг фикрича, таълим олувчиларнинг ўқув материални маълум даражада бўлса ҳам реконструкуия қилишдан иборат турли фаолияти асосидаги такрорлаш тобора самаралидир. Шунга кўра, педагогик ОТМ математика курслари дастурини спиралсимон қилиб қуриш мақсадга мувофиқ. Дастурни “спирал бўйича” қуриш принципи Дж. Брунер, А.Н. Колмогоров, П.М. Эрдниев ва бошқа олимлар томонидан илгари сурилган. Педагогика ОТМ да бундан самарали такрорлашга алгебра курси дастури мисол бўла олади, унда асосий алгебраик структуралар (гуруҳ, ҳалқа, майдон, вектор макони) ҳақида тасаввурларни шакллантириш ва ривожлантириш уларнинг аниқ мисолларини кўриб чиқиш, кейин уларнинг хоссаларини умумлаштириш асосида аста-секинлик билан амалга оширилади.

“Дифференциальные уравнения” (Дифференциал тенгламалар) курси муаллифлари (Р.М.Асланов, М.С.Сабуров) дастурни ишлаб чиқишда бўлажак математика ўқитувчиларининг дифференциал тенгламалар математикасини ўрганиши талабалар қуйи курсларда ўзлаштирган математик анализ бўлимларини мустаҳкамлаш имконияти билан боғлиқ ҳолда катта аҳамиятга эга эканидан келиб чиқади.

Алгебра, сонлар назарияси курслари учун асосий алгебраик структуралар билан боғлиқ мавзуларни самарали такрорлаш имконияти асосий математик курсларни (математик таҳлил, алгебра ва сонлар назарияси, геометрия) тинглаб бўлгандан кейин ўрганиладиган “Рақамли системалар” курсида яратилади. Бу курсда, профессор С.В. Ларин таъкидлаганидек, бўлажак ўқитувчига мактаб математика курсини янгича нуқтаи назардан баҳолаш, унинг қатор ҳолларда қатъий эмаслигини англаш, мактабдаги исботларда мавжуд камчиликларни аниқлаш ва бартараф қилиш, сонлар ҳақидаги интуитив билимларни аксиомалардан келиб чиққан ҳолда исботларнинг қатъий асосига ўтказишни таклиф қилиш зарур.

Бўлажак математика ўқитувчисининг касбий компетентлигининг мазмуний таркибий қисми математик фанларни ўқитишда вазифалардан бири сифатида муайян курс билан тегишли мактаб ўқув фани ўртасида алоқаларни ўрнатишни қўяди. Бундай алоқа, А.Г. Мордковичнинг фикрича [189], ҳар бир математик курснинг етакчи ғояси бўлиши керак. Педагогика ОТМ математика фанларини ўқитишда мазкур ғояни реализациялаш талабаларга баён қилинаётган курс масалаларининг ўрта мактаб математика курси билан алоқаларини аниқ билиш ва уларни талабаларга етказиш, мактаб курсидаги мантиқий камчиликларни ва уларни

бартараф қилиш йўлларини очиб беришни назарда тутди. Бу ҳолда такрорларнинг ролини ортиқча баҳолаш қийин. Шу мақсадда, О.А.Савинанинг фикрича, аудитория машғулотларини ўтказиш вақтида талабаларга мактаб курсидан маълум мисоллар, фактлар, теоремаларни қўллаш мақсадга мувофиқ, бу талабаларга янги математик тушунчаларни яхшироқ тушуниш ва ўзлаштириш ёки маълум бўлган (ўзлари билган) ларига янада юқори даражадан назар ташлаш имконини беради.

Узвийлик пропедевтика билан жуда кучли боғланган. Педагогик ОТМ да математик курсларни ўрганишда пропедевтика иккита: шу курс (ёки унинг бўлими) ни ўрганиш ва бўлажак математика ўқитувчисини уни амалга ошириш усулларини билвосита ўргатиш мақсадини кўзлайди.

Пропедевтикани икки йўналишда реализациялаш мумкин. Булар: бўлимни ўрганишни бошлашдан олдинги асосий тушунчалар чизгилари, ҳақиқатга яқин фикрлар ва кўргазмали фикрлар билан чекланадиган кириш маърузалар ўтказиш; математик тушунчадан уни тугалланмаган конкрет-интуитив даражада қатъий формал таърифлашгача фойдаланиш. Пропедевтик ишнинг кўрсатиб ўтилган биринчи йўналиши талабаларга курснинг структураси ва мақсадини ёритиб беради, ҳал қилиниши лозим бўлган вазифаларни шакллантиради; иккинчи йўналиш математик маданият ва диалектик фикрлашни тарбиялашга қаратилган, чунки у тушунчанинг юзага келишини унинг ривожланишида кўрсатиб беради. Базавий математик курсларни пропедевтикалаш, тушуниш ва тўлақонли ўзлаштириш учун қатор ОТМ лар бўлажак математика ўқитувчисини тайёрлаш ўқув режаларида математикадан кириш курс жорий қилинган.

Бўлажак математика ўқитувчиси касбий компетентлигининг технологий таркибий қисмини шакллантириш учун маълум методик тайёргарлик зарур бўлади. Бу таркибий қисм ОТМ да барча математик курсларни ўрганишда узлуксиз шакллантирилиши лозим.

Демак, муайян математик фанни ўрганишнинг мақсади предметга оид билим, малака ва кўникмаларга талабларни санаб бериш билан чекланиб қолмасдан, ўқитишнинг пировард натижасига эришиш – талабани жамиятда келгуси касбий фаолиятга тайёрлаш, умумлашма шаклда фаолиятнинг универсал кўникмаларини эгаллашга қаратилиши керак.

БОШЛАНҒИЧ СИНФЛАРДА ОНА ТИЛИ ДАРСЛАРИДА МУСТАҚИЛ ИШЛАРНИ ТАШКИЛ ЭТИШ МЕТОДИКАСИ

*Нисанбаева А.К., п. ф.н., доценти,
Бердиярова Г., 3-курс талабаси, ТДПУ.*

Дидактиканинг энг мушмил тамойилларидан бири таълим жараёнида ўқувчиларнинг ёш ва индивидуал хусусиятларини ҳисобга олишдир. Бошланғич синфда ўқувчилар теваарак-атрофдаги предмет-ҳодисалар, улар орасидаги муносабат ҳақида маълум даражада тасаввурга эга бўладилар ва ўз ҳис-туйғуларини сўз орқали ифода қила оладилар. Уларда оғзаки, ёзма ва мустақил фикрлаш малакаси шаклланиб, бошланғич даражадаги мавҳум фикрий таҳлил ва таркиб шакллари ўсиб боради.

Мустақил ишни ташкил этишда ўқувчиларнинг бажара олиш имкониятларига қараб, ўз устида мустақил ишлашга ўргатишда соддадан мураккабга қараб вазифалар берилса мақсадга мувофиқ бўлар эди.

Мустақил ишларни асосан 3-4 синфларда ўтказиш мумкин.

Мустақил ишни ташкил этишда ўқитувчи бир матн танлаб “Сайланма диктант” ўтказиб олади ва саволлар беради.

Шу матнда “сифат” ва “феъл” сўз туркумига оид сўзларни топинг ва таҳлил қилинг?

“Сифат” ва “феъл” сўз туркумининг бир биридан фарқи?

“Сифат” сўз туркуми қайси сўроқларга жавоб бўлади?

“Феъл” сўз туркуми қандай сўроқларга жавоб бўлади?

“Феъл” гапда қандай вазифада келади?

Каби саволлар бериб ўқувчиларни мустақил фикрлаш салоҳиятини оширишга замин яратиш керак.

Мустақил ишларни ташкил қилишда “кичик гуруҳларда ишлаш” методидан фойдаланган ҳолда “омадли эшиклар” ўйинини ўтиш мумкин.

Бу ўйинда ўқувчиларнинг барчаси қатнашади ва ўйин шарти қуйидагича бўлади.

Доскага 3 та эшик чизилади. Синф ўқувчилари гуруҳга бўлинади.

1-эшикда 2 та савол, 2-эшикда 2 та савол, 3-эшикда 2 тасавол бўлади.

Ҳар бир эшик учун саволлар сўз туркумларига оид бўлади.

1-эшик учун савол:

1. Ҳаракат билдирган сўзларни топинг?

Артяпти, раҳмат, ёлғиз, қочди, еди, Ҳасан, боғбон, борди.

2. Инсонга хос бўлган ҳаракатни топинг?

Кийинди, ухлади, кишнади, чўкиди, сайради, сузди.

Саволларга тўғри жавоб берган гуруҳ 2-эшикка юзланади.

2-эшик учун саволлар.

1. Нарсанинг белги, хусусиятини билдирган сўзларни топинг?

Қизил, тўртбурчак, соқол, танга, кўйлак, тугма.

2. Ёзда кийинади,

Қишда ечинади.

Топишмоқнинг жавобини топинг?

Сув, дарахт, шамол, пиёз, гилам.

3-эшик учун саволлар.

1. Бўлишли феълларни топинг?

Хушхабар, тингламоқ, сузди, ёзди, бормади, ухлади.

2. Бўлишсиз феълларни топинг?

Ёзмади, бажармади, фойдаланди, йиғлади.

Ўйин охирида ғолиб гуруҳ рағбатлантирилади.

Бу ўйиндан асосан “сифат” ва “феъл” сўз туркумини ўтганда фойдаланса мақсадга мувофиқ бўлади.

Мустақил ишларни ташкил қилишда бундай ўйинлардан фойдаланиш ўқувчиларни ўз фикрларини эркин, мустақил баён этишга ўргатади, нутқини ўстиради, луғат бойлигини оширади, фикрлаш доираси кенгаяди, бир-бирини фикрини тинглашга ўргатади ва ўтилган мавзулар мустаҳкамланади.

GEOMETRIYA ELEMENTLARINI KO'RGAZMALI O'RGATISH SISTEMASI

Bozorov Z., Termiz filiali, TDPU..

Ushbu maqolada bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarining matematik tayyorgarligini takomillashtirish maqsadida geometrik masalalarning yechilishi keltirilgan.

Uchburchakning perimetri 174 sm

a) agar shu uchburchakning uchchala tomoni o'zaro teng bo'lsa, bitta tomonini toping.

Berilgan $P = 174$ sm $a = ?$

Yechish: $a = b = c$ $P = a + b + c$

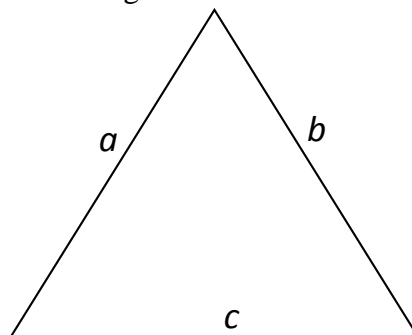
$a + b + c = 174$ $a + a + a = 174$

$3a = 174$ $a = 174 : 3 = 58$ sm

Javob: $a = 58$ sm.

b) agar shu uchburchakning ikkita tomoni o'zaro teng va uchinchi tomoni 56 sm bo'lsa, qolgan tomonini toping.

Berilgan/ $P = 174$ sm $a = b$ $c = 56$ sm $a = ?$ $b = ?$



Yechish: $P = a + b + c$

$a + a + c = 174 \quad 2a + 56 = 174 \quad 2a = 174 - 56 \quad 2a = 118$

$a = 118 : 2 = 59 \text{ sm}$

Javob: $a = b = 58 \text{ sm}$.

Tomoni 50 sm bo'lgan kvadrat shaklidagi taxtachalardan kub yasashmoqchi. Bitta taxtachaning yuzini toping.

$S = a \cdot a = 50 \cdot 50 = 2500 \text{ Javob: } 2500 \text{ sm}^2$.

Uchburchakning perimetri 40 sm, bir tomoning uzunligi 15 sm, ikkinchi tomoni 12 sm, uchinchi tomonini toping.

Berilgan $P = 40 \text{ sm}$

$a = 15 \text{ sm} \quad b = 12 \text{ sm}$

$c = ?$

Yechish: $P = a + b + c$

$12 + 15 + c = 40$

$27 + c = 40 \quad c = 40 - 27 \quad c = 13 \text{ Javob: } c = 13 \text{ sm}$.

To'g'ri to'rtburchakning perimetri 64 sm, bir tomoni ikkinchi tomonidan 3 marta uzun. Uning tomonlarini toping.

Berilgan

$P = 64 \text{ sm}$

$a = 3b \text{ sm}$

$a = ? \quad b = ?$

Yechish: $P = 2 \cdot (a + b) = 2 \cdot (3b + b) = 64$

$2 \cdot 4b = 64 \quad 8b = 64 \quad b = 64 : 8 = 8$

$a = 3 \cdot b = 3 \cdot 8 = 24 \text{ Javob: } a = 24 \text{ sm}, \quad b = 8 \text{ sm}$.

To'g'ri to'rtburchakning perimetri 36 sm, bir ikkinchi tomonidan 2 marta qisqa. Uning tomonlarini toping.

Berilgan $P = 36 \text{ sm} \quad a = b : 2 \text{ sm}$

$a = ? \quad b = ?$

Yechish: $P = 2 \cdot (a + b) = 2 \cdot (a + 2a) = 2 \cdot 3a = 6a$

$6a = 36 \quad a = 36 : 6 = 6 \quad b = 2a = 2 \cdot 6 = 12 \text{ Javob: } a = 6 \text{ sm},$

$b = 12 \text{ sm}$.

To'g'ri to'rtburchakning bir tomonining uzunligi 10 sm. Ikkinchi tomoni esa 2 sm uzun. Uning perimetrini toping.

Berilgan $a = 10 \text{ sm} \quad b = a + 2 \text{ sm} = 10 + 2 = 12 \text{ sm} \quad P = ?$

Yechish: $P = 2 \cdot (a + b) = 2 \cdot (10 + 12) = 2 \cdot 22 = 44 \text{ Javob: } P = 44 \text{ sm}$.

Tomoni uzunligi 4 sm bo'lsa, kvadrat yonida yana shunday 2 ta kvadrat qo'ying. Hosil bo'lgan to'g'ri to'rtburchakning perimetrini hisoblang.

Berilgan $a = 4 \text{ sm}$

$b = 3a = 3 \cdot 4 = 12 \text{ sm} \quad P = ?$

Yechish: $P = 2 \cdot (a + b) = 2 \cdot (4 + 12) = 2 \cdot 16 = 32$

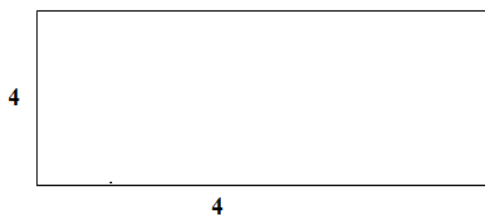
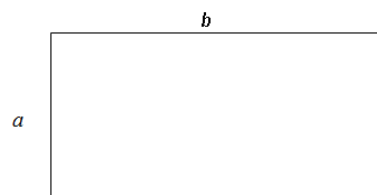
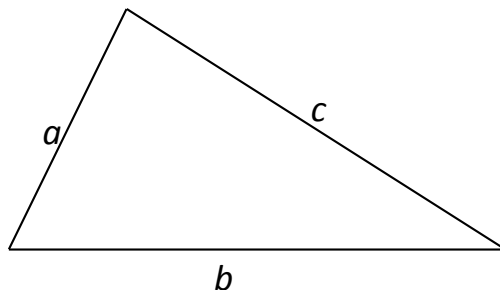
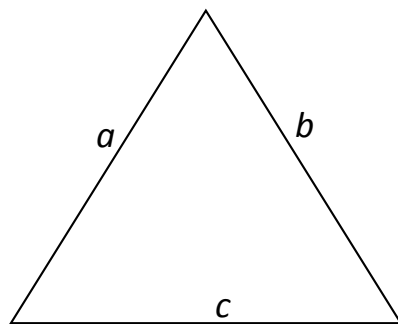
Javob: $P = 32 \text{ sm}$.

To'g'ri to'rtburchakning tomonlari uzunligi 9 sm va 15 sm. Perimetri shu to'g'ri to'rtburchak perimetriga teng bo'lgan kvadrat toping.

Berilgan $a = 9 \text{ sm} \quad b = 15 \text{ sm} \quad P = ? \quad a_1 = ?$

Yechish: $P = 2 \cdot (a + b) = 2 \cdot (9 + 15) = 2 \cdot 24 = 48$

$P = 4a_1 = 48 \quad a_1 = 48 : 4 = 12 \text{ Javob: } a_1 = 12 \text{ sm}$.



To'g'ri to'rtburchakning asosining uzunligi 9 sm 5 mm, balandligi 2 sm 5 mm. Uning perimetrini toping.

Berilgan $a = 3 \text{ sm } 5 \text{ mm}$

$b = 2 \text{ sm } 5 \text{ mm}$ $P = ?$

Yechish: $P = 2 \cdot (a + b)$

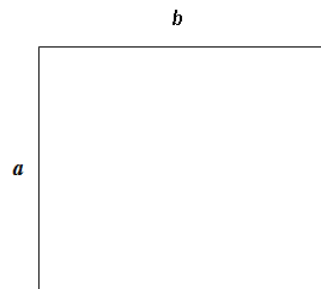
$$P = 2 \cdot (3 \text{ sm } 5 \text{ mm} + 2 \text{ sm } 5 \text{ mm}) = 2 \cdot 6 = 12 \text{ sm}$$

Javob: $P = 12 \text{ sm}$.

To'g'ri to'rtburchakning qo'shni tomonlari uzunliklari 10 sm 8 mm. Uning perimetrini toping.

Berilgan $a + b = 10 \text{ sm } 8 \text{ mm}$ $P = ?$

Yechish: $P = 2 \cdot (a + b) = 2 \cdot 10 = 21 \text{ sm } 6 \text{ mm}$ Javob: $P = 21 \text{ sm } 6 \text{ mm}$



BO'LAJAK O`QITUVCHIDA PEDAGOGIK MAHORAT QANDAY SHAKILLANADI?

Bozorova L. 106-guruh, talaba, TDPU.

O`qituvchida pedagogik mahorat qanday shakillanadi degan savolga hamma harxil javob beradi. Bu savolga javob berishdan oldin pedagogik mahorat haqida tushunchaga ega bo`lishimiz lozim. Pedagogik mahorat bu-o`qituvchining qobilyatlar turiga kiradigan va yillar davomida shakillanib boradigan qobilyat turi hisoblanadi. O`qituvchida pedagogik mahoratning shakillanishi bugungi kunning dolzarb muammolarida biri bo`lib kelmoqda. Bugungi kunda ta`lim sohasida katta e`tibor qaratilmoqda va yoshlarga oid davlat dasturlari ham ishlab chiqilmoqda. Bunga misol qilib ko`plab ta`lim sohasidagi dasturlarni va o`zgarishlarni ko`rishimiz mumkin. shunday ekan bungi yosh avlodni yetuk kadrlar qilib tayyorlash albatta o`qituvchilarning qo`lida deb o`ylayman. O`qituvchi o`quvchilarga bilim berishidan oldi o`zi kuchli bilim egasi bo`lishi lozim. Oqituvchining pedagogik mahorati dars jarayonida namoyon bo`ladi. O`qituvchining dars o`tish jarayonida darsni qanday olib borishi yoki darsni qanday tashkil etishiga qarab baholanadi. O`qituvchi dars o`tish jarayonida o`quvchilarga yangi bilim bera olishi va o`quvchilarni o`ziga jalb qila olishi lozim. O`qituvchi darsni tashkil qilishda albatta inavatsion texnologiyalardan foydalanishi va darsda interfaol metodlardan foydalanishni bilishi kerak. Pedagogik mahorat shakillangan o`qituvchilarda darsda bo`ladiga turli vaziyatlardan ozgina chiqib keta oladi. Oqituvchi darsga kirish oldidan o`z oldiga maqsad qo`yishi lozim. Bugungi kunda ta`lim sohasiga katta e`tibor qaratilib yetuk kadrlar yetishib chiqmoqda aynan shular orasidan eng iqtidorlilari va eng bilimlilari saralab olinadi. Shunday ekan yosh o`qituvchilar o`zlarida pedagogik mahoratni shakillantirishlari lozim. Pedagogik mahoratni shakillantirish uchun o`qituvchi o`z ustida ishlashi kerak. Ertamiz egalari bo`lgan yoshlarni kuchli bilimli va iqtidorli qilib tarbiyalash albatta o`qituvchilarning va murabbiylarning qo`lida deb o`ylayman. Buning uchun o`qituvchilardan kuchli bilim, mustahkam iroda yuqori darqajadagi iqtidor talab qilinadi. O`qituvchi har tomonlama o`quvchilarga o`rnak bo`laolishi va ularni ortidan ergashtira olishi lozim. O`qituvchining pedagogik mahoratini bilsh uchun o`qituvchi darsni qay darajada o`tishiga qarab baho beriladi. O`qituvchi darsni otish jarayonida oquvchilarni diqqatini o`ziga qarata olishi va dars paytida turli xil ko`rgazmali qurollardan va multimediali texnologiyalardan foydalana olishi va darsni to`g`ri tashkil qila olishi lozim shunda gina o`qituvchida pedagogik mahorat shakillanadi. Pedagogik mahoratni shakillantirish uchun o`qituvchi har doim o`z ustida tinmay ishlashi va pedagogik mahoratini shakillantirib borishi lozim. Pedagogik mahorat dars jarayonida namoyon bo`ladi dars jarayonida o`qituvchi o`quvchilarga yangi bilim va ko`nikma lar bera olishi kerak.

Xulosa qilib aytganda, ertamiz egalari va kelajagi bo`lgan yoshlarni yetuk va komil inson qilib tarbiyalashda o`qituvchilarning roli katta, zero, O`zbekiston kelajagi yoshlar qo`lida. Shunday ekan, o`qituvchilar o`quvchilarga ta`lim berish uchun ular kuchli bilimga ega bo`lishi kerak va shu bilan birgalikda pedagogik mahoratga ham ega bo`lishlari lozim. Pedagogik mahorat o`qituvchida yillar davomida shakillanib va sayqallanib boradi.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙ В ОБРАЗОВАНИЕ

Байматова Г., магистр, ТГПУ.

Результат учебно-воспитательного процесса во многом зависит от того, насколько он обеспечен разнообразными средствами обучения. Трудно представить себе современного учителя, не использующего дополнительных методических пособий, кроме учебника. Довольно сложно оспорить тот факт, что наглядность в обучении занимает далеко не последнее место.

Использование мультимедийной наглядности на уроках помогает и учителю в преподавании предмета и ученику в освоении предмета.

Можно выделить наиболее существенные преимущества использования мультимедийных средств обучения в преподавании: Во-первых, мультимедийные учебные пособия в состоянии представить факты, события во взаимосвязи. Во многом обогащают знания и другие приемы, такие как, рисунки, звуковые анимации, портреты и т.д.; Во-вторых, ведущей целью применения мультимедийного оборудования на уроке является достижение более глубокого запоминания материала через образное восприятие, обеспечение “погружения” в изучаемое, усвоение знаний на базе мультимедиа реализуется при помощи всех каналов восприятия.

Практически любой учитель при желании может использовать мультимедийные пособия или создать свои электронные презентации (именно по той теме, которая необходима на уроке), а также создавать тесты для своих уроков (именно с теми вопросами, которые необходимы учителю). Именно использование современных технологий позволят сделать урок современным, более увлекательным и интересным для учащихся, а также проверить их знания.

Наглядность средств обучения в преподавании играет важную роль в формировании информационно-интегрированной образовательной среды, в которой учитель самостоятельно конструирует и направляет процесс обучения, решает целый комплекс современных дидактических, методических, психологических вопросов. Поэтому внедрение эффективных и продуктивных инноваций по наглядности предопределяет профессионализм педагогов и творческую деятельность учеников.

Интеграция современных образовательных и информационных технологий становится важным условием для совершенствования процесса обучения истории, которое слабо изменилось с XIX в. Стратегической задачей было воспитание нравственности и гражданственности. Эту задачу решали, используя назидательные учебники, содержащие набор фактов. Информационное общество (облегчение доступа к информации) вопреки консерватизму человеческого восприятия, несомненно, внесет изменения в процесс образования.

Стремление к визуальному восприятию как общее культурное явление, характерное для современного этапа развития цивилизации приводит к тому, что зачастую в процессе информационной коммуникации зрительный знак преобладает над текстовым. Мультимедийность облегчает процесс запоминания, позволяет сделать урок более интересным и динамичным, “погрузить” ученика в обстановку какой-либо исторической эпохи, создать иллюзию соприсутствия, сопереживания, содействует становлению объемных и ярких представлений о прошлом. Закономерности использования мультимедийных технологий в процессе обучения изучает новая отрасль дидактики – дидактика мультимедийного преподавания.

ИКТ и современные педагогические технологии (СПТ) базируются на общем понимании изменения роли информации в образовательном процессе и общих принципах информационного взаимодействия в информационно-коммуникативной среде. Интеграция ИКТ и СПТ способна: стимулировать познавательный интерес к предмету, придать учебной работе проблемный, творческий, исследовательский характер, во многом способствовать

обновлению содержательной стороны предмета история, индивидуализировать процесс обучения и развивать самостоятельность учащегося.

Можно выделить наиболее существенные преимущества использования мультимедийных средств обучения в преподавании истории:

- Мультимедийные технологии позволяют интегрально представлять знания. Мультимедийное учебное пособие в состоянии представлять факты, события, комментарии и интерпретации во взаимосвязи, т. е. представлять их в интегрированном, а не разобленном виде. Здесь открываются возможности для соотнесения знаний о предмете изучения, накопленные в разные исторические времена и в разных исследовательских школах.
- Знания представлены в определенном контексте. Контекстом служат не только комментарии, но и многие другие сюжеты (рисунки, звуковые вставки анимация, портреты и пр.), раскрывающие предмет с разных сторон. Создается сетевая структура информации, обладающая большой информационной насыщенностью и дополнительным смысловым потенциалом, чем отдельно взятые предметы в своей сумме.
- Знания приобретаются по разным каналам восприятия (зрительным, аудиальным и п.), они лучше усваиваются, запоминаются на более длительный срок.
- Восприятие, интерпретация и освоение знаний на базе мультимедиа реализуется не только когнитивным способом, но и созерцательным путем. Реконструкция истории, как важнейший шаг в выработке исторического сознания, может пользоваться наглядными примерами виртуально реконструкции в компьютере, что облегчит интеллектуальную деятельность учащегося.

Таким образом, с помощью ИКТ интенсифицируется информационное взаимодействие между субъектами информационно-коммуникативной предметной среды, результатом является формирование более эффективной модели обучения.

На смену пассивным технологиям обучения приходят активные и интерактивные технологии. Последние позволяют организовывать урок таким образом, что, взаимодействие между субъектами процесса обучения становится неотъемлемой частью современной системы образования. ИКТ позволяют разрабатывать и применять принципиально новые средства информационного взаимодействия между обучающимся, обучающим и средствами информатизации и коммуникации.

Это взаимодействие ориентировано на выполнение разнообразных видов самостоятельной деятельности с моделями предметной среды (моделями артефактов культуры, реконструкциями исторических событий, явлений и процессов и т.п.), созданными современными компьютерными средствами и представленными на экране, на исследование и изучение поведения таких моделей, имитаций изучаемых явлений или процессов. Направлено это информационное взаимодействие на поиск, передачу, транслирование, обработку необходимых пользователю информационных ресурсов (текстовых, аудиовизуальных и пр.).

Принципы взаимодействия в новой образовательной среде значительно изменились. Учащийся, долгое время воспринимаемый в образовательных технологиях как объект обучения, становится равноправным субъектом образовательного процесса. Субъектами взаимодействия чаще всего выступал обучаемый – ученик и обучающий – учитель. Традиционно взаимообмен информацией осуществлялся между двумя субъектами образовательного процесса (обучающим и обучаемым), которые имели возможность осуществлять обратную связь. С появлением интерактивных средств обучения, (интерактивных программных средств учебного назначения) в информационное взаимодействие включается третий субъект (средство обучения, функционирующее на базе ИКТ), имеющий возможность осуществлять обратную связь с первыми двумя, являясь не только партнером по информационному взаимодействию, но и источником учебной информации значительного объема и различного уровня, как по сложности, так и по содержанию.

При этом содержание учебной информации обучаемый может выбрать сам, сообразно своим предпочтениям и уровню подготовленности. Традиционно вид информационной

деятельности обучаемого был ограничен известным набором: восприятие (при прослушивании, просмотре) в процессе объяснения обучающим нового учебного материала определенного конкретного объема; запоминание, заучивание самим обучаемым, как правило, только части представленного учебного материала; воспроизведение (вербально или в письменной форме) обучаемым усвоенного материала.

Появление интерактивных средств обучения обеспечивает такие новые формы учебной деятельности, как регистрация, сбор, накопление, хранение, обработка информации об изучаемых объектах, явлениях, процессах, передача достаточно больших объемов информации, представленных в различной форме, управление отображением на экране моделями различных объектов, явление, процессов. Теперь интерактивный диалог осуществляется не только с обучающим, но и со средством обучения, функционирующим на базе ИКТ.

Конечно, из вышеизложенного не следует, что теперь необходимо все уроки перенести в компьютерный класс и все изложение учебного материала перепоручить компьютеру. Учитель на своем, им самим выстроенном и “отрежиссированном” уроке может и должен чередовать разнообразные методические приемы. Это сделает урок более динамичным, интересным и, как следствие, поможет ученикам быстрее и глубже усвоить курс. Например, часть урока преподаватель “с помощью подручного материала” может объяснить сам, другую часть – перепоручить своему “электронному помощнику”, затем устроить викторину и т. д.

Ведущей целью применения мультимедийного оборудования на уроке является достижение более глубокого запоминания учебного исторического материала через образное восприятие, усиление его эмоционального воздействия, обеспечение “погружения” в изучаемую эпоху. Это происходит за счет использования карт, схем, учебных картин, видео- и аудио- комментариев, представленных в виде электронных презентаций или обучающих учебных программ.

Таким образом, использование мультимедийных технологий в учебном процессе позволяет перейти от пассивного к активному способу реализации образовательной деятельности, при котором обучающийся является главным участником процесса обучения.

BOSHLANG‘ICH SINFI O‘QUVCHILARINI KASBGA YO‘NALTIRISH TAMOYILLARI

Baymatova G. , 1-kurs magistranti, TDPU.

Mustaqil O‘zbekiston davlat siyosati darajasiga ko‘tarilgan ta‘lim sohasida amalga oshirilayotgan islohatlar jarayonida asosiy bo‘g‘in hisoblangan umumiy o‘rta ta‘lim maktablari faoliyatining muhim vazifalaridan biri o‘quvchilarni hayotga tayyorlash va kasb-hunar tanlashga yo‘naltirishdan iboratdir. Kasb-hunarga yo‘naltirishga yoshlarning kasbni erkin va mustaqil tanlashning ilmiy-amaliy tizimi sifatida qarash lozim. U har bir shaxsning ham individual xususiyatlarini, xalq xo‘jaligi manfaatlarini nuqtai nazaridan mehnat resurslarini to‘laqonli ta‘minlash, bozor iqtisodiyoti munosabatlari zaruratini hisobga olishi kerak. O‘quvchilar shaxsni shakllantirishning omili sifatidagi mehnat tarbiyasining samaradorligini oshirishga kasb tanlashlarini puxta o‘ylab tashkil qilinishiga katta ahamiyat qaratilmoqda. Har bir o‘quvchining oldida o‘zi yoqtirgan kasbni tanlash uchun keng imkoniyatlar bor. Inson paydo bo‘lishidan boshlab mehnat bilan shug‘ullangan, turmushda ishlatiladigan buyumlarni yasagan.

Boshlang‘ich sinfi o‘quvchilarining mehnat ta‘lim-tarbiyasi asosida kasb-hunarga qiziqishlarini tarbiyalashning nazariy va amaliy ahamiyati quyidagicha belgilanadi:

- yoshlarni hozirgi ijtimoiy-iqtisodiy sharoitida bozor va axborot texnologiyasi islohoti davrida kasb-hunar tanlash, tashxis qilish, istiqbolini belgilash hamda sharoitga mos bo‘lgan samarali-metodik shakllari va vositalarini ishlab chiqish;

- kelajak avlodni boy-manaviy hamda ilmiy va umuminsoniy qadriyatlar asosida kamol toptirishning ta‘sirchan tarbiya tizimini yaratish;

- ilg'or pedagogik tajribalarni xalq pedagogikasining metod va vositalarini shaxs komolotiga qaratilgan milliy-ma'naviy va ilmiy me'rosini o'rganish;

- kichik yoshdagi maktab o'quvchilarining kasb-hunarga qiziqishlarini tarbiyalashda turli shakl va metodlardan foydalanish;

- kichik yoshdagi maktab o'quvchilarining kasb-hunarga qiziqishlarini tarbiyalash jarayonida avlodlar ilmiy me'rosalaridan oqilona va o'rinli foydalanish;

- kichik yoshdagi maktab o'quvchilarining kasb hunar-turlariga qiziqishlarini dars va darsdan tashqari tadbirlar majmuasida amalga oshirish;

- ota-onalar bilan mehnat qahramonlari, mehnat faxriylari, tadbirkor va ishbilarmonlar bilan uchrashuvlar, bahs-munozara kechalari, savol-javob soatlarini o'tkazish;

- mehnat an'analari asosida tadbirlar hamda muzey va ustaxonalarga ekskursiyalar uyushtirish.

Bu tadbirlar kichik yoshdagi maktab o'quvchilarini dars va darsdan tashqari vaqtlarda kasb-hunarga qiziqishlarini tarbiyalash imkonini beradi.

Ma'lumki, agar kasb to'g'ri tanlangan bo'lsa, inson uchun mehnat quvonch, ijodiy ilhom manbaiga aylanadi. Kasb tanlashga yo'llash butun pedagoglar jamoasi tomonidan hal etiladigan umum maktab vazifasi hisoblanadi. SHu bilan birga, bu ishda mehnat ta'limi alohida o'rinni egallaydi. O'quvchilarni kasb tanlashida asosiy omillar ota-ona, muhit va ta'lim-tarbiyadir. Kasb tanlashning asosiy vazifasi o'quvchilarni fan asoslari, politexnik mehnat va malakalari bilan qurollantirishdan, ularni mehnat va ijtimoiy faoliyatga, kasblarni ongli ravishda tanlashga, moddiy va ma'naviy boyliklarni ishlab chiqarishda ishtirok etishga tayyorlashdan iboratdir. O'rganilgan ilmiy-tadqiqot ishlarining tahlil natijalariga asoslanib boshlang'ich sinflarda mehnat ta'limi va tarbiyasi jarayonida o'quvchilarni kasb-hunar tanlashga qiziqtirish muammosini chuqur tahlil etishni taqozo etadi.

ЭВРИСТИЧЕСКИЙ МЕТОД В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ

Боймуродова М., Самарқанд.

Высшее образование в Узбекистане за годы независимости претерпело существенные структурные, организационные и содержательные изменения. В ряду важных задач развития системы высшего образования – разработка и внедрение передовых и информационных технологий – является наиболее актуальной. В настоящее время существует множество педагогических технологий, различающихся по целям, задачам и структуре.

Наиболее подходящим при построении лекционных занятий по математике можно считать эвристический метод, который основывается на организации эвристической деятельности студентов. Эвристическую деятельность следует рассматривать как такую разновидность человеческого мышления, которая создает новую систему действий или открывает неизвестные ранее закономерности окружающих человека объектов (или объектов изучаемой науки).

Известный методист-математик В.М.Брадис определяет эвристический метод следующим образом: "Эвристическим называется такой метод обучения, когда руководитель не сообщает учащимся готовых, подлежащих усвоению сведений, а подводит учащихся к самостоятельному переоткрытию соответствующих предложений и правил".

Определение эвристического метода преподавания дается также В.В.Репьевым. Только название метода здесь звучит несколько иначе - эвристическая беседа. "... Этот метод состоит в том, что учитель ставит перед классом проблему (теорему, задачу), а затем путем целесообразных вопросов приводит учащихся к решению проблемы".

Но суть этих определений одна - самостоятельный, планируемый лишь в общих чертах поиск решения поставленной проблемы.

Эвристический метод обучения выражается в следующих его характерных признаках:

1) знания студентам не предлагаются в «готовом» виде, их нужно добывать самостоятельно;

2) преподаватель организует не сообщение или изложение знаний, а поиск новых знаний с помощью разнообразных средств;

3) студенты под руководством преподавателя самостоятельно рассуждают, решают возникшие познавательные задачи, создают и решают проблемные ситуации, анализируют, сравнивают, обобщают, делают выводы, в результате чего у них формируются осознанные прочные знания.

К примеру, занятие на втором курсе бакалавриата направления Начальное образование по теме: «Признаки делимости». Тема является подтемой раздела: «Отношение делимости на множестве целых неотрицательных чисел». Изучены определение и свойства отношения делимости, теоремы о делимости. Изучение темы предполагается организовать в основном за счет самостоятельной исследовательской работы студентов на основе эвристического метода. Предлагается следующая структура занятия:

1. Повторение определения, свойств и теорем о делимости.
2. Формулировка определения понятия «признак делимости».
3. Перечисление известных признаков делимости.
4. Группировка этих признаков по общим свойствам.
5. Обоснование признаков делимости в десятичной системе счисления.

Занятие проводится в виде эвристической беседы.

Вводный вопрос:

– Что можно назвать признаком делимости (дайте определение)?

Общими усилиями и серией наводящих вопросов формулируется определение: «признаком делимости называется условие, по которому можно определить, делится ли данное число на другое, не произведя деления».

Следующий вопрос: «Знаете ли вы, какие-нибудь признаки делимости?»

Студенты могут назвать признаки делимости на 2, 3, 4, 5, 9, 10 и т.д.

– Сгруппируйте эти признаки по их общим свойствам.

Здесь предполагается, что признаки делимости на 3 и 9 одинаковы. Так же признаки делимости на 2, 5, 10 похожи, они зависят от последней цифры в записи числа.

– Обоснуйте этот признаки.

Студенты обычно затрудняются в теоретическом обосновании признаков.

На самом деле признаки делимости основываются на десятичной записи натурального числа и теоремах о делимости.

– Посмотрите, пожалуйста на общий вид десятичной записи числа (записывается на доске):

$$a = a_n 10^n + a_{n-1} 10^{n-1} + \dots + a_2 10^2 + a_1 10 + a_0.$$

– Можно ли по этой записи установить делимость суммы на какие-нибудь числа.

Студенты могут увидеть, что все слагаемые кроме последнего имеют множитель 10^n , поэтому делятся на 10, следовательно на 2 и 5 (здесь работает теорема о делимости произведения). Следовательно, от последнего слагаемого зависит, делится ли эта сумма на 10 (на 2 или 5) по теореме о неделимости суммы. Если a_0 (это последняя цифра в десятичной записи числа) делится на 10 (на 2 или на 5), то все число делится на это число. А делится a_0 на 10 только в том случае, если равняется 0 (на 5 делится, если равняется 0 или 5, на 2, если является четной цифрой). Отсюда и признак:

Число делится на 2 в том и только в том случае, если последняя цифра его десятичной записи является четной. Если последняя цифра в записи нечетная, то число на 2 не делится.

Число делится на 5 в том и только в том случае, если последняя цифра его десятичной записи 0 или 5.

Дальше по аналогии предлагается вывести признаки делимости на другие числа. Например, предлагается вопрос:

– Назовите такую же связку чисел по делимости, как числа 2,5 и 10.

Студенты предложат связку 4,25 и 100. Так как $4 \cdot 25 = 100$. Поэтому признаки делимости на 4, 25, 50 и 100 взаимосвязаны, выводятся на одной и той же основе – делимости на 100.

Затем необходимо вывести признак делимости на 3 и 9. Эти признаки тоже взаимосвязаны, но на другой основе. Все числа кратные 9 делятся на 3. Но по десятичной записи числа нельзя обнаружить делимость на 9 или 3, как в предыдущих случаях. Здесь необходимо выполнить некоторые преобразования, чтобы получить выражения, кратные 9 или 3.

Вопрос – «Какие числа безусловно делятся на 9 и на 3?», поможет подтолкнуть студентов к решению проблемы. Студенты могут догадаться, что это числа, записанные только 9, т.е. числа вида $999\dots 9$. А числа вида $999\dots 9$ получаются из чисел 10^n вычитанием единицы: $10^n - 1 = 999\dots 9$. Преобразование десятичной записи числа: $a = a_n 10^n + a_{n-1} 10^{n-1} + \dots + a_2 10^2 + a_1 10 + a_0$ выполняется таким образом, что в каждом слагаемом получается множитель вида $10^n - 1$. Для этого из каждого разрядного слагаемого выделяется по одной цифре:

$$a_n(10^n - 1) + a_{n-1}(10^{n-1} - 1) + \dots + a_2(10^2 - 1) + a_1(10 - 1) + a_0 =$$

$a_n(10^n - 1) + a_{n-1}(10^{n-1} - 1) + \dots + a_2(10^2 - 1) + a_1(10 - 1) + (a_n + a_{n-1} + \dots + a_2 + a_1 + a_0)$. Эта сумма состоит из чисел, кратных 9 и суммы цифр десятичной записи числа. Следовательно, число делится на 9 или на 3 в том и в том случае, если сумма цифр десятичной записи делится на 9 или на 3. Это открытие очень важное для студента как в теоретическом, так и в психологическом плане. Он узнает о практическом применении определений и теорем делимости, так же узнает, что какие-то математические открытия ему посильны.

На частое применение эвристического метода в процессе обучения требуется гораздо больше учебного времени, чем на изучение этого же вопроса методом сообщения преподавателем готового решения (доказательства, результата). К тому же длительное использование только одного (даже весьма эффективного метода) противопоказано в обучении. Однако следует отметить, что время, затраченное на фундаментальные вопросы, проработанные с личным участием студентов – не потерянное время: новые знания приобретаются благодаря ранее полученному глубокому мыслительному опыту.

МУСИҚА ДАРСЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШДА ТЕАТРАШТИРИЛГАН ИННОВАЦИОН ҒОЯЛАРНИ ТАРҒИБ ЭТИШ ВОСИТАЛАРИ

Бойчаева Н., ўқитувчи, ЖДПИ.

Давр талаби асосида баркамол авлодни рақобатбардошли кадрлар этиб тарбиялашда юртбошимиз Ш.Мирзиёев таъкидлаганидек, “Ёшларимизнинг мустақил фикрлайдиган, юксак интеллектуал ва маънавий салоҳиятга эга бўлиб, дунё миқёсида ўз тенгдошларига ҳеч қайси соҳа бўйича бўш келмайдиган инсонлар бўлиб камол топиши, бахтли бўлиши учун давлатимиз ва жамиятимизнинг бор куч ва имкониятларини сафарбар этамиз”¹⁸

Мустақил юрт фарзандлари бундай юксак эътибор ва ғамхўрликка жавобан фаол фаолиятини ташкил этиши ва ўз-ўзини мустақил бошқаришда миллий онг, миллий ғурур, миллий ифтихор руҳида куч, ғайрат, шижоат билан яшаш ва ўқишда, кадриятларни кадрлашда ижодкорлик, фидоийлик, мардлик, жасурликда ажодларига муносиб ворислик бурчи ва садокатини намоён этишлари лозим.

Бу борада маънавий-маърифий, муסיқий тадбирларга сингдирилган миллий ва истиқлол ғояларини ташкилий тадбир сценарийсига сингдириш уни Ўқувчилар саҳнасида жонлантириш долзарб маъно ва мазмун кашф этади.

Буюк ажодларга хос мардлик, жасурлик, ботирлик, сабр-бардошлилик, маҳр-оқибат, бағрикенглик, инсонпарварлик, раҳм-шавқатлилик, андиша ва меҳр-мурувватлилик ва унга доимий амал қилиш каби юксак туйғуларни театрлаштирилган тадбирлар сценарийси воситасида талабалар онгига сингдириш ўзига хос миллий маънавий тарбия асоси бўлиб хизмат қилади. Бу борада дарсдан бўш вақтларда ҳар бир Ўқувчи ҳар хил йўналишда ўз

¹⁸ Мирзиёев Ш.М. Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамиз. Ўзбекистон Республикаси Президенти лавозимига киришиш тантанали маросимига бағишланган Олий Мажлис палаталарининг қўшма мажлисидаги нутқ. Тошкент, «Ўзбекистон». 2017. - 14 б.

ташаббускорлик лойиҳасини эълон қилиши, талабанинг тўрт йиллик даврида нималарга эришиши мумкинлигини англаб етади. Масалан, аждодлар меросини ўқиш, уни ўқиб олиш, ҳаётга тадбиқ этишни вазифа ва олий мақсад қилиб олиш, бунда қуйидагиларга эътибор бериш лозим:

- баркамол авлодни иқтидорини, малакаларини шакллантиришни намоён қилишлари учун аудитория ва олий ўқув юртида шарт-шароитларини яратиш;

- Ўқувчилар имкониятини ривожлантиришда барча ёшларга бир хил муносабатда бўлиш;

- Ўқувчи-ёшларни миллий ғоя асосида аниқ мақсад атрофида бирлаштиришда олинган мавзу сценарийларни савиясига эътиборни қаратиш;

- мавзуга доир тарихий замонавий манбаларни ўрганиш, таҳлил қилиш, баҳс-мунозара, савол-жавобларни ташкил этиш;

- олий мақсадни ёрқин ярата олиш;

- образлар яратиш уни ишончли, таъсирли қилиб талқин этиш;

- воқеани ҳис этишда мантикий муносабатда бўлиш;

- матнни мазмунли, ифодали аниқ мақсадга йўналтирилган ҳолатда ада бий тилда, бадий ўқиш;

- тил софлиги, сўз мазмунида талқинни маҳорат билан ўрганиш;

- миллий ғоя ҳамда истиқлол мафқурасини ўрганишда, улкан билим, кенг тафаккур, ҳаётга ишончни тадбиқ этиш.

Ёшларни бундай театрлашган мусикий тадбирларни ташкил этишга жалб этиш, талабаларни ижтимоий ҳаётда ўз ўрнини белгилашга ўргатади. Мавзуга хос манбаалар ва кўшиқларни танлаш, уни маромига етказиб ижро этишни ўрганиш, театрлаштирилган тадбирнинг мазмундорлигини ва томошабинларга мавзунинг мақсади, илгари сурилган ғоянинг таъсири, кенгроқ мантиқ жихатдан сермазмун бўлишига олиб келади. Масалан, “Ватанпарварлик ҳақида”, “Буюк аждодларга бағишланган” ёки “Устозлар”га, “Она табиат”га, “Халқ байрамлари”га бағишланган ва бошқа кўплаб мавзуларни олиш мумкин. Ўқувчи-ёшлар билан театрлашган тадбирларни талабалар саҳнасида савияли ташкил этиш барчага чинаккам байрам, маънавий кўтаринки рух, хуш кайфиятни улаша олишида масъулиятни унутмаслик лозим. Аниқ мавзуга бағишланган мусикий театрлаштирилган тадбир иштирокчиси ва томошабин ёшлар қалбига эзгулик, бағрикенглик, меҳр-шафқат, олийжаноблик, ҳақиқатнинг тантанасидан шодланиш, тўлқинланиш, рухланиш, ноҳақликка, лоқайдликка, совуққонликка, муросасиз бўлиш провард натижада инсон кадри, унинг инсоний ҳуқуқий тамойилларини ҳимоя қилиш долзарб муаммодир.

Саҳнада эрк озодлик учун курашган Широқ, Тўмарис, Спитамен, Нажмиддин Кубро, мулла Алимқул Ватан туйғуси, Ватан дея курашган Жалолоддин Мангуберди, Темур Малик, Қурбонжон додҳо, Мадаминбек, Иброҳимбек, Номозботир каби ватанпарвар, инсонпарвар сиймолар образи яратилди. Ватан туйғуси- зулм, қулликка қарши фидойи зиёлилар Мунаввар қори, Маҳмудхўжа Бехбудий, Убайдуллахўжа, Абдулла Авлоний, Абдурауф Фитратларнинг ёрқин сиймоси жонлантирилди. Ватан туйғуси билан яшаган, қатағонга учраган қамоқ ва сургунларда отилган, осилган, ҳалок бўлган Абдулла Қодирий, Чўлпон, Фитрат, Усмон Носир каби фидойи, мард, жасур, зиёли, миллатпарвар, ватанпарвар аждодларимиз сиймосининг театрлашган мусикий композициялари яратилиб, намоёниш этилмоқда.

Аждодларимиз таъкидлаганларидек, Ватан туйғуси бу азиз ва гўзал ватанимизга юксак этиқод билан яшаш унга ҳамиша садоқатли бўлишдир.

Ўқувчилар билан дарс концертларини театрлаштиришда ҳамиша инсоний пок туйғуларни сингдириш, қадриятларга таяниш, аждодларимиз каби ватан туйғуси билан яшашга, ватан туйғуси билан нафас олишга, ватан ҳимоясига шай туришга, ҳазрат Алишер Навоийдек ватан ободлиги, эл-юрт осойишталиги учун вилоятларни яёв кезиб одамлар орасига фақат эзгулик, тотувлик, ҳалолик каби чин инсоний яхшиликларни тарғиб этишни барчамиз ўзимизга дастуриламал қилишимиз лозим. Ватан соғинчи, ватанда яшаб уйни гулларга буркаш янгиликлар яратиш жаҳон кўз олдида ватан тараққиётига

мустақиллигимизни мустаҳкамлашга ўз ҳиссамизни кўшиш иштиёқи билан яшашга одатланишимиз ҳам фарз ҳам қарзидир.

Муסיқа маданияти дарсларида ўқувчилар онгига:

- Ватан тарихини;
- Ватан туйғусини;
- Ватан соғинчини;
- Ватан қайғуси

каби туйғуларни кўшиқлар, шеърлар, эртак ва масалларга сингдирилган манбалар воситасида тарбиялаш, миллий тарбиямиз мазмунини, халқ педагогикаси асосларини, кадриятлар моҳиятини, мустақил Ўзбекистон шароитида тарғиб этиш, ишонч билан яшаш, ижод қилиш, ватан тупроғини кўз қорачиғидек асрашдек буюк туғулар билан яшашга ўрганиш давр талабидир.

Ҳар бир баркамол авлод мустақилликни, озодликни, эрк, ҳур Ватан қадрини юксақларга кўтариш, унинг шон-шухратини оламга ёйишда аждодлар меросини пухта ўрганишга, кадриятларни кадрлашга ворислик бурчини ўзида ҳис этиб яшашга ўргатиш таълим тизимининг олдида қўйган энг муҳим устувор вазифаларидан бири ҳисобланади.

ЎҚИШ ДАРСАЛРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШГА ОИД АЙРИМ МУЛОҲАЗАЛАР

*Воҳидова Н.– доцент, п.ф.н.,
Дадаходжаева М.– магистрант, ТДПУ*

Боланинг онгида ватанпарварлик ҳисси биринчи бўлиб оилада пайдо бўлади. Боланинг китобни севиши уни ватанпарварлигидан далолат беради. Ана шу ватанпарварлик руҳини тарбиялаш учун болаларнинг кўнглида ўз ватанининг табиатига, уйига, оиласига, мамлакат маданияти тарихига, яқин қариндошларига, ватандошларига меҳр-муҳаббат уйғотади. Бизнинг давлатимиз бой тарихга эга эканлиги билан, буюк бобоқолонларимиз билан, давлатимизнинг қанчалар гўзал ва буюк эканлиги билан доимо ғурурланиши керак эканлигини болалар онгига сингдириш керак. Бу ташвиқотни энг кичик ёшлардан бошлаб илмга, спортга, маданиятга, иқтисодга, адабиётга ва бошқаларга нисбатан меҳр уйғотиш бу мактабнинг асосий вазифаси ҳисобланади. Уларнинг вазифаси болаларни ватанпарварлик руҳида тарбиялашдан иборат. Шунинг учун ўқиш дарсларида катта эътиборни ана у ҳолатга эътибор қаратиш талаб этилади. Бу ўринда халқ оғзаки ижодининг ўрни каттадир.

4-синф “Ўқиш китоби”нинг “Халқ оғзаки ижоди” бўлими “Кўшиқлар қанотида” номли рукн билан бошланиб, ундан “Бойчечак”, “Туялар”, “Офтоб чикди оламга”, “Лайлак келди, ёз бўлди”, “Хўп ҳайда”, “Чори чамбар” кўшиқлари ўрин олган. Бундай кўшиқлар ичидан миллий ғурур ва фахр туйғуларини ўстиришда “Бойчечак”, “Туялар”, “Лайлак келди, ёз бўлди” муҳим аҳамият касб этади.

Лайлакнинг Ўзбекистонга келиши, ундан ўзига ошён топиши, ўзбек халқининг беозорлиги, ғамхўрлиги туфайли эканини болалар кўшиқ таҳлили давомида англай бошлайдилар.

“Лайлак келди, ёз бўлди” оддий кўшиқ, лекин бу ерда лайлак образи миллий ғурурни шакллантиришда бадиий деталь вазифасини ўтайди. Кўшиқ матнини таҳлил қилиш жараёнида ўқувчиларга “Лайлаклар Ўзбекистонда” номли кластер тайёрлашни буюриш мумкин.

Бундай кластерни тайёрлаганда лайлаклар Ўзбекистонга иқлими иссиқ бўлгани, баҳор фаслида табиатнинг уйғонганлиги, бетакрор гўзал бўлганлиги, ўзбек халқининг беозор ва ғамхўрлиги учун келишларини аниқлашга эътибор қаратилади. Халқимизнинг табиатга, шу жумладан, жониворларга муносабати ўқувчилар кўнглида фахр туйғуларини уйғотиши мумкин. Демак, она табиатга муҳаббат ва фидоийлик ҳам ўзбек халқининг миллий ғурури билан чамбарчас боғлиқ.



1-расм. “Лайлакнинг Ўзбекистонга ташрифи” номли кластер

Халқ оғзаки ижодининг топишмоқ жанри меҳнаткаш халқ ақл-заковатининг маҳсули сифатида ҳозирги кунда ҳам ёшларимизнинг дунёқарашини кенгайтиришда, билимини оширишда, диди ва зеҳнини ўткирлаштиришда муҳим маърифий-таълимий ва бадиий-эстетик аҳамиятга эга. Бу ҳақда тадқиқотчи Г.Комилова шундай деб ёзади: “...улар ёш авлодни бевосита ватанпарварлик руҳида тарбиялашга ёрдам беради. Улар қалбида она-юрт гўзалликларидан фахрланиш ва бу гўзалликларни асраб-авайлаш туйғусини уйғотади”.

“4-синфда ўқиш дарслари” қўлланмасида топишмоқлар мавзусига бағишланган дарснинг қуйидагича белгиланиши бежиз эмас:

1. Ўқувчиларга топишмоқ жанри ҳақида маълумот бериш. Уларнинг топишмоқни ифодали ўқиш, жавобини тез топиш малакаларини ошириш, зийракликка ўргатиш.
2. Ўқувчиларнинг муомала маданиятини ошириш.
3. Ўқувчиларнинг мантикий фикрлаш қобилиятини шакллантириш. Ижодий фаолиятга йўллаш” .

Ўқитувчи ўқувчилардан ўрганилаётган топишмоқларга мустақил фикрлаш йўли билан тез ва тўғри жавоб топишни талаб этади. Топишмоқ матни ўқувчиларга ўқиб берилади ёхуд ёддан айтилади, ўқувчилар ўйлаб, жавоб топадилар.

Ҳар хил топишмоқ матнини карточкаларга ёзиб, ўқувчиларга тарқатиш ҳам мумкин. Бунда карточкаларга ёзилган топишмоқларни ўқиб, унга жавоб айтиш уқтирилади. Шундан сўнг ўқувчилар ўз карточкаларидаги топишмоқнинг жавобини топишга киришадилар ва баланд овоз билан топишмоқ матнини ўқийдилар, сўнг унинг жавобини айтадилар.

Сабзавот ва мевалар ҳақидаги топишмоқларни ўрганиш ҳам мураккаб усулларни талаб этади. Бинобарин, сабзавот ва меваларни синфга келтириш оғирлик қилса, дарсда ҳар хил рангли расмлардан фойдаланилади.

Ўқувчилар билан қисқача суҳбат ўтказилади. Суҳбат давомида ўқувчилардан қуйидаги саволларга жавоб олинади:

1. Қандай полиз экинларини биласиз?
2. Қайси ўсимликларнинг ердан юқорида ўсадиган қисми ейилади?
3. Қайси ўсимликларнинг ер тагидаги қисми ейилади?
4. Сабзавот экинларидан қайсиларини биласиз?
5. Қандай меваларни биласиз?
6. Мева ва сабзавотларни инсонлар нима учун истеъмол қиладилар?

Маълумки, сўзларни онгли ўзлаштириб, тўғри ўқиш учун ўқиш техникасини эгаллаш зарур. Бу, ўз навбатида, ўқиш техникасини тўлиқ эгаллашга, оҳангдорликни тушунишга

зарурият туғдиради. Шу жиҳатдан топишмоқлар, айниқса, биринчи синфда муҳим аҳамият касб этади.

Шуни ҳам айтиш лозимки, дарсликда берилган топишмоқларнинг жавоблари расм орқали кўрсатилган. Бу эса дидактиканинг кўрсатмалилик тамойилини кўллашни, оғзаки баён этишни қулайлаштиради ва ўқувчи фикрини, диққатининг барқарорлигини оширади. Ўқувчи топишмоқ матнини ўқир экан, унинг матни ёнидаги расмни кўради ва осонгина идрок этади. Топишмоқда яширин берилган предметнинг хусусияти эса узоқ эса сақланади. Ўқувчи 3-синф “Ўқиш китоби”даги лола ҳақидаги топишмоқни ўқир экан, унинг онгида лоланинг куйидаги хусусиятлари гавдаланади:

- Лола баҳор элчиларидан бири.
- Лола алвон рангда товланади.
- Баҳорда қир-адирлар лола билан қопланиб, гўзал манзара ҳосил қилади.

Топишмоққа жавоб топиш ўқувчи руҳини тетиклаштиради, унга маданий ҳордиқ беради, ақлини пешлайди ва хотирасини кучайтиради.

Бошланғич синфларда халқ оғзаки ижоди, айниқса, эртак, топишмоқ ва мақолларни ўқитиш ҳақида ўқитувчиларга батафсил тавсиялар берувчи методик қўлланма йўқ. Шунинг учун ҳам бошланғич синфлар она тили ва ўқиш дарсларида халқ оғзаки ижодини ўрганишда умумий бирлик заиф. Айрим ўқитувчилар дарсда халқ оғзаки ижодидан, айниқса, мақол ва топишмоқлардан фойдаланиш заруриятини мутлақо ҳис этмаётганлиги бу борадаги жиддий нуқсонлардир.

CHET TILI DARSLARIDA TALABANING OG‘ZAKI NUTQINI RIVOJLANTIRISHDA INTERFAOL USULLARIDAN UNUMLI FOYDALANISH

Dadajonova D. , katta o‘qituvchi, TDPU.

So‘nggi yillarda mamlakatimizda ta‘lim sohasini yanada rivojlantirish, ayniqsa, chet tillarni o‘rganish va o‘qitishning kompleks tizimini shakllantirish borasida ko‘plab chora-tadbirlar amalga oshirilmoqda. 2012-yil 10-dekabrda O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining qabul qilingan “Chet tillarni o‘qitish tizimini yanada takomillashtirish chora tadbirlari to‘g‘risida”gi PQ-1874-sonli qaror fikrimizning yorqin misolidir. Bu qarorda zamonaviy pedagogik va axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalangan holda o‘qitishning ilg‘or uslublarini joriy etish yo‘li bilan o‘sib kelayotgan yosh avlodga chet tillarni o‘rgatish, shu tillarda erkin so‘zlasha oladigan mutaxassislarni tayyorlash tizimini tubdan takomillashtirish hamda buning negizida ularning jahon sivilizatsiyasi yutuqlari, dunyo axborot resurslarida keng ko‘lamda foydalanishlari, xalqaro hamkorlik va muloqotni rivojlantirish uchun shart-sharoitlar va imkoniyatlar yaratish maqsad qilib olingan.

Chet tillar faqatgina mutaxassis tayyorlanadigan o‘quv yurtlarida emas, balki boshqa soha mutaxassilari tayyorlanadigan o‘quv yurtlarida ham o‘qitiladi va chet tillarga ixtisoslashmagan oily ta‘lim muassasalarida tahsil oluvchi talabalarni chet tillarga o‘qitish o‘ziga xos farqli jihatlarga ega. Bunday talabalarga chet tilni o‘qitishda dars mavzularni ularning bo‘lajak mutaxassiligiga mos holda tanlab, ular asosida dars olib boriladi. Bo‘lajak kasbi chet til mutaxassisligi bo‘lmagan talabalarni chet til bo‘yicha o‘qitishning pedagogik maqsadi shuki, ularni o‘z mutaxassislilari doirasida bemalol gaplasha oladigan, o‘z sohasi bo‘yicha chuqur axborot ma‘lumotlariga ega, chet tilda to‘g‘ri talaffuz qila oladigan, imlo xatosiz yozib, o‘qiy oladigan, mutaxassislarni tayyorlashdir.

Talabalarga chet tilni o‘rgatish o‘qituvchidan katta ma‘suliyatni talab qiladi. Shuning uchun har bir chet til o‘qituvchisi samarali o‘qitish usullaridan unumli foydalansagina ko‘zlagan maqsadiga erisha oladi. O‘qituvchining darsni to‘g‘ri tashkil qila olishi ham muhim ahamiyatga ega. O‘qituvchi qanday zamonaviy texnik vositalaridan foydalanadi, qanday tarqatma materiallardan yoki qanday ko‘rgazmali qurollardan foydalanadi, talabning darsga qiziqishi va dars talab darajasiga javob berishi ana shu narsalarga bog‘liq. Oily ta‘lim muassasalarida talabalarni og‘zaki nutqqa o‘rgatishda ko‘rgazmali qurollardan foydalanish juda katta ahamiyatga ega. Chunki talaba yangi mavzuni tinglar ekan, u ko‘rgazmali qurol orqali shu narsani ko‘rib, u narsa haqida ma‘lum bir tasvurga ega bo‘ladi.

Talaba birinchidan, u narsani o'z ko'zi bilan ko'radi, ikkinchidan, eshitadi, uchinchidan, u narsa haqida ma'lum bir tasavvurga ega bo'ladi, u narsa va tushuncha ancha muddat talabani xotirasida saqlanib qoladi.

Pedagogik texnologiya va interfaol uslublardan faqat talabani o'z ustida muntazam ishlashga olib keladi, balki o'qituvchidan ham o'z imkoniyatlarini bir necha barobar oshirishni talab qiladi. Bunday uslublar o'zini ichiga nazariy va amaliy bilimlarni, kompyuter yordamida animatsiya qilib multimediy mahsulotlarni tayyorlashni, talabalarni o'zlashtirish jarayonlarini qamrab oladi. Talabalarni dars jarayonida faollashtiruvchi xorijiy davlat olimlari tomonidan ishlab chiqilgan interfaol uslublar o'quv jarayoniga tadbiq qilina boshlandi. Ular jumlasiga "Muammoli o'qitish", "Aqliy hujum", "Tarmoqlar" (klaster) metodi, "Individual o'qitish", "Bumerang" "Yelpig'ich" va boshqalarni keltirish mumkin. Dars o'tish uchun qaysisini tanlab olish o'quv fani va undagi mavzuning xususiyatlaridan kelib chiqadi.

Masalan; "Aqliy hujum" metodi muommolarni va masalalarni yechishda, guruhni jipslashtirishda, g'oyalarni tanlashda, qo'shimcha variantlarni qidirishda, talabalarni bilimini boyitish va mustahkamlashda foydalaniladi. Aqliy hujumdan darsda foydalanishda o'qituvchi talaba bergan savollari va fikrlari uchun baho qo'ymasligi, faqat ularning faol ishtirokini hisobga olib borishi zarur.

"Tarmoqlar" ya'ni klaster metodi talabalarni fikrlash faoliyatini jadallashtirish hamda kengaytirish uchun xizmat qiladi. Shuningdek o'tilgan mavzuni mustahkamlash yaxshi o'zlashtirish, umumlashtirish hamda talabalarning shu mavzu bo'yicha tasavvurlarini chizma shaklida ifodalashga undaydi.

Muammoli o'qitish metodi esa avvalambor talabalarning mustaqil aqliy faoliyatini rivojlantiradi. Talabalarni intellektual mashaqqat keltirib chiqargan sabablarni tushunishga, unga kirish, muammoni so'z bilan ifodalash ya'ni faol fikr yuritishni belgilashga olib keladi. Mazkur metod asosida bitta muammoni olg'a surish va uni asoslash yotadi.

Interfaol uslublar va yangi pedagogik texnologiyalar talabalar o'rtasida do'stona muhit, o'zaro yordam, hamkorlikni yuzaga keltiradi. Ularda o'z kuchi va qobiliyatiga bo'lgan ishonchini mustahkamlaydi.

Dars samardorligini oshirishda interfaol uslublar bir necha bosqichalarda amalga oshiriladi. Birinchi bosqichda asosan o'rtaga savollar ketma-ketligi tashlanadi. Talaba uchun darsda bo'sh qolish imkoni qolmasligi kerak, u faqat fikrlash va mushohada yuritish bilan band bo'lishi kerak. Ikkinchi bosqichda, slayd, topshiriq materiallar, kichik hajmdagi mashqlarni ikki-uch guruhga bo'linib tahlil etish va munosabat bildirish kabi o'yinlarni o'tkazib borish nazarda tutiladi. Interfaol uslublarning yana o'ziga xos tomoni shundaki u talabani biron bir narsani bahona qilish imkonini bermaydi. Dars jarayonidagi har bir muammo uning ham muammosi ekanligini his etib turadi.

Xulosa qilib aytganda, O'zbekiston Respublikasining "Ta'lim to'g'risidagi" Qonuni va "Kadrlar tayyorlash Milliy dasturi"da belgilangandek, butun ta'lim tizimini isloh qilish jarayoni ketmoqda ekan, ushbu bosqichda yangi pedagogik texnologiyalarni va interfaol uslublarni qo'llash albatta o'zining samarali natijalarini beradi.

Zero, dars jarayonida har bir talabani individual – psixologik xususiyatlarini hisobga olish orqali o'z oldimizga qo'yilgan maqsadlarimizga qiyinchiliksiz erishish mumkin.

БОШЛАНГИЧ ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИДА ҲАМКОРЛИК МУҲИТИНИ ЯРАТИШГА ЙЎНАЛТИРИЛГАН ПЕДАГОГИК ИМКОНИАТЛАРИ

*Дилова Н.Ф., катта ўқитувчи,
А.Авлоний номидаги ХТТРМХҚТМОИ*

Ўқувчиларга таълим ва тарбия беришда замонавий таълим ёндашувларига асосланиш, ўқувчиларга дўстона муносабатдаги муҳитни яратишга йўналтирилган педагогик жараённи яратиш ўқитувчининг педагогик-психологик билимдонлиги билан белгиланади.

Ўқитувчининг маҳорати эса ўқувчиларнинг ўзаро ҳамкорликка асосланган фаолиятларини ташхислай олиши, ташкилотчилиги, лойиҳачилиги, мулоқотга

киришувчанлиги, шунингдек, ўқувчи шахсининг ривожланиши учун зарур бўлган вазиятларни ташкил эта олишида намоён бўлади. Таълим ва тарбияда ҳамкорликни ривожлантириш орқали ўқувчиларга билим бериш натижасида улар ҳар бир фан бўйича қўйилган малака талабларини эгаллаш, фанга оид хусусий ва таянч компетенцияларни ўзлаштириб олиш имкониятларига эга бўладилар. Дарс жараёнларида кўпинча ўқувчилар қўйилган мақсадларга эришиш йўлида ҳамкорликда ишлашга ундаладилар. Ҳамкорлик жамоа бўлиб ишлашни, яъни бир ёки ундан кўп инсонлар билан мақсадларни белгилаб олиш ва уларга биргаликда эришишни талаб этади.

Тадқиқотлар шуни кўрсатадики, ҳамкорлик ўқувчиларга ўзлаштиришда муваффақиятга эришиш имкониятларини яратиб беради. Чунки, ушбу услуб орқали ўқувчилар саволлар билан мурожаат қилишлари, фикрлар хусусида баҳс юритишлари, ечимларни қидиришлари, теран фикрлашлари ҳамда дарс мавзусини чуқурроқ тушинишга эришишлари мумкин. Шунингдек, навбат билан ҳаракат қилиш, ўртоқлашиш, бошқаларга кўмаклашиш ҳамда бошқаларнинг ёрдамини қабул қилиш каби кўникмаларни айнан ҳамкорлик услуби орқали шакллантириш мумкин. Таълим-тарбия жараёни ҳамкорликда ўқитиш асосида ташкил этилганда ўқувчилар ўз кўникмаларини яхшироқ шакллантиришга эришадилар, ҳар бир мавзунини ўзлаштириш мақсадида танланган усул ва воситалардан самарали фойдаланиб, уни амалиётнинг муҳим таркибий қисмларида тадбиқ этиш орқали амалга оширадилар.

Умумий ўрта таълимда ўқув-билув жараёнини ҳамкорлик асосида ташкил этиш ва ривожлантириш Давлат таълим стандартининг қуйидаги асосий принципларга ҳам асосланади²³:

- ўқувчи шахси, унинг интилишлари, қобилияти ва қизиқишлари устуворлиги;
- умумий ўрта таълим мазмунининг инсонпарварлиги;
- давлат таълим стандартининг таълим соҳасидаги давлат ва жамият талабларига, шахс эҳтиёжига мослиги;
- умумий ўрта таълимнинг мазмуни, шакли, воситалари ва усулларини танлашда инновация технологияларига асосланганлиги;
- ўқувчиларда фанларни ўрганиш ва таълим олишни давом эттириш учун таянч ва фанларга оид умумий компетенцияларни ривожлантиришнинг таъминланганлиги;
- ривожланган хорижий мамлакатларнинг таълим соҳасида меъёрларни белгилаш тажрибасидан миллий хусусиятларни ҳисобга олган ҳолда фойдаланиш.

Ҳамкорлик жараёнини ташкил этишга хизмат қиладиган инновацион усуллар қуйидаги хусусиятларга эга:

- ўқувчилар биргаликда, умумий топшириқ ёки ўргатилаётган фаолият устида мустақил ва эркин ҳамкорликда ишлаш имкониятига эга бўладилар;
- ҳамкорликка асосланган гуруҳли иш ёрдамида ўқувчиларнинг янги билимларни ўзлаштириш имкониятлари кенгаяди;
- ўқувчилар ҳамкорликда ўқув топшириқларининг ечимини излаш билимларни ўзлаштиришга асосланган фаолиятни амалга оширадилар, синф жамоаси томонидан қабул қилинган тартиб қоидаларга риоя қиладилар, ўқувчиларнинг ҳамкорликда ишлашларига шароит яратилади.

Ҳамкорликдаги таълим қуйидаги натижаларга эришиш имконини беради:

- ўқувчиларда янги билимларни ўзлаштириш кўлами кенгаяди;
- ҳамкорликда ўзлаштирилган когнитив ахборотлар тўплами яратилади;
- ўқувчиларда ўзлик туйғусининг фаоллашуви натижасида ўқув материалларини ўрганишга бўлган иштиёқ кучаяди;
- ўқувчиларнинг ўз шахсий нуқтаи назарлари ва дунёқарашларини шакллантириш имкониятлари кенгаяди;
- ҳамкорликдаги фаолият ўзаро дўстлик, ўртоқлик, бир-бирларига кўмаклашиш,

²³ Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2017 йил 6 апрелдаги “Умумий ўрта ва ўрта махсус, касб-ҳунар таълимининг давлат таълим стандартларини тасдиқлаш тўғрисида”ги 187-сонли қарор

хамдардлик муҳитини вужудга келтиради;

- ўқувчилар орасида янгича муомала, мулоқот ва муносабатлар маданияти таркиб топади.

Педагогик ҳамкорликнинг асосий йўналишлари қуйидагиларда намоён бўлади:

- ўқувчи шахсини ҳар томонлама ўрганиш, унинг имкониятларини таҳлил этиш ва баҳолаш;

- ўқувчилар шахсига инсоний ёндашиш орқали уларнинг эркинликлари ва ҳуқуқларини ҳурмат қилиш;

- мактаб ва синфда ўзаро ҳамкорликка асосланган дўстона муҳитни шакллантириш;

- ўқувчи-ўқитувчи, ўқувчи-ўқувчи ҳамкорлигини таркиб топтириш;

- ўқитувчининг касбий маҳорати, интеллектуал, маънавий-маданий салоҳиятини ривожлантириш;

- ўқув жараёнида кўтаринки ҳиссий ҳолат, педагогик-психологик муҳитни вужудга келтириш;

- ўқувчилар билимини ҳамкорликда баҳолаш, уларни биргаликда рағбатлантиришнинг эркин тизимини яратиш кабилар.

БОШЛАНҒИЧ СИНФЛАРДА ГЕОМЕТРИК МАТЕРИАЛЛАРНИ ЎРГАТИШДА АХБОРОТ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ

*Тошпулатова М.И., п.ф.ф.д., (PhD), ТДПУ,
Жаббарова Ю., Яккасарой тумани 26-умумий
ўрта таълим мактаби бошланғич синф ўқитувчиси.*

Бўлажак бошланғич синф ўқитувчиларини методик тайёргарлигини такомиллаштириш мақсадида Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2014-йил 19-февралдаги «Соғлом бола йили» Давлат дастури тўғрисида»ги ПҚ–2133–сонли қарорнинг 71-бандида белгиланган вазифалар ижросини таъминлаш ҳамда илғор педагогик ва ахборот-коммуникация технологияларини таълим жараёнига жорий этиш бўйича мультимедиа иловали методик қўлланмалар яратилди.

Мазкур методик қўлланмаларда 1-2-синф математика дарсларининг мақсади, дарс жараёнига илғор педагогик ва ахборот-коммуникация технологияларини жорий этиш бўйича методик кўрсатма, тавсиялар берилган. Шунингдек, математика дарсларида ўқувчиларнинг фаоллигини ошириш ва фикрлаш орқали ўзлаштиришларини таъминлаш мақсадида мультимедиа дарс ишланмалари тайёрланди. Улар ёрдамида ўқувчиларнинг оғзаки ва ёзма математик нутқи, тафаккури, диққати, хотираси ва математик тушунчалар ҳақидаги тасавурлари ривожлантирилади. Келтирилган дарс ишланмаларида интерфаол методлар ҳамда дарснинг мультимедиа иловаларидан фойдаланиш бўйича методик кўрсатмалар берилган. Мультимедиа дарс ишланмаларидаги мисол ва масалалар ўқувчиларни мустақил фикрлаш, изланиш, хулосалар чиқаришга ўргатади, уларнинг математика фанига бўлган қизиқишини оширади. Мазкур инновацион ёндашувга асосланган дарс ишланмалари ўқитувчига дарсларга тайёргарлик кўришда ва уни ташкил этишда қуйидаги имкониятларни беради:

- дарсларни замонавий илғор педагогик ва ахборот-коммуникация технологиялари асосида турли кўринишларда ташкил этиш;

- математика дарсларида мавзу бўйича янги билимларни бериш, билим, кўникма, малакаларини мустаҳкамлашда қўлланиладиган қўшимча маълумот ва ахборотларга эга бўлиш;

- дарс жараёнида ўқувчиларнинг фаоллиги ва қизиқишини ошириш;

- ажратилган вақтдан унумли фойдалана олиш.

Биз қуйида геометрик материалларни ўргатишда ахборот технологиялардан фойдаланишга оид дарс ишланма келтирамиз:

1) Мавзу: Шаклларни ҳарфлар билан белгилаш (2-синф)

Дарсинг мақсади:

Таълимий: шаклларни ҳарфлар билан белгилашни ўргатиш.

Тарбиявий: ўқувчиларда ватанга бўлган меҳр муҳаббати ва бунёдкорлик руҳида тарбиялаш.

Ривожлантирувчи: шакллар ва уларни ҳарфлар билан белгилай олиш кўникмаларини ривожлантириш.

Дарс жиҳози: мавзу учун керакли жиҳозлар.

I. Ташкилий қисм:

Саломлашиш. Дафтарларни алмашририш. Дарсга тайёрланиш. Юртимизда рўй бераётган янгиликлардан хабардор бўлиш.

Синф ўқувчиларини гуруҳларга бўлиш. (Гуруҳларга бўлишда **”Қушлар ини”** энержайзери орқали бажарилади. Бу энержайзернинг бажарилиши куйидагича: Ўқитувчи ўқувчиларга овоз чиқармай ўрниларидан бир қатор бўлиб туришларини тушунтирди. Ўқитувчи:- “Биз эркин ва озод қушлармиз. Қўлларимизни кенг олиб баландларга парвоз қиламиз-дейди. (Ўқувчилар жим бўлган ҳолда исталганча ҳаракат қиладилар. Ўқитувчи ўқувчилар орасида юриб, уларнинг кенг қанот қоқиб учаётган қушлар каби ҳаракатини кузатиб, керак бўлса, уларни ҳаракатларини тузатиб боради. Ўқитувчи;-Қани ҳаммамиз диққат билан эшитамиз. Қушчалар инларига 5 тадан бўлиб қўндилар.-дейди. Ўқувчилар ёнидаги шериклари билан бирга 5 тадан қўл ушлашиб турадилар. 1 тадан тўлиқ бўлмаган охириги гуруҳга оқитувчи тўлдириши ҳам мумкин. Кейин яна ҳаракат такрорланади. Шу тарзда ўқитувчи ўзига керак бўлган гуруҳга келтиради. Бу машқни афзаллик томонлари шундаки, ўқувчиларни бирдамликка, чاقқонликка, диққатни жамлаш,жисмоний дақиқа ва кичик гуруҳларга бўлишда ўқитувчига анча қўл келади. Қаторда ёки олдинма-кетин турган парталарда ўтирган жойларида бир-бирига қараб ўтириб кичик гуруҳларни ташкил қиладилар.)

II. Ўтилган мавзунини мустаҳкамлаш. Гуруҳларга ҳар хил кўринишидаги тенгламалар ёзилган карточкалар тарқатилди. Масалан:

$$x+12=45$$

$$76+x=88$$

$$x-5=25$$

$$62-x=30$$

Ўтилган мавзунини такрорлашда гуруҳлар иши ва фаол қатнашган ўқувчиларни рағбатлантирилиб борилади.

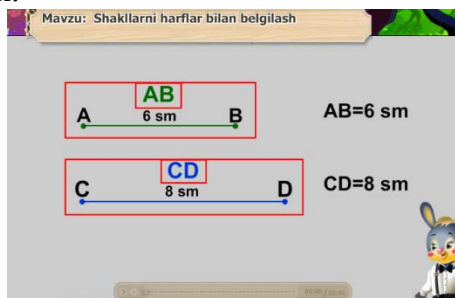
III. Янги мавзу баёни. Ўқитувчи:-Ўқувчилар биз шу пайтга қадар қандай геометрик материалларни ўргандик?

Ўқувчи: Нукта, тўғри чизик, синиқ чизик, тўғри бурчак, Тўғри бурчакдан катта ва тўғри бурчакдан кичик бўлган бурчак, тўртбурчак, тўғри тўртбурчак, квадрат.

Ўқитувчи:-Баракалла.

Ўқувчи:-Бугун сизлар шаклларни ҳарфлар билан белгилашни ўрганамиз.

1-масалани ўқитувчи ўқувчиларга чизиб кўрсатади. Досканинг катак қисмига чизғич билан чизиб тушунтиради. Экран орқали кўрсатилади.Ўқитувчи ўқувчиларга тушунтириб беради.



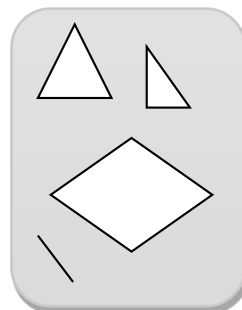
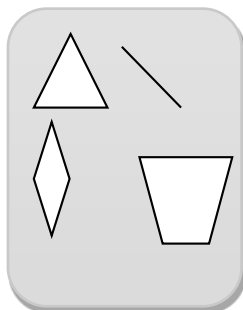
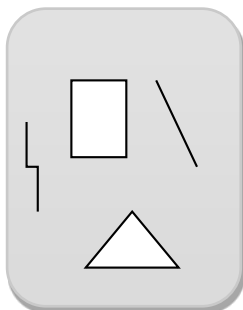
Геометрик шаклларнинг учларини лотин алифбосининг катта ҳарфлари билан белгиланади. Улардан бирини АБ, иккинчисини СД ҳарфлар билан белгилашда унинг учларидаги нукталарни А ва Б, С ва Д деб белгилаш мумкин. Шундан сўнг АБ кесма 6 см, СД кесма 8 смга тенг деб ўқилади.

АБ=6 см, СД=8 см каби ёзилади.

Ҳар қандай кесма иккита бош ҳарф билан белгиланади.

Янги мавзунини тушунириб бўлгач ўқитувчи гуруҳларга бўлинган ўқувчиларга –“Биз шу бугунга қадар ўрганган геометрик шаклларни чизамиз ва улар учларини ҳарфлар билан белгилаймиз”- дейди.

Гуруҳларга аввалдан тайёрланган А3 форматдаги қоғоз ва буёқ қаламлари тарқатилади. Гуруҳлар иши якунлангач тақдимот қилинади. Гуруҳлар ишлари ўқитувчи томонидан назорат қилиб борилади (Расмдаги ҳар бир геометрик шаклларнинг учини ҳарфлар билан белгиланади).



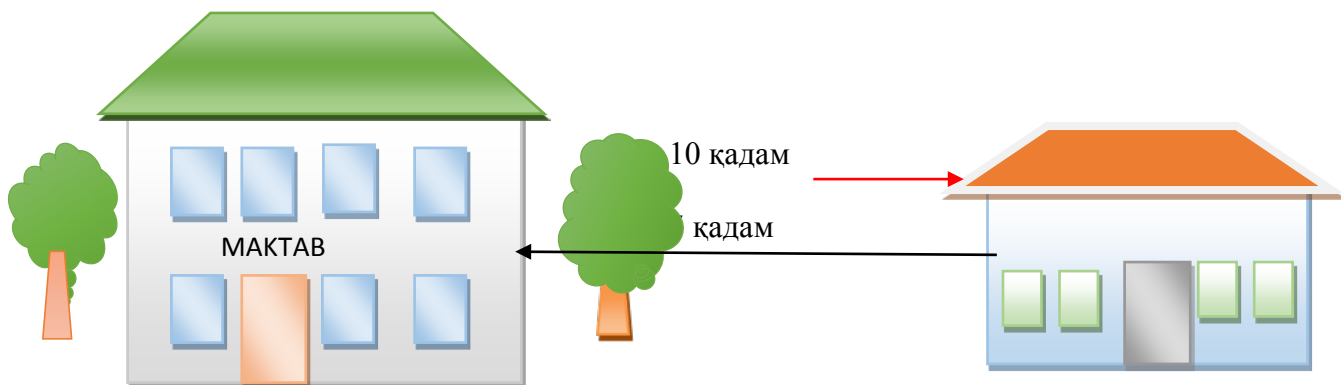
Гуруҳлар чизган геометрик шаклларини юқоридаги кўринишда тақдимот қиладилар.

2-мисолни устун шаклида ёзиб, ҳисоблаш топшириғи берилди. топширилади. Гуруҳларга А3 форматда бажарадилар ва доскада гуруҳ аъзоларидан бири чиқиб ишлаб беради..

3-топширикни ўқувчилар ўзлари мустақил бажарадилар. Ўқитувчи ўқувчиларга ўзлари чизган синиқ чизиқларни ҳарфлар билан белгилшларини айтади.

4-масалани гуруҳларда бажарадилар. Масала қисқа шарт ёзилади ва бажарилди.

Ўқитувчи ўқувчиларнинг масалани ишлаш жараёнини кузатиб боради ва энг маъқул ечимни доскага ёзишини айтади. Ўқувчилар доскадаги масалани дафтарларига ёзиб оладилар.



Уйдан мактабгача-75 қ.

Юрди-10 қ.

Қайтди- 10 қ.

Ечиш:

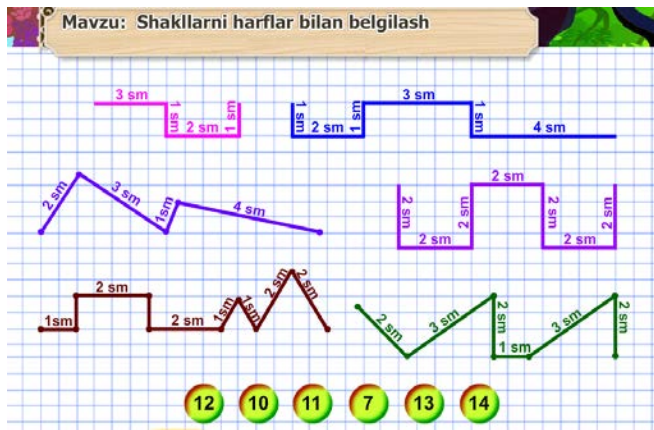
1) $10+10=20$ (қ)

2) $75+20=95$ (қ)

Жавоб: Гулноза ҳаммаси бўлиб, 105 қадам йўл юрган.

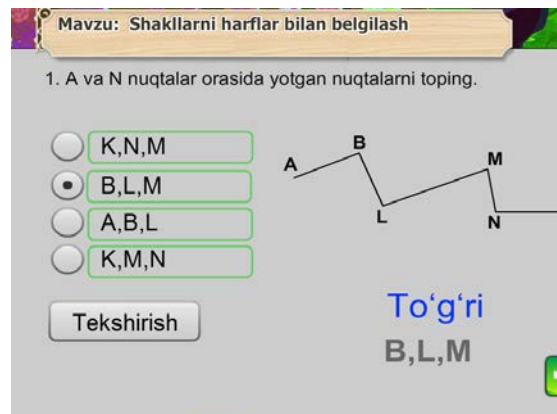
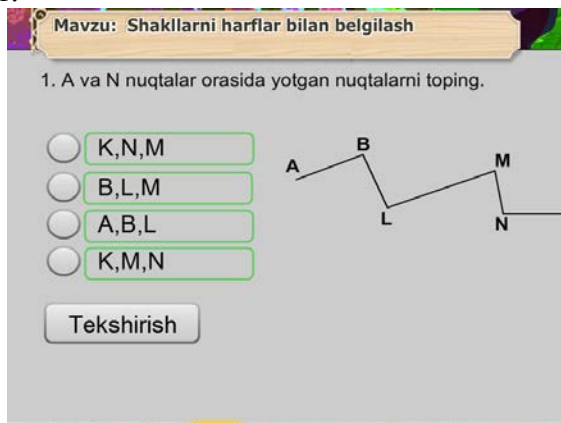
5-сонли ифодаларни таққослашда ўқувчилар гуруҳларга мослаб дарсликдаги мисолларга ўхшаш таққослашга оид сонли ифодалар берилди. Агар ўқитувчинини вақти чегараланган бўлса, битта сонли ифодани таққослаб кўрсатиб беради. Гуруҳларга эса қолган учта сонли ифодаларни таққослаш топшириғи берилди.

IV. Янги мавзунини мустаҳкамлаш. Ўқувчиларни билимларини мустаҳкамлаш мақсадида экран орқали тренажёр машқи ўтказилади.



Ушбу машқни бажаришда ўқувчилар синик чизиқларни узунликларини аниқлаб экран пастида турган сонларга мослаштирилади. Жавоблар тўғри бўлса синик чизиқ устига сон ёзилади, акси бўлса сонлар жойига қайтиб келади.

Ўқувчиларни янги мавзу юзасидан билимларини текшириш мақсадида экран орқали бешта тест топшириғи бажарилади. Барча тест топшириқлари мавзуга оид масалалардан иборат.



Тест бажариш орқали ўқувчиларда тезкор савол жавоблар ҳамда муаммоли вазиятларда тез ва тўғри хулоса чиқаришга ўргатади.

V. Уйга вазифа бериш. Ўқитувчи ўқувчиларга уйга берилган вазифани тушунтириб беради ва улардан биттасини намуна сифатида ишлаб кўрсатади.

VI. Дарсга яқун яшаш. Дарсда энг юкори балл тўплаган гуруҳ аъзолари алоҳида таъкидлаб ўтилади. Фаол иштирок этган ўқувчиларни рағбатлантирилади ва синф ўқувчилари баҳолади. Ўқувчилардан дарснинг қисмлари ҳақида фикрларини сўрайди.

ЧЎЛПОН ШЕЪРИЯТИНИНГ ИЖТИМОЙ-ЭСТЕТИК ЁНДАШУВ ПРИНЦИПЛАРИ

Жабборова Д., п. ф. ф. д., катта ўқитувчи, Самарқанд.

Адабиётшунослик ва танқидчилик истиқлол арафаси ва мустақилликнинг дастлабки йилларида Чўлпон шеърларининг ғоявий-бадий хусусиятлари, мавзу кўлами ва етакчи концепциясини ижодкор шахси, дунёқарши ва ижтимоий фаолияти билан боғлаб талқин қилганини кўрамиз. Буларнинг энг асосийлари сифатида ижтимоий-эстетик, тарихий-биографик ёндашувдаги талқинларни кўрсатиш мумкин. Бу давр адабиётшунослигида шоир шеърияти унинг ҳаёти ва ижтимоий фаолияти билан боғлиқ ҳолда даврда кечаётган воқеалар фониди таҳлилга тортила бошлади. Бундай таҳлилнинг мукамал намуналарини ўша даврда жуда фаол бўлган Озод Шарафиддинов, Наим Каримов, Салоҳиддин Мамажонов, Эрик Каримов ва бошқа адабиётшуносларнинг мақолаларида кузатиш мумкин. Озод Шарафиддинов ва Наим Каримовнинг истиқлол арафаларида деярли бир вақтда чоп эттирган рисолалар Чўлпон шеърияти таҳлиliga бағишланган.

Озод Шарафиддинов Чўлпоннинг шоир сифатидаги хислатларини таърифлар экан, унинг туғма истеъдод соҳиби бўлганини, оламни нозик идрок эта олиш ва инсон руҳиятининг энг олис пучмоқларигача етиб бора олиш салоҳиятига эгаллигини таъкидлайди. Шу боис, шоир шеърларида инсон руҳияти бутун мураккаблигию фожеалари, жамики алғов-далғовлари билан акс этади.

Олим Чўлпон шеърларини таҳлил қилишдан олдин шоир шахси ва ижоди шўро даврида муттасил «миллатчи» деб қораланиб келинганига эътиборни жалб қилади. «Чўлпон ҳақиқатдан ҳам миллатчи эдимми?» деган саволни ўртага ташлар экан, олим Чўлпон миллатпарвар, ҳақиқий ватанпарвар шоир эди, деган хулосани мазкур таҳлилларнинг асосига жойлайди. Албатта, бу ўринда миллатчилик ҳақида, шундай тамғага сабаб бўлган шоирнинг «Бузилган ўлкага» шеъри ҳақида анча-мунча фикрлар баён этилган. Озод Шарафиддиновнинг шоир шеърлятига бағишланган кузатишларида бир нечта муҳим хулосалар мавжуд: биринчидан, бу даврда яратилган шеърлар ҳар хил шароитда ва турли-туман мавзуларда битилган бўлишига қарамасдан, улар муайян бир ички яхлитликка, муштаракликка эга. Бу яхлитликни таъминлайдиган ички омил шоир шахсиятининг турли қирраларини ўзида мужассам этган лирик қаҳрамондир. Мунаққид фикрича, Чўлпон шеърларининг барчасини назардан ўтказиб яхлит тасаввур ҳосил қилинса, тўлақонли лирик қаҳрамон сиймоси намоён бўлади. «Бу яхлитликни таъминлайдиган ички омил эса шоир шахсиятининг турли қирраларини ўзида мужассам этган лирик қаҳрамондир. Унинг чизгилари шеърларга сочилиб кетган. Уларни бир жойга жамласа маълум бўладики, лирик қаҳрамон минглаб иплар орқали ҳаёт билан чамбарчас боғланган жонли инсондир. Замон ғоят шиддатли, ғоят зиддиятли эди, шунинг учун Чўлпоннинг лирик қаҳрамони ҳам ғоят мураккаб характер касб этди. Шоирнинг бундай шеърларини шиддатли ижтимоий ўзгаришлар даврининг бадиий ҳужжати дейиш мумкин»²⁴.

Рисолада шоир шеърларига ҳаёт билан минглаб ришталар орқали боғланган ва жонли инсон сифатида намоён бўлган лирик қаҳрамон руҳияти даврнинг бадиий ҳужжати сифатида тадқиқ этилади. Шоирнинг «Қизил байроқ», «Бу кун», «Темирчи», «Хукм кунида», «Қизил байналминал», «Халқ», «Кел бери» каби шўро ғоялари билан чамбарчас боғланган шеърларини айнан ижтимоий мотивлар билан боғлаб талқин қилинади. Олим таҳлилларича, шоир дастлаб Октябрь инқилобига ижобий муносабатда бўлади, инқилоб билан бирга юртга янги бир давр кириб келади, деб ишонади. «Инқилоб таъсирида унинг ўзи ҳам ўзгаришчига айланади», халқ билан ҳамнафас бўлиш, унинг зарраси бўлиб яшаш иштиёқи Чўлпон фаолиятининг муҳим қирраси сифатида намоён бўлади. Олим шоир қалбидаги безовта туйғулар ҳақида фикрлар экан, унинг 1921 йилда ёзилган «Кел бери» деб номланувчи шеърдан «Мен кучли, менда исён» деб бошланувчи тўрт қаторини кўчирма сифатида келтириб, ундаги жўшқинлик, ишонч, курашчанлик шу даврларда яратилган «Халқ» шеърига жуда ҳамоҳанг эканини таъкидлайди. «Шоир «халқ – денгиздир» деган поэтик образни яратар экан, улар ўртасидаги муштаракликни саркашликда, эрксеварликда кўради»²⁵, деб ёзади.

Озод Шарафиддинов таҳлилда шоирнинг лирик қаҳрамонини улуг мақсад йўлига отланган йўловчига менгзайди. Уни йўлга чорлаган катта куч – бу эзгу тилаклар. Шоирнинг «Улуғ йўлда», «Шарқ нури» ва бошқа шу руҳдаги шеърлари таҳлили орқали бу эзгу тилак нафақат ўз юртини, балки бутун Шарқнинг «эски чигалларини ечмоқлик»дан иборат эканини, лирик қаҳрамон орзу-ниятлари шу даражада бекиёс қудратга эгаллигини асослашга ҳаракат қилади. Айни пайтда, мунаққид лирик қаҳрамоннинг руҳияти фақат мана шундай юксак ишончлардан иборат эмаслигини, замон ўзгаришларига монанд тарзда зиддиятли, баъзан аламли, безовта тушкун кайфиятларга ҳам берилишини таъкидлайди. Жумладан, «Шу кунда» (1922) номли шеърини таҳлил қилар экан, шеърдаги руҳий безовталиқнинг сабаби нимада, деган саволни кўяди. Инқилобнинг дастлабки йилларида пайдо бўлган катта ишонч, курашчанлик қаерга кетди, нега лирик қаҳрамон бунчалик аламли, умидсиз деган саволларга «жавобни фақат ўша йилларнинг воқелигидан изламоқ керак»лигига эътибор қаратади. Шу

²⁴ Шарафиддинов О. Чўлпон.,Т.: Чўлпон, 1991.,Б. 29-31.

²⁵ Шарафиддинов О. Кўрсатилган асар.,Б. 30-31.

тариқа Чўлпон шеърларининг мазмун-моҳиятини, лирик қаҳрамон руҳиятида кечаётган кечинмаларни давр ғоялари билан, ижтимоий ҳаёт билан боғлаб талқин қилади. Бу фикрлар давом эттирилиб, шоирнинг «Ёнғин», «Амалнинг ўлими» каби шеърлари таҳлили орқали октябрь тўнтаришидан кейин вужудга келган ижтимоий-сиёсий воқеликларга назар ташланади ва мана шу ўзгаришлар шоир лирик қаҳрамонининг кечинмаларида ўз ифодасини топади, деган хулосалар баён этилади. Бироқ Озод Шарафиддинов шоир шеърлари таҳлилида фақат ижтимоий мотивларга урғу бериб қолмайди. Шоирнинг «Кел», «Алданиш» каби шеърлари таҳлилида лирик қаҳрамоннинг маҳзун ҳолатини фақат ижтимоий мотивлар билан боғлаб талқин қилиш нотўғри эканлиги таъкидланади. Бундай умидсизлик, маҳзунлик шоир шеърларининг асосини ташкил этмаслигини, айти шу пайтда, яратилган кўпгина шеърларда умуминсоний кадрятлар улуғланишини таъкидлаб, куйидагиларни ёзади: «У маънавий кадрятлар ичида инсон учун энг зарури эрк деб билади. Эркинлик – инсоний кадр-кимматнинг туб моҳиятини ташкил қилади. Шунинг учун Чўлпон ўнлаб шеърларини эркинлик мавзусига бағишлади ва инсон ҳурлигини баланд пардаларда ҳайқириб куйлади»²⁶.

Озод Шарафиддинов Чўлпон шеърляти лирик қаҳрамони характерини мана шундай қарама-қарши хислатлардан ташкил топган мураккаб қалб эгаси сифатида таърифлайди. Олимнинг Чўлпон шеърляти ҳақидаги таҳлилларини кузатар эканмиз, уларнинг мавзу кўламига кўра маълум бир система асосида таҳлил қилинганини кўришимиз мумкин. Юқорида кўриб ўтилган ижтимоий мотивлар етакчилик қилувчи шеърлар таҳлилидан кейин ўзбек аёллари қисмати акс этган шеърлар ҳам таҳлил қилинади. Олим фикрича, аёллар мавзуси Чўлпон шеърлятида учраши бежиз эмас. Бу шеърларнинг моҳиятида ҳам шахс эрки масаласи етакчилик қилади. Шоир шеърларини таҳлил қилар экан, унинг шеърларида тўрт девор, гўр образлари пайдо бўлганлигини, булар аёлни эрксизлик, тутқунликда сақлайдиган макон сифатида тасвирланишини айтар экан, бу типдаги шеърларида тазод санъатидан моҳирлик билан фойдаланилганини кўрсатади. Шу жиҳатдан, айниқса, шоирнинг «Мен ва бошқалар» шеъри бадий мукамаллиги билан ажралиб туришини таъкидлайди. «Мен ва бошқалар» шеъри ҳам қаршилантириш усулида ёзилган бўлиб, олим наздида бошқаларга ўхшаб эрк кўшиғини куйламоқни орзу қилган ўзбек аёлининг қалб изҳорлари ўз ифодасини топгандир. Олим унинг ҳасратларида шикоят эмас, чексиз мунг борлигини айтади. У эрк кўшиғини куйлаш ўрнига тўрт девор ичида қуллик кўшиғини тинглашга маҳкум. Бундан ташқари, шоир шеърларида озодликка эришган аёллар образини акс эттирган шеърлар борлигини ҳам таъкидлаб, умуман бу типдаги шеърларда публицистик руҳ кучли эканига эътибор қаратади.

Айни пайтда олим Чўлпон шеърлари фақат ижтимоий ғоялар билан суғорилган шеърлар бўлиб қолмай, балки соф лирик шеърлар ҳам кўплаб учрашини, унинг муҳаббат мавзусидаги, табиатга бағишланган туркум шеърлари худди шундай асарлар сарасига киришини таъкидлайди. Шоирнинг «Гўзал», «Бинафша», «Сирларинг», «Суйган чоғларда» каби шеърлари шулар жумласидандир. «Улар Чўлпоннинг руҳият олами энг юксак чўққиларига кўтарилганидан далолат беради. Бу шеърларни жаҳон лирикасининг энг нодир намуналари билан бемалол бир қаторга қўйиш мумкин»²⁷.

Олим Чўлпоннинг табиат мавзусидаги ёзилган шеърларига ҳам худди шу мезонда ёндашади. Шоир шеърларида инсон ва табиат бир-бири билан рақобат қилмайди. Уларда ифодаланаётган мотивлар бир-бирига зид тушунчалар эмас, балки яхлит бир ҳодиса, бир бутун тушунча сифатида таҳлилга тортилади. Табиат тасвирлари лирик қаҳрамон кечинмалари билан нақадар уйғунлашиб кетишини «Куз», «Яна қор», «Баҳорни соғиндим», «Барг» каби шеърларининг таҳлиллари билан асослайди. Мана шу типдаги шеърларида шоирнинг бадий маҳорати яққол намоён бўлишини кўрсатади. Олим Чўлпон шеърларининг бадиияти ҳақида фикр юритганда йигирманчи йиллардаёқ хатто муҳолифлари томонидан ҳам эътироф этилган тил жозибасига эътибор қаратади. Чўлпон шеърляти XX аср шеърлятида ўзига хос инқилоб ясаганлигини икки буюк манба – шоирларимиз томонидан асрлар давомида сайқалланган аруз билан халқ ижодида эркин дарёдай ўйноқлаб оққан, баҳор тошқинидай шиддатли бармоқ

²⁶ Шарафиддинов О. Кўрсатилган асар.,Б. 36.

²⁷ Шарафиддинов О. Кўрсатилган асар.,Б. 42.

вазнини бир-бирига қўшишга, уйғунлаштиришга муваффақ бўлганида, деб билади. Олим ўша давр шеърят тили ҳақида сўз юритганда, шоир шеърлари уларни китобийликдан, жимжимадорликдан тозалаганини, ўз ижоди билан халқ тилига хос бўлган соддаликни, образлиликни, жозибадорликни таъмин этганлигини, оддий сўзлар ҳам Чўлпон шеърятда қутилмаган жиҳатлари билан жавоҳир тошлардек ярқираб кетишини айтиш билан асослайди. Чўлпон шеърлари юксак поэтик образ ва тимсолларга бойлиги, рамзий маъно касб этиши, мумтоз шеърятимизга хос тазод, таққос усулларидан кенг қўллаш, ўхшатиш, сифатлаш ва бошқа бадий санъатлардан моҳирлик билан фойдаланишлар асосий хусусиятлар сифатида белгиланади.

INGLIZ TILINI O'RGATISHNING SAMARALI USULLARI

Jumayeva M., ingliz tili fani o'qituvchisi, Samarqand.

Har tomonlama yetuk, yuqori salohiyatli, milliy istiqloq g'oyalariga sodiq, shu bilan birga, zamonaviy bilimlarni, kompyuter texnikasini puxta o'zlashtirgan va chet tilini mukammal biluvchi farzandlarni tarbiyalash – hozirgi davr talablaridan biridir. Zero, bugungi yoshlar bizning ertangi kunimizdir. Shu jihatdan bugungi kun o'qituvchilaridan juda katta ma'suliyat talab etiladi, shiddat bilan rivojlanib borayotgan ushbu davrda o'quvchi-talabalarni hayron qoldirish yoki qiziqtirish ancha mushkul vazifa hisoblanadi. Ayniqsa, ingliz tili o'qituvchilarining metodik tayyorgarligi alohida muhim ahamiyat kasb etadi. Fanni yaxshi bilish bilan bir qatorda, bugungi kunda ta'limga keng joriy qilinayotgan axborot texnologiyalarining imkoniyatlaridan keng foydalangan o'qituvchigina o'z faoliyati davomida yuqori natijalarga erisha oladi.

Zamonaviy o'qituvchi o'z fanini chuqur bilish bilan birga ilg'or pedagogik va axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan xabardor bo'lishi, internetdan, kompyuter imkoniyatlaridan yuqori darajada foydalana olishi lozim. Bu uchun albatta, har bir darsni qiziqarli o'tishi uchun multimedia vositalari, didaktik materiallar, ko'rgazmali qurollar orqali jonli, qiziqarli tashkil etish ta'lim samaradorligiga xizmat qiladi.

Aslida xorijiy tilni amaliy o'rganish deganda og'zaki nutqni rivojlantirish tushuniladi. Aniqlanganidek, ingliz tili fanining asosini o'rganiluvchilarda nutq faoliyati ko'nikmalarini shakllanishida namoyon bo'ladi. Ma'lumki, nutq faoliyati ham yozma, ham og'zaki shaklda bo'lishi mumkin. Faqatgina og'zaki nutqni o'zlashtirishni ham amaliy bilish, deb bo'lmaydi. Amaliy o'zlashtirish jarayoni nutq faoliyatining barcha turlari o'zlashtirilishi bilan tavsiflanadi. Chet tilini o'rganayotgan talaba o'z fikrlarini aniq yetkazib bera olishi, ma'nolarni to'liq anglashi kerak. Tili o'rganilayotgan davlatning geografiyasi, adabiyoti, tarixini o'rganish ham tilni yanada mukammal egallashga turtki bo'ladi. Bu o'rinda multimedia vositalaridan foydalanib o'tilgan darsning ahamiyati kattadir. Bu bilan bir qatorda shuni ham ta'kidlab o'tish kerakki, dars davomida zamonaviy ta'lim metodlaridan foydalanishda yuqori natijalarga erishiladi. Misol uchun, aqliy hujum va guruh bo'lib ishlash ish uslubiga katta ta'sir etadi. Bunda bilim oluvchilar mavzuni har tomonlama muhokama qilishadi tanqidiy fikrlar bildirishadi, bu esa o'z navbatida shaxsning savol berish, so'zlash, mantiqiy fikrlash qobiliyatini, munozara yuritish madaniyatini rivojlantirishga yordam beradi. Guruh bo'lib ishlash talabani guruhda ishlash, tanqidiy va mustaqil fikrlash, muloqot va hamkorlik qilish qobiliyatini rivojlantirishga ko'maklashadi. Guruhiy ish usuli orqali yuqori darajada fikrlashga, mavzuni puxta o'zlashtirishga, guruh a'zolari orasida ijobiy va do'stona munosabatlarini o'rnatishga va o'z-o'zini boshqarish imkoniyatiga ega bo'ladi.

E'tiborlisi, ingliz tilini o'rganishda leksikaning o'rni grammatikaga solishtirganda muhimroq. Aynan leksika fikrni to'g'ridan-to'g'ri ifodalaydi. Leksika, ya'ni so'zni tasavvur qilish imkonini beradi. Mutaxassislar hisobiga ko'ra, hozirgi kunda ingliz tilida 500 000 dan ortiq so'z borligi esa talaba o'z lug'at boyligini tinimsiz oshirib borishi kerakligini ko'rsatadi. Buning uchun darslarda og'zaki matnlar tinglanishi (Listening), talabalar o'rtasida o'zaro dialoglar, suhbatlar (Speaking) tashkil etilishi ingliz tili darslarining mazmunli va samarali bo'lishiga yordam beradi.

Xulosa o`rnida aytish mumkinki, ta'limni zamonaviy innovatsion texnologiyalar asosida tashkil qilish, ta'lim samaradorligiga erishishda asosiy vosita vazifasini bajaradi. Shundan kelib chiqqan holda, ta'limni zamonaviy innovatsion texnologiyalar asosida tashkil qilish deganda, zamonaviy ta'lim samaradorligi talab va maqsadiga erishishning o`ziga xos shart-sharoitlari hamda shaxsning mustaqil ijodiy izlanuvchanlik faoliyatini takomilashtirishga qaratilgan pedagogik jarayonlar natijasiga aytiladi. Bu esa talabadagi nutq faoliyati va mustaqil fikr yuritishni rivojlantirishga samarali ta'sir qiladi.

Innovatsion texnologiyalar asosida chet tillarni o`qitish talabalarga ularning kasbiy faoliyatlarini shakllanishida katta yordam beradi. Talabalar chet tillarni, shu jumladan ingliz, nemis, fransuz tillarini o`z mutaxassisliklari bilan chambarchas bog`liq holda turli xil TOEFL, IELTS, English for all kabi dasturlar, Internet aloqasi orqali o`rganishlari mumkin. Internet orqali chet tillarni o`qitish turli tillarda muloqot qiluvchi kishilarni uzviy aloqaga kirishuvidan tashqari, mamlakatlar, kishilarning turmush tarzi bilan ham yaqindan tanishish imkonini beradi. Bu o`rinda tili o`rganilayotgan mamlakat kishisi bilan muloqotga kirishish talabaga o`z nutqiy fikrlarini chet tilida ifoda eta bilishida, xatolarini to`g`rilashda hamda yangi-yangi ma'lum otlarni o`zlashtirib olishida tubdan yordam beradi.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО МАТЕМАТИКЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Жанабергенова А.Ж., преподавател Нукус ГПИ.

Главное в стратегической линии организации самостоятельной работы студентов в педагогическом вузе заключается не в оптимизации ее отдельных видов, а в создании условий высокой активности, самостоятельности и ответственности студентов в аудитории и вне ее в ходе всех видов учебной деятельности в педагогическом вузе.

Простейший путь - уменьшение числа аудиторных занятий в пользу самостоятельной работы - не решает проблемы повышения или даже сохранения на прежнем уровне качества образования, ибо снижение объемов аудиторной работы совсем не обязательно сопровождается реальным увеличением самостоятельной работы, которая может быть реализована в пассивном варианте.

В стандартах высшего профессионального образования на внеаудиторную работу отводится не менее половины бюджета времени студента - 24 часов в неделю в среднем за весь период обучения. Это время полностью может быть использовано на самостоятельную работу. Кроме того, большая часть времени, отводимого на аудиторные занятия, так же включает самостоятельную работу. Таким образом, времени на самостоятельную работу в учебном процессе вполне достаточно, вопрос в том, как эффективно использовать это время.

В общем случае возможны два основных направления построения учебного процесса на основе самостоятельной работы студентов. Первый - это увеличение роли самостоятельной работы в процессе аудиторных занятий.

Реализация этого пути требует от преподавателей разработки методик и форм организации аудиторных занятий, способных обеспечить высокий уровень самостоятельности студентов и улучшение качества подготовки.

Второй - повышение активности студентов по всем направлениям самостоятельной работы во внеаудиторное время.

Основная задача организации самостоятельной работы студентов (СРС) заключается в создании психолого-дидактических условий развития

интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях по математике любой формы. Основным принципом организации СРС должен стать перевод всех студентов на индивидуальную работу с переходом от формального выполнения определенных заданий при пассивной роли студента к познавательной активности с формированием собственного мнения при решении поставленных проблемных вопросов и задач. Цель СРС - научить студента

осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.

Решающая роль в организации СРС принадлежит преподавателю, который должен работать не со студентом — вообще, а с конкретной личностью, с ее сильными и слабыми сторонами, индивидуальными способностями и наклонностями. Задача преподавателя - увидеть и развить лучшие качества студента как будущего специалиста высокой квалификации.

При изучении математики организация СРС должна представлять единство трех взаимосвязанных форм:

1. Внеаудиторная самостоятельная работа;
2. Аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя;
3. Творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

Аудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентами по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия .

Виды внеаудиторной СРС по математике разнообразны: подготовка и написание рефератов, докладов и других письменных работ на заданные темы. Студенту желательно предоставить право выбора темы и даже руководителя работы; выполнение домашних заданий разнообразного характера. Это - решение задач; решение кроссвордов подбор и изучение литературных источников; разработка и составление различных схем; выполнение графических работ; проведение расчетов и др.; выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у студентов самостоятельности и инициативы. Индивидуальное задание получает каждый студент индивидуально по уровню сложности .

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ЭТАПА РАЗВИТИЯ НАУЧНОЙ ОБЛАСТИ МАТЕМАТИКИ

*Жумаев Э.Э., канд. пед. наук, доц.
Савенко О.В., Джурсаева Д. Ш.,
Джавлиева Г.Р., Термезского ГУ.*

Прежде чем рассуждать о том, что необходимо изучать вопросы особенности современного этапа развития научной области в курсе «Естествознания» начальной школы, и какую подготовку для этой цели должен иметь учитель, отметим наличие на данный момент нескольких точек зрения относительно содержания научной области «Математики».

К идее единства научного знания в свое время пришли и выдающиеся естествоиспытатели Запада и Юга. Практика показывает, что наука представляет собой внутренне единое целое. Ее разделение на отдельные области обусловлено не столько природой вещей, сколько ограниченностью способностей человеческого познания. В действительности существует непрерывная цепь от физики и математики через геометрию и антропологию к социальным наукам, цепь, которая ни в одном месте не может быть разорвана, разве лишь по произволу. Схожая точка зрения у Г. Гельмгольца: «Каждая отдельная наука особенно напрягает известные духовные способности, она соответственно и укрепляет их постоянным упражнением. Но каждое одностороннее развитие представляет и свои опасности, оно делает человека неспособным к родам деятельности, в которых он менее упражнен, оно закрывает для его взора связь целого, оно ведет особенно легко и к самообольщению» .

Бурное развитие математических наук привело к резкому росту знаний об окружающем мире, осознанию человеком своей уникальности в природе, своих физических и интеллектуальных возможностей, формированию устойчивой познавательной потребности.

В результате накопления научных знаний человечеством получены впечатляющие результаты. Под влиянием науки стремительно меняются условия жизни огромного числа людей.

Изобретения XX века, технологии XXI века, ставшие возможными благодаря успехам математических наук, неизменно изменили облик современной цивилизации. Разнообразие изучаемых природных явлений и экспериментальных методов, с помощью которых ведется их изучение, привело к специализации и дифференциации наук.

Парадоксально, но при этом происходит обособление человека от окружающего мира, частью которого он является. По этому вопросу А.А. Елизаров считает, что при «узкоспециализированном подходе к изучению природы, подчас теряется общий, единый взгляд на окружающий мир, что усугубляется стремительным развитием различных наук, каждая из которых вносит свой вклад в создание обособленных друг от друга фрагментов общей картины мира».

«Этой тенденции в истории развития науки противостоит другая —интегративная, в основе которой лежит стремление ученых сформировать единый взгляд на окружающую природу, построить для человека единую картину окружающего мира» .

Как показывает история развития культуры, разработка общих, междисциплинарных подходов с гуманитарным содержанием к описанию окружающего мира имеет большое значение. Результатом такой интеллектуальной деятельности является создание не только новых интегрированных дисциплин, но и частнонаучных картин мира. Вершиной пирамиды интегрированных научных знаний о природе служит геометрическая картина мира, которая является предметом современного естествознания.

Необходимо учитывать, что материальное единство мира не может быть раскрыто лишь естественными науками, ибо взаимодействующее с ней общество тоже представляет собой материю - высшую на современном этапе ступень развития.

В процессе познания окружающего мира люди избавляются от неточностей своих представлений, дополняя запасы сведений о нем, прежде всего, посредством углубления знаний о разных сторонах, свойствах, признаках предметов и явлений, обнаружения новых связей и зависимостей. Постепенно раскрываются законы, формируются принципы и появляются научные теории о микро-, макро- и мега-мирах.

«Перед человечеством стоит много нерешенных проблем, в их число входят происхождение, размеры, строение и эволюция Вселенной. Создается ли вещество из "ничего"? Не существуют ли галактики, "построенные" из антивещества и равночисленные обычным галактикам? Остается невыявленной природа микромира, физических полей и элементарных частиц, хотя сейчас в нашем распоряжении имеется полное и удовлетворительное объяснение строения обычного вещества, основанное на квантовой электродинамике» .

Попытка понять и познать эти явления и процессы пока выглядит довольно беспомощной. «Несмотря на то, что мы находимся в начале третьего тысячелетия, мы не знаем того, что будем знать в будущем, но зато хорошо знаем из опыта исторического развития познания, что наши будущие знания о различных уровнях организации и видах материи существенно превзойдут те, которыми теперь располагаем. В дальнейшем разумная организация общества позволит всему человечеству полностью развить интеллект каждого как условие развития совокупного интеллекта.

Следовательно, материальные и интеллектуальные возможности и средства познания мира в будущем намного превзойдут те возможности, которыми мы располагаем сейчас».

Особенностью современной научной деятельности является расщепление науки на относительно обособленные друг от друга дисциплины. Это имеет свою положительную сторону, поскольку дает возможность детально изучить отдельные фрагменты реальности,

но при этом упускаются из виду связи между ними, а в природе все между собой взаимосвязано и взаимообусловлено. Разобщенность наук особенно мешает сейчас, когда выявилась необходимость комплексных интегративных исследований окружающей среды. Природа едина. Единой должна быть и наука, которая изучает все явления природы.

Фундаментализация и целостность непрерывного образования обеспечивают органическое единство математического и гуманитарного знания, дают целостное, системное видение мира в контексте междисциплинарного диалога «двух культур», способствуют становлению целостной личности.

«Образование, – пишет В.М. Филиппов, – может считаться направленным на интересы формирования личности, если удастся решить следующие задачи. *Во-первых*, необходимо гармонизировать отношения человека с природой через знакомство с современной математической картиной мира. *Во-вторых*, следует стимулировать интеллектуальное развитие и обогащение мышления через освоение современных методов научного познания. *В-третьих*, нужно исходить из того, что человек живет в обществе и для успешной социализации необходимо погружение в существующую культурную, в том числе техногенную среду. *В-четвертых*, требуется учитывать тот факт, что в условиях насыщенной информационной среды задача системы непрерывного образования – научить человека жить в ее потоке, создать предпосылки и условия для непрерывного самообразования».

В процессе интеграции наук стал формироваться единый междисциплинарный подход к исследованиям. В работе О.Е. Баксанского и др. дано определение «единого междисциплинарного подхода – когнитивной науки, в рамках которой появилась возможность широкого обмена идеями, моделями и другими научными результатами исследователей, работающих разными методами над сходной проблематикой либо использующих сходные методы в разных предметных контекстах».

Таким единым дисциплинарным подходом в сфере математических наук, или трансдисциплинарной научной областью знания является естествознание.

Появление новых интегрированных дисциплин в вузе и предметов в начальной школе является необходимым условием для дальнейшего развития членов общества, способных ориентироваться в проблемах современного естествознания и иметь возможности для дальнейшего самообразования.

Система школьного обучения включает в себя значительный объем естественнонаучных знаний, которые формируются при изучении физики, геометрии, алгебры, физической географии. Но изучение школьных предметов в начальной школе не позволяет сформировать у обучающихся целостных представлений об окружающем мире и месте человека в нем. Причина в том, что сложившейся в современной начальной школе системе математического образования происходит нарушение принципа преемственности и непрерывности. Одно из следствий этого – разобщенность знаний, получаемых учащимися на протяжении всех лет обучения, представление их в бессистемном виде, не связанных между собой общими законами природы.

В результате современные школьники, начиная изучать курс «Математики» в начальной школе, используют полученные в основной школе знания из различных предметов, практически не связывая, их друг с другом.

Следовательно, особенности современного этапа развития научной области «Математики» таковы, что дифференциация наук, обусловила переход к отдельному преподаванию учебных дисциплин. В процессе дробления, как свидетельствует история педагогики, между знаниями нарушилась математическая связь, существующая между предметами и явлениями реального мира. Задачей современного непрерывного образования является преодоление разрозненности учебных предметов, и проблема взаимосвязи школьных дисциплин является одной из актуальных в современной дидактике, психологии и методике преподавания.

INGLIZ TILINI O'RGATISHNING SAMARALI USULLARI

Jumayeva M., ingliz tili fani o'qituvchisi, Samarqand.

Har tomonlama yetuk, yuqori salohiyatli, milliy istiqlol g'oyalariga sodiq, shu bilan birga, zamonaviy bilimlarni, kompyuter texnikasini puxta o'zlashtirgan va chet tilini mukammal biluvchi farzandlarni tarbiyalash – hozirgi davr talablaridan biridir. Zero, bugungi yoshlar bizning ertangi kunimizdir. Shu jihatdan bugungi kun o'qituvchilaridan juda katta ma'suliyat talab etiladi, shiddat bilan rivojlanib borayotgan ushbu davrda o'quvchi-talabalarni hayron qoldirish yoki qiziqtirish ancha mushkul vazifa hisoblanadi. Ayniqsa, ingliz tili o'qituvchilarining metodik tayyorgarligi alohida muhim ahamiyat kasb etadi. Fanni yaxshi bilish bilan bir qatorda, bugungi kunda ta'limga keng joriy qilinayotgan axborot texnologiyalarining imkoniyatlaridan keng foydalangan o'qituvchigina o'z faoliyati davomida yuqori natijalarga erisha oladi.

Zamonaviy o'qituvchi o'z fanini chuqur bilish bilan birga ilg'or pedagogik va axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan xabardor bo'lishi, internetdan, kompyuter imkoniyatlaridan yuqori darajada foydalana olishi lozim. Bu uchun albatta, har bir darsni qiziqarli o'tishi uchun multimedia vositalari, didaktik materiallar, ko'rgazmali qurollar orqali jonli, qiziqarli tashkil etish ta'lim samaradorligiga xizmat qiladi.

Aslida xorijiy tilni amaliy o'rganish deganda og'zaki nutqni rivojlantirish tushuniladi. Aniqlanganidek, ingliz tili fanining asosini o'rganiluvchilarda nutq faoliyati ko'nikmalarini shakllanishida namoyon bo'ladi. Ma'lumki, nutq faoliyati ham yozma, ham og'zaki shaklda bo'lishi mumkin. Faqatgina og'zaki nutqni o'zlashtirishni ham amaliy bilish, deb bo'lmaydi. Amaliy o'zlashtirish jarayoni nutq faoliyatining barcha turlari o'zlashtirilishi bilan tavsiflanadi. Chet tilini o'rganayotgan talaba o'z fikrlarini aniq yetkazib bera olishi, ma'nolarni to'liq anglashi kerak. Tili o'rganilayotgan davlatning geografiyasi, adabiyoti, tarixini o'rganish ham tilni yanada mukammal egallashga turtki bo'ladi. Bu o'rinda multimedia vositalaridan foydalanib o'tilgan darsning ahamiyati kattadir. Bu bilan bir qatorda shuni ham ta'kidlab o'tish kerakki, dars davomida zamonaviy ta'lim metodlaridan foydalanishda yuqori natijalarga erishiladi. Misol uchun, aqliy hujum va guruh bo'lib ishlash ish uslubiga katta ta'sir etadi. Bunda bilim oluvchilar mavzuni har tomonlama muhokama qilishadi tanqidiy fikrlar bildirishadi, bu esa o'z navbatida shaxsning savol berish, so'zlash, mantiqiy fikrlash qobiliyatini, munozara yuritish madaniyatini rivojlantirishga yordam beradi. Guruh bo'lib ishlash talabani guruhda ishlash, tanqidiy va mustaqil fikrlash, muloqot va hamkorlik qilish qobiliyatini rivojlantirishga ko'maklashadi. Guruhiy ish usuli orqali yuqori darajada fikrlashga, mavzuni puxta o'zlashtirishga, guruh a'zolari orasida ijobiy va do'stona munosabatlarini o'rnatishga va o'z-o'zini boshqarish imkoniyatiga ega bo'ladi.

E'tiborlisi, ingliz tilini o'rganishda leksikaning o'rni grammatikaga solishtirganda muhimroq. Aynan leksika fikrni to'g'ridan-to'g'ri ifodalaydi. Leksika, ya'ni so'zni tasavvur qilish imkonini beradi. Mutaxassislar hisobiga ko'ra, hozirgi kunda ingliz tilida 500 000 dan ortiq so'z borligi esa talaba o'z lug'at boyligini tinimsiz oshirib borishi kerakligini ko'rsatadi. Buning uchun darslarda og'zaki matnlar tinglanishi (Listening), talabalar o'rtasida o'zaro dialoglar, suhbatlar (Speaking) tashkil etilishi ingliz tili darslarining mazmunli va samarali bo'lishiga yordam beradi.

Xulosa o'rnida aytish mumkinki, ta'limni zamonaviy innovatsion texnologiyalar asosida tashkil qilish, ta'lim samaradorligiga erishishda asosiy vosita vazifasini bajaradi. Shundan kelib chiqqan holda, ta'limni zamonaviy innovatsion texnologiyalar asosida tashkil qilish deganda, zamonaviy ta'lim samaradorligi talab va maqsadiga erishishning o'ziga xos shart-sharoitlari hamda shaxsning mustaqil ijodiy izlanuvchanlik faoliyatini takomillashtirishga qaratilgan pedagogik jarayonlar natijasiga aytiladi. Bu esa talabadagi nutq faoliyati va mustaqil fikr yuritishni rivojlantirishga samarali ta'sir qiladi.

Innovatsion texnologiyalar asosida chet tillarni o'qitish talabalarga ularning kasbiy faoliyatlarini shakllanishida katta yordam beradi. Talabalar chet tillarni, shu jumladan ingliz, nemis, fransuz tillarini o'z mutaxassisliklari bilan chambarchas bog'liq holda turli xil TOEFL, IELTS, English for all kabi dasturlar, Internet aloqasi orqali o'rganishlari mumkin. Internet orqali chet tillarni

o`qitish turli tillarda muloqot qiluvchi kishilarni uzviy aloqaga kirishuvdan tashqari, mamlakatlar, kishilarning turmush tarzi bilan ham yaqindan tanishish imkonini beradi. Bu o`rinda tili o`rganilayotgan mamlakat kishisi bilan muloqotga kirishish talabaga o`z nutqiy fikrlarini chet tilida ifoda eta bilishida, xatolarini to`g`rilashda hamda yangi-yangi ma`lum otlarni o`zlashtirib olishida tubdan yordam beradi.

MULTIMEDIA VOSITASI ASOSIDA O`ZBEK TILI DARSLARIDA BOSHLANG`ICH SINIF O`QUVCHILARINING OG`ZAKI NUTQINI O`STIRISH YO`LLARI

Jumanova Z.P., tayanch doktorant, TDPU.

Og`zaki nutqning rivojlanishida to`rtala nutq faoliyati, ya`ni tinglab tushunish, o`qish, gapirish va yozuv doimo uzviy aloqada qo`llansa, ko`zlagan natijaga erishish mumkin. To`rtala nutq faoliyati ham o`z o`rnida birmuncha qiyinchiliklar keltirib chiqaradi. Ayniqsa, o`zga tilli boshlang`ich sinf o`quvchilarida tinglab tushunish eng og`ir nutq faoliyati hisoblanadi. Chunki, o`zga tilli o`quvchilar uchun bir vaqtning o`zida til shakliga va tinglayotgan fikrning mazmuniga ahamiyat qilinmog`i kerak. Tinglanayotgan matn har doim ham o`quvchiga tushunarli bo`lavermaydi.

Boshlanich sinf o`quvchilariga aynan bir matnni takror- takror o`qib eshittirsa ham ijobiy natijaga erishib bo`lmasligi, o`quvchilar matn mazmuni nima haqida ekanligi yuzasidan tassavvurga ega bo`masliklari mumkin. O`zga tilli boshlang`ich sinf o`quvchilarga bir matnni qayta qayta o`qib berish yoki o`quvchilarning o`zlariga matni o`qitirish, o`quvchilarda nafaqat, o`zbek tili faniga bo`lgan qiziqishini balki boshqa fanlarga bo`lgan qiziqishini so`nishiga olib keladi. Ta`lim rus va qardosh tillarda olib boriladigan maktablarining boshlang`ich sinf o`quvchilarning etarli so`z zahirasiga ega emasliklari va nutqiy malaka hamda ko`nikmalarning tarkib topmaganligi tufayli ular o`zbek tilida fikrni bayon qilishda, ayniqsa, o`zbekcha talaffuz meyorlarini egallashda qiynaladilar.

O`zbekiston Respublikasining “Ta`lim to`g`risida”, “Davlat tili haqida”gi Qonunlari hamda Kadrlar tayyorlash milliy dasturida respublikadagi umumiy o`rta ta`lim maktablarida o`zbek tilini ikkinchi til (davlat tili) sifatida o`qitishni yanada takomillashtirish ko`zda tutilgan.²⁸ Umuiy o`rta ta`limning davlat ta`lim standartlari va o`quv dasturi asosida ta`lim rus va qardosh tillarda olib boriladigan maktablarda o`zbek tili 2- sinfdan boshlan o`qitiladi. Demak boshlang`ich sinf o`quvchilari o`z ona tillarni mukammal o`zlashtirib ulgurmaslaridan davlat tilini o`rganishni boshlaydilar. Ayni vaqtda boshlang`ich sinf o`qituvchilari uchun ona tili va chet tilini bilan bir qatorda davlat tili o`rgatish muammosi yuzaga keladi. Bu o`rinda fan o`qituvchilaridan o`z fanlariga masuliyat bilan yondashish, o`z ustida muntazam ravishda ish olib borishi talab etadi. Darslarda didaktik va ko`rgazmali qurollardan foydalanish ijobiy natija beradi. Shu bilan birgalikda, so`ngi yillarda ta`lim jarayonida turli ta`limiy o`yinlar, interfaol metodlardan foydalanish asosida darslar tashkil etilmoqda. Boshlang`ich ta`limda pedagogik texnologiyalardan foydalanib darslarni tashkil etish davlat dasturi darajasigacha olib chiqildi. “Sog`lom bola yili” Davlat dasturning 71- bandida boshlang`ich ta`lim tizimiga bosqichma-bosqich ilg`or pedagogik va axborot kommunikatsiya texnologiyalarni joriy etish masalasi bo`yicha alohida vazifalar belgilandi. Dasturda belgilangan vazifalarni amaliy natijasi sifatida 2014 yil boshlang`ich sinflar uchun 7 nomda metodik qo`llanmalar va multimedia ilovalari yaratildi. Ushbu jarayonni mantiqiy davomi sifatida “Sog`lom ona va bola yili” Davlat Dasturi doirasida ta`lim rus va qardosh tillarda olib boiladigan maktablarning “O`zbek tili” 2 sinf o`qituvchilari uchun metodik qo`llanma va darslikning multimediali ilovalari tayyorlanildi.

Multimedia vositalari yordamida axborotlarni matnli, tasvirli, tovushli va animatsiyali ko`rinishda namoyish etish mumkin.

Multimedia vositalari bu:

– **nutqli axborotni** kiritish-chiqarish qurilmalari (mikrofon, kuchaytirgichlar, tovush kolonkalari);

²⁸ O`ZBEKISTON RESPUBLIKASI XALQ TA`LIMI VAZIRLIGI RESPUBLIKA TA`LIM MARKAZI
Uzviylashtirilgan Davlat ta`lim standarti va o`quv dasturi. Toshkent-2010 y. 92-93-bet.

- **Animatsion va video** ma'lumotlarni kiritish va chiqarish qurilmalari (videokameralar, videoprojektor va ekranlar);
- **tovushli va video** ma'lumotlarni saqlovchi optik disklar.²⁹

Boshlang'ich ta'limda multimedia vositalari yordamida o'zbek tili darslarni tashkil etishning usullaridan vaqt, joy, zaruriyat va imkoniyat taqozo qilgan o'rinlarda foydalanish ta'lim samaradorligini oshiradi, o'quv-tarbiya jarayonini faollashtiradi. O'zga tilni o'qitishda matn ustida ishlashda an'anaviy usulga tayanish ham yaxshi natija beradi, biroq multimedia vositasida boshlang'ich sinf o'quvchilari quyidagi vazifalarni bajarishlari mumkin: matnni davom ettirish, tasvirlarda berilgan ma'lumotlarni qayta xikoya qilish, matn asosida o'z fikr muloxazalarini bildirish, matnni qisqartirish, berilgan matndan yangi so'zlarni topish va boshqalar. Shuning uchun matnni multimedia vositalari bilan boyitish o'rinlidir.

Boshlang'ich sinf o'quvchilariga bir matnni qayta eshittirish o'rnini multimedia vositasi yordamida axborotni boyitish, ko'paytirish, ya'ni matnni ko'p yangi kerakli axborot bilan to'ldirish kabi usul bilan almashtirish o'qitishda yaxshi natija bermoqda. Multimedia vositasi orqali matnni tinglash o'zga tili boshlang'ich sinf o'quvchilariga o'zbek tilini sodda tarzda o'zlashtirishlari uchun qulaylik yaratib beradi. Multimedia vositasida axborot to'laligi o'zbek tilini o'rganishda nutqiy xatolar sonini kamaytiradi, axborot eshittirilayotganda matn mazmanini tushunmaslikning oldini oladi. Matnni eshitish davomida matn mazmuniga mos tasvirlar namoyish etib boriladi, bu o'quvchilarda tinglayotgan matnning mazmunini to'la tushunish imkoniyatini beradi.

Matn va mashqlarda yoki audio-, videomateriallarda, hatto ekranning badiiy bezatishda milliy qadriyatlarimiz, urf-odatlarimiz, sharqona odob-axloq namunalari o'z aksini topsa, rus va qardosh millatli o'quvchilar yashab turgan yurtiga nisbatan vatanparvarlik hissi yanada kuchyadi, davlat tilini bilishga bo'lgan motivatsiya ortadi va, albatta, o'quv jarayonining muhim maqsadlariga-ta'lim va tarbiyani uzbiy ravishda amalga oshirish ham jamiyatimiz uchun ma'naviy barkamol, etuk mutaxassislarni tayyorlab berishga erishiladi.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

*Жураева М.А., преподаватель Кокандского
государственного педагогического института*

Каждому учителю хочется, чтобы уроки чтения оставляли заметный след в сознании каждого ученика, были нацелены на то, чтобы продвигать его в умственном, эмоциональном, эстетическом и речевом развитии, развивали у детей интерес к книге, любовь к чтению, прививали им полезные умения и навыки. Однако, несмотря на усилия, в классе всегда оказывается группа слабо читающих детей. У них работа с книгой вызывает умственную перегрузку, а это приводит к нежеланию учиться и к отставанию в учёбе, что влияет на эффективность работы всего класса. Поэтому многие учителя стараются использовать новые технологии: нестандартные приёмы, которые помогают развивать интерес учащихся к чтению, поиску ответов на возникающие вопросы. На уроках основным приёмом, обеспечивающим развитие читательской компетентности, является многократное обращение к тексту, прочитывание его каждый раз с новым заданием. Вот тогда-то ребёнок откроет в нём что-то новое, чего не заметил при первом чтении. Но для слабо читающих учащихся это вызывает затруднения. И они выпадают из работы всего класса. По исследованиям психологов у таких детей наблюдается тревожность, т.к. они не понимают прочитанный текст и не понимают, что спрашивает их учитель. Пока ребёнок не проговорит и не повторит, он не понимает ничего. Поэтому у детей в структуре урока должна быть возможность говорить, а это и есть творчество. Для этого на уроках часто нужно просить: нарисуйте, посоветуйтесь, проверьте,

²⁹ Бегматова Мактабгача таълим муассасаларида мультимедиа технологияларидан фойдаланишнинг илмий методик асослари: Пед.фанл.номз. ... дис., Тошкент: 2012. Б 74.

помогите, найдите ошибки и т. д. Когда дети будут друг другу доказывать или помогать, тогда и поймут, о чем идёт речь.

Вот некоторые технологии и приёмы, которые уже зарекомендовали себя в педагогической практике:

- чтение и рисование рисунка к прочитанному тексту;
- творческое дополнение или изменение иллюстрации учебника;
- подбор музыки к произведению, определить её характер и настроение;
- чтение произведения и соотнесение рисунков с событиями в произведении;
- нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на поставленный вопрос;
- составление вопросов к прочитанному абзацу (тексту);
- составление словесного плана или плана в виде рисунка;
- нахождение предложений, которые стали поговорками или фразеологизмами;
- чтение с выписыванием слов на заданную тему;
- поиск слов в тексте, описывающих пейзаж или героя;
- рисование портрета героя, опираясь на эпитеты, метафоры и сравнения, найденные в рассказе;
- выделение рифм, обращений; устаревших слов, выражений и составление толкового словаря;
- драматизация произведений;
- групповая работа по заданию;
- литературные игры;
- творческий пересказ.

Такие задания помогают избежать однообразия, рутины в обучении. Ребёнок может почувствовать себя и в роли автора, и в роли иллюстратора, и в роли учителя. Необычные задания активизируют мышление, заставляют ребёнка обобщать, систематизировать материал по теме.

Для выработки у школьников внимательного отношения к художественному тексту, умения воспринимать прочитанный текст, замечать детали, на уроках нужно применять уроки с элементами «драматизации». В 1 и 2 классе можно читать произведения по ролям, знакомиться с профессиями людей, которые помогают в подготовке спектаклей (режиссёр, актёр, драматург, костюмер, декоратор), пробовать свои силы в их качестве (писать свои пьесы, составлять сценарии спектаклей, рисовать декорации, костюмы героев и т.д.). В 3 классе уже можно перейти к развёрнутым драматическим представлениям с декорациями, костюмами и репетициями. В такую творческую работу включены все ученики класса и слабо читающие, и те, кто испытывает затруднения в пересказе текста. Поэтому слабые учащиеся выясняют у сильных товарищей то, что им непонятно, а сильные же стремятся, чтобы слабые разобрались в задании, смогли его хорошо выполнить и не подвели свою команду. Здесь дифференцированный подход уже применяют сами ученики. Они самостоятельно оценивают свои возможности, способности своих товарищей и каждый получает посильную роль. И от этого выигрывает весь класс, потому что совместно ликвидируются пробелы. Благодаря такому подходу, у слабых ребят стало получаться заучивать стихи наизусть и стремление читать их выразительно.

К активным методам можно отнести и творческий пересказ, когда учащимся предлагается придумать свою концовку или продолжение произведения. После прослушивания всех предложений проходит обсуждение у кого интереснее, поучительнее получилось и почему. Нравится учащимся и пересказ от имени разных героев, или когда необходимо прорекламирровать данное произведение, чтобы друг захотел его прочитать. Это помогает выработать у учащихся умение искать, выбирать нужное, систематизировать, анализировать, то есть глубже вникать в прочитанное произведение. Учащиеся понимают, как важно читать быстро и осознанно, чтобы не только ответить на поставленные вопросы, но и подготовить нужный пересказ.

Многие педагоги давно используют метод литературной игры. Литературные игры интересны и полезны младшим школьникам. В основе литературных игр лежит узнавание художественных произведений по отдельным отрывкам, воссоздание строк и строф по заданным словам, постановка и разгадывание каверзных вопросов по прочитанным произведениям, викторины, кроссворды, отгадывание имен литературных героев, фамилий авторов, названий произведений по серии вопросов и т.д. Такие игры построены на словесном материале и разделяются следующим образом: игры и упражнения по развитию речи; литературные головоломки, игры со словами; литературные викторины. В процессе литературных игр развиваются интеллектуальные, волевые качества личности, проявляется и совершенствуется кругозор, активизируются задатки и способности детей. Уроки чтения, проживаемые в игре, помогают ещё раз пережить эмоциональную радость от встречи с литературными героями, узнать о новых, ещё непрочитанных книгах. Такие уроки пробуждают интерес к чтению, нахождению нужного произведения в библиотеке, а не в книге по литературному чтению.

Литературные игры позволили создать благоприятные условия для детского творчества; обеспечить личную заинтересованность каждого участника в игровой и учебной деятельности; развивать коммуникативные умения ребят при работе в группах; развивать умение четко формулировать и обосновывать свою точку зрения, вести дискуссию и находить компромиссные варианты; повысить познавательный интерес на уроках литературного чтения.

SHARQ MATEMATIK OLIMLARINING ASARLARIDA ARIFMETIKANING RIVOJLANISHI HAQIDA

Zaynitdinova M.A., huzuridagi XTXKTMOXM dotsenti, p.f.n., TV ChirchiqDPI

Xayotimizda chuqur o`zgarishlar yuz bermoqda. Xalqimizning asriy orzusi mustaqillikka tinch, parlament yo`li bilan erishdik. Istiqlol tufayli o`zbek xalqi o`zining haqiqiy tarixini, jaxon tan olgan madaniy va ma`rifiy boyliklarini, urf-odat va an`analarini tiklash imkoniyatiga ega bo`ldi.

Markaziy Osiyo tarixida siyosiy aql-idrok bilan ma`naviy jasoratni, diniy dunyoqarash bilan qomusiy bilimdonlikni o`zida mujassam etgan buyuk arboblarning ko`p bo`lgan. Muxammad ibn Muso al-Xorazmiy, Umar Xayyom, Nasriddin Tusiy, Jamshid Giyosiddin al - Koshiy, Ulug`bek va boshqa ko`plab buyuk ajdodlarimiz o`z asarlarida arifmetikaning rivojlanishiga ulkan hissa qo`shdilar, xalqimizning milliy iftixori bo`lib qoladilar. Ularning nomlari, jaxon tsivilizatsiyasi taraqqiyotiga qo`shgan buyuk hissalarini hozirgi kunda butun dunyoga ma`lum. Biz ularning asarlari bilan tanishib chiqamiz.

Qadimdan Turon, Turkiston xalqi `zining k`xna tarixi, boy merosi, rang-barang va yuksak madaniyati, urf-odat va an`analari bilan ajralib turgan. Bu xalqning buyuk sийmolari milliy va jahon ilm fani va madaniyatining barча soхalari rivojiga salmoqli hissa k`shib kelganlar.

Биринчи Президентимиз И.А.Каримов таъкидлаганидек «Ватанимиз азалдан башарият тафаккур хазинасига унутилмас ҳисса кўшиб келган. Асрлар мобайнида халқимизнинг юксак маънавият, адолатпарварлик маърифатсеварлик каби эзгу фазилатлари Шарқ фалсафаси ва Исломи дини таълимоти билан узвий равишда ривожланиди ва ўз навбатида фалсафий ахлоқий таълимотлар ҳам халқимиз даҳосидан баҳра олиб бойиб борди»³⁰.

Улуғ бобокалонларимиз буюк мутафаккир, алгебра фанининг асосчиси ал-Хоразмий, иккинчи муаллим, Шарқ Аристотели деб тан олинган Абу Наср ал-Фаробий, улуғ ҳаким Шайх ур раис Абу Али Ибн Сино, комусий олим Абу Райҳон ал-Беруний, астрономия фанининг етук юлдузи Мирзо Улуғбек ўзбек адабий тилининг асосчиси, даҳо шоир Алишер Навоий, беназир муҳаддис Исмоил Бухорий, тасаввуф илмининг буюк алломалари Аҳмад Яссавий, Абдуҳолик

³⁰ Каримов И.А. Ватан саждагоҳ каби муқаддасдир. 3-жилд.- Т.:Ўзбекистон, 1996, 7-бет.

Ғиждувоний, Нажмиддин Кубро, Муҳаммад Раззолий, Баховуддин Нақшбанд, Махмуд Замахшарий ва бошқаларнинг номлари жаҳон халқлари томонидан ханузгача ҳурмат билан тилга олиниб келинмоқда.

Бизнинг юртимизда яратилган асарлардан кўчирилган нусхаларнинг нақадар мўътабар саналиши, бебаҳо обида сифатида кадрланиши аён бўлиб турибди. Марказий Осиё мутафаккирлари яратган фан ва маданиятнинг барча соҳаларига тааллуқли нодир асарлар, қимматбаҳо фикр мулоҳазалар ҳозирги кунда ҳам жаҳон халқлари маънавий дунёсини бойитиб, уларнинг маънавий камолотига хизмат қилиб келмоқда.

Шуни алоҳида таъқидлаш керакки, ўзбек халқининг тарихий тараққиёти даврида моддий ва маънавий маданият бир текисда ривожланган эмас. Унда биз уйғониш, юксалиш билан бир каторда депсиниш, турғунлик ҳолатларини ҳам кузатишимиз мумкин.

Марказий Осиё халқлари ўтган минг йиллар мобайнида хитой, юнон, араб, муғул, рус истилочилари томонидан забт этилган. Истилочилар хилма-хил бўлса ҳам уларнинг мақсади ўхшаш, яъни кўхна маданият ва маънавиятга эга бўлган туб аҳолини миллий кадриятлардан бегоналаштириш, ўзлигини англашга йўл қўймаслик, тарихини сохталаштиришдан иборат эди. Шу боис, бизнинг худудимиздаги бирон бир кўхна шаҳримиз, катта – кичик дарёмиз, баланд – паст тоғимиз йўқки, у бир неча ном билан аталмасин. Бу истилочиларнинг манфур сиёсати, ўз халқининг тили ва маданиятини устун қилиб кўрсатиш, маҳаллий халқнинг тарихи ва маънавиятини камситиб, сохталаштириб ёки инкор этиш оқибати эди.

Мустақиллигимиз туфайли маънавий ҳаётимизда уйғониш юз берди. Халқимизнинг миллий онги, миллий ғурури, миллий ифтихори, маънавий дунёси кундан кунга бойиб бормоқда. Бу эса мустақил давлатимизнинг маънавий асосини янада мустаҳкамлашга хизмат қилмоқда, лекин шуни алоҳида қайд этишимиз керакки, миллий ўз ўзини англаш, ўзбекчилик — миллатчилик деган маънони билдирмайди. Миллий уйғониш, миллий ғурур, миллий туйғунинг тикланиши — бу миллий ривожланиш билан узвий боғлиқ бўлган табиий қонуний жараёндир.

Миллий маънавиятимизнинг жаҳон ҳамжамиятига қўшилишда халқ оғзаки ижодининг роли ниҳоятда каттадир. Халқ оғзаки ижодининг шаклини келтириб чиқарган, ривожлантирган, такомиллаштирган сабаблар ичида энг биринчиси ва белгиловчиси - меҳнат, инсоннинг амалий фаолиятидир. Халқ оғзаки ижоди жанрларининг биринчи жанри куй ва кўшиқдир. Куй ва кўшиқ инсоннинг доимий хамроҳи, унинг шодмон ва қайғули онларидаги йўлдошидир.

Ўзбек халқ поэзияси, халқ кўшиқлари унинг ижодкори тарихи билан, меҳати билан узвий борлиқдир. Поэзияда ҳам, кўшиқда ҳам халқнинг руҳияти, инсон туйғулари, пок севгиси, орзу армонлари билан бирга ижтимоий аҳволи мужассамлашган бўлади. Шунинг учун халқнинг тарихини унинг поэзия ва кўшиқлари билан, кўшиқларини эса тарихи билан боғлаб тушунтириш мумкин. Халқ оғзаки ижодини, кўшиқларини билмай туриб, меҳнаткаш халқнинг чинакам тарихини, миллий зийнатининг шаклланишини билиш мумкин эмас. Дунёда кўшиқ айтмайдиган, кўшиқдан завқланмайдиган, рақс ва лапарларни, дилбар куйларни ёқтирмайдиган биронта ҳам халқ бўлмаса керак. Ўзбеклар ҳам шулар жумласига киради.

Ўзбек халқи азалдан мафтункор куй ва сермазмун кўшиқларни жон дилидан севади. Шодликда ҳам, қийинчиликда ҳам унга мурожаат қилади, ундан завқ-шавқ олади, ором ва таскин топади. Махмуд Қошғарийнинг «Девону луғотит турк» асарида қайд қилиб ўтилган меҳнат кушиқлари, ўроқчи, хирмон кўшиқлари, ов кўшиқлари, қахрамонлик, жанг кўшиқлари, мавсум ва маросим кўшиқлари, ишқий кўшиқлар - буларнинг ҳаммаси минг йиллар давомида халқ кўнглидаги хасрат ва шодликнинг йўлдоши бўлиб келган.

Халқ кўшиқларининг инсон ҳаётида бу қадар кенг ўрин олиши, такомиллашиб, мазмунан бойиб ва чуқурлашиб боришининг сабаблари бор. Чунки кўшиқ инсонни қийинчиликларни енгишга, руҳан тетик бўлишга дўстларга вафо кўрсатишга, душманларга нисбатан шафқатсизликка ундайди. Киндик қони тўкилган она-Ватанни севишга, ундан фахрланишга даъват, мухаббат, фахр-ифтихорнинг шаклланиши ва ривожланиши ҳам маълум даражада унга боғлиқ.

Халқ кўшиқлари орасида алла алоҳида аҳамиятга эга бўлган халқ кўшиқларидан хисобланади.

Юзимнинг ёруғи, кўзимнинг нури,
Белимнинг қуввати, дилим сурури.
Элимнинг қувончи, тоғдек ғурури,
Эрка болам, тойчоғим, алла.
Севган болам, тойчоғим, алла,
Ўргилай кўзингдан, эрка фарзандим,
Новвотим, асалим, шакарим, қандим.
Умрингни тилайман кўнгил хурсандим,
Кўзичоғим, оппоғим, алла.
Ёниб турган чироғим, алла.

Хулоса қилиб айтганда Миллий онг ва ўзлигини англаш у ёки бу миллатни мансубликни хис қилиш, унинг тарихи, маданияти, урф-одат ва анъаналарини ҳар тарафлама чуқур билиш билангина чегараланмайди.

Миллий уз-узини англаш миллатнинг ҳозирги ахволи, унинг олдида ечимини кутиб турган муаммоларини билиш ва уларни хал қилишда фаол ҳаракат этишни талаб қилади. Бунинг учун юксак маданият, узокни кўра билиш ва донолик, ғоявий-маънавий етуклик ва поклик, янгича фикрлаш имкониятларидан, жамият тараққиётини жадаллаштириб, аҳолининг фаровон ҳаёт кечириш учун замин яратиш йўлида фойдалана билиш керак.

Шунингдек, миллий ўз-ўзини англаш миллатнинг келажак истикболини ҳам кўра билишни талаб қилади, Бу ҳам кишиларнинг миллий онги ўсиши, тафаккурлаш маданияти даражаси билан узвий боғлиқдир.

ЁШ АВЛОДНИНГ МАЪНАВИЙ-АХЛОҚИЙ КАМОЛОТИДА ХАЛҚ КЎШИҚЛАРИНИНГ ТАРБИЯВИЙ АҲАМИЯТИ

*Абдураҳимова Д.А., п.ф.н., доцент
Зокирова М., 106-гуруҳ талабаси, ТДПУ.*

Қадимдан Турон, Туркистон халқи ўзининг кўхна тарихи, бой мероси, ранг-баранг ва юксак маданияти, урф-одат ва анъаналари билан ажралиб турган. Бу халқнинг буюк сиймолари миллий ва жаҳон илм фани ва маданиятининг барча соҳалари ривожига салмоқли хисса қўшиб келганлар.

Биринчи Президентимиз И.А.Каримов таъкидлаганидек «Ватанимиз азалдан башарият тафаккур хазинасига унутилмас ҳисса қўшиб келган. Асрлар мобайнида халқимизнинг юксак маънавият, адолатпарварлик маърифатсеварлик каби эзгу фазилатлари Шарқ фалсафаси ва Ислом дини таълимоти билан узвий равишда ривожланди ва ўз навбатида фалсафий ахлоқий таълимотлар ҳам халқимиз даҳосидан баҳра олиб бойиб борди» .

Улуғ бобокалонларимиз буюк мутафаккир, алгебра фанининг асосчиси ал-Хоразмий, иккинчи муаллим, Шарқ Аристотели деб тан олинган Абу Наср ал-Фаробий, улуғ ҳаким Шайх ур раис Абу Али Ибн Сино, қомусий олим Абу Райҳон ал-Беруний, астрономия фанининг етук юлдузи Мирзо Улуғбек ўзбек адабий тилининг асосчиси, даҳо шоир Алишер Навоий, беназир муҳаддис Исмоил Бухорий, тасаввуф илмининг буюк алломалари Аҳмад Яссавий, Абдуҳолик Ғиждувоний, Нажмиддин Кубро, Муҳаммад Раззолий, Баховуддин Нақшбанд, Махмуд Замахшарий ва бошқаларнинг номлари жаҳон халқлари томонидан ханузгача ҳурмат билан тилга олиниб келинмоқда.

Бизнинг юртимизда яратилган асарлардан кўчирилган нусхаларнинг нақадар мўътабар саналиши, бебаҳо обида сифатида кадрланиши аён бўлиб турибди. Марказий Осиё мутафаккирлари яратган фан ва маданиятнинг барча соҳаларига тааллуқли нодир асарлар, қимматбаҳо фикр мулоҳазалар ҳозирги кунда ҳам жаҳон халқлари маънавий дунёсини бойитиб, уларнинг маънавий камолотига хизмат қилиб келмоқда.

Шуни алоҳида таъқидлаш керакки, ўзбек халқининг тарихий тараққиёти даврида моддий ва маънавий маданият бир текисда ривожланган эмас. Унда биз уйғониш, юксалиш билан бир қаторда депсиниш, турғунлик ҳолатларини ҳам кузатишимиз мумкин.

Марказий Осиё халқлари ўтган минг йиллар мобайнида хитой, юнон, араб, муғул, рус истилочилари томонидан забт этилган. Истилочилар хилма-хил бўлса ҳам уларнинг мақсади ўхшаш, яъни кўхна маданият ва маънавиятга эга бўлган туб аҳолини миллий қадриятлардан бегоналаштириш, ўзлигини англашга йўл қўймаслик, тарихини сохталаштиришдан иборат эди. Шу боис, бизнинг худудимиздаги бирон бир кўхна шахримиз, катта – кичик дарёмиз, баланд – паст тоғимиз йўқки, у бир неча ном билан аталмасин. Бу истилочиларнинг манфур сиёсати, ўз халқининг тили ва маданиятини устун қилиб кўрсатиш, маҳаллий халқнинг тарихи ва маънавиятини камситиб, сохталаштириб ёки инкор этиш оқибати эди.

Мустақиллигимиз туфайли маънавий ҳаётимизда уйғониш юз берди. Халқимизнинг миллий онги, миллий ғурури, миллий ифтихори, маънавий дунёси кундан кунга бойиб бормоқда. Бу эса мустақил давлатимизнинг маънавий асосини янада мустаҳкамлашга хизмат қилмоқда, лекин шуни алоҳида қайд этишимиз керакки, миллий ўз ўзини англаш, ўзбекчилик — миллатчилик деган маънони билдирмайди. Миллий уйғониш, миллий ғурур, миллий туйғунинг тикланиши — бу миллий ривожланиш билан узвий боғлиқ бўлган табиий қонуний жараёндир.

Миллий қадриятларимиз, урф-одат ва анъаналаримиз қайта тикланиб янада ривожлангандагина жамиятимизда ўтказилаётган ислохотлар муваффақиятли амалга оша олади, чунки маънавий баркамол, маърифатли, руҳан бардам, янгича тафаккурлаш қобилиятига эга инсонгина истиқлол ва тараққиёт йўлини шараф билан ўта олади. Шундай экан, халқимизнинг маданий мероси, жумладан, ўзида юксак маънавий қадриятларини жамлаган халқ оғзаки ижоди жанрларини чуқур ва атрофлича ўрганиб, уларни ҳар бир ёш авлод онгига сингдириб, уларни маънавий етук фидойи кишилар этиб тарбиялаш ҳозирги кунда энг долзарб муаммолардан ҳисобланади.

Ота-боболаримиздан бизга қолдирилган бой маънавий меросни авайлаб асраб, уни замонавий илм фан ютуқлари билан ижодий бойитиб, келажак авлоднинг тафаккури, дунёқарашини миллий ва умуминсоний қадриятлар асосида шакллантириб, уларнинг бунёдкорлик фаоллигини ошириш- мустақиллик пойдеворини мустаҳкамлашнинг асосий гаровидир.

Ҳеч бир халқ ўз ўзини англамасдан миллий маданияти миллий қадриятларини авайлаб асраб сақламасдан туриб бошқа халқларнинг қадриятларига ҳурмат иззат билан қарай олмайди. Шунинг учун миллий қадриятларнинг тикланиши умуминсоний қадриятлар сари ривожланишнинг яккаю ягона йўлидир.

Мустақил Ўзбекистонимизнинг куч қудрати, халқимизнинг умуминсоний қадриятларига содиқлигидадир. «Миллий маданиятнинг ўзига хослигини тиклашга алоҳида эътибор берилиши керак, - деб ёзади И. А. Кари-мов,- Шу билан бирга, миллий ўз ўзини англашнинг тикланиши жаҳон инсонпарварлик маданияти ва умумбашарий қадриятлари идеалларидан; бизнинг кўп миллатли жамиятимиз анъаналаридан ажралиб қолиши мумкин эмас» .

Миллий қадриятлар умуминсоний қадриятлар билан қанча кўп уйғунлашган бўлса, уларнинг тараққий этишига шу қадар кенг имконият очилади. Бу ҳаётий ҳақиқатдир. Жамиятимизда миллий қадриятларимизнинг тикланиши, миллий қадриятлар тушунчасининг кўп қирралилиги, миллий ўз-ўзини англаш, миллий психология, миллий туйғу, миллий маданият, тил, урф-одат, удум ва анъаналар, уларнинг инсон маънавий баркамоллигини таъминлашда, дунёқарашини шакллантиришда, бунёдкорлик фаоллигини оширишдаги ўрни, шунингдек миллий, минтақавий ва умуминсоний қадриятларнинг муштараклиги, ижтимоий сиёсий, табиий, моддий қадриятлар ҳамда юксак миллий маънавиятимизнинг жаҳон ҳамжамиятига қўшилишдаги воситачилик роли каби долзарб муаммолар педагогик нуқтаи назардан таҳлил этилади.

Миллий маънавиятимизнинг жаҳон ҳамжамиятига қўшилишда халқ оғзаки ижодининг роли ниҳоятда каттадир. Халқ оғзаки ижодининг шаклини келтириб чиқарган,

ривожлантирган, такомиллаштирган сабаблар ичида энг биринчиси ва белгиловчиси - меҳнат, инсоннинг амалий фаолиятидир. Халқ оғзаки ижоди жанрларининг биринчи жанри куй ва қўшиқдир. Куй ва қўшиқ инсоннинг доимий ҳамроҳи, унинг шодмон ва қайғули онларидаги йўлдошидир.

Ўзбек халқ поэзияси, халқ қўшиқлари унинг иждокори тарихи билан, меҳати билан узвий борлиқдир. Поэзияда ҳам, қўшиқда ҳам халқнинг руҳияти, инсон туйғулари, пок севгиси, орзу армонлари билан бирга ижтимоий ахволи мужассамлашган бўлади. Шунинг учун халқнинг тарихини унинг поэзия ва қўшиқлари билан, қўшиқларини эса тарихи билан боғлаб тушунтириш мумкин. Халқ оғзаки ижодини, қўшиқларини билмай туриб, меҳнаткаш халқнинг чинакам тарихини, миллий зийнатининг шаклланишини билиш мумкин эмас. Дунёда қўшиқ айтмайдиган, қўшиқдан завқланмайдиган, рақс ва лапарларни, дилбар куйларни ёқтирмайдиган биронта ҳам халқ бўлмаса керак. Ўзбеклар ҳам шулар жумласига киради.

Ўзбек халқи азалдан мафтункор куй ва сермазмун қўшиқларни жон дилидан севади. Шодликда ҳам, қийинчиликда ҳам унга мурожаат қилади, ундан завқ-шавқ олади, ором ва таскин топади. Махмуд Кошғарийнинг «Девону луғотит турк» асарида қайд қилиб ўтилган меҳнат қўшиқлари, ўроқчи, хирмон қўшиқлари, ов қўшиқлари, қахрамонлик, жанг қўшиқлари, мавсум ва маросим қўшиқлари, ишқий қўшиқлар - буларнинг ҳаммаси минг йиллар давомида халқ кўнглидаги хасрат ва шодликнинг йўлдоши бўлиб келган.

Халқ қўшиқларининг инсон ҳаётида бу қадар кенг ўрин олиши, такомиллашиб, мазмунан бойиб ва чуқурлашиб боришининг сабаблари бор. Чунки қўшиқ инсонни қийинчиликларни енгишга, руҳан тетик бўлишга дўстларга вафо кўрсатишга, душманларга нисбатан шафқатсизликка ундайди. Киндик қони тўкилган она-Ватанни севишга, ундан фахрланишга даъват, мухаббат, фахр-ифтихорнинг шаклланиши ва ривожланиши ҳам маълум даражада унга боғлиқ.

Халқ қўшиқлари орасида алла алоҳида аҳамиятга эга бўлган халқ қўшиқларидан ҳисобланади.

Юзимнинг ёруғи, кўзимнинг нури,

Белимнинг қуввати, дилим сурури.

Элимнинг қувончи, тоғдек ғурури,

Эрка болам, тойчоғим, алла.

Севган болам, тойчоғим, алла,

Ўргилай кўзингдан, эрка фарзандим,

Новвотим, асалим, шакарим, қандим.

Умрингни тилайман кўнгил хурсандим,

Кўзичоғим, оппоғим, алла.

Ёниб турган чироғим, алла.

Хулоса қилиб айтганда Миллий онг ва ўзлигини англаш у ёки бу миллатни мансубликни хис қилиш, унинг тарихи, маданияти, урф-одат ва анъаналарини ҳар тарафлама чуқур библиш билангина чегараланмайди.

Миллий уз-узини англаш миллатнинг ҳозирги ахволи, унинг олдида ечимини кутиб турган муаммоларини библиш ва уларни хал қилишда фаол ҳаракат этишни талаб қилади. Бунинг учун юксак маданият, узоқни кўра билиш ва донолик, ғоявий-маънавий етуклик ва поклик, янгича фикрлаш имкониятларидан, жамият тараққиётини жадаллаштириб, аҳолининг фаровон ҳаёт кечириш учун замин яратиш йўлида фойдалана билиш керак.

Шунингдек, миллий ўз-ўзини англаш миллатнинг келажак истиқболини ҳам кўра билишни талаб қилади, Бу ҳам кишиларнинг миллий онги ўсиши, тафаккурлаш маданияти даражаси билан узвий боғлиқдир.

ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Уразова З., к.п.н., доцент
Адилова К., студентка 2-курса, ТГПУ.*

В младшем школьном возрасте происходит постепенная смена ведущей деятельности, переход от игровой деятельности к учебной. При этом игра еще сохраняет свою ведущую роль. Исходя из этой особенности, игра должна стать основой для развития у учащихся навыков учебной деятельности.

Игра формирует устойчивый интерес к дальнейшему изучению математике, а также уверенность в успешном овладении им. Но хочется отметить, что игра имеет не только мотивационные функции.

Использование на уроках и во внеклассной работе игровых моментов способствует активизации познавательной и творческой деятельности учащихся, развивает их мышление, память, воспитывает инициативность, позволяет преодолеть скуку в обучении математике. Игры развивают сообразительность и внимание, формирование у детей количественных представлений о предметах, и пространственных понятий (слева, справа вверху, внизу в середине и т. д.), следует переходить к вычислительным операциям, сравнивая предметы по количеству.

Игра может заставить ученика вспомнить пройденное, пополнить свои знания, помогают оптимально и эффективно использовать каждую минуту на уроке. Они не только доставляют радость, но и приносят много пользы. Предлагать ребятам собрать картинку из отдельных кусочков. Затем рассказать, что за картинка получилась. Ученики говорят, кто это, какого цвета, какой (используют прилагательные). В приложении можно предлагать несколько картинок, которые можно разрезать на части.

Такие игры требуют подготовки дидактического материала, что отнимает немало времени. Но усилия не пропадают даром. Играя, ученики быстро усваивают материал. Эти игры могут служить своеобразным повторением пройденного материала и просто как разрядка на уроке.

Работа с карточками тоже превращается в интересное состязание. Надо собрать яблочки с буквами (большими или маленькими), составить алфавит и расшифровать слово, цифра обозначает номер буквы в алфавите.

Ученикам очень нравится игра, которая тренирует память. На столе раскладывать картинки с изображением геометрических фигур (или того, что изучают в данный момент). Представители команд внимательно рассматривают все, что есть на столе. Затем, повернувшись спиной к столу, ученики называют то, что запомнили. За каждое правильное слово команда получает очко. Если отгадали, получают очко. Побеждает команда, у которой больше очков.

Задание 1. Цель задания: Выявление умения классифицировать предметы по выбранному свойству. Установить, какому свойству (числовой характеристике или форме) отдают дети предпочтение при выполнении этого задания.

Текст задания: Приготовьте красный и синий карандаши. Посмотрите на рисунок. Здесь изображены фигуры и на каждой из них есть номер. Рассортируйте эти фигуры на две группы по каким-то сходным признакам. Одну группу закрасьте красным карандашом, другую – синим.

Оценивание задания:

1. Фигуры рассортированы по форме: одна группа – четырёхугольники, другая – круги (10 б.).
2. Фигуры рассортированы по числовой характеристике (10-9 б.).
3. Фигуры рассортированы на две группы по каким-то другим признакам (7 б.).
4. Фигуры разбиты на три группы (4 б.).

5. Все фигуры отнесены в одну группу (3 б.).

1. Задание не выполнено (0 б.).

Итак, можно с уверенностью сказать, что применение игровых технологий является одним из средств обучения математике, дает хорошие результаты, повышает интерес учеников к изучению математики, концентрирует их внимание, повышает активность. А так же вносит в урок элемент соперничества, позволяет сконцентрировать внимание ребят на главном – овладении математической терминологии и навыками в процессе естественной ситуации общения во время игры. Подобные задания довольно сложные для детей, требующие пристального внимания, умения оперировать представлениями о количестве, расположения предметов, определения их местоположения, упражняясь в названии не только природных объектов, но и математической терминологии, умения сопоставлять, сравнивать находить сходство и различие. Всякая игра, предложенная на занятиях математики, не может быть самоцелью. Она обязательно должна нести смысловую нагрузку, то всякая игра должна развивать мышление ученика, развивать его кругозор. Что требует активности мыслительной и речевой деятельности ребенка.

BOSHLANG'ICH SINFLARDA MATEMATIKA O'QITISHNI TASHKIL QILISHDA INTERFAOL METODLARDAN FOYDALANISH

*Ibragimova M. –2-kurs talabasi ,
Jumayev M.– p.f.n., professor, TDP.*

Pedagogik texnologiyalarning bugungi kunda eng ommaviylashgan turlaridan biri-bu interaktiv metodlardir. Interaktiv metodlar o'quvchi va o'qituvchining birgalikdagi faoliyati bo'lib, asosan o'quvchilarni fikrlarga undaydi. Kerakli xulosalarga kelishni, ular o'zini tahlil qilishni va amaliyotda qo'llashni o'rgatadi. O'qituvchining asosiy vazifasi bu erda o'quvchilarga yo'l ko'rsatish, yo'nalish berish, eng to'g'ri xulosani aytishdan iborat.

Interaktiv usullar yana shunisi bilan ham ahamiyatli, o'qituvchi o'quvchining fikrini xech qachon keskin rad etmaydi, faqatgina vaqti bilan to'g'ri xulosani aytib o'tib ketadi. Natijada o'quvchi xatosini o'zi tushunib oladi. Bu esa ularni tushko'nlikka tushish, fikrlashda tormozlanish kabi xolatlarning oldini oladi. Interaktiv metodlar o'quvchi va o'qituvchi o'rtasidagi o'zaro hurmatga asoslanadi. O'qituvchi qanday bo'lmasin o'quvchining fikrini tinglaydi va hurmat bilan qarashini bildiradi, shu bilan birga o'quvchilarni bir-birlarini tinglashga o'rgatadi. e'tirozlar, qo'shimchalar ham "hurmatli", "sizning fikringizga qo'shilgan holda", "bizning ham ayrim fikrlarimiz bor edi" kabi so'zlar orqali bildiriladi. Bunday tarzda tashkil etilgan darsda o'quvchi o'zini hurmat qilinaotganligini sezadi va bunday sharoitda xech qanday tayziqsiz erkin fikrlay boshlaydi va uni ochiq bayon eta oladi. Ushbular bilan birgalikda u boshqalarni ham hurmat qilishga o'rganadi.

Interaktiv metodlar o'quvchilarda doimiy faollikni ta'minlaydi.

O'quvchilar dars davomida bo'sh qolmaydilar, ular mavzuga oid biror-bir muammo bilan band bo'ladilar. Natijada esa zerikish holatini oldi olinadi.

Interaktiv metodlardan foydalanishda o'qituvchi, eng avvalo, darsning texnologik loyihagini tuzib olishi lozim. Darsni texnologik loyixalash uchun esa o'qituvchi interaktiv metod strategiyalari va usullari bilan tanish bo'lishi lozim.

Bugungi kunda bir qator rivojlangan mamlatlarda o'quvchilarning o'quv va ijodiy faolliklarini oshiruvchi hamda ta'lim-tarbiya jarayonining samaradorligini kafolatlovchi pedagogik texnologiyalarni qo'llash borasida boy tajriba to'plagan bo'lib, ushbu tajriba asoslarini tashkil etuvchi metodlar o'ziga xos ahamiyatga egadir.

Zamonaviy dars berish metodlaridan asosiysi "interaktiv" metod bo'lib, hozirda uning chala tarjimasi ko'p hollarda "interfaol" deb yuritiladi, "interaktiv" atamasi aslida inglizcha "interaktiv" so'zidan olingan bo'lib, "o'zaro ta'sirlashish" ma'nosini bildiradi va biror faoliyat yoki metodda o'zaro baxs munozara, fikrlash asosida faoliyat yoki hamjixatlik bilan hal etish tushuniladi. Ammo biz ayrim o'quv qo'llanmalarini varaqlaganimizda "o'qitishning interaktiv metodlari" termini

qo'llanishini ham guvoxi bo'ldik. Ta'lim berish jarayoni bevosita o'qitish metodi bilan uzviy bog'liqdir. Metodika sizning qanday texnik vosita yoki kitoblardan foydalanayotganingiz emas, balki sizning ta'limingiz qanday tashkil etilishidadir.

Boshqacha qilib aytganda, o'qitish metodi ta'lim oluvchi va o'qituvchining o'qitish jarayonidagi o'zaro aloqa shaklidir. O'qituvchi va o'quvchi orasidagi jarayon aslida o'quvchini u yoki bu bilim ko'nikma va malakalarini o'zlashtirish maqsadida bog'lab turganligini ko'rsatib turadi. Agar keng ko'lamda oladigan bo'lsak, o'qitishning birinchi kunlaridan to shu kungacha o'qituvchi va o'quvchi orasidagi keng ma'noda uch hil bog'lanish shakllangan bo'lib, u o'z tasdig'ini topgan. Ko'rinib turibdiki, uslubiy yondashuvda o'qituvchining barcha metodini uch guruhga bo'lishimiz mumkin:

1. Nofaol metod.
2. Faol metod.
3. Interfaol metod

Ko'rsatib o'tilgan har bir uslubiy yondashuv o'ziga xos xususiyatga ega. Quyida biz uslubiy yondashuvlarni ko'rib chiqamiz. SHu bilan birga asosiy diqqatimizni o'qituvchining interaktiv usullariga qaratamiz.

Nofaol uslubiy yondashuv-bu o'quvchi bilan o'qituvchi orasidagi bog'liqlik shaklidir. Bunda o'qituvchi darsning asosiy xarakterlanuvchi figurasi hisoblanadi, o'quvchilar esa nofaol eshituvchi sifatida namoyon bo'ladi. Mazkur metod darslardagi tezkari mustaqil savol-javoblarda, nazorat ishlarida, test va boshqa usullarda aks etadi. Nofaol metod o'quvchilarning o'quv materialini o'zlashtirishlaridagi eng samarasiz usul hisoblanadi, lekin uning o'ziga xos ijobiy tomoni mavjud. Bu hildagi darslarga ko'p mehnat talab qilinmaydi. CHegaralangan vaqt oralig'ida katta miqdordagi o'quv materialini topishga imkon beradi. Bu dars turi oliy o'quv muassasalarida keng tarqalgan bo'lib, keng yoyilgan shakli ma'ruzadir.

Faol uslubiy yondashuvda o'qituvchi bilan o'quvchi bir-biri bilan o'zaro aloqada bo'ladi. Dars jarayonida o'quvchi nofaol tinglovchi emas, balki darsning faol ishtirokchisiga aylanadi. Agar nofaol dars metodida asosiy xarakter qiluvchi figura o'qituvchi bo'lgan bo'lsa, bu metodda o'quvchi va o'qituvchi teng xuquqqa egadir. Nofaol darslar o'qitishning avtoritar uslubiga ega bo'lgan bo'lsa, faol metodlar demokratik uslubga egadir. Faol va interfaol yondashuvlarda esa umumiylik ko'proq ko'zga tashlanadi. Umuman olganda interaktiv metodni ko'proq zamonaviy faol metodlarning shakli sifatida ko'rishimiz mumkin. Faol metodlardan farqli o'laroq, interaktiv metodlar o'qituvchi va o'quvchining o'zaro aloqasini, balki o'qitish jarayonida ularning o'zaro bir-biri bilan faol munosabatda bo'lishlariga yo'naltirilgan (3-chizma)ligi bilan ham ahamiyatlidir. Quyida biz mazkur metodni atroflicha ko'rib chiqamiz:

Interaktiv ("inter"-vzaimniy, "akt"-deystvie-"o'zaro ta'sir" ma'nosini bildiradi) uslubiy yondashuvda o'quvchilar bilish va o'rganish jarayoniga butunlay sho'ng'ib ketadilar, ular o'zlari bilgan va o'ylayotganlari xususida baxslashishilari ham mumkin. Interaktiv darslarda maqsadga erishish uchun etarli zamin yaratadi. O'qituvchi dars rejasini tuzadi (qoida bo'yicha interaktiv mashq va topshiriqlar o'quvchi o'zlashtirayotgan material bilan o'zaro bog'liq bo'ladi). O'quvchilar bajaradigan interfaol darsdagi interaktiv mashq va topshiriqlar uning asosiy tarkibi hisoblanadi.

Oddiy mashq va topshiriqlardan shunisi bilan farqlanadiki, ularni bajarish jarayonida o'ragilgan material nafaqat mustaxkamlanadi, balki yana yangilari ham olinadi. SHuningdek, bu mashq va topshiriqlar interaktiv yondashuvga mo'ljallangan bo'lib, zamonaviy pedagogikada ham uning boy zahirasi to'plangan, shulardan quyidagilarni ajratib olamiz:

1. Ijodiy topshiriq.
2. Kichik guruhlar bilan ishlash.
3. Ta'limiy o'yinlar (rolli, maqsadli va bilim beruvchi o'yinlar).
4. Jamiyatdagi zahiralardan foydalanish (mutaxassis taklif etish, ekskursiyalar).
5. Ijtimoiy loyihalar va auditoriyadan tashqari beriladigan ta'lim metodlari (ijtimoiy loyihalar, radio va gazetalar, fil'mlar, saxna asarlari, qo'shiq va ertaklar).
6. Razminka.

7. Yangi materialni o'rganish va mustaxkamlash (interfaol ma'ruza, ko'rgazmali qurollar bilan ishlash, video va audio materiallar, "o'quvchi-o'qituvchi rolida", "har bir kishi har bir kishiga o'rgatadi"), mozayka (ajurali arra) savollardan foydalanish, buqrotli diolog).

8. Murakkab va muzokara talab savol va muammolarni echish ("fikir maktabi", "pozitsiyani egalla", "POPS" loyihalashtirilgan texnikalar, "bir o'zing, ikki kishi birgalikda", "pozitsiyani o'zgartir", "karrusel", "televizion tok shou uslubida munozara", debatlar, simpozium).

9. Muammo-echim ("echimli daraxt", "aqliy xujum", "kazuslar tahlili", "kelishuvlar va mediatsiya") va xokozo.

Ijodiy topshiriqlar deganda biz shunday topshiriqlarni tushunamizki, bunda ishtirokchilardan nafaqat oddiy axborotni qabul qilish, balki unga ijodiy yondoshish ham talab etiladi. Chunki, berilgan topshirivlar katta yoki kichik xajmdagi o'rganilmagan elementga qoidaga ko'ra bir necha yondashuvni talab etadi.

Xullas, hozirgi zamon ilm-fan, texnika rivojlanib borayotgan bir paytda ta'lim sohasida ham tub o'zgarishlar sodir bo'lishi tabiiydir.

Bu ta'limda sifat va samaradorlikka erishishning bosh omilidir.

BOSHLANG'ICH SINIF MATEMATIKASIDAGI MUAMMOLI TA'LIM ELEMENTLARI

Yigitaliyeva K., 19-maktab o'qituvchisi, Andijon.

Dars jarayonida o'qituvchi savollar qo'yish yo'li bilan, unga noma'lum bo'lgan xulosalar va umumlashtirishlarga kelish uchun o'quvchilarning mantiqiy mulohazalariga rahbarlik qilish ko'nikmasiga katta ahamiyat berish lozim. Boshlang'ich ta'lim maktabi islohatini amalga oshirish sharoitlarida o'quvchilar tafakkurining mustaqilligini rivojlantirishga katta e'tibor qaratiladi shuning uchun ham muammoli ta'lim elementlaridan dars davomida oqilona foydalanish nihoyatta samarali natija beradi .

O'qitishning muammoli tarzda olib borilishi, eng avvalo o'quvchilarning yangi tushuncha, hodisa va qonunlarni bilishdagi ijodiy faolliklari darajasini baholashga xizmat qiladi .

Muammoli o'qitish bilishga oid vazifalarni o'quvchilar oldiga izchil va maqsadga qaratilgan holda qo'yishni nazarda tutadi, o'quvchilar ularni o'qituvchi razbarligida hal qilar ekanlar, yangi bilim, ko'nikma va malakalarini faol o'zlashtiradilar. Bilish muammolari ko'pincha tegishli o'quv predmeti uchun eng tipik vazifalarni qo'yish yordamida o'rtaga tashlanadi .

Muammoli o'qitishda birinchi galdagi vazifa o'quvchilarni yangi mavzuga tayyorlash va bilish jarayonini faollashtirish uchun qo'llaniladi. O'qitishni o'zining muammoli qilib bo'lmaydi . Ishning mohiyati o'qituvchi masalaga qay darajada mantiqiylik harakterini bera olishdir . Masala quydagi talabalarni qondira oladigan bo'lsagina bilish muammosiga aylanish mumkin .

1. O'quvchilar uchun bilish qiyinchiligiga ega bo'lgan, ya'ni o'rganilayotgan muammo ustida fikir yuritishni talab qiladi .

2. O'quvchilardagi bilishga bo'lgan qiziqishlarini uyg'otadi .

3. O'quvchilarning avvalgi bilim va tajribasiga tayanadi .

Birinchi talab boshqalarining o'rtasida asosiy, markaziy o'rinni egallaydi . Uning mohiyati shundan iboratki, o'qituvchi darsda bilish qiyinchiligi vaziyatini atayin yaratadi, bunda o'quvchilar yangi mavzuni o'rganish uchun bir yoki bir necha bosqichlar: analiz, sintez, taqqoslash, umumlashtirish kabilardan mustaqil foydalanishning zarurligiga duchor qilib qo'yiladi.

Muammoli vaziyat yuzaga kelganda, o'quvchilarda ularga obyektiv xos bo'lgan shartsiz oriyentirlovchi refleksni namayon qilish uchun sharoit yaratiladi; bu refleks bilishga doir vazifalar bo'lmaganda ko'p vaqt to'xtam holida bo'ladi .

Matematika darslarida muammoli vaziyat yaratish o'quvchilarning ixtiyorsiz diqqatlariga tayanib, ularda asta –sekin o'rganish ob'ektiga nisbatan ixtiyori e'tiborini, pretmetini mavjud qiyinchiliklariga qaramay o'zlashtirib olishga intilishni uyg'otadi .

Dars jarayonida muammoli vaziyatni yaratish muammoli o'qitish sistemasida faqat boshlang'ich fursat hisoblanadi. Keyin o'quvchilar o'qituvchining yo'naltiruvchi ta'siri bilan bilish muammolarini hal qilishning quydagi bosqichlarini mustaqil o'tishlari kerak .

1. Bilishni muammosi –materialni hal qilishning mumkin bo'lgan variantlarini ko'rsatish .
2. Materiallarini nazariy yoki amaliy tekshirish .
3. Eng real materialni tanlash.
4. Bilish xulosasini ifodalash.

Boshlang'ich sinf matematika darslarida muammoli ta'lim elementlaridan foydalanish jarayonida bilish vazifalarining qo'yilishida muammoli savollar asosiy o'rinni egallaydi. Muammoli savollar muammoli vaziyatlar yaratishning har qanday boshqa usullariga tegishli ravshda qo'yiladi. Bilishga doir savol o'quvchilar uchun muayyan darajada qiyin bo'lishi, ulardagi mavjud bilimlarning cheklanganligini ko'rsatishi va ayni vaqtda ular bajara oladigan bo'lishi, ya'ni idrokning hayoti tajribasiga va nazariy bilimlarning zaxirasiga bog'liqligini hisobga olishi zarur.

Matematika darslarida o'tishgan mavzu boshlang'ich sinf o'quvchilarida yangi mavzuga nisbatan faol munosabatni uyg'otish imkoniyatini beradi, chunki ilgari hosil bo'lgan vaqtincha aloqalar bosh miyya qobig'ida yangi aloqalarning paydo bo'lishiga ijobiy ta'sir qo'rsatadi. Masalan, matematika darslarida o'quvchilarga "Qo'shish " mavzusini tushuntirish orqali "Ayrish " tushunchasiga zamin hozirlaydi, hatto bunday uncha qatta bo'lmagan mustaqil qadam o'quvchilarni yangi "Ayrish " degan matematik tushunchaning kiritilishni ancha tushunib yetilgan holda zaruriyat deb bilishga olib keladi .³¹

Matematika darslarida bilish vazifasi o'quvchilarda qiziqish uyg'otishi kerak. Bu unga qo'yiladigan muhim vazifalardan biri hisoblanadi. Bu talab ayniqsa, matematikani past o'zlashtiruvchi o'quvchilarni o'qitish borasida muhimdir. Darsga, o'tilayotgan mavzuga bo'lgan qiziqishning mavjudligi bolalarning aqliy faoliyatiga ijobiy ta'sir ko'rsatadi, uni yanada yuqoriroq, sifat jihatdan yangi bosqichga ko'taradi. O'quvchilarning fikirlash jarayonlari xotira, diqqat, tasavvur faollashganda bilimlarini chuqurroq egallashlari uchun yanada qulay imkoniyatlar ochiladi .

Dars jarayonida bilish vazifalarini qo'yish usullarini ko'rsatar ekanmiz, biz shunga qadar yuzaga keladigan muammoli vaziyatlarning harakteriga, o'quvchilar jalb qilingan fikirlash faoliyatining xususiyatlariga e'tibor bermagan edik bizni faqat matematika darslarida muammoli vaziyatni yaratish, ya'ni o'quvchilarni fikirlashga, mulohaza yuritishga tortishning o'zi qiziqtirgandi. Shu asnodda biz odatda foydalaniladigan fikr yuritish operatsiyalari va tafakkur shakllarining bir necha turlari: tahlil, sintez, taqqoslash, umumlashtirish va boshqalar mavjud . Shuning uchun ham o'qituvchi muammoli vaziyatni yaratib, uni hal qilinishini yo'naltirar ekan, o'quvchilarni shu tafakkur jarayonlaridan biriga ongli ravishda jalb qilishi ya'ni hodisalarni so'zinigina eslab qolishgan, hodisalarni taqqoslash, umumlashtirish, tahlil qilish, faqtlarni sintezlash zarurligiga ro'para qilib qo'yishi mumkin. Bunda muammoli izlanish metodlari mantiqiy meto'dlar bilan qo'shib ketgandek bo'ladi. Sodda masallalar o'quvchilarda mantiqiy masalalarni yechish uchun zarur bo'ladigan bilimlar, malakalar va ko'nikmalarni tarkib toptirish uchun asos bo'lib xizmat qiladi. Yechilishi uchun bir nechta o'zaro bog'liq amallarni bajarish talab qilinadigan masalalar deyiladi. Sodda masallalar kabi mantiqiy masalalar ham, bilimlarni o'zlashtirishga olingan bilimlarni mustaxkamlash va muxokamalashtirishga xizmat qiladi.

Sodda va mantiqiy masalalar bolalarning fikrlash qobiliyatlarini rivojlantirishning foydali vositasi bo'lib, odatda, o'z ichiga, "yashirin informatsiyani" oladi. Bu informatsiyani qidirish masala yechuvchidan analiz va sintezga mustaqil murojaat qilish faqtlarini taqqoslash, umumlashtirish va hokazolarni talab qiladi. Bilishning bu usullarini o'rgatish matematika o'qitishning muhim maqsadlaridan biri hisoblanadi.

³¹ Bantova M. A. va boshq. Metodika prepodavaniya matematiki v nachal'nix klassax. M., Prosveshenie, 1976.

ИҚТИДОРЛИ БОЛАЛАРНИ ТАРБИЯЛАШ УСУЛЛАРИ

*Инагамова Г., Махус сиртқи бўлим талабаси, ТДПУ.
Олмазор туман МТМ тарбиячиси, Тошкент.*

Ўқувчи ёшлар қобилиятини ривожлантириш мақсадида истеъдод ва иқтидорни онгли рағбатлантириш, мукамаллик учун шароит яратиш, уларнинг ижобий қизиқишлари ранг-баранглигини ошириш, турли кўргазмали тадбирларда иштирок эттириш, олимпиадалар, танловлар, учрашувларга жалб этиш лозим.

Истеъдодли болаларнинг таниқли олимлар лабораторияларида шуғулланиши, шоир, ёзувчи, рассом каби санъат намоёндалари билан ҳамкорлик қилишни ташкил этиш муҳим аҳамиятга эга.

Болалар ижодий қобилиятларини ривожлантиришда оила ва муҳитнинг аҳамияти юксак. Айниқса республиканинг қишлоқ жойларида иқтидорли болаларни излаш, топиш ва уларнинг таълим ва тарбиясини мунтазам равишда тўғри йўлга қўйиш муҳимдир.

Истеъдодли болаларни жойларнинг ҳудудий хусусиятларини ҳисобга олиб, ижодий камол топтиришда диагностик услубиятлар, ўқув режалари ва ўқув услубий, тарбия ва таълим дастурлари билан таъминлаш лозим.

Шунингдек, иқтидорли болаларни излаш, топиш ва тарбиялаш учун замонавий моддий-техник ва молиявий жиҳатдан тўлиқ таъминот зарур.

Истеъдодли болалар саломатлигини муҳофаза қилиш учун уларни руҳий зарбалардан асраш йўллари аниқлаш, руҳан ёрдам кўрсатиш, руҳий хаяжонланиш ҳолатларини ўрганиш, уларнинг ижодий қобилиятларини ривожини учун шароит яратиш бўйича тавсиялар ишлаб чиқиш даркор.

Ушбу вазифаларни амалга ошириш учун таркибида Халқ таълими, Олий ва ўрта махсус таълим вазирликлари ходимлари, етакчи олимлар ва мутахассислар, ижодкорлар, амалиётчи ўқитувчилар, тўғарак раҳбарларидан иборат Республика методик кенгаши тузилиши лозим.

Турли ёшдаги гуруҳлар истеъдодларни қидиришнинг умумий дастури зарур. Оммавий ўқув юртларида бўлганидек, мактабдан ташқари таълим муассасаларида ҳам бу борада ўқув дастури режаларини ишлаб чиқиш керак бўлади.

Истеъдодли болаларни аниқлаш, тарбиялаш ва ўқитишни таъминлаш қуйидаги омилларга боғлиқ:

- ушбу аниқлашнинг ижтимоий аҳамиятини, республиканинг заковати, ижодкорлиги, куч-қудратини тайёрлашнинг истиқболи билан боғлиқлигини тушунишга;

- руҳий диагностик услубият, услубий материаллари бўлгани ҳолда турли ёшдаги гуруҳларда аниқлашнинг умумий дастурлари яратилишига;

- истеъдодли болалар (махсус тайёрланган режалар, дастурлар ва илмий асосланган услубият ва ҳоказо бўйича) билан ишлаш учун ихтисослашган муассасаларнинг ягона тармоғини тарғиб этишга;

- оммавий ўқув юртларида истеъдодли болалар билан ишлаш учун зарур ўқув-дастурий қўлланмаларини ишлаб чиқишга;

- жойларда махсус гуруҳлар томонидан ишлаб чиқилган халқ таълими, давлат ва жамоат муассасалари, ижодий уюшмалар томонидан тасдиқланган дастурларга;

- қўйилган вазифаларни ҳал қилишга кенг жамоатчилик диққатини жалб қилишга, республика методик кенгашининг тузилишига (бу кенгаш таркибига Халқ таълими, Олий ва ўрта махсус таълим вазирликлари, халқ таълим бошқарув органлари ходимлари, етакчи олимлари ва мутахассислари, ижодий уюшмалар, амалиётчи ўқитувчи, мактабдан ташқари таълим муассасалари тўғарак раҳбарлари киради);

- илмий тадқиқотлар мактаблар учун меъёрий ҳужжатлар, синф ишланмалари мажмуига, истеъдодли ўқувчилар ҳақида маълумотлар манбасини яратишга, уларни ўқитиш ва тарбиялашнинг (табақалаштириш, индивидуаллаштириш, инсонпарварлаштириш) ягона услубий асосини яратишга боғлиқ.

Истеъдодли ва иқтидорли болаларнинг ўқитувчи ҳамда тарбиячилари алоҳида истеъдодлар учун турлича ўқув режа ва дастурларига эга бўлишлари мақсадга мувофиқ.

BOSHLANG'ICH SINFLAR MATEMATIKA DARSLARIDA MUAMMOLI TA'LIMINING DOLZARBLIGI

Ismanova G.G., katta o'qituvchisi, ADU.

Har bir o'qituvchi o'quv predmetida o'qitishning ayrim maxsus metodlaridan foydalanadi. Metodlar hazinasi uzliksiz yangilanib turadi, unga ko'rgazmalarning zamonaviy texnik vositalari bilan bog'liq bo'lgan yangidan–yangi metodlar qo'llanilmoqda. O'qitishning didaktik metodlarida to'plangan barcha boyliklarni egallash va ularni har doim yangilab borish o'qituvchilar oldiga yosh avlodga ta'lim berish, ularni vatanparvarlik ruhida tarbiyalash va har jihatdan umumiy rivojlantirishdek muhim vazifani qo'yadi .

Boshlang'ich sinflarda o'quv darslik kitobi bilan ishlash sur'atini oshirish uchun yangi–yangi va qulay imkoniyatlar yuzaga kelmoqda. Bu o'rinda boshlang'ich sinflarning o'quvchilari uchun qulay bo'ladigan mustaqil ishlash metodlari o'quv faoliyatining yanada tezroq ishlash sur'atini mashq qilish usullari alohida ahamiyat kasb etadi.

Matematika o'qitish usullari o'qituvchi va o'quvchining birgalikdagi faoliyati usullarini, xususiyatlarini ochib beradi, ular yordamida bilimlar, ko'nikmalar va malakalar egallanadi, o'quvchilarning dunyoqarashi shakllanadi, qobiliyatlari rivojlanadi .

Ular qanday usullar ekan ? Ular har bir o'qituvchiga yaxshi tanish, chunki u doimo va ulardan muqarrar ravishda o'zining amaliyotida foydalanadi .

Bu; a) o'qituvchining hikoyasi, o'quvchilarga o'zlashtirishlari kerak bo'lgan biror bilimni bayon qilish ;

b) o'qituvchining o'quvchilar bilan suhbat, bunda o'qituvchi bolalarga savollar berib. Ular avval egallagan va yangi savolni qarab chiqishida qo'llanilishi kerak bo'lgan bilimlarni eslashga yordam beradi (O'quvchilarni yangi xulosaga keltirishda masalani taxlil qilganda va uni yechish yo'llarini izlash vaqtida va hokazo)

v) o'quvchilarning mustaqil ishi avval egallangan bilimlarni, ko'nikma va malakalarini mustahkamlashga va takomillashtirishga ham, yangi materialni qarab chiqishga tayyorlanishga ham, ba'zan esa yangi masalani yoki o'quvchilar uchun yangi bo'lgan nazariya masalasini mustaqil yechish uchun, yangi bilimlarni mustaqil egallash uchun ham yo'naltirishi mumkin .

O'qituvchining bilimlarini bayon qilish usullari (hikoya) suhbatlar va mustaqil ishlar o'qitish jarayonida o'qituvchi va o'quvchilarning faoliyati qay tarzda tashkil, etilishiga qarab ajratiladi .

Bu usullar o'qitish jarayonida birining ichiga biri kirib ketadi. Masalan, bilim berayotgan o'qituvchi o'quvchilarga biror narsani egallashga yoki biror narsa ustida o'ylashga majbur qiluvchi savol berish uchun ba'zan o'z suhbatini to'xtatadi. Bu bolalarning ishini faollashtiradi va o'qituvchi bayon qilayotgan materialni yaxshiroq o'zlashtirishiga yordam beradi. Bu holda bilimlarni bayon qilish usulini suhbat elementlari bilan qo'shib bayon qilish usulini suhbat elementlari bilan ko'rib olib borish haqida gapirish mumkin. O'tkazilayotgan (masala, biror murakkab masalani yechish bilan bog'liq) suhbatga o'quvchilarning mustaqil ishi elementlarini kiritish mumkin .

Bilimlarni o'qituvchi bayon qilishi (suhbati) mustaqil ishlash elementlari bilan birga qo'llanishi ham mumkin .

O'qituvchi bilan o'quvchilarning birgalikdagi faoliyati uchun, o'qitish jarayonining xarakteristikasi uchun bolalar qaysi manbalardan bilim olish masalasi katta ahamiyatga ega.³²

Ma'lumki, o'qitish jarayonida bilim berish va egallash manbai sifatida so'zdan foydalanish bilan bog'liq o'qitish usullari so'z bilan uzatiladigan (O'qituvchining hikoyasi, radio-eshittirish, magnitafon yozuvi, kitob yoki boshqa bosma material bilan ishlash) usullar deyiladi .

Kichik yoshdagi maktab o'quvchilarini matematikaga o'qitishda ko'rsatmali usuldan ham foydalaniladi, bunda bilimlar manbai atrofidagi buyumlar yoki ularning tasvirlari, modellari bo'ladi .

³² Bantova M. A. va boshq. Metodika prepodavaniya matematiki v nachal'nix klassax. M., Prosveshenie, 1976.

Nihoyat, boshlang'ich matematika kursida o'quvchilarning amaliy ishlari (masalani biror geometrik figuralarini chizish, tegishli modellar bilan amaliy harakatlar asosida qaralayotgan figuralarning xossalarini taxlil qilish va hokazo bilan bog'liq) muhim ahamiyatga ega.

Shunday qilib agar o'qitish usullarini egallagan bilimlariga qarab sinflarga bo'lsak; bunga asosan; a) so'z bilan ifodalangan; b) ko'rsatmali va v) amaliy usullarga ajraladi.

Yuqorida keltirilgan usullarning ikki sinfi turli xil belgi (asos) ga ko'ra bajarilgan. Ular bir – birini yaxshi to'ldirib, istagan darsda o'qituvchi va o'quvchi nima qilayotganini yanada to'laroq ifodalashga imkon beradi.

Masalan, hikoya (bilimlarni o'qituvchi bayon qilishi) faqat og'zaki yoki yozma so'zdan foydalanib tuzilmasligi kerak. Amaliyotning ko'rsatishicha, u ko'pincha turli ko'rsatmalilik vositalaridan foydalanishni talab qiladi yoki hatto bolalarning amaliy ishiga tashkil etish bilan bog'lanadi. Shunday qilib, birinchi sinfdagi hikoya usuli (o'qituvchining bilimlarini bayon qilishi) ikkinchi sinfdagi ajratilgan har bir usul bilan almashtirilishi kerak. Suhbat usuli yoki o'quvchilarning mustaqil ishlashga nisbatan ham huddi shu narsa to'liq qaytarilishi mumkin.

Dastavval, o'qituvchi o'z oldiga qo'ygan maqsadiga bog'liq holda, dasturdagi biror mavzu mazmunining xususiyatlariga, belgilangan o'qitish vositalariga bog'liq holda bu usullardan turli to'plamlarda va proporsiyalarda foydalanadi.

Real sharoitlarni hisobga olib, ayni bir xil usullardan turlicha foydalanish mumkin va zarur, bunda u o'quvchilarning faoliyatini yo avval o'zlashtirishgan bilimlarni (reproduktiv faoliyat) to'g'ri qayta tiklashga yo'naltiradi yoki o'quvchilar uchun yangi o'quv vazifalarini mustaqil hal qilishga (samarali faoliyat) yo'naltiradi. Masalan, ko'paytirish jadvalini o'rganishda ko'pincha o'quvchilarga natijalarini oddiygina aytishni talab qiluvchi savollar beriladi (Masalan, „5×5 ko'paytma nechaga teng? 6×7, 7×8 va hokazo) masalalar yechishga o'rgatishda, aksincha bolalarga berilayotgan savollar ularning mustaqil samarali faoliyatini rag'batlantirish kerak.

Boshlang'ich sinf matematika o'qitishda quyidagi usullarni sinflarga ajratish qulaydir.

1. O'qituvchi va o'quvchilarning darsda faoliyatini tashkil etish shakli bo'yicha bilimlarni o'qituvchi bayon qilishi (tushuntirishi, hikoya suxbat), o'quvchilarning mustaqil ishi.

2. Bilim manbaiga ko'ra: so'zli usullar (o'qituvchining so'zi kitob, radio eshittirish va shu kabi), qo'rsatmali usullar (atrof-muhitdagi buyumlarni va hodisalarni, ularning modellari tasvirlarining kuzatish), o'quvchilarning amaliy ishlari.

3. O'quvchilarning bilish faoliyati xususiyatlariga bog'liq – asosan reproduktiv faoliyatga bog'liq usullar (hotirada tafakkur qilish va qayd qilish, o'zlashtirilganni qayta tiklash) va samarali usullar (qisman –izlanuvchan yoki evristik va izlanish yoki tadqiqot usullari).

Zamonaviy sharoitda ishlovchi o'qituvchi uchun dastavval o'ziga ma'lum, o'zi har bir darsda qo'llaniladigan o'qitish usullaridan qanday foydalanishni tahlil qilib ko'rish muhim bo'lib, bunda ular darsning aniq maqsadida yechish imkonini bersin va maktabning umumiy o'quv- tarbiyaviy vazifalariga javob bersin.

Hozirgi vaqtda muammoli o'qitishning bir qiymatli tarifi yo'q. Ammo tadqiqotchilarning borgan sari ko'p soni muammoli o'qitish yagona ta'lim sistemasining zaruriy tarkibining qisimidir va muammoli vaziyatlar yaratish va ularni hal qilish usullarini keng qo'llanish asosida o'quvchilarning reproduktiv va ijodiy faoliyatlarining tarkibiy birlashtirilishini ko'zlaydi, degan yagona nuqtayi nazar va fikrga moyillik bildirmoqdalar.

ESHITISHIDA NUQSONI BO'LGAN O'QUVCHILARGA “MINGLIK” MAVZUSIDA QO'SHISH VA AYIRISHGA O'RGATISH YO'LLARI

Yakubjanova D.B., dotsent v/b, p.f.f.d. (PhD)
Iristayeva U., 3-bosqich talabasi, TDP.U.

Eshitishida nuqsoni bo'lgan o'quvchilarga “Minglik” mavzusida qo'shish va ayirishga o'rgatishning ahamiyati haqida so'z yuritganda, biz eng birinchi o'quvchilarning “Minglik” mavzusiga qadar o'zlashtirgan bilim, malaka, ko'nikmalarini va ulardagi birlamchi nuqsonni hisobga

olgan holda yondashishimiz zarur. Chunki ming ichidagi sonlarni nomerlashni o'rganish, yuz ichidagi sonlarni nomerlashni o'rganish kabi eshitishida nuqsoni bor o'quvchilarda katta qiyinchilik tug'diradi.

Kar va zaif eshituvchi o'quvchilarga "Minglik" mavzusida sonlarni nomerlashga va qo'shish, ayirishga o'rgatishda o'quvchilarning shu mavzugacha shakllangan lug'atini, yangi so'z va tushunchalar bilan boyitish maqsad qilib qo'yiladi.

Eshitishida nuqsoni bo'lgan o'quvchilar "Minglik" mavzusini o'rganishda, ayniqsa, yangi tushunchalar - yuzlik hamda o'nlikdan o'tib arifmetik amallarni bajarishda qiynaladilar. Eshitishida nuqsoni bo'lgan o'quvchilarda teskari tartibda sanash to'g'ri sanashga qaraganda ancha sekin o'zlashtiriladi.

Bu mavzuni o'rganishda eshitishida nuqsoni bo'lgan o'quvchilar maktablarida foydalaniladigan eng keng tarqalgan qo'llanmalar sanoq cho'plar va cho'tlardir. Sanoq cho'plari va cho't yordamida o'quvchilar o'nliklar, yuzliklar va mingliklarni ajratib tushunishlari oson kechadi.

Eshitishida nuqsoni bo'lgan o'quvchilar maktabida "Minglik" mavzusini o'rgatishda o'quvchilarga sonda hamma birliklar (o'nliklar, yuzliklar) qanchaligini aniqlashga o'quvchilarni o'rgatish zarur hisoblanadi. Sonda nechta birliklar borligini aniqlash uchun quyidagicha misol beramiz: "125 soni 1 ta yuzlik, 2 ta o'nlik va 5 ta birlikdan iborat".

Quyidagi ko'rinishdagi topshiriqni berish orqali o'quvchilar ming ichidagi sonlarni xonalarga ajratish va xonalarni nomlashga o'rganadilar:

"Quyidagi sonlarni jadvalga joylashtiring.

198, 216, 381, 2578, 8746, 12, 9, 457".

Mingliklar	Yuzliklar	O'nliklar	Birliklar
	1	2	5

Minglik mavzusida oldin qo'shish va ayirishning og'zaki, keyin esa yozma usullari o'rganiladi.

Ming ichida qo'shish va ayirishning og'zaki usullari o'quvchilarga oldindan yaxshi tanish bo'lgan xossalari (sonni yig'indiga qo'shish, yig'indini songa qo'shish, yig'indini yig'indiga qo'shish, yig'indidan sonni ayirish, sondan yig'indini ayirish, yig'indidan yig'indini ayirish)ga asoslanadi.

1000 ichida qo'shish va ayirishning og'zaki usullari bir vaqtda va quyidagi tartibda o'rganiladi.

350+30, 520-300, ko'rinishidagi qo'shish va ayirish hollari.

Qaralayotgan hollarda hisoblash usullari sonni yig'indiga qo'shish va yig'indidan sonni ayirishning tanish qoidalariga asoslanadi. Bundan tashqari, uch xonali sonning xona birliklaridan iborat tarkibini o'quvchilar bilan birgalikda takrorlash kerak. O'quvchilar tanish hisoblash usullarini sonlarning yangi sohasiga tatbiq qila olishlari uchun 1000 ichida qo'shish va ayirishning har bir yangi holi ustida ishlashni 100 ichida qo'shish va ayirishning mos holini (25+3, 55-25) takrorlashdan boshlagan ma'qul.

$$250+30=(200+50)+30=200+(50+30)=200+80=280,$$

$$250-30=(200+50)-30=200+(50-30)=200+20=220,$$

$$420+300=(400+20)+300=(400+300)+20=700+20=720,$$

$$420-300=(400+20)-300=(400+300)+20=100+20=120.$$

Bu yerda ko'rsatma qo'llanma sifatida 100lik kvadratlardan har birida 10 tadan doiracha bo'lgan 10 qatorli kvadratlardan va o'nlik chiziqlardan har birida 10 tadan doiracha bo'lgan chiziqlardan foydalanish mumkin.

700+230, 430+260, 90+60, 380+70, 270+350 ko'rinishidagi qo'shish hollari.

Bu hollar uchun qo'shish usullari, songa yig'indini qo'shish qoidasiga asoslanadi:

$$600+330=600+(300+30)=(600+300)+30=930,$$

$$530+360=530+(300+60)=(530+300)+30=890,$$

$$90+60=90+(10+50)=(90+10)+50=150,$$

$$380+70=380+(20+50)=(380+20)+50=450.$$

430+260 ko'rinishidagi qo'shish hollari uchun hisoblashning boshqa usulidan, yani yig'indini yig'indiga qo'shish qoidasiga asoslangan xonama-xona qo'shish usulidan foydalanish mumkin:

$$430+260=(400+30)+(200+60)=(400+200)+(30+60)=600+90=690.$$

Eshitishida nuqsoni bo'lgan o'quvchilar "Minglik" mavzusida qo'shish va ayirishga o'rganar ekan, ularning lug'ati yangi so'z va tushunchalar bilan boyib boradi. Xususan, "Minglik" mavzusini o'rganishda o'quvchilar lug'atida birliklar yig'indisi, o'nliklar yig'indisi, yuzliklar yig'indisi, og'zaki hisoblash usuli, yozma hisoblash usuli kabi yangi so'zlar bilan tanishadilar. Bu so'zlarni og'zaki-daktil nutqida aytishni, tog'ri talaffuz etishni hamda yozishni o'rganadilar. Eshitishida nuqsoni bo'lgan o'quvchilarga davlat ta'lim standartida belgilab qo'yilgan, o'quvchilar egallashi kerak bo'lgan bilim, ko'nikma, malakalarini berishdan tashqari ulardagi birlamchi nuqson va shuning natijasida kelib chiqadigan ikkilamchi nuqson ustida ish olib boriladi.

БЎЛҒУСИ ПЕДАГОГ ТАРБИЯЧИЛАРНИНГ ШАХСИЙ ВА КАСБИЙ СИФАТЛАРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШНИНГ ПСИХОЛОГИК ОМИЛЛАРИ

Ирисбоева Ё., ўқитувчи, ТДПУ.

Мамлакатимизда кадрлар тайёрлаш Миллий дастури вазифаларини амалга оширишдаги ислохотларни муваффақияти кўп жиҳатдан бўлажак педагог тарбиячиларда касбий-малакаларни шакллантиришга боғлиқ. Эндиги асосий масала кишиларимизнинг мустақил фикрлашга ўрганиши, ўзига ишончининг, ўз касбига меҳрнинг ортиб боришидир. Чунки тафаккур озод бўлмаса, онг ва шуур тазйиқдан қутулмай инсон тўла озод бўлмайди.

"Тараққиёт мазмунини маънавий ва касбий жиҳатдан етук кадрлар ҳал қилади"- деган эди Президентимиз И.А.Каримов Ўзбекистон Олий Мажлисида сўзлаган маърузасида. Бўлғуси педагог тарбиячилар касбий сифатларини шаклланишига мактабгача таълим педагогикаси, психология фан-ларини ўрганиш самарали таъсир кўрсатади. Чунки, бу фанлар талабани педагогик фаолиятининг методик асослари, болаларнинг психологик хусусиятлари, таълим-тарбия, педагогик фаолият психо-логияси ҳақидаги билимлар дунёсига етаклайди. Шунинг учун кўп йиллик тажрибага эга бўлган педагог-тарбиячилар бу омилни юқори даражада баҳолайдилар. Бўлажак педагог тарбиячининг шахсий ва касбий сифатларининг шаклланишини психологик фанларни ўрганмасдан туриб тасаввур қилиб бўлмайди.

Педагогика-психология фанларини ўқиб-ўрганиш жараёнида бўлажак педагог тарбиячилар мутахассис сифатида ишлашга тайёр бўла боради. Амалий фаолиятни таҳлил қилиш, ўз-ўзини тарбиялаш эҳтиёжлари, педагогик назокат, талабчанлик, болаларни ички дунёсини тушуна билиш, болаларга, касбига бўлган муҳаббат каби сифатлар шаклланади. Аммо шуни ҳам таъкидлаб ўтиш керакки, педагогик амалиёт талабанинг назарий билимларини педагогик фаолият билан боғлаб турувчи занжир вазифасини ўтайди. Талаба ўзини-ўзи тарбиячи сифатида педагогик амалиёт ўтаётганда онгли ҳис этади. Ана шу жараёнда унда педагогик етакчилик ҳислатлари намоён бўла бошлайди.

Педагогик амалиёт жараёнида талаба болалар билан жонли мулоқотда бўлади. Айнан шу жараёнда бўлғуси тарбиячи касб танлашда қанчалик даражада тўғри йўл тутганлиги ёки хато қилганлигини англаб этади. Педагогик амалиёт талабаларда келгуси касбига муҳаббат, ўз ишига ижодий ёндашиш, тарбиячига хос хусусиятларни шакллантириш, ўз-ўзини тарбиялаш эҳтиёжларини таркиб топтиради.

ИННОВАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИ БОШЛАНҒИЧ ТАЪЛИМДАГИ ЎРНИ

Ахмедова Н., 106-гуруҳ талабаси, ТДПУ.

Мамлакатимиз таълим соҳасида амалга оширилаётган изчил ислоҳотларнинг мақсади мустақил ҳолда ўзига тўғри йўл топа оладиган, ўзидаги қобилиятни, барча имкониятни юзага чиқара оладиган, мустақил ва эркин фикрлайдиган ижодкор шахсни тарбиялашга қаратилган. Илм-фан ва технологияларнинг жадал ривожланиши, дунёда ижтимоий муаммоларнинг кескинлашуви таълим мазмунини янгилаш, ёш авлоднинг ўзлаштирилган билимлардан унумли фойдаланиш ва ўз ўрнида ишлата билиш бугунги кунда жаҳоншумул муаммога айланмоқда. Бу жараёнда ўқиш ва ўқитиш ишларини янги босқичга кўтариш, илғор педагогик технологиялардан кенг фойдаланиш муҳим ўрин тутди.

Маълумки, бошланғич таълим – таълим тизимининг пойдевори ҳисобланиб, у ўқитувчи зиммасига катта масъулият юклайди. Узоқ вақт давомида таълим тизимида бошланғич мактаб «кўникмалар мактаби» бўлиб келди, яъни ўқувчи кейинги таълим олиш учун ўқиш, ёзиш, ҳисоблаш каби асосий кўникмаларни ўзлаштириши керак бўлган таълим босқичи сифатида қаралди. Бугунги кунда ушбу босқичда фаолликни, мустақилликни ривожлантириш, идрок этиш фаоллигини сақлаб қолиш ва бола таълим дунёсига дадил кириб бориши учун шароитлар яратиш, унинг саломатлигини ва эмоционал хусусиятларини мустаҳкамлаш жуда муҳим. Ўқувчиларнинг айнан мана шу сифатлари бугунги таълим жараёнига инновацион технологияларни жорий этиш зарурлигини кўрсатади.

Таълим жараёнида инновацион технологиялар, интерактив методлар, ахборот технологияларини ўқув жараёнида қўллашга бўлган қизиқиш кундан кунга ортиб бормоқда. Бунинг сабабларидан бири шуки, шу вақтгача анъанавий таълимда ўқувчиларга фақат тайёр билимларни эгаллаш ўргатилган бўлса, замонавий технологияларда уларнинг эгаллаётган билимларни ўзлари қидириб топишларига, мустақил ўрганиб таҳлил қилишларига, ҳатто хулосаларни ўзлари келтириб чиқаришларига имконият яратилади. Бу жараёнда шахснинг ривожланиши, шаклланиши, билим олиши ва тарбияланиши учун ҳам шароит яратилади.

Ўқув машғулотларини замонавий ахборот технологиялари ёрдамида олиб бориш, ўқувчилар қалбига миллий қадрият ва анъаналаримизга ҳурматни, илм-маърифатга муҳаббатни чуқур сингдириш педагогларнинг устувор вазифасидир. Бу эса келажакда ҳаётда ўзининг муносиб ўрнини топадиган инсонларни тарбиялаш демакдир.

Мамлакатимизда таълим тизимида фанларни ўқитишда инновацион ва ахборот технологияларидан самарали фойдаланиш долзарб масаладир. Айнан ахборот технологиялари таълимнинг универсал воситаси ҳисобланиб, нафақат ўқувчиларда билим, кўникма ва малакаларни шакллантириш имконини беради, балки шахсий хусусиятларини ривожлантириш, билишга қизиқишларини оширишни ҳам таъминлайди.

Ахборот технологиялари ўқувчиларнинг назарий, ижодий ва рефлексив тафаккури ривожланишига ҳам катта таъсир этади. Ўқувчининг хотирасида у ёки бу ҳодиса, жараённинг образли ифодаланиши ўқув материални бойитиб, унинг илмий жиҳатдан ўзлаштирилишига ҳам ёрдам беради.

Ахборот-коммуникация технологияларининг таълим жараёнига жорий этилишидан асосий мақсад – айнан замонавий ахборот муҳити учун характерли бўлган ўқув фаолиятларининг янги турларини пайдо бўлишидир.

Дарс жараёнида тайёр мультимедиа маҳсулотлар ва компьютер таълими дастурларидан, ўқув ва синфдан ташқари ишларда Интернет тармоғи материалларидан фойдаланиш ҳозирги давр талабидир. Дарсларда ўқув ва ўйин дастурларидан фойдаланиш катта самара беради.

Хулоса ўрнида шуни айтиш мумкинки, мамлакатимизда мустақиллик йилларида таълим ислоҳотлари ёш авлоднинг интеллектуал салоҳиятини ошириш, ҳар томонлама баркамол шахс этиб тарбиялаш учун шахсга йўналтирилган таълимни амалга оширар экан, унинг билим олиши, ижодий фаолиятини ривожлантириш, фаол, эркин ва мустақил фикрлаш

каби имкониятларни юзага чиқариш, дунёқарашини кенгайтиришга қаратилган. Бу жараёнда таълимга илғор технологияларни киритиш, таълим мазмунига миллий ва умуминсоний қадриятларни сингдириш муҳим аҳамиятга эга.

МАКТАБГАЧА ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИ ТАРБИЯЛАНУВЧИЛАРИНИНГ АҚЛИЙ ТАФАККУРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ

*Исматова Н., махсус сиртқи бўлим талабаси,
Миробод тумани 195-МТМ тарбиячиси, ТДПУ.*

Ўзбекистон таълим-тарбия тизимида *мактабгача таълим муассасалари* муҳим ўрин тутади. Чунки мазкур таълим муассасаларида 2-7 ёшли болалар ақлий, ахлоқий ва жисмоний жиҳатдан дастлабки босқичда шакллантирилади, улар таълим олиш ва жамият ҳаётига киришга тайёрланади.

Жорий йилнинг 2016-йилни “Соғлом она-соғлом бола” деб номланиши ҳам мактабгача таълим муассасалари ва тарбиячилар олдига муҳим вазифаларни кўйади.

«Бу ёруғ оламда ҳаёт бор экан, оила бор. Оила бор экан, фарзанд деб аталмиш бе-баҳо неъмат бор. Ҳар қайси онгли инсон жондан азиз фарзандининг бахтини, камолини ўйлаб, ҳамиша эзгу орзу-интилишлар билан яшайди, ўз зурриёдининг ҳар томонлама соғлом ва баркамол бўлишини истайди» .

Мактабгача таълим-тарбия тўғрисидаги Давлат талабларида эса мактабгача ёшдаги болаларнинг ривожланиш кўрсаткичларида болаларнинг тафаккурини ривожлантиришга оид куйидаги талаблар белгилаб берилган:

- ўз фикрини мустақил, эркин баён этиш ва хулоса чиқара олиш;
- мантиқий тафаккур қилиш малакаларига эга бўлиш;
- тафаккур операсиялари (анализ, синтез, таққослаш умумлаштириш, мавҳумлаштириш, аниқлаштириш, таққослаш аналогия ва бошқалар) ни ёшига мос ривожлантириш;
- фикрий мушоҳада юритиш;
- теварак-атрофни тўғри идрок қилиш;
- таълимий ўйинлар воситасида тафаккурни пешлаш;
- гул, дарахт турларини рангига, баргига, мевасига қараб фарқлай олиш;
- ўз фикрини, талаб-эҳтиёжларини сўз билан ифодалай олиш;
- турли тасвирлардан яхлит образ ярата олиш;
- сўзлардан гап туза олиш;
- ўз фикрини баён этганда таққослаш, умумлаштириш, таҳлил қила олиш;
- ҳозирги замон техникаси, компютер ҳақида илк тасаввурга эга бўлиш;
- шахсни ўраб турган барча нарсалар табиат эканлигини билиш кабилар.

Шу талаблар асосида мактабгача таълим муассасалари тарбияланувчиларининг ақлий тафаккурини шакллантириш муҳим вазифалардан бири ҳисобланади. Чунки бу билан болаларни соғлом вояга етказишнинг имконияти кенгайди. Мактабгача таълим муассасалари тарбияланувчиларининг ақлий тафаккурини шакллантириш уч жиҳатдан аҳамиятга эга:

-биринчидан, баъзи оилаларда муайян сабабларга кўра (ота-онанинг меъёридан ортик даражада бандлиги, ота-онанинг эътиборсизлиги, оила аъзоларининг укувсизлиги, шароитнинг йўқлиги ва ҳақозалар) 2-6 ёшли болаларнинг ақлий тафаккурини шакллантиришга етарли эътибор берилмайди, ваҳоланки, айнан шу ёшлар оралиғида болада ақлий ривожланиш қизгин ва тезкор кечиши маълум;

-иккинчидан, мамлакатимизнинг ҳозирги тараққиёт босқичи лаёқатли, истеъдодли ва таланти авлодни вояга етказишни зарурият қилиб кўймоқда;

-учинчидан, Республикамиз мактабгача таълим муассасалари тарбияланувчиларининг ақлий тафаккурини шакллантириш учун педагогик, ижтимоий-иқтисодий ва ахборот-коммуникацион имкониятларга эга. Мактабгача тарбия ёшидаги болаларнинг ақлий

тафаккурининг ривожланишини таъминлаш уларнинг келажакдаги бутун фаолияти учун катта аҳамиятга эга.

Мактабгача таълим муассасалари тарбияланувчилари асосан 3 – 7 ёшли болалар бўлиб, улар шахс сифатида ривожланишнинг асосий босқичида бўлади. Шу маънода бу тоифа болаларини интеллектуал, яъни ақлий жиҳатдан тўғри шакллантириш энг муҳим илмий – амалий масалаларидандир. Бу даврда бола тафаккурининг ривожланиши ўзига хос хусусиятга эга. Болада ҳар соҳага оид саволларнинг туғилиши бола тафаккурининг фаоллашаётганлигидан дарак беради. Ҳар қандай тафаккур, одатда бирор нарсани таққослаш, таҳлил қилиш ва умумлаштиришдан бошланади. Биз бунинг учун аввало боланинг *тафаккурини* мақсадли шакллантириш зарур деб ҳисоблаймиз. Негаки тафаккур бу – “фикр, туйғу, ғоя, истак, ҳоҳиш ва интилишлар”нинг мазмуни бўлиб, унда асосан уч нарса муҳим ўрин тутади:

- 1) болада тушуниш ва англаш туйғусини уйғотиш;
- 2) бола онгини шакллантириш;
- 3) болани фикрлашга ўргатиш.

Буларнинг барчаси мужассамланиб тафаккур хусусиятини ташкил қилади. Ўз навбатида тўғри ва соғлом шаклланган тафаккур ақлий қобилиятнинг ўсиши учун асос бўлади. Мактабгача тарбия ёшидаги болаларнинг ақлий тафаккурининг ривожланиши фаолият давомида, дастлаб мулоқат фаолияти асосида шаклланади. Болалар атрофидаги кишилар билан мулоқатда бўла бошлайди, кейин эса расм чизиш, лой ва пластилиндан турли хил шакллар ва буюмлар ясаш, апликациялардан нарсалар ҳосил қилиш жараёнида амалга оширилиб борилади.

Мактабгача тарбия ёшидаги болалар теvarак-атроф тўғрисида билим ва тушунчага эга бўла бошлайди, фикрлаш жараёнини эгаллаб олади. Бу уларда ақлий тафаккурнинг ривожланиши рўй бераётганлигини билдиради. Шу сабабли педагог-тарбиячиларнинг вазифаси болага муайян мақсадни кўзлаб тарбиявий таъсир кўрсатиш учун керакли шарт-шароит яратишдан иборатдир.

BOSHLANG'ICH SINIF “ONA TIL” DARSLARIDA GRAFIK ORGANAYZERLARDAN FOYDALANISHNING UMUMMETODIK JIHATLARI

Isroilova I., 1 bosqich magistranti, TDPU.

“Kadrlar tayyorlash milliy dasturi”da ta’lim sohasini tubdan isloh qilish, rivojlangan demokratik davlatlar darajasida yuksak ma’naviy va axloqiy talablarga javob beruvchi yuqori malakali kadrlar tayyorlash Milliy tizimini yaratish asosiy maqsad qilib olingan. Milliy dasturda ta’lim tizimining yaxlit axborot makonini vujudga keltirish bo’yicha ta’kidlangan ko’rsatmalarni, shuningdek, usluksiz ta’limni ta’minlash borasidagi islohotlarni amaliyotga tatbiq etish tilshunoslik fani oldida turgan dolzarb vazifalardan hisoblanadi.

Til va nutq tafakkur bilan uzviy bog’liq hodisalardir. Tilni egallash va nutqni o’stirib borish bilan insonda fikrlash qobiliyati ham o’sib boradi. Til kishilar orasidagi munosabatlarning uzluksiz rivojlanib turuvchi nozik quroli bo’lib, fikrni shakllantirish va bayon qilish, shuningdek, taassurot va his-kechinmalarni ifodalashda muhim o’rin tutadi. U jamiyat a’zolarining bir-biri bilan o’zaro aloqasi uchun xizmat qiladigan birlamchi vositadir. Kishilarning o’zaro munosabatlari, his-tuyg’ulari, kechinma va holatlari til vositasida aniqlashadi. Demak, bu vosita qanchalik takomillashsa, nutq shunchalik ta’sirchan, fikr shunchalik aniq bo’ladi.

Ona tili sohasidagi ko’nikma va malakalar o’quvchilar o’quv mehnatining zaruriy sharti va vositasidir. Boshlang’ich sinf o’quvchilari ona tili darslarida ongli o’qish va savodli yozishga o’rganadilar, og’zaki va yozma nutqning qonun-qoidalarini egallaydilar. O’quvchi uchun ona tili bilimdonlikning, aql-idrokning kaliti bo’libgina qolmay, boshqa fanlarni o’qib o’zlashtirish vositasi hamdir. Shuningdek, til muhim tarbiya vositasi bo’lib, K.D.Ushinskiy o’quv predmetlari tizimida ona tiliga katta ahamiyat berib, uni markaziy va yetakchi deb hisoblagan. “Ajoyib o’qituvchi bo’lgan ona

tili bolaga ko‘p narsani o‘rgatadi... Bola ikki-uch yil ichida shuncha ko‘p narsa o‘rganadiki, ko‘p narsa bilib oladi. Yigirma yil qunt bilan metodik jihatdan juda to‘g‘ri o‘qitilganda ham uning yarmigacha o‘rgana olmaydi. Ona tilining ulug‘ pedagogligi ham ana shundadir”,- deydi u ona tilining ahamiyatligini alohida ta’kidlab.

Ona tilini bilish, undan to‘g‘ri va maqsadli foydalanish har bir ziyoli kishining asosiy vazifalaridan hisoblanadi. Ona tilini o‘rganish, uning imkoniyatlaridan to‘la foydalanish barcha davrlarda ham muhim ahamiyat kasb etib kelgan. Olimlar tilni ijtimoiy hodisa sifatida e’tirof etishadi, chunki til kishilik jamiyatining necha ming yillik tarixi mobaynida barchaga barobar xizmat qilib kelgan. “Til inson faoliyatida borliqni bilish, fikr almashish, jamg‘arilgan bilimlarni avloddan avlodga yetkazish vositasidir. Tilda millatning bor-yo‘g‘i, o‘y-fikri, dunyoqarashi, orzu-umidlari, Vatani, his-tuyg‘ulari aks etadi. Tildagi har bir so‘z inson tafakkuri va tuyg‘usining natijasidir. Shunday ekan, ona tiliga hurmat va uning bebaho xazinasidan o‘rinli foydalanish, nutqiy savodxonlikka erishish shu til vakili bo‘lgan har bir insonning muqaddas burchidir.” U barcha mavjud fanlarni o‘zlashtirishda muhim vosita hisoblanadi. Tilning yana bir muhim jihati shundaki, insoniyatning o‘tmishi, tabiat va jamiyat tarixi to‘g‘risidagi bilimlar avlodlarga bevosita til, aniqrog‘i, uning yozma shakli yordamida yetkazib beriladi. Buyuk ajdodlarimiz tomonidan yaratilgan merosimizni o‘rganish, uni kelajak avlodlarga mukammal tarzda yetkazib berishdagi asosiy vosita til sanaladi. Shuning uchun ham, boshlang‘ich sinf o‘quvchilariga ona tili fanining asoslarini mukammal o‘rgatish ham ta’limiy, ham ijtimoiy, ham tarbiyaviy ahamiyatga ega. Ko‘rinib turibdiki, ona tilini chuqur o‘rganish har bir bolaning jamiyatdagi o‘z o‘rnini topishida muhim manba, asos bo‘lib xizmat qiladi.

Istiqlol yillarida ona tilimizni o‘rganish imkoniyati yanada kengaydi. O‘zbek tiliga davlat tili maqomi berilgandan so‘ng, ta’lim tizimida tilimizni chuqur o‘rgatishga e’tibor kuchaydi. Istiqlol yillarida o‘zbek tilining qo‘llanish doirasi amalda nihoyatda kengaygani, uni ilmiy asosda rivojlantirishga qaratilgan tadqiqotlar, tilimizning o‘ziga xos xususiyatlariga bag‘ishlangan ilmiy va ommabop kitoblar, o‘quv qo‘llanmalar, yangi-yangi lug‘atlar ko‘plab chop etilayotgani jamiyat taraqqiyotini yuksaltirishga o‘z hissasini qo‘shmoqda. Bugungi kunda, nafaqat, ta’lim tizimida o‘zbek tilining o‘rni, balki shu tilni yosh avlodga yetkazib berishdek mas’uliyatli vazifani zimmasiga olgan tarbiyachi-o‘qituvchilarning saviyasi, bilimdonligi masalasi ham muhim ahamiyat kasb etmoqda. Tarbiyachilarga zamonaviy bilim berish, ularning ma’lumotini, malakasini oshirish kabi paysalda solib bo‘lmaydigan dolzarb masalalar bugunning asosiy masalalaridandir. Sezilib turibdiki, bizning zimmamizga o‘ta mas’uliyatli vazifa yuklatilgan. Kelajak yosh avlodlarimizning qo‘lida ekan, biz tarbiyachi-o‘qituvchilar o‘z kasbimizni mukammal egallashimiz va har daqiqqa ma’suliyatni his qilib o‘z ustimizda ishlamoq‘imiz lozim.

“Xalqimizning asrlar osha yashab kelgan an’analari, urf-odatlarini, tili va ruhi negiziga qurilgan milliy mustaqillik mafkurasi umuminsoniy qadriyatlar bilan mahkam uyg‘unlashgan holda kelajakka ishonch tuyg‘usini odamlar qalbi va ongiga yetkazishi, ularni Vatanga muhabbat, insonparvarlik ruhida tarbiyalashi, halollikni, mardlik va sabr-bardoshlilikni, adolat tuyg‘usini, bilim va ma’rifatga intilishni tarbiyalash yo‘lida xizmat qilmog‘i lozim.”

O‘zbek tilshunosligi o‘zining yangi taraqqiyot bosqichiga qadam qo‘ydi. Ta’lim jarayoni izchil va o‘ziga xos bir butun tizim bo‘lib u ta’lim beruvchidan ketma-ketlikka (“osondan murakkabga” tamoyiliga) rioya qilishni talab etadi. Har qanday yangi mavzu o‘tilgan avvalgi mavzularning mantiqiy davomi bo‘lishi o‘quvchilarga olgan bilimlariga suyangan holda yangi mavzuni sifatli o‘zlashtirish imkonini beradi. O‘qituvchilar, odatda, darsning kirish qismida, bob, bo‘lim, chorak yoki yil yakunida o‘tilgan barcha mavzularni takrorlab mustahkamlash maqsadida turli usul va metodlarni qo‘llaydilar. U yoki bu mavzu chetda qolib ketmasligi uchun o‘qituvchi doim ikki yoki undan ortiq qo‘shimcha usullardan foydalanishiga to‘g‘ri keladi. Aynan mana shu jarayonda ularda o‘zida barcha o‘tilgan mavzularni qamrab olgan umumiy mustahkamlovchi mashg‘ulot turiga ehtiyoj tug‘iladi. Qaysi mavzu o‘quvchilarda umumiy tarzda yaxshi o‘zlashtirilmay qolganligini tekshirishda yoki yangi mavzu o‘tilishi jarayonida turli qiyinchiliklarning umumiy ildizini, shuningdek, har bir o‘quvchining individual yutuq va kamchiliklarini aniqlashda umumiy mustahkamlovchi nazorat mashg‘ulotlari, ayniqsa, muhim ahamiyat kasb etadi.

График органайзерлар yuqoridagi talablarga boshqa usul va metodlardan ko'ra to'laroq javob berishi bilan ahamiyatlidir. Bunda tahlil uchun beriladigan matnlar (darslikdan tashqari) bolalar adabiyoti namularidan olinadi. Ya'ni, matn o'quvchilarga notanish bo'ladi va o'quvchilarni mashqni texnik (yoddan) emas, balki ongli bajarishga o'rgatadi. Tahlil jarayonida o'quvchilarga tahlil uchun olingan matnlarning manbaasi (hikoya, ertak, qissa) yoki muallifi haqida o'qituvchi tomonidan qisqacha qiziqarli ma'lumotlar berilishi bolalarda badiiy asar o'qishga qiziqishni ham orttiradi. Shuningdek, tahlil uchun matnlarni o'qish darsliklaridan olib, kombinatsiyalashgan darslar tashkil etish mumkin.

Bu kabi mashg'ulot turlari dars vaqtini tejash bilan bir qatorda bir qancha qulayliklarga ham ega. Jumladan, undan darsning kirish qismida o'tgan mavzuni takrorlash yoki mavzu yakunida uni mustahkamlash uchun, shuningdek, nazorat ishi sifatida foydalanish mumkin. Yana bir ahamiyatli jihati shundaki, o'qituvchi bir qolipdan bir necha bor, hatto, yil davomida ham foydalanishi mumkin. Buning uchun tahlilga beriladigan materialni o'zgartirishning o'zi kifoya. O'quvchiga bir-biridan farqlanuvchi turli materiallarni berish esa topshiriqning o'zaro ko'chirilib bajarilishiga (ayniqsa, yonma-yon o'tiruvchi o'quvchilarga) imkon qoldirmaydi va o'quvchilarda mustaqil fikrlashni yanada oshirishga xizmat qiladi. Real natijalar olinadi.

Ushbu mashg'ulot turi o'zida ta'lim jarayonida qo'llanuvchi induksiya, diduksiya va analogiya metodlarini bir vaqtda jamlay oladi. Chunki, grafik organayzerlarni bajarish jarayonida o'quvchi o'rgangan qoidalarini amalda qo'llaydi (diduksiya), tahlil jarayonida umumiy xulosalar chiqaradi (induksiya), misollardan o'zaro o'xshash jihatlarini aniqlaydi (analogiya).

Odatda, maktab darsliklarida takrorlash va mustahkamlash uchun mashqlar aynan bir qoidaning o'zlashtirilishi uchun beriladi. Bir qoida uchun ma'lum miqdorda mashqlar berilganidan keyingina navbatdagi qoida uchun yangi turdagi mashqlar berila boshlaydi. Grafik organayzerlarda esa o'quvchi o'ziga xos kombinatsiya tashkil qilgan qoidalarga duch keladi. Qoidalarni bir-biridan aniq farqlay boshlaydi. Bunda ma'lum bir mavzu yuzasidan berilgan qolipda so'ralgan narsalarni boshqa mavzular uchun beriladigan jadvallarda uchramasligini kuzatish jarayonida o'quvchi, hatto, topshiriqni noto'g'ri bajarganida ham qanday xususiyat nimaga tegishli bo'lishi mumkinligini aniq biladi. Qoidalarni bir vaqtda amalda har doim ham to'g'ri qo'llay olmasligi mumkin, lekin ularni chalkashtirib yubormaydi. Jadvalni to'ldirish jarayonida o'quvchi barcha qoidalardan birday foydalanadi. Berilgan matn tarkibidan qolipga joylashtirish lozim bo'lgan so'zni topishning o'zidayoq darsliklardagi mashq turlaridan birini bajargan bo'ladi.

График органайзерлар bir qarashda o'ziga xos klasterga yoki variantli test topshiriqlariga ham o'xshaydi. Birinchi sinfdan boshlab ushbu topshiriq turining sodda ko'rinishlarini ishlab o'rgangan o'quvchilar bilan yuqori sinflarda ishlash o'qituvchi uchun ancha oson kechadi. Chunki, ular olgan bilim va ko'nikmalarini oson, tez va to'laroq eslaydilar va xotiralarida tiklaydilar.

Yuqorida ta'kidlab o'tilgan qator qulayliklari hisobga olinib boshlang'ich sinf ona tili darsliklaridagi barcha mavzularni o'z ichiga qamrab olgan grafik organayzerlar majmuasini ishlab chiqish yuzasidan izlanishlarimiz davom etmoqda.

БОШЛАНГИЧ ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИНИ ИНТЕГРАЦИЯЛАШНИНГ НАЗАРИЙ АСОСЛАРИ

Ишбаева Н., тадқиқотчи, ТДПУ.

Дидактик олимларнинг илмий тадқиқотларида методларнинг амалий фаолият билан бўлгани генетик табиати ажратиб кўрсатилади. Н.Н.Скаткин, И.Я.Лернер, Ю.К.Алексюк Бабанскийларнинг текширувларида таълим услубларига тааллуқди иккиламчи тур белгиларининг таърифи берилади. Улар услуб – ифода, мазмун ва таълим усули эканлиги исботлаб беришган.

Гегель фалсафадаги услубни мазмун ҳаракатининг шакли сифатида кўрсатади. Таълим жараёнида турли хил мантиқий тизимлар орқали ўқитувчи ва у билан биргаликда ўқувчилар ўз билим, қобилият ва кўникмаларини дедукция, индукция, синтез, умумлаштириш,

аниқлаштириш, таққослаш шаклида ифодалайди. Барча мантикий жараёнлар услубнинг мазмун билан узвий боғланган ички томонини ташкил қилади. Бошланғич синфларда ўқув жараёни фойдаланилаётган усул, услуб ва шакларининг турли туманлиги билан ажралиб туради.

Мамлакатимизда амалга оширилаётган янги ўқув режалари ва дастурларига ўтиш даврида жамият ва атроф-муҳит ўртасидаги алоқаларни уйғунлаштириш, атроф-муҳитга жиддий муносабатни ўрнатиш ва шакллантириш масалалари муҳим аҳамият касб этади.

Атроф-муҳитга жиддий муносабатлар пойдевори бошланғич синфларда ўргатилади. Шунинг учун иқтисодий таълимнинг натижаси мактаб таълимининг биринчи босқичига боғлиқ. Янги психологик-педагогик тадқиқотлар кичик ёшдаги мактаб ўқувчиларининг билиш фаолиятлари чекланганлиги ҳақида илгариги тушунчаларни кўриб чиқишга имкон беради. Бу бошланғич иқтисодий таълимнинг барча таркибий қисмларини ўзгартириш ва янгилашга асос яратади.

Бошланғич синф ўқувчиларининг ёш хусусиятларига жавоб берадиган ва дарс талабларига мос келадиган мақсадни аниқлаш бундай янгилашнининг асосий масаласидир.

XIX – XX асрлар оралиғида педагогикада кичик мактаб ўқувчиларининг табиий муҳит билан таништиришнинг интеграцияланган курсини яратиш фикри пайдо бўлган. Бу фикр А. Я. Герд, Д. Н. Кайгородов, А. П. Павлов номлари билан боғлиқ бўлиб, улар бошланғич мактабга атрофдаги жонли ва жонсиз дунё ҳақидаги бўлинмаган курсни киргизишни талаб қилишди.

Интеграциялашган таълим-тарбия, фанлараро алоқаларнинг айрим жиҳатлари машхур педагогларнинг (Я. Коменский, Д. Локк, И. Гербарт, М. Песталоцци, К. Ушинский ва бошқа.), дидактикларнинг (И. Д. Зверев, М. А. Данилов, В. Н. Максимова, С. П. Баранова, Н. М. Каткина ва бошқалар) психолог олимларнинг (Э. Н. Кабанова, Меллер, Н. Ф. Тализина, Ю. А. Самарина, Г. И. Вергелес), медист олимларнинг (М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, Н. Н. Светловская, Ю. М. Кольягин, Г. Н. Приступова) ишларида кўриб чиқилган.

Бир қатор ишлар бошланғич таълимдаги фанлараро ва фанлар ичидаги алоқаларга бағишланган. Бу муаммолар ўқув фанларини интеграциялашга ўтишнинг яқин ривожланиш зонасидир. (Т. Г. Раизаева, Г. Н. Аквилева, Д. И. Тройтап, Г. В. Бальтюкова, Н. Я. Веленкин, Н. М. Дружина, Т. С. Назарова, И. К. Блинова, Р. Г. Матюшова).

Бошланғич мактаб фанларининг интеграцион алоқалари кам ишлаб чиқилган бўлиб, қарама-қарши ифодаланган. Бу алоқаларнинг моҳияти ҳақида олимлар орасида қарама - қаршилиқлар кўп

Интеграция атама ва услубий нуқтаи назардан ҳодиса сифатида нима эканлигини кўриб чиқайлик.

«Интеграция» сўзи латинча *integratio* – тиклаш, тўлдириш, «integer» - бутун сўздан келиб чиққан. Бу борада икки тушунчага эгамиз:

1. Тизим, организмнинг алоҳида табақалаштирилган қисм ва вазифаларнинг боғлиқлик ҳолатини билдирувчи тушунча ва шу ҳолатга олиб борувчи жараён.

2. Табақалаштириш жараёнлари билан бирга амалга оширилаётган фанларни яқинлаштириш жараёни.

Дифференциация французча - (*différentiation* латинча *differentia* - фарқ, ҳар хиллик, яъни бутунни бўлақларга бўлиш, ажратиш. Таълим мазмунини интеграциялаш - дунё анъанаси (ғоя, фикр, интилиш). Интеграция ёндашиш турли даражадаги тизимли алоқаларнинг объектив яхлитлигини акс эттиради (табиат- жамият - инсон). Интеграция илгари бўлинган қисмларни бир бутунга бирлаштириш билан боғлиқ. У тизим элементларининг яхлитлик ва уюшқоқлик даражасининг оширишга олиб келади.

Таълим жараёнида интеграциялаш мобайнида бир-бирига боғлиқлик ҳажми ошади ва тартибга тушади, шу тизим қисмларнинг ишлаши ва ўрганиш объектининг яхлитлиги тартибга солинади. Замонавий дидактик ва методикада таъкидланишича, ўқувчиларни ўқитиш, ривожланиши ва тарбиясининг муваффақиятлари уларда дунё бирлиги ҳақида тушунчанинг шаклланиши, ўз фаолиятларини умумий табиат қонунлари асосида йўлга солиш

заруриятини тушунишлари, табиатшунослик курсида фанлараро ва фанлар ичидаги алоқаларни еча олишлари билан боғлиқ. Таълимдаги интеграция ўқув фанлари мазмунини конструкциялашга тизимли ёндашиш орқали кўриб чиқилади.

Интеграциянинг турли даражалари ажратилади: бошланғич, табиат ҳақидаги элементлар билимларни бирлаштириш; оралик – фанлар бўлимларини бўлиш интеграцияси; якуний - табиатшуносликни ўрганиш билан боғлиқ бўлган таълимнинг охириги босқичи интеграцияси. Шу билан бирга, табиий-илмий таълимини тўлиқроқ ва кенгроқ интеграциялаш имконияти ҳам инкор этилмайди.

Мактаб таълимини интеграциялаш жараёнининг психологик асоси сифатида психолог Ю.А.Самариннинг ассоциатив тафаккур тўғрисидаги фикрлари олиниши мумкин. Бу фикрларнинг мазмуни шундаки, ҳар қандай билим бу ўхшатиш, билимлар тизими эса ўхшатишлар тизимидир. Ю.А.Самарин ўхшатишларнинг куйидаги турларини ажратади: локал (махаллий, маълум бир жой, нарса билан чегараланган); бирор тизимга тегишли бўлган; тизим ичидаги; тизимлар орасидаги; ақлий фаолият даражаларини ўхшатишларининг мос келадиган даражасига бирлаштириш хусусиятига қараб таснифлайди.

Табиат ёки предмет ҳақидаги энг оддий билимларни ҳосил қилувчи боғлиқликнинг энг соддаси маълум бир жой ёки тушунча билан чегараланган локал тасаввурдир. Бу боғлиқлик бошқа билимлардан нисбатан ажралган, шунинг учун энг оддий ақлий фаолиятни таъминлайди. Бу кичик мактаб ёшига хос. Бирон бир тизимга тегишли бўлган тасаввурлар энг содда тизимли тасаввурлардир. Улар бирон бир мавзу, предмет ёки ҳодисани ўрганиши асосида ҳосил бўлади. Бирон бир предметни билиш янги далил ва тушунчаларнинг танланиши уларни бир билимлар билан таққосланиши орқали амалга оширилади. Билимларнинг энг оддий умумлаштириш содир бўлади, лекин олинган билим ҳамма унга яқин бўлган билимлар билан боғланса айни муддао бўлар эди.

Бунда ўқувчиларнинг таҳлил қилиш ва умумлаштириш фаолиятлари вужудга келади. Тизим ичидаги тасаввурлар ўқувчиларнинг бутун бир фанлар тизимининг билишини таъминлайди (физикавий, кимёвий, биологик, билимлар тизими), ўрганилаётган фан доирасида билимлардан кенг фойдаланиш кузатилади. Тизим ичидаги тасаввурлар, вақт, муҳит, сон боғланишларни акс эттиради. Предметлараро тасаввурлар ақлий фаолиятнинг энг юқори поғонаси ҳисобланади. Улар билимларнинг турли тизимларини бирлаштиради, ҳодиса ёки жараённинг хилма-хиллигини билишига имконият беради. Шу билимлар асосида умумий тушунчалар келиб чиқади. Тизимлараро тасаввурларнинг шаклланиши, уларни билимлардан фойдаланишга, уларни бир-бирига бўйсундиришга, билимлар чегарасида бўшлиқликни аниқлашга имкон беради

Баён қилинган психологик далиллар бошланғич, тўлиқсиз ўрта ва ўрта мактаб таълимини интеграциялашнинг асосий хусусиятларини аниқлашга имкон беради. С.П.Баранов, Л.Р.Болотин, В.А.Сластениннинг «Педагогика» китобида дарсларда қўлланиладиган фанлараро боғланиш кўрсатилади, лекин интеграциялашган таълим муаммолари акс этмаган.

«Бошланғич таълим» журналларида мактаб таълимини интеграциялаш муаммосига катта аҳамият берилади. Л. Н. Бахарева ўзининг «Бошланғич мактаб ўқув машғулотларини ўлкашунослик асосида интеграциялаш» мақоласида “Интеграция – дифференция жараёнлари билан биргаликда амалга ошираётган фанларни яқинлаштириш ва боғлаш жараёни бўлиб, янги, бутун, яхлит бўлимлар яратишга ёрдам берувчи, фанлараро алоқаларни амалга оширувчи юқори кўринишдир”, - деб таъкидлайди.

Ўқув предметлари орасида интеграция предметлар тизимини инкор этмайди ва интеграция тизимини такомиллаштириш, камчиликларини бартараф этиш йўли бўлиб, предметлар орасидаги алоқалар ва боғлиқликларни чуқурлаштиришга қаратилган бундай ёндашув - дифференция ва интеграция орасидаги муносабатларни тушунишга таянади.

Педагогиканинг мақсади бир хил мақсад вазифаларга эга бўлган турли фанларнинг элемент ва қисмларни бир бутунга бирлаштиришга йўналтирилган интеграцияни амалга оширишда ўқитувчиларга ёрдам беришдир. Кўп йиллик кузатишлар шуни кўрсатадики,

бошланғич синф ўқитувчилари, кейинчалик эса битирувчилар у ёки бу фанларни ўрганиб, шу билим, кўникмаларни бошқа фанларни ўрганишда қўллашга қийналиб, уларга мустақил фикрлаш, олинган билимларга ўшхаш ёки янги вазиятларга кўчира билиш кўникмалари етишмаяпти.

Буларнинг ҳаммаси бошланғич синфлардаги турли фанлар бўйича машғулотларнинг ўзаро келишмовчилиги туфайли содир бўлмоқда. Бу ҳолатда интеграция бир предмет бўйича билимларни иккинчисига кўчириш ва фаолиятнинг алмашилиши эмас, балки замонавий фанлар интеграцияси йўналишларини акс эттирувчи янги дидактик эквивалент (мос бўлган, ўхшаш, кенг келадиган нарса) ларни яратиш жараёнидир. Психолог Е.Н.Кабанова - Миллернинг айтишича, «Ўқитувчига ҳали учрамаган вазифа асосида билим кўникма ва қобилиятларни мустақил кўчирилиши ақлий ривожланишнинг муҳим кўрсаткичидир». У ўзининг «Бошланғич синфларда таълимни интеграциялаш тажрибаси» ишида мактаб таълимини интеграциялашнинг муҳимлигига эътиборини қаратса, Л.П.Эленко интеграция дарсини самарали қилиш воситаси, предметлар алоқаларини янги поғоналарга кўтариш шакли, деб ҳисоблайди.

Интеграция – ўқитувчиларнинг турли фанлар бўйича кузатишлари ва хулосаларини тасдиқлаб ёки чуқурлаштириб берувчи янги далилларни топиб бериш манбаидир. Улар фаолиятнинг турли шакллари алмашиб туриши орқали ўқувчилар чарчаши ва асабийлашишини олдини олади.

МАКТАБГАЧА YOSHDAGI NUTQIDA NUQSONI BO'LGAN BOLALARNI SENSOR ETALONLARNI RIVOJLANTIRISH

*Mamarajabova Z.N., dotsent, f.f.n.,
Kazakova S., 1 kurs magistranti, TDPU.*

Bolalar rivojlanishidagi biron-bir kamchilikni erta (hayotining dastlabki oylaridan boshlab) korreksiyalash butun dunyoda maxsus pedagogika va psixologiyaning ustuvor yo'nalishlaridan birini tashkil qiladi. Ilk bolalik bolaga psixologik-pedagogik ta'sir ko'rsatish nuqtai nazaridan eng ahamiyatli davrdir. Agar bolaning kompensatorlik imkoniyatlari, to'g'ri tanlangan korreksion-pedagogik, psixologik va tibbiy ish bir-biriga mos kelib, bir-biri bilan maqbul uyg'unlashsa, ular bola psixologik va jismoniy rivojlanishiga dastlabki nuqson ta'sirini ancha kamaytirishi, ayrim hollarda esa butunlay bartaraf etishi mumkin. Bunday hamkorlik kompensatorlik mexanizmlarining samarali shakllanishini, dastlab buzilgan psixik va motor funksiyalarining korreksiyasini ta'minlaydi, ya'ni bolalar kasalliklari va nogironligini profilaktika qilishda muhim omil bo'lib xizmat qiladi. L.S. Vigotskiy bolaning rivojlanishida har bir ta'lim turi uchun maqbul (optimal) muddatlar borligini ta'kidlagan edi. Aynan mana shu muddatlarda ta'lim oson, samarali va tejimli kechadi. Ta'limning maqbul muddatlari har bitta bola uchun uning eng yaqin rivojlanish zonasidan kelib chiqib belgilanadi, bunda ta'lim bolaning pishib yetilgan funksiyalariga emas, balki ko'proq pishib yetilayotgan, rivojlanib kelayotgan funksiyalariga tayanadi (L.I. Rastigaylova, Z.M. Dunayeva). Neyrofiziologik funksiyalarining buzilishi rivojlanish jarayonlarini o'zgartirsa-da, biroq to'xtatib qo'ymasligi isbotlangan. Bunda bolaning psixikasi anomal shart-sharoitlarda rivojlanadi, biroq bola psixikasining yuqori moslashuvchanligi, kompensatorlik imkoniyatining kengligi tufayli rivojlanishdagi kamchiliklarni muvaffaqiyatli korreksiyalash bilan birga nerv tizimidagi xatto eng og'ir shikastlanishlarni ham nisbatan tiklash yoki o'rni to'ldirish imkoniyati yuzaga keladi. Erta boshlangan korreksiyalash ishlari bolalarning ijtimoiy faoliyatdagi yetishmovchilik darajasini ancha pasaytirib, har bir bolaga imkon darajada umumiy rivojlanish, ta'lim olish, ijtimoiy faoliyatga qo'shilishga yordam beradi (Malofeyev N.N.). Rossiyada sensor tarbiya tizimi L.S. Vigotskiy, B.G. Anan'ev, S.L. Rubinshteyn, A.N. Leontev, A.V. Zaporozh'ev, L.A. Venger va boshqalar tomonidan ishlab chiqilgan idrok etish nazariyasiga tayanadi. Unga ko'ra: sezish va idrok etish analizatorlarning alohida xatti-harakatlari bo'lib, ular predmet va uning o'ziga xos xususiyatlarini har tomonlama o'rganishga qaratilgan; bola analizatorlarini rivojlantirish deganda uni

perseptiv xatti-harakatlarga o'rgatish tushuniladi;perseptiv xatti-harakatlar yordamida bola predmetdagi yangi sifatlar va xususiyatlarni idrok etadi.Sensor tarbiyaning vazifasi bolani mana shu xatti-harakatlarga o'z vaqtida o'rgatishdan iborat.Predmetlarni tadqiqi etish va o'rganishning umumlashtirilgan usullari bolada qiyoslash, umumlashtirish operatsiyalarini shakllantirish, fikrlash operatsiyalarini kengaytirishda muhim ahamiyatga ega. Tilni o'qitish jarayoni shunday tuzilganki, u eshitishdagi muammolar natijasida kelib chiqqan kamchiliklarni to'ldirishga qaratilgan: lug'atni boyitish; nutqning tovush tarkibini aniqlashtirish; tilning grammatik tizimini o'zlashtirish; nutqning (so'zlashuvning) har xil turlari va shakllarini o'zlashtirish. Bu jarayonda ko'rgazmalilik vositalariga muhim o'rin ajratiladi. Ularni qo'llashdan maqsad shundaki, bu vositalar o'quv materialini mazmunini nafaqat namoyish qilishi, balki avvalam bor uni o'zlashtirish masalalarini hal qilib berishi lozim.Konkret, abstrakt va ko'chma tushunchalar va tasavvurlarni rivojlantirishda inssenirovka, dramtizatsiya, pantomima kabi ko'rgazmali-obrazli vositalar va usullar katta yordam beradi. Maktabgacha yoshdagi nutqida nuqsoni bo'lgan bolalarning sensor tarbiyasiga, ayniqsa eshitish idrokining rivojlanishiga juda katta e'tibor qaratiladi. Nutq va nutq tovushlarini farqlash mashqlari ko'p bajariladi. Mashg'ulotlar davomida bolada tovushlar olami haqida muayyan tasavvurlar hosil bo'ladi. Bu esa og'zaki nutq sifatiga barakali ta'sir ko'rsatadi. Ko'rgazmali-harakatli va ko'rgazmali-obrazli va tafakkur bolaning intellektual rivojlanishida ulkan o'rin egallaydi. Ko'rgazmali-obrazli tafakkur bolada o'z fikrlarini so'z orqali mantiqiy ifodalash malakasini shakllantirish uchun g'oyat zarur. Shuning uchun ham bolalarning fikrlash faoliyatini shakllantirish sensor andozalar bilan birlikda olib boriladi. Butun dasturiy material mavzularga bo'linadi va aqliy xatti-harakatlarning pog'onama-pog'ona (bosqichma-bosqich) rivojlanishini ko'zda tutadi.Masalan, "Idish-tovoq" mavzuini o'rganishda bolalar avval kundalik maishiy hayotda idishlardan amaliy foydalanishni o'rganadilar. Keyin ular idishlarning nomini va bajaradigan vazifasini bilib oladilar. Keyinchalik nutqni rivojlantirish bo'yicha mashg'ulotlarda predmetlarni tanish jarayoni kechadi: bolalar ularning yoniga nomlari yozilgan lavhalar yoki kartochniklarni qo'yadilar.Bola predmetni qo'liga olishi, uni aylantirib, har tomondan ko'rib chiqishi, boshqa joyga olib qo'yishi, ya'ni predmet bilan muayyan amallar bajarishi mumkin, bu esa uning nomini, eslab qolish jarayonini osonlashtiradi. Mashg'ulotlar oxirida "Qo'g'irchog'ingga ovqat ber" kabi didaktik o'yinlar, shuningdek syujetli o'yinlar o'ynaladi.Ko'rgazmali-harakatli fikrlash shakli bolalarda turli predmetlar bilan har xil ishlarni bajarish jarayonida shakllanadi. Shunday yo'l bilan bola o'zi uchun predmetlarning turli xususiyatlarini kashf etadi, dastlabki umumlashmalarni amalga oshiradi.Nutqida nuqsoni bo'lgan bolalar predmetlarning rangi, shakli, katta-kichikligi, ularning fazoda joylashganligi va h.k. haqidagi tasavvurlarga kattalarning og'zaki tushintirishi orqali emas, balki ko'proq surdopedagog/tarbiyachi tomonidan maxsus tashkil etilgan amaliy faoliyat, taassurotlar va fikrlar bilan almashinish jarayonida ega bo'ladi. Predmetlar bilan har xil amallar bajarar ekan, bolalar predmetlarning pedagog ularni tanishtirishni maqsad qilib qo'ygan xususiyatlari va sifatlarini mustaqil ajratib oladi.

БОШЛАНҒИЧ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРГА ОДОБНОМА ДАРСЛАРИДА ҲИҚМАТЛИ СЎЗЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ

Казиева Т.Т., катта ўқитувчи, АДУ.

Одобнома фани илмий, миллий ва умумбашарий қадриятлар мазмун-моҳиятини билишга, бой меросимизни ўрганиб, унга нисбатан ворислик ҳиссини уйғотишга, аждодлармизнинг ибратли ўғит ва таълимотларига амал қилишга, ислом динидаги маънавий-ахлоқий тушунчаларнинг моҳиятини тўғри тушунишга ва Ватанимизнинг ривожланган мамлакатлар қаторидан ўрин эгаллашига чорлайди. Шунга асосан Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ва Халқ таълими вазирлигининг 1998 йил 12-майдаги "Ўзбекистон Республикасида умумий ўрта таълимни ташкил этиш тўғрисида"ги 203-сонли қарори асосида 1-4 синфлар учун узлуксиз таълим-тарбия жараёнига одобнома фани киритилди.

Маълумки, Ўзбекистон Республикасининг Биринчи Президенти Ислам Каримовнинг миллий ғоя ва мафкура, маънавиятга оид асарлари, аждодлармизнинг бой мероси, миллий ва

умубашарий қадриятлар одобнома фанини ўқитишда асосий манба, методологик асос бўлиб хизмат қилади.

“Одоб” (арабча “адаб” сўзининг кўплиги)- хулқ- аъвоқ, юриш- туриш маданиятининг ташқи ва ички жиҳатини ифодалайдиган тушунча. У кишиларнинг ҳатти- ҳаракатида, ўзаро муносабатида (оила, меҳнат жамоаси ва турли маросимларда) намоён бўлади. Одоб таълим- тарбия, амалий тажриба жараёнида шаклланади.

Шундан келиб чиққан ҳолда, айтиш мумкинки, одобнома дарсларида улуғ донишманд, алломалар томонидан яратилган ҳикматларга доимий равишда эҳтиёж сезилади. Таъбир жоиз бўлса, одобнома дарсларининг ўзи тўлалигича ҳаётий ҳикматларга асосланади.

Ҳикмат сўзи ҳам арабча бўлиб, билимдонлик, донишмандлик; ҳикматли сўз, мақол; тиббиёт илми, шифокорлик каби маъноларни англатади. Ҳикматлардан одобнома дарсларида самарали фойдаланиш ўқувчиларни комил инсон руҳида тарбиялашда ўзига хос омил вазифасини ўтайди. Одобнома дарсларида ҳикматларга мурожаат қилишда ўқитувчи ва мураббийлар, аввало, мавзулардан келиб чиқишлари мақсадга мувофиқ, бизнингча. Иккинчидан, ҳикматларни шарҳлаш жараёнини, ундаги маъноларни ўқувчиларга ўқитириш машғулотларини маълум аллома ёки мутафакир ҳаёти ҳамда ижоди билан узвий боғлиқ ҳолда тушунтириш зарур. Учинчидан, ҳикматлар мазмунини бугунги замон ва давр шарт- шароитларига, руҳига уйғун ҳолда ўргатиш кутилган самараларни беради. Масалан, одобнома дарсларида билим олиш ҳақида фикр юритилганда ғазал мулкининг султони Алишер Навоийнинг:

Билмагани сўраб ўрганган олим,
Орланиб сўрамаган ўзига золим.
Ёки устоз сиймоси ҳақида гапирилганда алломанинг:
Ҳақ йўлинда ким санга бир ҳарф ўқитмиш ранж ила,
Айламак бўлмас адо онинг ҳақин юз ганж ила.

каби ҳикматларининг мазмунини шарҳлаш, ушбу ҳикматларга улуғ шоир ҳаёти, ижоди, унинг илмга бўлган иштиёқи, бу йўлдаги машаққатли меҳнатлари, устозлари Мавлоно Лутфий, Шарафиддин Али Яздий, Абдурахмон Жомийлар билан бўлган дилкаш суҳбатлардан ҳаётий мисоллар келтириш ўқувчилар онги ва қалбига ҳикматлар мазмунини тўлақонли етказишда ҳаётбахш усуллардан бўлиб хизмат қилади.

Шуни ҳам ўз ўрнида келтириш керакки, бундан кейин одобнома дарсларига Ўзбекистон Республикасининг Биринчи Президенти, Улуғ Йўлбошчимиз Ислам Каримов ўғитларини ҳам фаол тадбиқ қилиш мақсадга мувофиқ саналади. Чунки бу инсоннинг биргина «Элим, юртим деб ёниб яшаш керак!» -дея айтган ўғитининг замирида ўзбек халқининг фарзандиман деган ҳар бир инсон учун муҳим ҳаётий дастур, улуғвор шиор ётади.

Юқоридан хулоса қилиш керакки, бошланғич синф ўқувчиларга одобнома дарсларида улуғ алломаларимизнинг пурҳикмат ўғитларидан самарали фойдаланиш услубияти ўз мазмунига кўра, юқори савия ва мазмун касб этмоғи даркор.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ НЕПОЛНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ СТУДЕНТАМИ

Карабаева Л.И.– доцент, к.п.н., ТГПУ.

Принятие закона «Об образовании» и Национальной программы по подготовке кадров явилась началом крупномасштабного реформирования и создания на этой основе современной и цельной системы образования Республики Узбекистан. Все это призвано способствовать достижению главной цели образования – всестороннего и гармоничного развития личности обучаемого. Основным средством достижения в данной статье будет идея технологизации образования на основе информационного подхода познавательному процессу при учете современного состояния педагогических и инновационных технологий. В настоящее время многими учителями используются компьютерные педагогические программные средства и

организационные методы обучения, в частности, интерактивные методы. Что такое интерактивное обучение? Интерактивное обучение – это взаимодействие ученика с учебной средой, которая служит областью осваиваемого опыта. Интерактивные методы преподавания предполагают большую активность обучаемого, его творческое переосмысление полученных сведений.

Как же на практике осуществить интерактивное обучение? Какие интерактивные методы нужно использовать учителю при изучении темы: «Неполные предложения». На наш взгляд, нужно использовать следующие виды:

I. Интерактивные методы, способствующие образовательной мотивации, то есть ориентированные на пробуждение интереса к получению новой информации:

1. Использование слайдов
2. Проблемные вопросы
3. Проведение дискуссии

Учитель сообщает ученикам название новой темы, план работы и дает опорные слова.

Слайд № 1

1. Понятие о неполных предложениях.
2. К истории вопроса о неполных предложениях.
3. Классификация неполных предложений.

Слайд № 2

Опорные слова:

Неполные предложения, грамматический состав, неполные диалогические и монологические предложения, ситуативные и контекстуальные предложения

Чтобы побудить интерес к получению новой информации, перед аудиторией ставятся проблемные вопросы:

Слайд № 3. Проблемные вопросы:

1. В теории каких учёных рассматриваются структурно и семантически неполные предложения? 2. На какие виды делятся неполные предложения?
3. Что является основным признаком неполных предложений?

II. Интерактивные методы, способствующие осмыслению новой информации, т.е. ориентированные на активное получение информации

Слайд № 4

1. Учебная дискуссия
2. Использование слайдов
3. Ожидаемый результат
4. Тур по галерее

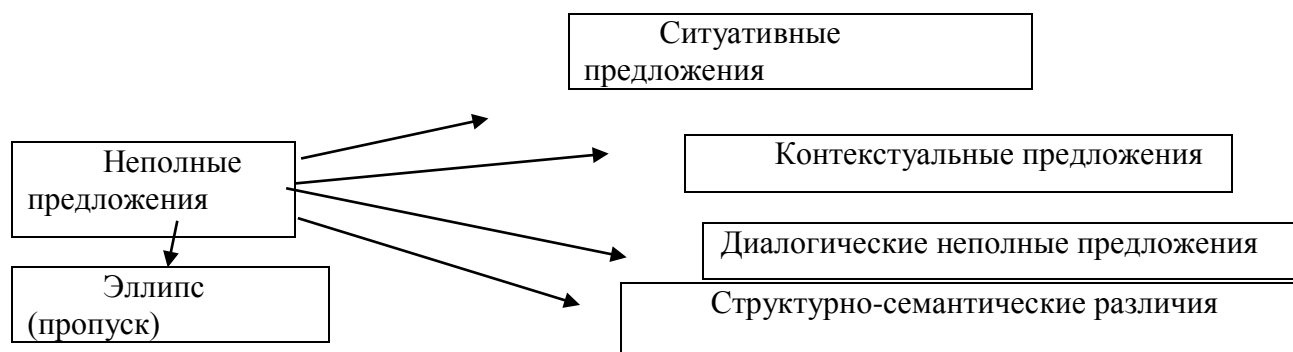
При помощи слайдов учитель знакомит учащихся с текстом лекций и объявляет им об ожидаемом результате – это проведение дискуссии и галереи

Слайд № 5. Текст лекций

НЕПОЛНЫМ называется предложение, отличающееся неполнотой грамматической структуры, вследствие пропуска тех или иных формально необходимых членов (главных или второстепенных), которые и без названия ясны из контекста или обстановки. По условиям устной и письменной речи неполные предложения делятся на ситуативные и контекстуальные. В зависимости от вида речи различаются неполные диалогические и монологические предложения, которые могут быть как в устной речи, так и в письменной речи. Семантико-стилистическое своеобразие неполного предложения создается эллипсом (пропуском) глагольной формы.

Слайд № 6

1. Какие предложения называются неполными?
2. На какие виды делятся неполные предложения?
3. Что является основным признаком неполных предложений?
4. Как различаются неполные предложения по условиям и форме устной и письменной речи?



Закрепление нового материала можно провести с использованием интерактивных методов, способствующих размышлению учеников.

III. Интерактивные методы, ориентированные на суммирование и систематизацию новой информации, выработку собственного отношения к изучаемому материалу.

1. Аргументированное эссе.
2. Выходная таблица.
3. Концептуальная карта.

Можно предложить ученикам написать эссе о своем отношении к новой теме, например, «Что меня заинтересовало в этой теме?», «Что нового я узнал по этой теме?» и др. Желательно, для примера прочитать несколько эссе. Лекционное занятие заканчивается подведением результатов:

1. Каждая группа получает заслуженные баллы.
2. Наиболее активные ученики награждаются «Призами» (общая тетрадь, маркеры, ручки, карандаши).

Таким образом, интерактивное обучение помогает готовить молодых людей нового поколения до уровня коллег, умеющих думать, общаться, слышать и слушать других, способствует становлению специалиста, умеющего управляться с новой информацией: как её искать, как найти в ней собственный смысл, как применить в жизни.

ВОСПИТАНИЕ МИРОВОЗЗРЕНИЯ ЧЕРЕЗ МАТЕМАТИКУ

*Хамедова Н.А., к.п.н., доцент,
Каримова З.З. студент 4 курса фак. ТГПУ.*

Современное общество ставит перед школой задачу создания условий для формирования гармонично развитого поколения. При этом необходимо сохранить индивидуальность ребёнка, развить его интерес к окружающему миру и готовность сотрудничать с людьми. Человек разумное социальное существо. Его деятельность целесообразна. И чтобы жить достойно в сложном реальном мире, он должен не только много знать, но и уметь. Уметь выбрать цели, уметь принять то или иное решение. Для этого ему необходимо, в первую очередь, глубокое и правильное понимание мира – мировоззрение.

Мировоззрение – это система взглядов на объективный мир и место в нем человека, на отношение человека к окружающей его действительности и самому себе, а также сложившиеся на основе этих взглядов убеждения, идеалы, принципы познания и

деятельности, ценностные ориентации. И действительно, человек не существует иначе, как в определенном отношении к другим людям, семье, коллективу, нации, в определенном отношении к природе, к миру вообще.

Р.С. Немов отмечает: «мировоззрение – это устойчивая система взглядов и отношений человека к тому, что происходит в окружающем его мире. Мировоззрение делится на виды в зависимости от того, какую систему взглядов человека оно в действительности представляет. Мировоззрение может быть научным, житейским, философским, экономическим, правовым, религиозным и т.д. Мировоззрение образует для человека общую картину окружающего его мира, которой он руководствуется, принимая те или иные жизненно важные решения и совершая те или иные социально значимые поступки».

Формирование мировоззрения является настоятельной потребностью обновления общества, а применительно к школьникам оно имеет особо принципиальное значение. Общественная система требует сейчас от каждого школьника, выпускника, глубочайшего понимания характера современных задач, устойчивого научного мировоззрения, принципиальности, обладания высокой духовной и нравственной культурой, ответственного отношения к порученному делу.

Поэтому одной из важнейших задач развития современного общества является формирование человека, в основе жизнедеятельности которого лежит научное мировоззрение. В современных условиях необходимо обосновать механизм формирования мировоззрения у школьников. В связи с этим актуализировались потребности в разработке современного содержания образования, в непрерывном повышении учителями, педагогами собственного духовного и интеллектуального потенциала. Именно поэтому исследование процесса формирования мировоззрения у младших школьников и определение методов его формирования для дальнейшего совершенствования системы образования, является насущной необходимостью.

Интересы хорошего обучения требуют, чтобы преподаватель знал не только, чему учить, не только как учить, но и зачем он учит. Ведь главная задача школы, вуза не просто дать сумму знаний, а воспитать человека.

А.И. Маркушевич писал: «Нельзя сводить всю проблему математического образования к передаче учащимся только определенной суммы знаний и навыков. Это закономерно ограничивало бы роль математики в общем образовании». Но чтобы воспитывать человека, надо знать какими качествами, должен он обладать.

Можно выделить следующие качества личности, для развития которых много может сделать математика.

1. Качества личности, составляющие умственное воспитание (способность логически мыслить, умение анализировать, умение критически осмысливать материал).

2. Качества личности, составляющие ее творческий характер (способность самостоятельно добывать знания, ставить новые вопросы).

3. Качества личности, связанные с формированием мировоззрения (понимание предмета математических дисциплин, понимание связи математики с действительностью, с другими науками).

4. Качества личности, составляющие ее нравственный потенциал (патриотизм, толерантность и т.д.).

5. Качества личности, связанные с эстетическим воспитанием.

6. Качества личности, связанные с трудовым воспитанием.

Следует заметить, что математике, как никакой другой науке свойственна исключительная широта применения. Почти все науки в большей или меньшей мере пользуются математическими выводами. Возможность такого применения математики в различных областях знаний основана на том, что она берет свое начало из реального мира. Правда, применение математики не одинаково, как на различных уровнях развития одной и той же науки, так и в различных науках.

Работа по воспитанию мировоззрения необходима и в школе, т.к. многие ученики уйдя из школы, могут никогда не встретиться с математикой. И у них останется представление о математике, как сухой, никому не нужной науке.

БОШЛАНҒИЧ ТАЪЛИМДА ЎҚИШ ДАРСЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШДА ИЛҒОР –ПЕДАГОГИК ВА АХБОРОТ КОММУНИКАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛАРДАН САМАРАЛИ ФОЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ

*Каримова Ф., 281-мактабнинг
бошланғич синф ўқитувчиси, Тошкент*

Мустақиллик йилларида таълим-тарбия сифати ва самарадорлигини замон талаблари даражасига кўтариш давлат сиёсатининг устувор йўналишларидан бирига айланди.

Таълим устуворлиги, таълим мазмуни ва тузилиши ўзгармоқда, янги компетенциявий ёндошувга асосланган давлат таълим стандарти жорий этилди, таълим сифати ривожланишнинг янги, янада юқори босқичига кўтарилди..

Бошланғич таълим ўқувчиларини онгли, тўғри ва ифодали ўқишга ўргатиш билан бирга кенг дунёқараш, ақлий камолотга эришиш ва мустақил фикрлаш қобилиятларини шакллантириш, ўқувчиларни ҳар томонлама ривожлантиришга хизмат қилмоғи лозим. Шунинг учун ҳам бошланғич таълимни такомиллаштиришда ўқиш фанини ўқитиш орқали болаларда оғзаки ва ёзма нутқ маданияти, мустақил фикрлаш қобилияти ҳамда ижодий тафаккур қилиш фаолияти ривожлантириб борилади.

Ўқиш дарсларида илғор –педагогик ва ахборот коммуникацион технологиялардан самарали фойдаланиш ўқувчилар фаоллигини оширишга, билим олишга ижодий ёндашув кўникмаларини шакллантиришга олиб келади. Шунингдек, илғор –педагогик ва ахборот коммуникацион технологиялар ўқувчиларнинг ўз қобилияти ва имкониятларини юзага чиқаришга ёрдам беради, жамоа билан ишлаш маҳоратини шакллантириб уларда турли вазиятларда мустақил қарор қабул қилиш маҳоратини шакллантиради, ўз фаолиятининг натижаларига масъуллик ва қизиқиш уйғотади, муаммоларга диққатни жамлай олиш, ўз билимларини янги шароитларда, янги вазиятларга кўчириш малакасини шакллантиришга ёрдам беради. Илғор педагогик технологияларни таълим мазмунига замонавий руҳда сингдириш, педагогик ва ахборот коммуникацион технологияларни кенг жорий этиш, комил инсон этиб тарбиялаш, таълим-тарбия тизимини сифат жиҳатидан бутунлай янги босқичга кўтариш бугунги куннинг долзарб масаласидир.

Бошланғич таълим босқичида интерфаол методлардан фойдаланиш дарсларнинг хилма-хил шакллари «Ўқиш» фанини ўқитишнинг такомиллашувига таъсир кўрсатади. Дарсларни «Бумеранг» технологияси, “Муаммо”, «Т-чизма», «Ўз ўрнингни топ», « Бегона сўз», « Синквейн» методлари, « Давомини топ», «Шеърни тикла» каби машқларидан фойдаланиб ўтиш дарс самарадорлигини янада оширади.

“Синквейн” методи

“Синквейн” сўзи бешлик деган маънони англатади. Бу методда бирор сўзнинг бешта сифат хусусияти тавсифланиши зарур. **2-синф ўқиш фанининг “Уч ўрток” мавзусини** ўтганда қўллаш самарали натижа беради. Бу метод билан таништиришда ўқувчиларга мавзунинг калит сўзлари берилди. Ҳар бир ўқувчи алоҳида қоғоз варағига ушбу сўзнинг хусусиятларини ёзади. Улар шахс ва нарса номи, белгиси, ҳаракатини билдирган сўзлар ҳам бўлиши мумкин. Ҳар бир қатордаги сўзлар битта гап ҳисобланиб, у кенг маънони ўзига камраб олади. Масалан;

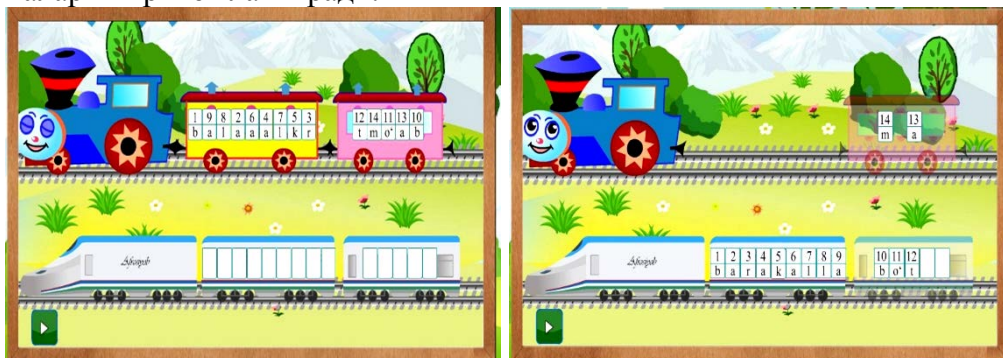


Бумеранг технологияси

Мақсади: Ўқувчиларда англаб ўқиш орқали, фикрни етказа олиш, тушунтира олишга ўргатиш.

Вазифаси: Ўқувчиларни гуруҳда ишлаш, ҳамфикирлик, ўзаро фикр алмашиш. **Масалан, 3-синфда “Баракалла бўтам”, “Ноахиллик оқибати” мавзуларида** қўллаш мумкин.

Бумеранг технологияси бир машғулот давомида ўқув материални чуқур ва яхлит ҳолатда ўрганиш, ижодий тушуниб етиш, эркин эгаллашга йўналтирилган. У турли мазмунга (муаммоли, мунозарали ва х.) эга бўлган мавзуларни ўрганишга мўлжалланган бўлиб, ўз ичига оғзаки ва ёзма иш шакллари қамраб олади. Бунда бир машғулот давомида ҳар бир иштирокчи турли топшириқларни бажариши, навбат билан ўқувчи ёки ўқитувчи ролида чиқиши мумкин. Бумеранг технологияси танқидий фикрлаш, мантиқни шакллантиришга имконият яратади: гоё, фикр ва далилларни ёзма ҳамда оғзаки шаклларда баён қилиш кўникмаларини ривожлантиради.



“Муаммо» технологияси

Технологиянинг мақсади: ўқувчиларга ўқув предметининг мавзусидан келиб чиққан турли муаммоли масала ёки вазиятларнинг ечимини тўғри топишларига ўргатиш, уларда муаммонинг моҳиятини аниқлаш бўйича малакаларни шайлантириш, муаммони ечишнинг баъзи усуллари билан таништириш ва муаммони ечишда мос услубларни тўғри танлашга ўргатиш, муаммони келиб чиқиш сабабларини ва уни ечишдаги ҳатти-ҳаракатларни тўғри аниқлашга ўргатиш.

“Бегона сўз” машқи.

Бу машқда - матн асос қилиб олинади. Ўқувчилар берилган вақт ичида матнда учрамайдиган сўз ёки сўзларни топиши талаб қилинади.

Мақсади: Ўқувчилардаги мантиқий фикрлаш кўникмаси ривожлантирилади, матнни таҳлил қила олиш малакаси синалади, мустақил фикрлашга ёрдам беради, қиёсий ўрганишга ўргатади.

Вазифаси: Ўқувчилар матнни бошдан охиригача ўқиб таҳлил қилиш, қиёсий ўрганиш малакаси шаклланади. “Бегона сўз” машқини ўтказиш учун жадвалда сўзлар берилади, шу сўзлар орасидан матнда учрамайдиган сўзларни топади. Бунинг учун матн таркибидаги ҳар бир сўзни тушуниб эътибор билан ўқиб чиқади.

Масалан, **2-синфда А.Авлонийнинг “Илм”** мавзусида қўллаш мумкин

“Begona so‘z” mashqi



.Ўқиш дарсларида шу каби илғор педагогик технологиялардан фойдаланиш, ўқувчи компетенциясини ривожлантириш ҳамда таълим мақсадига эришишнинг асосий омиллардан биридир.

Ўқиш дарсларида, асосан, ҳикоя, шеър, эртак, масал, мақол, ривоят ва топишмоқ каби жанрдаги асарлар ўрганилади. Булардан ташқари, илмий-оммабоп асарлар ҳам ўқитилади. Бу асарларни ўрганишда илғор педагогик ва ахборот-коммуникация технологияларидан фойдаланиб дарс ўтилса, таълим самарадорлиги ошади.

Ўқувчилар ўзлаштириши лозим бўлган билим, кўникма ва малакаларнинг қулай йўл-йўриқлари ёритиб берилган. Ўқувчиларни жамоада ишлаш, мустақил изланиш, эркин фикрлаш, муаммоли вазиятларнинг ечимини топа олиш ҳамда мақсадли фойдаланиш ва ўргатиш масалаларига алоҳида эътибор қаратилган. Шунингдек, ўқиш ва синфдан ташқари ўқиш дарслари самарадорлигини оширишда интерфаол усуллардан фойдаланиш, дидактик ўйин технологиялари таълим – тарбия сифатини ҳамда натижасини кафолатлаш гаровидир.

Ҳар бир бошланғич синф ўқитувчиси изланиши. ўз устида ишлаши, бугунги кун талаблари асосида илғор- педагогик ва ахборот коммуникация технологияларини ўзлаштириши ва таълим тарбия жараёнида қўллаш олиши зарур.

Таълимнинг самарали бўлиши учун бошланғич синф ўқитувчиси дарсларни қизиқарли ташкил этишда ахборот-коммуникацион технологиялардан унумли фойдаланиши катта аҳамиятга эгадир.

БЎЛАЖАК ЎҚИТУВЧИЛАРНИНГ ПЕДАГОГИК АМАЛИЁТИДА МАҲОРАТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ

*Карлыбаева Г.– п.ф.н., доцент
Ажиниёз номидаги НукДПИ.*

Таълим-тарбия жараёнида замонавий технологияларни муваффақиятли қўллаш бўлажак физика ўқитувчиларини махсус методик билим ва кўникмаларини эгаллашлари, педагогик амалиётда зарур бўладиган методик тайёргарликка эга бўлишлари лозим.

“Биз олдимизга қандай вазифа қўймайлик, қандай муаммони ечиш зарурияти туғилмасин, гап охир-оқибат барибир кадрларга бориб тақалаверади. Муболағасиз айтиш мумкинки, бизнинг келажагимиз, мамлакатимиз келажаги ўрнимизга ким келишига ёки бошқачароқ, айтганда, қандай кадрларни тайёрлашга боғлиқдир” – деп бежиз айтмаган давлатимизнинг биринши Президенти И.А.Каримов.

Таълим тизими соҳасидаги муносабатлар жуда кўп сонлидир. Улар орасида жуда кўп шакллар мавжуд бўлиб, уларнинг барчаси ягона вазифани бажаришга қаратилган, яъни юқори малакали билимга эга бўлган кадр ва рақобатбардош мутахассисларни тайёрлашдан иборатдир.

Хусусан, педагогика Олий ўқув юртларида, барча предмет ўқитувчилари қатори, физика ўқитувчиларини тайёрлашда ҳам замон талаблари асосида, мазкур предмет бўйича таълимни

бакомиллаштириш зарурлиги, XXI асда дунё миқёсида, жумладан республикамизда илмий техникавий инқилобга қараб қадам олаётган иқтисодиётнинг тубдан қайта қурилаётгани, ижтимоий-сиёсий ўзгаришлар каби замонавий факторлар томонидан тақоза этилади.

Шунингдек, бўлажак физика ўқитувчиларини тайёрлашда, талантли, иқтидорли ўқувчиларни топиш, улардаги қизиқишни доимо қўллаб қувватлаш, адабиётлар билан таъминлаш, бошқа да зарурий ёрдамни оладиган руҳда тарбиялаш лозим бўлади.

Маълумки бир ўқув предметини ўқитиш жараёнида мазкур предметга тегишли фан юзасидан очилган янгиликлар, ихтиролар айна ахборот асри учун оддий ҳол бўлиб қолди. Бундай янгиликлар ўқув муассасалари дарсликларида ёритилгунча қадар талай вақт утишини инобатга олиб, улар билан бўлажак ўқитувчиларни турли ойлик методик адабиётлар, ўқитиш муоммалари бўйича чақирилган республика илмий-амалий конференция ва семинарларда тез-тез таништириб бориш, улар учун катта методик ёрдам сифатида муҳим аҳамият касб этади.

Маълумки физика тажриба фанидир. Машҳур инглиз физиги К.Максвелл Лондон коллежи талабаларига сўзлаган нутқида “Физикани тажрибасиз (намойишсиз) ўқитишдан кўра уни ўқитмаган қулайдир” деб айтган эди. Демак, физикадан лаборатория машғулотларининг ўтилишига алоҳида итибор бериш мақсадга мувофиқ. Лаборатория ишларида ўқувчи мавзунини ўзлаштириш, олган назарий билимлари моҳиятини англаш, ҳамда уни амалиётга қўллаш кўникмасининг иштирокчиси сифатида қатнашади. Агар у кундалик фаолиятимизга боғлиқ бўлса, бунинг аҳамияти янада ортади. Чунки лаборатория ишини бажаришда ўқувчи, физик жараёнларнинг рўй беришини кузатади, ҳис қилади ва катталикларнинг қийматларини ҳисоблайди.

Ўрта Осиё халқлари маданиятини дунё халқлари маданияти даражасига кўтариб чиққан, табиий фанларни ривожлантиришга ўз ҳиссаларини қўшган Абу Райҳон Беруний, Абу Али ибн Синонинг, Муҳаммад ибн Ал-Хоразмий, Абу Наср ал-Фарабий, Мирзо Улуғбек ва бошқа олимларнинг маданий меъорисини ўрганиш ва бўлажак ўқитувчиларга баён қилиш, халқимиз кадриятларини ҳурмат қилиш ва ватанпарварлик руҳда тарбиялашда муносиб ўрин тутади.

Физика фанини ўқувчиларга ўргатишда бир муомма, у ҳам бўлса физика фанини ўқитадиган ўқитувчининг педагогик маҳоратига боғлиқ бўлган муомма деб ҳисоблаймиз. Физика фани ўқитувчисидан чуқур билимга эга бўлишни ва замон талаби даражасида ўз устида кўпроқ ишлашини талаб қилади. Ўқувчиларнинг ўзлаштириш даражасини ошириш, мустақил фикралшга, олган билимларини умумлаштиришга, хулоса чиқаришга ва уларни бирор бир тизимга солишга ўргатиш ўқитувчидан кўп маҳоратни талаб этади.

Тадқиқотларимиздан шу нарса аён бўлмоқдаки, ўқув материалларини баён этишда мавзунинг мазмунини, ҳажми ва моҳияти, танланган мисоллар кундалик турмушда қўлланиладиган ва ҳеч қандай баҳсга ўрин қолдирмайдиган бўлиши лозим.

Шуни алоҳида қайд қилиш керакки, физика фанини ўқитиш жараёнида фақат синф дарс машғулотларининг ўзи кифоя қилмай, бўлажак ўқитувчиларнинг бу фан бўйича мустақил билим олишлари, синфдан ташқари ишларни, жумладан физик кузатишларни ташкил қилиш масалаларини ҳал қилиш зарур бўлади. Бу борада айниқса, физикага қизиқиши бўлган ўқувчиларнинг тўғрақ ишлари, уларнинг ташкил қилиниши, шунгдек, физикадан кечалар, конференциялар ҳамда экскурсиялар ўтказишни уюштириш, физика ўқитилишининг самарали бўлишига ва ўқувчиларнинг илмий дунё қарашларининг шаклланишига катта ижобий таъсир кўрсатади.

Ҳозирги кунда физика фани бўйича мавжуд таълим стандартларини ҳам қайта кўриб чиқиш керак. Бизнинг фикримизча таълим стандартлари жуда ҳам назарийлаштириб юбарилган. Амалий дарсларга кам соат ажратилган.

Физика ўқитиш жараёнининг самарадорлигини оширувчи муҳим методик усул ўқитувчининг масала тузиши ва уни ўқувчиларга ечилиш методикасини етказиб бериш ҳисобланади. Физикада масала тузишнинг зарурлиги шу билан тушунтириладики, ўқитувчида турли мураккаблик даражасини, мазмунини, шартларини ифодалаш ва ечиш усулларини, шунингдек Республикаимизнинг ўзига хос хусусиятларини ҳисобга олувчи масалалар бўлиши керак.

Кўпчилик ривожланган мамлакатларда, шу билан бирга бизнинг давлатимизда ҳам ўқувчилар билими тест ўтказиш йўли билан баҳоланмоқда. Тест топшириқларини тез ва осон ечишнинг усуллари билан бири – математик усулдир. Бу усул ўқувчилардан чуқур математик билим, тезлик ва қобилиятни талаб этади.

Интеграция – муайян системанинг ҳаракати ва ривожланишини характерлайдиган жараён бўлиб, унда система элементларининг сони ва ўзаро алоқаларининг интенсивлиги ўсади ва кучаяди. Натижада бир-бирига алоқадарлик ҳоллари ортиб боради.

Ўрта таълим мактабининг 6-7 синфларининг физика Фани дастурида вектор тушунчасини, квадрат тенгламаларни ечиш зарурияти мавжуд. Лекин буни ўрганаётган ўқувчи математика фанидан бу тушунчалар ҳақида маълумотга эга эмас. Улар математика дастурида юқори синфларда киритилган. Шу сабабли ўқитувчи мавзунини тушунтиришда ва ўқувчи физик тушунчасини ўзлаштиришда қийинчиликка учрайди. Натижада физика фанига бўлган қизиқишининг сусайишига ҳам олиб келиши мумкин.

Таълимни интеграциялаштириш ўқувчиларда жўшқинлик, фанларни ўрганишга қизиқиш хиссини кучайтиради, ўқув фанлари бўйича билим даражасини оширади, ўқув материалларини ўзаро табиий ривожда узвийликда бўлишини таъминлайди. Интеграциялаштирилган дарсда таълим-тарбия узвийлиги ҳам бир бутун ҳолда амалга ошади.

Ҳозирги замон талабларига мос ҳолда компьютер ва ахборот технологиялари кенг оммалашиб бораётган ҳозирги вақтда анимацион дастурлардан фойдаланиш ўқув жараёнининг асосий буғунларидан бири бўлиб ҳисобланади. Физика фанини ўқитишда электрон ўқув қўлланмалардан фойдаланиш ўқувчининг билим савиясини мустаҳкамлайди, фикрлаш қобилиятини ривожлантиради, фанга бўлган қизиқишини ва фаоллигини оширади.

Ҳозирги кунда чексиз имкониятларга эга бўлган Интернетда, физика ўқитиш, уни мустақил ўрганиш, фан оламида юз бераётган энг Янги кашфиётлардан бохабар бўлиш ва бошқа кўшича маълумотлардан фойдаланиш имконияти мавжуд. Аммо кўп ҳолларда ўқитувчилар ва ўқувчилар қайси сайтлардан маълумотлар олиш мумкинлигини билмайдилар.

Ҳозирги замон таълим тизимида ҳукмронлик қилаётган анъанавий таълимни мазмунан янгилаш ва таълим-тарбия жараёнини ташкил этишни тубдан ўзгартириш, янги таълим самарадорлигини ошириш мақсадида таълим жараёнида ноанъанавий, замонавий технологияларни қўллаган ҳолда дарс ўтиш давр талабидир. Дарс самарадорлигини оширишда ўқитувчи аввало мақсад белгилаб олиши, ноанъанавий ва анъанавий дарсларнинг фарқини кўра олиши шарт.

Ноанъанавий дарслардан мақсад ўқувчиларнинг ўзлаштириш кўрсаткишини кўтариш учун, фанни ўқитишда, лаборатория ва амалий машғулотларни янада мазмунли, қизиқарли ва тушунарли ўтказишда ўқитувчи ва ўқувчи фаолиятига янгилик киритиб, интерфаол методлардан фойдаланиш ҳамда ўқувчиларни тез ва самарали баҳолашга эришишдир.

Демак, ноанъанавий дарслар – талабанинг дарс давомида бефарқ бўлмасликка, мустақил фикрлаш, ижод этиш ва изланишга мажбур этиши, талабаларни ўқув жараёнида билимга бўлган қизиқишларини доимий равишда бўлишини таъминлаш, педагог ва талабанинг ҳаммиса ҳамкорликдаги фаолиятини ташкилланиши, талабада ҳар бир масалага ижодий ёндашиш, маъсулиятни сезиш, илмий адабиётлардан унумли фойдаланишга, энг асосийси, ўқишга, фанга ва ўзи танлаган касбига бўлган қизиқишларини кучайтиради.

Хулоса этиб шуни айтиш мумкинки, таълим жараёни олдиндан лойиҳаланса, таълим мақсади аниқ қўйилса, талабаларни ҳамжихатлик билан қарор қабул қилиши, вазифаларни тўғри бўлиб бериш, кўргазмали қурооллардан фойдаланиш, ўқув материалларини аниқ, ишонарли ва илмий етказиш, талабанинг билимини ҳаққоний баҳолаш педагогик технология элементларидан унумли фойдаланиш ва ўз ўрнида фойдалана олиш самарали натижаларни беради.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ФИНАНСОВОГО ПЛАНА БИЗНЕСА И ЕЁ СОПРОВОЖДАЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ

Комилова Ш. – Самарқанд.

Финансовый план, равно как и маркетинговый, производственный и организационный представляет собой важную часть бизнес-плана. Он определяет потенциальные инвестиции, которые необходимы для бизнеса, и показывает, является ли бизнес-план экономически выполнимым. Эта информация определяет размер требуемой инвестиции и обеспечивает основу для инвестора в отношении определения будущего значения инвестиции. По этому перед подготовкой бизнес-план менеджер должен иметь полную оценку прибыльности предприятия. Эта оценка прежде всего показывает потенциальным инвесторам, будет ли бизнес прибыльным, сколько денег необходимо, чтобы запустить бизнес и встретить краткосрочные потребности в деньгах, как эти деньги могут быть получены (т.е. акции, займы и т.п.).

Для оценки выполнимости бизнес-планов существует три области финансовой информации:

1. Ожидаемые значения объемов продаж и расходов в течение по крайней мере трех ближайших лет;
2. Денежные потоки в течение ближайших трех лет;
3. Текущие значения компонентов баланса и прогнозные балансы на время инвестиционного проекта. Финансовые отчеты и прогнозы представляют собой краткое описание истории и будущих планов организации. Поскольку это так, оба вида финансовых документов должны быть сопряжены с повествовательным описанием бизнеса, его планов и допущений на которых эти планы базируются. Финансовые документы должны сопровождаться соответствующим документами и объяснениями.

1. В бизнес-плане должны быть приведены прогнозируемые объемы продаж и соответствующие расходы в течение, по крайней мере, 3-5 лет с ежемесячным прогнозом в течение первого года. Сюда должны быть включены прогнозируемые объемы продаж, стоимость проданных товаров, а также общие и административные расходы. Затем с помощью оценки налогов может быть спрогнозирована чистая прибыль после налогообложения. Определение ожидаемых значений объемов продаж и величин расходов для каждого из первых 12 месяцев и каждого последующего года базируется маркетинговой информацией, рассмотренной ранее.

2. Должны быть приведены значения денежных потоков в течение времени проекта с ежемесячным прогнозом в течении первого года. Оценки денежных потоков показывают способность бизнеса обеспечить расходы в подходящие времена года. Прогноз денежных потоков должен определить начальное значение денежных средств на балансе, ожидаемые счёта дебиторов и другие приходы, а также все выплаты для каждого месяца в течении всего года.

3. Прогнозируемые балансы показывают финансовое состояние бизнеса в определенный период, устанавливают средства бизнеса, его обязательства, инвестиции владельцев и некоторых партнеров, а также остаточную прибыль.

Финансовый план должен включать в себя следующие финансовые отчеты и проект;

- отчеты о прибыли за последние 3-5 лет;
- балансы предприятия за последние 3-5 лет;
- отчеты об изменениях финансового положения предприятия за последние 3-5 лет;
- ведомости о потоке денежных средств на время инвестиционного проекта;
- ведомости о прибыли на время инвестиционного проекта;
- прогнозируемые балансы на последующие 3-5 лет;
- анализ безубыточности;

- прошлые и прогнозируемые финансовые коэффициенты в сравнении с имеющими место в данной отрасли промышленность ;
- документы подтверждающие числа в прогнозируемых финансовых ведомостях ;
- допущения для всех прогнозируемых ведомостей ;
- принципы учета используемые в финансовом плане ;
- объяснения по поводу необычных особенностей в документах ;
- мнения аудиторов ;

Поиск финансовых ресурсов для выполнения инвестиционного проекта должны быть включены следующие материалы :

- общее количество необходимых фондов ;
- Финансовый запрос инвестору или финансовым и институтам о том , кто получит бизнес-план;
- график возврата долга ;
- пути использования фондов ;
- текущая структура капитализации ;
- расчет основных показателей эффективности при влеченных финансовых ресурсов ;

Кроме всех этих рекомендуется поместить следующие документы :

- данные по анализу рынка ;
- спецификации продукта , фотографии ;
- копии рекламных проспектов ;
- карту организации ;
- резюме владельцев и менеджеров ;
- регистрации налогов компании и её владельцев ;
- договора аренды ;
- контракты ;
- письмо – поддержки от главным клиентов , поставщиков и банков ;
- рекомендательные письма ;
- кредитные отчеты .

МАЛАКА ОШИРИШ ЖАРАЁНИДА БОШЛАНҒИЧ СИНФ ЎҚИТУВЧИЛАРИНИ СИНФДАН ТАШҚАРИ ИШЛАРНИ ТАШКИЛ ЭТИШГА ТАЙЁРЛАШ МЕТОДИКАСИ

*Курбонов Ф., Чирчиқ ДПИ хузурида
ХТХМОҚТХМ, ўқитувчи*

Мактабнинг муҳим вазифаси кенг маълумотли, ҳар томонлама ривожланган кишилар тайёрлашдан, ўқувчиларни ўқув режасидаги ҳар бир фанга оид чуқур ва пухта билимлар билан қуроллантиришдан, уларда билимларни изчил амалга оширишга интилиш ва бу билимларни мустақил тўлдирари бориш, уларни амалда қўллаш олиш малакасини тарбиялашдан иборат.

Бошланғич синфларда синфдан ташқари ишларни асосий мақсади- ўқувчиларда фанга қизиқишни ривожлантириш, дарсда олинган билимларни тўлдирувчи ва чуқурлаштирувчи математик билим, қўникма ва малакаларни шакллантиришдан иборат.

Бошланғич синфларда математикадан “синфдан ташқари иш” дейилганда ўқувчиларнинг ўқитувчи раҳбарлигида дарсдан ташқари вақтда ташкил қилинган, дастур билан боғлиқ бўлган материал асосида ихтиёрийлик тамойилига асосланган машғулотлар тушунилади. Синфдан ташқари ишларни икки турини фарқлаш мумкин. Унинг биринчи турига режадаги материалларни ўзлаштиришда орқада қоладиган болалар билан ишлаш тушунилса, иккинчи тури эса математикани ўрганишга қизиқувчи болалар билан ўтказиладиган машғулотлар киради.

Маълумки биринчи турдаги машғулотлар ҳозирги кунда мамлакатимизнинг барча мамлакатларида мавжуд. Бундай машғулотларни билимлар даражаси бир-бирига яқин 3-4 ўқувчидан иборат кичик гуруҳларда ҳафтада 1-2 марта ўтказиш мумкин.

Одатда синфдан ташқари ишлар дейилганда кўпроқ иккинчи турдаги машғулотлар назарда тутилади ва улар асосан ўз олдида қуйидаги мақсадларни қўяди: Ўқувчиларда математикага ва унинг тадбиқларига қизиқиш уйғотиш; Ўқувчиларнинг математикадан режа бўйича олган билимларини кенгайтириш; Ўқувчиларда илмий текшириш характеридаги малакаларини ошириш; Математик фикрлаш маданиятини тарбиялаш; Ўқувчиларга математикадан илмий-оммабоп адабиётлар билан ишлашга ўргатиш; Ўқувчиларда математик олимлар, тушунчалар ва тарихий материаллар ҳақида тасаввурларини кенгайтиришдан иборат. Бу мақсадларни бир қисми дарсда амалга оширилади, аммо дарс вақти чегараланганлиги туфайли қолган қисмини синфдан ташқари ишларда амалга оширилади.

Малака ошириш жараёнида бошланғич синф ўқитувчиларини синфдан ташқари ишларни ташкил этишга тайёрлашда математикадан синфдан ташқари ишларнинг моҳияти ва унинг турлари ҳақида батавсил маълумот берилиши керак.

Синфдан ташқари ишлар ўқувчиларнинг математик билимларини чуқурлаштириш ва кенгайтириш, мураккаб мисол ва масалаларнинг ечишни машқ қилиш, математиканинг ҳаёт билан боғлиқ бўлган томонларини очадиган ва дастурга кирмаган баъзи саволлар билан таништиришни мақсад қилиб олади.

Синфдан ташқари ишлар дарсларга нисбатан баъзи фарқ қилувчи хусусиятларга эга: Ўз мазмуни бўйича математика дастурига таълуқли эмас; Синфдан ташқари ишларга имкони борича барча ўқувчиларни жалб қилиши, яъни қизиқарли бўлиши зарур. Паст ўзлаштирувчи ўқувчилар ҳам қизиқиши ёрдамида фаол ўқувчиларга айланиши мумкин; Синфдан ташқари ишлар ихтиёрийлик тамоилига асосан ташкил қилинади, лекин қизиқишни таъминлаш лозим. Бу машғулотларда ўқувчиларга баҳо қўйилмайди, аммо фаол иштирок этган ўқувчилар рағбатлантирилади; Машғулотлар мазмуни ва шаклига қараб, 10-12 минутдан то 1 соатгача бўлиши мумкин; Синфдан ташқари ишларнинг мазмуни ва шаклларининг турли туманлиги.

Синфдан ташқари ишларга математик ўн минутликлар, математик эрталиклар, математик викториналар, математик кечалар, математик КВН лар, математик бурчаклар, математик газеталар, математик тўғарақлар, математикадан олимпиадалар киради.

Синфдан ташқари ишларда қизиқарли матнли масалалар, ўткир зеҳнликка оид масалалар, ҳазл масалалар, кўп ечимли масалалар, маълумотлари ортиқча ёки маълумотлари етишмайдиган масалалар, мантиқий масалалар, қизиқарли математик воқеалар, арифметик ребуслар, математик ўйинлар, фокуслар, бошқотирмалар, тарихий маълумотлар бериш ва бошқалар киради.

Синфдан ташқари ишларни ташкил қилиш ва ўтказиш методикаси қуйидагиларга асосланиши керак: Дарсда ўқувчилар олган билим, малака ва кўникмаларни ҳисобга олган ҳолда ўтказилади; Синфдан ташқари ишлар ўқувчиларнинг хохиши, ҳаваскорлиги, ижодкорлиги тамойилига асосланиши ва ҳар бир ўқувчини фикрига қараб уларни қониқтириш мақсадида ташкил қилинади; Синфдан ташқари ишларни ўтказиш шакллари дарслардан фарқ қилиб қизиқарли томони кучли бўлади. Бунинг учун зарурий шарт шуки, ўтказиладиган ишнинг режалаштирилиши ва тизимлилигининг мураккаблигидадир.

TO‘GARAK MASHG‘ULOTLARIDA OG‘ZAKI HISOBLASH QOIDALARI NI O‘RGATISH

*Artikbayeva Z.A., dotsent, p.f.n.
Qarshiyeva G., talaba, TDP.U.*

Mamlakatimiz kelajagi bugun maktablarda ta'lim-tarbiya olayotgan farzandlarimizga, ularning har tomonlama yetuk va barkamol insonlar bo'lib yetishishlariga bog'liq. Bu mas'uliyatli vazifani bajarish hozirgi zamon o'qituvchisi, ayniqsa, boshlang'ich sinflarda ta'lim beruvchilardan o'z kasbiy mahoratlarini doimiy tarzda oshirib borishlari, ilg'or pedagogik texnologiyalarning izchil metodlari

mohiyatini to'liq anglashlari va uni o'z darslarida mohirona foydalanishlarini taqazo etadi. Bugun ta'lim jarayonida ilg'or pedagogik texnologiyalarni faol qo'llash, ta'lim sifat samaradorligini oshirish, tahlil qilish va amaliyotga joriy etish bugungi kunning muhim vazifalaridan biridir. O'quvchilarning fikr doirasi, ongi, dunyoqarashlarini o'stirish, ularni mustaqil fikrlaydigan erkin ishtirokchiga aylantirish nihoyatda muhimdir.

Shuni eslatib o'tamizki, mazkur qoidalar asosan, o'nlik sanoq sistemasida yozilgan, butun sonlar ustudagi arifmetik amallarga taaluqlidir.

1. Sonlarni 5 ga ko'paytirish.

N sonini 5 ga ko'paytirish uchun, uni 2ga bo'lib, so'ngra 10 ga ko'paytirish qulay. Bunda N juft bo'lsa, yarmini olib, oxiriga no'l yoziladi N toq bo'lsa, kasr vergulni tashlash kifoY.

Misol: $1446 \times 5 = (1446 \text{ ning yarmi } 723 \text{ va } 0) = 7230$

$6849 \times 5 = (6849 \text{ ning yarmi } 3424,5 \text{ vergul tash}) = 34245$

1) Sonni 5 ga bo'lish qoidasi uyga vazifa qilib beriladi.

2. Sonlarni 25 ga ko'paytirish

O'quvchi 5 ga ko'paytirish qoidasini bilgandan so'ng 25 ga ko'patirish qoidasini o'zi oylab topishga harakat qiladi. N sonini 25 ga ko'paytirish uchun N ni 4ga bo'lib 100ga ko'patirish qulay. Misol uchun: N sonini 100 ga bbo'linsa,uning oxiriga 2 ta 0 yoziladi. N soni 4 ga o'nlik kasr shaklida bo'linsa vergul 2 ta o'ngga suriladi

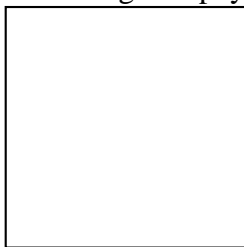
Misol. $424 \times 25 = (424 : 4 = 106 \text{ va } 00) = 10600$

$5421 \times 25 = (5421 : 4 = 1355,25 \text{ va vergul } 2 \text{ ta o'ngga}) = 135525$.

3. Sonni 25 ga bo'lish qoidasi uyga vazifa qilib beriladi.

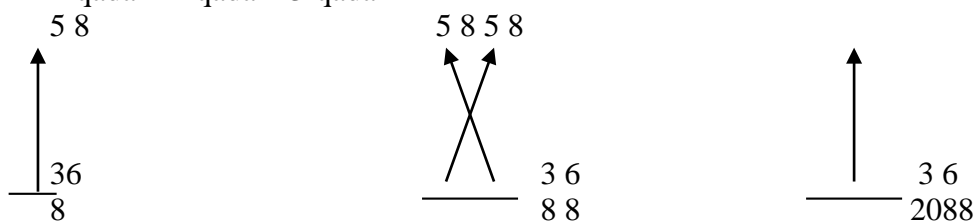
4. Ikki xonali sonlarni og'zaki ko'paytirish.

49 ni 36ga ko'paytirishni biz bilamiz, lekin bu hisob- kitob oson ish emas.



Qisqa ko'paytirish deb atalgan mana bu usulda esa mumkin.

1-qadam 2-qadam 3-qadam



1-qadam 6ni 8 ga ko'paytirib 8 ni yozib (4 dilda)

2-qadam $6 \times 5 = 30, 3 \times 8 = 24, 30 + 24 + 4 = 58$, 8 ni yozib (5 dilda)

3-qadam $3 \times 5 = 15, 15 + 5 = 20$ ni yozamiz

Ushbu og'zaki hisoblash qoidalari berilgan amallarni bajarishda tezlikni oshirida.

Boshlang'ich sinf o'quvchilariga yuqoridagi og'zaki hisoblash usulidan soddaroq ko'rinishi o'rgatiladi.

Masalan, ikki xonali sonni bir xonali songa ko'paytirishda quyidagi qoidaga amal qilish kerak.

Qoida. O'nliklar xonasidagi son birlikka qo'paytiriladi, so'ng birliklar xonasidagi son berilgan songa ko'paytiriladi va natijalar qo'shiladi.

Bu $ab \cdot c = ac + bc$ ko'rinishiga to'g'ri keladi.

Masalan:

$$13 \cdot 5 = 10 \cdot 5 + 3 \cdot 5 = 50 + 15 = 65$$

$$23 \cdot 4 = 20 \cdot 4 + 3 \cdot 4 = 80 + 12 = 92$$

Xullas, qiziqarli matematika ham aslida matematika. Qolaversa, matematika o'z holicha qiziqarli fan. Uning ana shu xususiyatini payqagan o'quvchilardan keyinchalik buyuk matematik chiqadi.

БОШЛАНҒИЧ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИНИ МАЪНАВИЙ-АХЛОҚИЙ ТАРБИЯЛАШДА “АВЕСТО” ДАН ФОЙДАЛАНИШ

*Абдурахимова Д.А., доценти, п.ф.н.
Қодирова К., I-курс талабаси, ТДПУ.*

Ўзбек халқи ва улар билан боғлиқ саводхонлик асосларининг дастлабки илдишлари жуда қадимий тарихга эга, яъни улар Зардуштийлар таълимоти бўлмиш ва Урхун Енисей битикларининг юзага келиши ҳамда Селенгер маданиятининг шаклланишидан буён то ҳозиргача жамият тараққиётига мос равишда такомиллашиб ривожланиб келмоқда. Булардан узлуксиз таълим тизимининг дастлабки босқичларидан бири бўлган бошланғич таълим турли даврларда турфа кўринишларда намоён бўлиб келмоқда. Бунга сабаб, Марказий Осиё халқлари, жумладан ўзбеклар ҳам жаҳондаги энг қадимий халқлардан бўлиб, улар орасидан етишиб чиққан олимларимиз, донишмандларимиз ва аломаларимиз жаҳон илм-фанига, жамият маънавий-маърифий тараққиётига муносиб ҳисса қўшганлар. Булар миллий-маънавий меросимизни чуқур ўрганишга, улар ҳақида холисона фикр билдиришга ва қолаверса, мамлакатимизда Мустақилликка эришишда маънавий озуқа ва асос бўла олади. Ижтимоий ҳаётнинг таркибий қисми сифатида халқ педагогикаси ҳам миллатимизнинг тарихидек узоқ ўтмишга, яъни эрамиздан олдинги минг йилликларга бориб тақалади. Хусусан, Зардуштийлар таълимоти бўлмиш, “Авесто” муқаддас китобининг юзага келиши бунга ёрқин мисолдир, чунки, халқимизнинг саводхонликка интилишсиз инсон маънавий-маърифий камолотини юксалтириш муаммосини ҳал этиб бўлмайди.

“Авесто” китобининг муаллифи Спитама Зардуштра таълим-тарбия масаласига катта аҳамият берган донишманд бўлган. Буни мазкур китобдаги қуйидаги фикрдан ҳам билса бўлади: “Тарбия ҳаётнинг энг муҳим тиргаги, таянчи бўлиб ҳисобланиши лозим. Ҳар бир ёшни шундай тарбиялаш лозимки, у аввало яхши ўқиши, кейин эса ёзишни ўрганиш билан энг юксак поғонага кўтарилсин”. Кейинги фикрдаги “... яхши ўқишни, кейин эса ёзишни ўрганиш билан...” деган талабнинг ўзи ўша даврда ҳам бошланғич таълимга нечоғлиқ эътибор қаратилганлигидан далолатдир. Шунингдек, “Авесто” даболаларни ўқитиш ва тарбиялаш қоидалари асосан қуйидагича учта йўналишда олиб борилиши таъкидланган:

- диний ва ахлоқий тарбия;
- жисмоний тарбия;
- ўқиш ва ёзишга ўргатиш.

Агар бу йўналишларга эътибор берадиган бўлсак, бизнинг ота-боболаримиз фарзандларини маърифатли ва маънавиятли бўлишларини хоҳлаганларини англаш мумкин. Бунга асос сифатида юқоридаги йўналишларни мисол сифатида келтириш мумкин. Яъни биринчи йўналишда (диний ва ахлоқий тарбияга) эътибор берадиган бўлсак бу тўлиқ инсон маънавиятини таъминловчи жиҳатлардир.

Иккинчи йўналиш эса (жисмоний тарбия) киши маънавиятидаги соғлом турмуш тарзининг ифодасидир ва учинчи йўналиш (ўқиш ва ёзишни ўргатиш) фарзандларимизнинг “маънавий қашшоқ” лигининг олдини олишдаги маърифий негизидир.

Бу ҳақда “Авесто”да яна шундай фикр бор: “Тарбия жамиятнинг асоси. Шунинг учун болалар яхши тарбия олмоғи, яхши ўқишни билмоғи лозим. Болаларга вояга етган сайин тўрт нарсани яхши ўргатинг. Энг аввало, кўчат экиб боғ қилишни, уй рўзғор буюмларини ясашни, чорвани боқишни ҳамда экин экишни яхши ўргатинг, мана шу тўрт нарсани бола яхши билса хор бўлмайди, фаровон ҳаёт кечиради.

Ота-оналар етти ёшгаётганда болаларга муқаддас оқ кўйлақкийдириб, шу куни ўқитувчига берганлар Улар энг аввало “эзгу фикрга, эзгу сўзга, эзгу ишга ишонаман” деб кўёшга қараб қасам ичганлар ва ҳар куни беш марта таҳорат олиб, устози билан биргаликда кўёшга қараб мадҳия ўқиганлар.

Энг қадимги “Ҳаёт йўриқнома – “Авесто”нинг яратилганига 3000 йилдан ошиб кетди. Бу муқаддас китобнинг яртилиши ва тарқалиши, яъни зардуштийлик таълимоти ва ундаги диний фалсафий ақидалар, панду насихатларни ўганиш ёшлар маънавий дунёқарашини кенгайтиришда муҳим аҳамият касб этади.

“Авесто”нинг насихатлари ва бой анъаналари ёшларни ҳар томонлама тарбиялаб, камолга етказувчи кадриятларни кадрлашга чоралайди. “Авесто”да баён этилган ақидалар, доно фикрлар одамларни эзгуликка чорловчи панду-насихатлар, жуда кучли таъсирга эга бўлган, қадимги Хоразмда куртак ёзган зардуштийлик таълимоти, кейин Ўрта Осиёга тарқалиб узоқ вақт давлатдини мақомига эга бўлган.

Демак, бошланғич таълимда ўқувчилар маънавиятини шакллантиришда “Авесто” китобидаги панд- насихатлар, ривоятлардан фойдаланиш мумкин. Улар ёшларимизнинг миллий кадриятларга ва анъаналарга қизиқишларини оширади, илмий-дунёвий ва маънавий-маърифий дунёқарашларини кенгайтиради ҳамда ўқувчилар маънавий дунёқарашини шакллантиришда асосий воситалардан бири сифатида хизмат қилади.

MASALA QISQA SHARTI UNING MODELIDIR

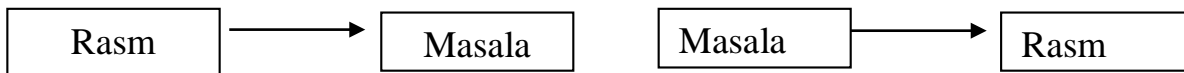
*Qosimov F.M., dotsent, p.f.n.,
Qosimova M.M., katta o'qituvchi,
Xakimova M.X., o'qituvchi, BuxDU.*

Masala o'quvchi mantiqiy tafakkurini o'stiruvchi vositadir. Boshlang'ich sinf o'quvchisining fikrlash qobiliyatini o'stirishda masala muhim ahamiyat kasb etadi. Masalani o'zlashtirish, uni yechish uchun berilganlar va izlanadiganlar orasidagi bog'lanish – ko'prikn o'rinli tuzish nihoyatda katta mahorat talab qiladi. Fanda ham, ishlab chiqarishda ham har bir g'oya, yoki tadqiqot ishi qandaydir model asosida quriladi. Masalan konstruktor biror yangi mashinani ixtiro qilar ekan, dastlab uning modelini yaratadi. Arxitektor yangi inshootning eskizi – modelini yaratadi va modelga asoslanib bino barpo etiladi. Xuddi shunga o'xshab o'quvchi masalani yechishdan oldin shu masala matnini o'zlashtirib, masala matnida bayon etilgan holatni ko'z oldiga keltirib masaladagi berilganlar, izlanadiganlar va masala savolini oydinlashtirib, ular orasidagi bog'lanishni – masalaning modelini ya'ni uning qisqa shartini tuzadi. ”Masalaning qisqa sharti nima uchun kerak?” - degan savol hammani qiziqtiradi. Masalaning qisqacha sharti berilganlar bilan izlanadigan miqdorlar orasidagi bog'lanishni o'rnatib, masalani muhokama qilish va yechimini topish uchun kerak.

Masala qisqacha sharti turli ko'rinishlarda bo'lishi mumkin:

- a) qisqa yozuv shaklida;
- b) chizma ko'rinishida;
- d) jadval ko'rinishida;
- e) rasm asosida;
- f) diagramma ko'rinishida.

Masala qisqa shartini tuzishda masala ko'rinishi, sinf o'quvchilarining yosh xususiyati, bilim darajasini inobatga olgan holda yuqoridagi ko'rinishlardan foydalaniladi. Masalaning qisqa sharti 1-sinfning 2-yarim yilligidan boshlab o'qituvchi rahbarligida tuziladi. 2-sinfdan boshlab (albatta o'qituvchi ko'rsatmasi bilan) masala qisqa shartini o'quvchi mustaqil tuza boshlaydi. Shuni inobatga olish kerakki, ya'ngi mazmundagi, ayrim tipik matnli arifmetik masalalar qisqa sharti o'qituvchi ko'rsatmasi asosida tuziladi. Birinchi sinfda o'quvchilar rasm asosida masala tuzib, uni yechishdan asta - sekinlik bilan chala matnli masalalarni, so'ngra to'la matnli masalalarni yechishga o'tadilar. Bu erda qiziq bir holatni kuzatish mumkin. O'quvchi rasm asosida masala tuzib yechadi, so'ngra matnli masala uchun rasm tuzadi.



Juftliklari o'quvchilarni masala modelini tuzishga o'rgatadi. Matnli masala uchun rasmdan foydalanishadi deganimiz aynan masala matnidani rasmdan chizmaydi, shu matndagi predmetlariga xos doira, uchburchak, turli xil jismlar rasmlarini chizib masala matni uchun model tuzadi. Masalan. 1-sinfda o'quvchilar "Yig'indini topishga doir" soddas masala bilan tanishar ekan, bunday masalalar uchun qisqa shartni ham tuzishni o'rganib borishadi. Quyidagi masalani qaraylik.

Masala: Nodirda 5 ta kitob, Bobirda 3 ta kitob bor. Nodir va Bobirda nechta kitob bor?

Dastlab bu masala ko'rsatmali asosda Nodirdagi 5ta kitob sanab korsatilib uning ustiga Bobirdagi 3 ta kitob sanab qo'yiladi. Ular hammasi nechta ekanini so'raladi. Keyin masala qisqa shartini rasm asosida berish o'rgatiladi. Nodirdagi kitoblar soni 5 ta ko'rsatilib, o'quvchilarga katakli daftardagi 5 ta katakni o'rab, ya'ni 5 ta kvadratni ranglashi aytiladi. Uning yonida Bobirdagi 3 ta kitob soniga mos yana 3 ta kvadratchani chizib qo'yish aytiladi. Shunda ular 5 ta va 3 ta kvadrat hammasi nechtaligi aniqlaydi. Bu ishni qilishdan oldin o'qituvchining doskada ko'rsatishiga qarab o'quvchilar partasida kvadrat modellaridan foydalanib masala matni ko'rgazmali rasm asosida tuzishni o'rganishadi. So'ngra o'quvchilar ushbu ko'rinishdagi masala qisqa shartining "qisqa yozuv" shaklini ham tuzishni o'rganib olishadi. Masala sharti yana bir marotaba o'qitilib, har bir gap o'qilgach unga mos qisqa yozuv yozib boriladi."Nodirda 5 ta kitob bor" jumlasiga mos yozuv:

Nodir - 5 ta k.

"Bobirda 3 ta kitob bor" jumlasiga mos yozuv:

Bobir - 3 ta k.

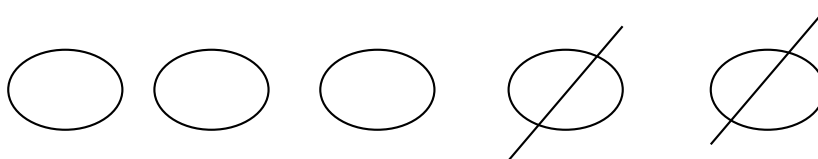
"Nodir va Bobirda nechta kitob bor" savoliga mos, masala shartini to'liq ifodalovchi model tuziladi.

Nodir - 5 ta k. }
Bobir - 3 ta k. } ?

Masala "qisqa yozuv" idan foydalanish birinchi sinfnin ikkinchi yarim yilligida o'quvchilarda yozuv malakasi shakllangandan keyin yaxshi samara beradi. Bir tomondan o'quvchining yozuv malakasi shakllanib, rivojlanib borsa, ikkinchi tomondan masala matniga mos model tuzishni o'rganib oladi. Qisqa yozuvdagi har bir so'z, son,"?" belgisi mazmunini bilib boradi. O'quvchilarda masala qisqa shartini tuzishining "qisqa yozuv shakli" bo'yicha ko'nikmalar hosil bo'la boshlaydi. Birinchi sinf o'quvchilari bilan ayirish amali mazmunini ochib beruvchi masala - "Qoldiqni topishga doir masala" ustida ishlanar ekan, dastlab masala matniga mos rasm tuziladi. Quyidagi masalani ko'raylik:

Masala. Likopchada 5 ta pomidor bor edi, tushlikda 2 ta pomidor yeyildi. Likopchada nechta pomidor qoldi?

Ushbu masala matniga mos qisqa shart, ya'ni masala modeli quyidagicha: har bir pomidor doirachalar bilan belgilanib, dastlab 5 ta doiracha chiziladi. Tushlikda yeyilgan 2 ta pomidorni ifodalovchi 2 ta doira usti chizib qo'yiladi.



Keyinchalik o'quvchilarga bu masalaning qisqa shartini "qisqa yozuv" shaklida yozish o'rgatiladi. Bunday ko'rinishdagi masala qisqa shartini tuzishda har bir gapdan keyin "qisqa yozuv"ning bir qismi hosil bo'lib boradi. Darhaqiqat "Likopchada 5 ta pomidor bor" degan jumla qisqa yozuvi.

Bor edi - 5 ta p.

"Tushlikda 2 ta pomidor eyildi" jumlagaga mos:

Yeyildi - 2 ta p.

“Likopchada nechta pomidor qoldi?” savoliga mos:

Qoldi – ? ta p.

Shunday qilib masala modeli quyidagi ko‘rinishida bo‘ladi.

Bor edi – 5 ta p.

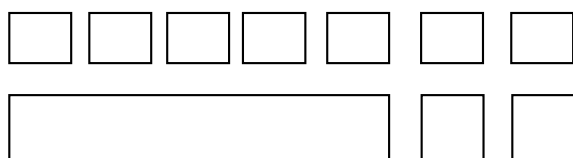
Yeyildi – 2 ta p.

Qoldi - ? ta p.

1 sinfdan “ta ortirish”, “ta kamaytirish” ga doir masalalarni yechishda masala shartining qisqa yozuvidan foydalanish mumkin:

Masala: Birinchi tokchada 8 ta kitob bor. Ikkinchi tokchada esa undan 2 ta ko‘p kitob bor. Ikkinchi tokchada nechta kitob bor?

Dastlab ushbu masala qisqa shartini chizmada berish mumkin. 1- tokchadagi kitoblar 8 ta , 2- tokchadagi kitoblar noma’lum bo‘lishi va ular 1-tokchadagidan 2 ta ko‘p kitob bo‘lishini ifodalovchi chizma chizish mumkin.



Masala qisqa shartining qisqa yozuv shakli qo‘yidagicha bo‘lishi mumkin.

1-tokchada – 8 ta k.

2 – tokchada - ?, 2 ta ortiq

O‘quvchilar ikki amalli masalalar bilan tanishar ekan, bu masalalarning qisqa shartini tuzishni o‘rganib oladilar. Quyidagi masalani qaraymiz:

Masala. Rahim 4 ta qo‘ziqorin terdi. Salim undan 2 ta ko‘p qo‘ziqorin terdi. Rahim va Salim birga nechta qo‘ziqorin terishdi?

Ushbu masala 2 amalli masala bo‘lib, uning qisqa sharti (qisqa yozuv shakli) qo‘yidagicha.

Rahim – 4 ta q. }
Salim - ?, 2 ta ko‘p } ?

Ikki amalli bo‘lgan quyidagi masalani olib qaraymiz:

Masala. Po‘lat 6 ta baliq tutdi. Jamshid 3 ta baliq tutdi. 2 ta baliqni daryoga tashlashdi. Nechta baliq qoldi?

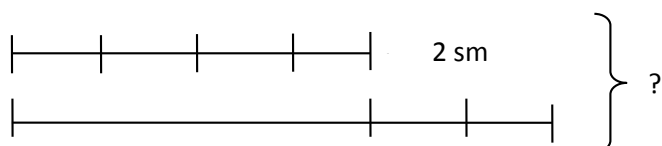
Ushbu masala uchun model quyidagicha bo‘ladi.

Tutishdi – 6 ta va 3 ta b.

Tashlashdi – 2 ta b.

Qoldi - ?

Masala qisqa shartining boshqa shakllarini ham o‘quvchilarga o‘rgatib borish maqsadga muvofiqdir. Birinchi sinf o‘quvchilari “Kesma”, “Kesma tuzilishi” kabi tushunchalar bilan tanishgach, berilgan uzunlikdan kesmani yasash ko‘nikmasi shakllangan o‘quvchilarga “ta ortiq”, “ta kam” ko‘rinishidagi masalalarni, ayrim ikki amalli masalalar qisqa shartini chizmalarda berishni o‘rgatib borish maqsadga muvofiq bo‘ladi. Misol tariqasida yuqorida keltirilgan qo‘ziqorin terish haqidagi masala qisqa shartining chizmada ifodalanishi quyidagi tartibda amalga oshadi. Rahim tergan qo‘ziqorinlar sonini tasvirlash uchun uzunligi 4 smga teng kesma chizish aytiladi. Uning ostida shu kesma uzunligiga mos chizma va yana davomidan 2 sm uzunlikdagi kesma chiziladi. 2 sm kesma ustiga “2 sm” li yozuv yoziladi. Ikki kesma qarshisida jamini ko‘rsatuvchi chiziq chizilib, uning yoniga ? belgisi qo‘yiladi:



Grafik shart tuzishning ahamiyati shundaki, birinchidan, o‘quvchilarning kesma chizish ko‘nikmasi, kesmalarni taqqoslash malakasi mustahkamlanadi, ikkinchidan masala matnidan

berilganlarga mos kesmalarni ajratish, masala matnini modelga aylantirish malakasi shakllanadi. Ikkinchi sinfda o'quvchilar ko'paytirish va bo'lish amallari bilan tanishgach bu amallar bilan yechiladigan ayrim masalalar uchun qisqa shartini tuzishning turli shakllaridan foydalanadi. Quyidagi masalani olib qaraylik.

Masala. Lola 3 ta she'r yodladi. Akasi Anvar esa undan 2 barobar ko'p she'r yodladi. Akasi nechta she'r yodlagan? Lola va Anvar nechta she'r yodlagan?

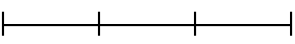
Ushbu masalada 2 ta savol bo'lgani uchun, buni 2 ta masala sifatida qarash mumkin. Dastlab 1- masala uchun masala qisqa sharti ko'rinishlarini berishga harakat qilamiz.

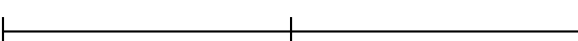
a) Rasm asosida:

Lola –

Anvar –

b) chizma asosida

Lola – 

Anvar – 

v) Qisqa yozuv asosida:

Endi 2- masala uchun qisqa shart ko'rinishlarini keltiramiz


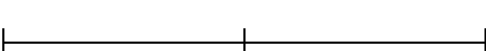
a) Rasm asosida:

Anvar – ?, 2 marta ko'p
 Lola – }
 Anvar – } ?

v) Qisqa yozuv asosida:

Lola – 3 ta sh.
 Anvar – ?, 2 marta ko'p } ?

b) chizma

Lola –  }
 Anvar  } ?

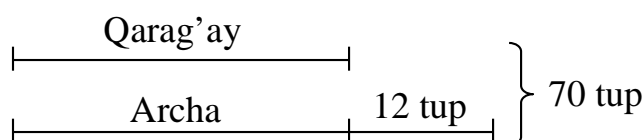
Ayrim tipik arifmetik masalalarni yechishda chizmalar, ya'ni masala "Modeli"ning chizma ko'rinishi muhim ahamiyat kasb etadi. 4- sinfda yechiladigan quyidagi masalani qaraymiz.

Masala. Maktab hovlisida 70 tup archa va qarag'ay daraxti kuchatlari o'tqazishdi. Archa ko'chatlari qarag'ay ko'chatlaridan 12 ta ko'p. Maktab hovlisida necha tup archa va necha tup qarag'ay daraxti ko'chatlari o'tqazishgan?

Ushbu masala modeli – qisqa yozuv ko'rinishida quyidagicha bo'lishi mumkin.

Archa - ?, 12 ta ko'p }
 Qarag'ay - ? } 70 tup

Ammo masala yechimini izlashda grafik (chizma) asosidagi modeli yaxshi samara beradi. Qarag'ay daraxtlari sonini biror kesma bilan belgilab, archa daraxtlar soni bu kesmadan uzunroq kesma bilan ifodalanadi, ikkalasining umumiy miqdorini ifodalovchi "70" soni qo'yiladi, ya'ni:



Agar archa daraxtlar sonini qarag'ay daraxtlar sonidek olib bajarilsa quyidagi yechim varianti o'rinli:

- 1) $70 - 12 = 58$ (tup)
- 2) $58 : 2 = 29$ (tup, qarag'ay)
- 3) $29 + 12 = 41$ (tup, archa)

Agar qarag'ay daraxtlari sonini archa daraxtlar soniga teng deb olib yechilsa yechim varianti quyidagicha bo'ladi.

- 1) $70 + 12 = 82$ (tup)
- 2) $82 : 2 = 41$ (tup, archa)
- 3) $70 - 41 = 29$ (tup qarag'ay)

Javob: 41 tup archa, 29 tup qarag'ay

Miqdorlar qatnashgan masalalar qisqa shartlarini jadval ko'rinishida berish maqsadga muvofiqdir. Jadval shaklida qisqa shart beriladigan masalalar turkumiga harakatga doir masalalar (tezlik, vaqt, masofa), bahosi, miqdori, jami pulini ifodalovchi masalalar, ikki miqdor ayirmasiga ko'ra noma'lumni topishga doir masalalar, proporsional bog'lanishda bo'lgan miqdorlar to'g'risidagi masalalarni kiritish mumkin.

Masala. Poyezd soatiga 90 km tezlik bilan 3 soat yo'l yurdi. U qancha masofani bosib o'tdi?

Bunday masalalar uchun jadval ko'rinishidagi masala modeli masala yechish uchun xizmat qiladi:

Tezlik	Vaqt	Masofa
90km/ soat	3 soat	?

Vaqt va masofaga ko'ra tezlikni topishga, tezlik va masofaga ko'ra vaqtni topishga doir masalalarning qisqa sharti yuqoridagi jadval shaklida bo'ladi.

Masala. Har biri 1200 so'mdan bo'lgan 5 ta daftar sotib olindi. Hamma daftar uchun qancha pul to'landi?

Ushbu masala qisqa sharti ham jadval shaklida bo'ladi.

Bahosi	Soni	Jami puli
1200 so'm	5 ta	?

Masala. Birinchi sexda 15 ishchi, 2 sexda 12 nafar ishchi ishlaydi. Ishchilar bir xil unumdorlik bilan ishlab bir kunda 2-sexda ishlab chiqarilgan mahsulotlar 1-sexda ishlab chiqarilgan mahsulotlardan 60 ta ko'p. Har bir sexda 1 kunda nechtdan mahsulot ishlab chiqarilgan?

Bu 2 miqdor ayirmasiga ko'ra noma'lumlarni topishga doir masaladir. Bunday masalalar modeli jadval ko'rinishida bo'lishi afzal.

	Ishchilar soni	1 ta ishchi tayyorlagan mahsulot	Jami mahsulotlar soni
I	15 ta	Bir xil	?, 60 ta ko'p
II	12 ta		?

- Masala yechimi:**
- 1) 1 sexda 2 sexga qaraganda nechta ishchi ko'p? $15 - 12 = 3$ (ta)
 - 2) bitta ishchi 1 kunda nechta mahsulot ishlab chiqaradi? $60 : 3 = 20$ (ta)
 - 3) 1-sexda 1 kunda nechta mahsulot ishlab chiqarilgan? $20 \times 15 = 300$ (ta)
 - 4) 2-sexda 1 kunda nechta mahsulot ishlab chiqarilgan? $20 \times 12 = 240$ (ta)

Ayrim hollarda murakkab masala modeli qismlarga bo‘linib tuzilishi mumkin. Bunday hollarda masala qismlarga bo‘linib, har bir qismga xos masala sharti tuziladi. Quyidagi masalani yechamiz.

Masala. Ikki shahar orasidagi masofa 1200 km. Birinchi poyezd bu masofani 10 soatda, 2-poyezd 15 soatda bosib o‘tadi. Agar bu 2 poyezd 2 shahardan bir-biriga qarab yo‘lga chiqsa, ular necha soatdan keyin uchrashadi?

Bu murakkab masalani 2 qismga ajratib 1-qism masala qisqa shartini tuzib, uni yechib, 2-qismi uchun chizmadan foydalanib masala modelini tuzish masala yechimini to‘g‘ri va tushunarli topishni kafolatlaydi.

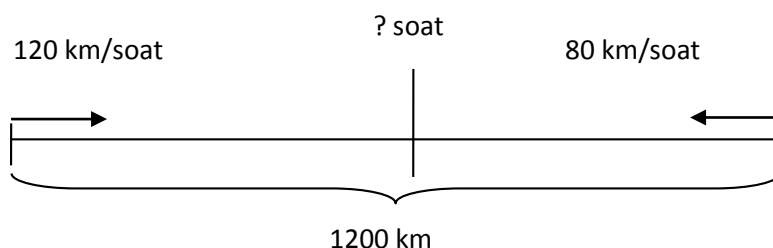
1-qism uchun masalada masofa, vaqtga ko‘ra har bir poyezd tezligini topish talab qilinadi. Garchand poyezdlar tezligi masala matnida berilmagan bo‘lsada, ular 2-qism masalada berilganlar qatoriga kiradi. Masalaning 1-qismi uchun model qo‘yidagicha bo‘ladi.

	Tezlik	Vaqt	Masofa
1 – poyezd	?	10 soat	1200 km
2 - poyezd	?	15 soat	1200 km

Yechish: 1) $1200 : 10 = 120$ (km/soat)

2) $1200 : 15 = 80$ (km/soat)

Endi masalaning 2-qismi uchun model tuzishni chizmada berish afzal.



3) $120 + 80 = 200$ (km/soat)

4) $1200 : 200 = 6$ (soat)

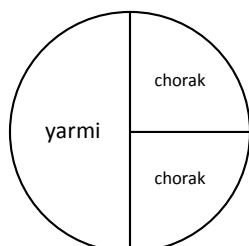
Javob: 6 soatda uchrashadi.

Ayrim masala mazmunini tushunish va uni yechish uchun diagrammalardan foydalanish mumkin. Ayniqsa ulush va kasrlarga doir “Ayrimali solishtirish” nisbatlarga doir masalalar uchun diagrammali modellar masala mohiyatini tushunishga yaxshi samara beradi. Masalan 3-sinf darsligidagi masalani qaraylik.

Masala. Dangasa o‘quvchi sutkasining yarmini uyqu bilan o‘tkazdi. Sutkaning chorak vaqtida maktabda darsda bo‘ldi. Yana choragini televizor ko‘rish va o‘ynash bilan o‘tkazdi. Uning dars tayyorlashga vaqti qoldimi?

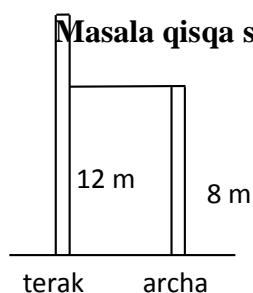
Ushbu masala matni uchun xos doiraviy diagramma o‘quvchida masala mohiyatini tushunib, masala savoliga to‘g‘ri javob berish imkonini beradi.

Masala javobi – dars tayyorlash uchun vaqti qolmaydi



Quyidagi masala uchun ustunli diagramma masala modeli bo‘la oladi.

Masala. Terak daraxti balandligi 12 m, archa daraxti balandligi 8 metr. Terak archadan necha metr baland? Archa terakdan necha metr past?



$$12 - 8 = 4 \text{ (metr)}$$

Javob. Terak archadan 4 metr, baland, Archa terakdan 4 metr past.

Demak masalaning yechimi aksar holda masala qisqa sharti – modelini uzishga bog‘liq.

МАКТАБГАЧА ТАЪЛИМ МУАССАСАСИДА ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ

*Қодирова Ш., Мактабгача таълим
касбий қайта тайёрлов курси тингловчиси, ТДПУ.*

Мактабгача таълим муассасаларидаги таълим-тарбия жараёнида ахборот технологиялари-нинг жорий этилиши ҳозирги вақтда муҳим аҳамият касб этмоқда. Кўпгина мактабгача таълим му-ассасаларимиз етарли даражада техник воситалар билан таъминланган. Бу эса ўз навбатида таълим-тарбия самарадорлигини оширишга, машғулотларни қизиқарли ва мазмунли бўлишига олиб келади.

“Таълим тўғрисида” ги Қонун, “Кадрлар тайёрлаш Миллий дастури”ни рўёбга чиқариш сифат кўрсаткичи босқичига кирди. Янги ўқув режаси, дастури, янги авлод дарсликлари, таълим стандартлари яратилиб, ўқитувчилар ва мактаб ихтиёрига тақдим этилди. Уларни ўқувчилар томонидан ўзлаштирилиши ва мустақил фикр юритилишларига ундаши бевосита ўқитувчи фаолиятига боғлиқдир. Янги ДТСларни ўзлаштириш кафолатли янгича замонавий технология асосида иш юритишни талаб этади. Шу масаланинг ечимини топишда ўқув жараёнига педагогик технологияларни олиб кириш энг долзарб масалалардан биридир.

Педагогик технология ўзи нима? “Технология” юнонча “технос” маҳорат, санъат, ва “логос” фан, таълимот, сўзларидан олинган.

Янги педагогик технология дарсларининг анъанавий дарслардан фарқи шуки, бу дарсда ўқувчига эркинлик муҳитини яратиб бериб, унга ўз фикрини эркин баён этишга имкон яратиб беришдир. Ўқувчини ишлатиш деганда, бир неча ўқувчига мавзуларни бўлиб бериш орқали дарс ўтиш эмас, балки ҳамма ўқувчиларни биргаликда ишлатишни тушунамиз. Ўқувчиларни биргаликда ишлатиш учун ўқув жараёнида интерфаол методлардан фойдаланамиз.

Интерфаол – лотинча “интер” сўзидан олинган бўлиб, “орасида”, “ўртасида” деган маънони англатади, яни икки нарса ўртасидаги фаоллик деган маънони англатади.

Таълимда интерфаол метод – бу ўқувчи билан ўқитувчи ўртасида таълимни ўзлаштириш муносабатларини кучайтириш, фаоллаштириш демакдир. Мазкур методлар ҳамкорликда ишлаш воситасида дарс самарадорлигини оширишга ёрдам беради. Улар ўқувчиларни мустақил фикрлашга ундайди.

Интерфаол усулларнинг мақсади, вазифаси, шакли ва воситалари.

Интерфаол методлар ўқитувчи билан ўқувчининг фаол муносабати, бир-бирини тўлиқ тушунишга асосланади. Интерфаол методларни ўқув жараёнига жорий этишнинг туб мақсади – дарс қайси шаклда бўлмасин, қаерда ўтказилмасин, дарсда ўқитувчи билан ўқувчининг ҳамкорликда ишлаш ташкил этишдир. Ўқитувчи дарсда тегишли муаммоларга ўқувчиларни жалб этиши, уларнинг ҳаракатини фаоллаштириши ва натижада ўзлаштиришларини таъминлаши лозим. Бунда ўқитувчи фақат фасилитатор (йўл-йўриқ кўрсатувчи, кузтувчи, хулосаловчи) вазифасини бажаради. Ушбу методлар орқали ўқувчиларнинг мустақил фикрлаш қобилиятлари ривожлантирилиб, уларда эркин фикрлаш, мустақил қарор қабул қилиш, ҳиссиётларни бошқара олиш, танқидий ва ижодий фикр юритишнинг ривожланишига замин тайёрланади.

Дунё микёсида кўп йиллардан бери қўлланилиб, яхши натижалар бераётган ўқитишнинг янги шакл ва усуллари Республикамиз халқ таълимида илғор, ижодкор ўқитувчилари томонидан қўлланилмоқда. Бу ўқитишнинг интерфаол усулидир. Бу усулнинг асл моҳияти ўқувчини мустақил билим олишга, билим олиш учун изланишга, фикрлашга, дарслик ва чет эл адабиётлари билан ишлашга, дарсда бўш ўтирмасликка йўналтиришдир.

Дарс жараёнида қуйидаги интерфаол усуллардан фойдаланиш мақсадга мувофиқдир.

1. Кичик гуруҳларда ишлаш.
2. Ақлий ҳужум.
3. Дебатлар (баҳслар).
4. Ролли ўйинлар (Импровизацион).

1. Кичик гуруҳларда ишлаш.

Кичик гуруҳларда ишлаш анъанавий дарсдан нимаси билан фарқ қилади? Ўқувчилар фаол ишлайдилар, топшириқларни бажаришга масъулият билан қарайдилар. Ўқувчилар жамоа бўлиб фикр мулоҳазаларини муҳокама қиладилар. Тушунтириш учун бир-бирларини тинглайдилар, саволлар берадилар, бир-бирларига ёрдам берадилар. Гуруҳ ишларида ўқувчилар ўзларини эркин тутадилар. Бу жараёнда жавоб беришга ҳадиксирайдиган ўқувчилар ҳам ўзини эркин тутадилар, ўзига нисбатан ишонч пайдо бўлади.

Гуруҳлардаги ишдан қандай фойдаланиш керак? Гуруҳдаги самарали иш ўқувчиларни йиғиб, уларга топириқлар ёзилган карточкалар бериш билан белгилашмайди. Бунинг учун ўқитувчи мавзу билан танишиб чиқиши ва унинг мазмунига оид муаммоларни белгилаши, гуруҳда ишлашнинг энг самарали йўллари белгилаб олиши керак. Масалан: синфни 4та кичик гуруҳга бўлиб, гуруҳларга топшириқ беради ва вақтни белгилайди, ва мустаҳкамлаш дарси ўтилса, топшириқларни бажариш учун 10 дақиқа беради. Ўқувчилар гуруҳда иш бошлаганда бир-бирларига саволлар берадилар, эгаллаган билимлари бўйича ўзаро фикр алмашадилар. Ўқувчилар гуруҳларда иш билан банд бўлганда, ўқитувчи синф бўйлаб юради, у барчани кузатиб топшириқни изоҳлаб беради, ёрдамга муҳтожлик сезаётганларга ёрдам кўрсатади, ҳамда дарс мавзуси билан банд бўлишини кузатади. Вақт тугагандан кейин ҳамманинг эътиборини доскага қаратиб, ҳар бир гуруҳдан биттадан вакил чиқиб, гуруҳ бажарган ишни бутун синф олдида тақдим этади. Ҳар бир гуруҳ тақдимотидан кейин бошқа гуруҳдагилар савол берадилар. Ўқитувчи ҳамма гуруҳ ишларини яқунлаб бўлгандан сўнг, уларга изоҳ беради, хатолар бўлса тўғрилайди ва хулосалайди, гуруҳ ишини баҳолайди. Гуруҳ ишини ташкил этишда қуйидаги тамойилларни ёдингизда тутишингиз лозим.

Гуруҳлар таркиби 3-5 ўқувчидан иборат бўлиши.

Ўқувчилар сонини кўпайтириш гуруҳларда ишлаш жараёнини қийинлаштиради ва баъзи ўқувчиларнинг четда қолиб кетишига сабаб бўлади.

Гуруҳ таркибини ўзгартириб бориш керак. Ҳар бир дарсда янги гуруҳ ташкил этиш лозим. Бу ҳамма болаларни бир-бири билан дўстона муносабатда ишлашларининг имконини туғдиради.

Гуруҳ тузишда ўғил ва қиз болалардан бир ҳил гуруҳ бўлиб қолмасликларига эътибор бериш керак.

Гуруҳ таркибини ўқитувчи белгилаши лозим. Ҳар бир гуруҳда қобилиятли ўқувчилар бўлишига, қобилиятли ўқувчилардан гуруҳ тузилиб қолмаслигига эътибор бериш лозим.

Гуруҳ ишининг тақдимотини ўтказиш, яқунлаш ва уларни рағбатлантириб бориш керак.

MAKTABGACHA TA'LIM MUASSASALARI MASHG'ULOTLARIGA PEDAGOGIC TEXNOLOGIYALARNI QO'LLASH

*Maksudova G., TDPU, maxsus sirtqi bo'lim talabasi,
Olmazor tuman 432- MTM tarbiyachisi, Toshkent.*

O'zbekiston Respublikasi Kadrlar tayyorlash milliy dasturida insonni intellektual va ma'naviy – ahloqiy tarbiyalash bilan uzviy bog'langan uzluksiz ta'lim tizimi orqali har tomonlama barkamol

shaxsni shakllantirish nazarda tutilgan. Uzluksiz ta'lim tizimi oldidagi mazkur vazifalarni amalga oshirish ta'lim-tarbiya jarayonining samaradorligiga, samaradorlik esa o'z navbatida ta'lim oluvchilar va beruvchilarning faoliyatini tashkil etilishi va faollashtirilishiga bog'liqdir.

Ma'lumki, amaliyotga yangi o'quv reja, davlat ta'lim standartlari va dasturlar, darsliklarning yangi avlodlari taqdim etildi. Shularning davomi sifatida, bugun ta'lim sohasi mas'ullari oldida turgan dolzarb masalalardan biri pedagogik texnologiyalar asosida, innovasion yondashuvlar orqali ta'lim jarayonining samaradorligini oshirishdan iborat.

Maxsus ta'lim muassasalari pedagogik xodimlarining yangi, ilg'or pedagogik texnologiyalar, jumladan o'qitishning zamonaviy interfaol usullarini bilishi, uning uchun tegishli ma'lumotlarni o'rganishi, taxlil qilishi va umumlashtirishi, amaliyotda qo'llay olishi bugungi kunning ijtimoiy ahamiyat kasb etuvchi talabidir. Interfaol usullar asosida ta'limni tashkillashtirish bolalar bilimni kengaytirishga yordam beradi:

- O'qitish mazmunini yaxshi o'zlashtirishga olib keladi.

- O'z vaqtida tarbiyalanuvchi – tarbiyachi – tarbiyalanuvchi o'rtasida ta'limiy aloqalar o'rnatadi.

- Ta'lim jarayonida turli xil ko'rinishlarda kechadi (yakka, juft, katta guruhlar)

- O'quv jarayoni o'quv ehtiyojini qondirish bilan yuqori motivatsiyaga ega bo'ladi.

- O'zaro axborot berish, olish, qayta ishlash orqali o'quv materialini yaxshi esda qoladi.

- Bolada o'zaro muloqatga kirishish, fikr bildirish, fikr almashinish ko'nikmalari shakllanadi.

- ta'lim jarayonida – bolaning o'z-o'ziga baho berishi, tanqidiy qarashi rivojlanadi.

- ta'lim oluvchi uchun dars qiziqarli o'qitilayotgan predmet mazmuniga aylanadi, o'qish jarayoniga ijodiy yondashuv, ijobiy fikr namoyon bo'ladi.

- Xar bir bolani o'zi mustaqil fikr yurita olishga, izlanishga, mushoxada qilishga olib keladi.

- Interfaol usulda o'tilgan bolalar faqat ta'lim mazmunini o'zlashtiribgina qolmay, balki o'zining ham tanqidiy va mantiqiy fikrlashini rivojlantiradi.

Refleksiya. Aktivator 3 -2 -1. Maqsad: (mashg'ulotni takrorlashga, qayta esga tushirishga yordam beruvchi usul). Bu usul orqali o'tilgan mashg'ulotni mustaxkamlab olish, bolalar bilimni qisqacha tekshirib olish mumkin. Tarbiyasi hozir men 15 gacha sanayman, siz shu vaqt mobaynida:

3 ta o'zingiz uchun qiziqarli ma'lumot;

2 ta sizga yoqqan ma'lumot;

1 ta amalda qo'llash mumkin bo'lgan ma'lumotni aytishingiz kerak bo'ladi. Shu tarzda ishni boshlash haqida m'alum signal beriladi.

Soat mashqi. (refleksiya, o'yin) Maqsad: Bolalarni xotirasini mustahkamlash, eshituv diqqatini rivojlantirish bilish faoliyatini o'stirish.

Guruh 1-2, deb sanoq tartibida ikkiga bo'linib olinadi. Birinchi raqamlilar aylana bo'lib turib olishadi, ikkinchi raqamlilar ular ro'parasiga turib olishadi. Tarbiyachi o'rtada turib ularga o'tilgan mavzu yuzasidan savol beradi, ular bir biriga javoblarini aytishadi. Keyingi savol signali bo'lganda birinchilar joyida turaverishadi, ikkinchi raqamlilar soat strelkasi bo'ylab harakatlanishadi va yana savol beriladi. Shu tariqa bolalar bilimi tekshirib olinadi, oxirida bir - biringizga yaxshi tilaklaringizni bildiring deyiladi va joy joyingizni egallang deyiladi.

Hamkorlik kvadratlari mashq (mozaika).Maqsad: bolalarni chiroyli so'zlashga, hamkorlikda ishlashga, fikrlashga undaydi.

Bu o'yinda guruhlar 5 tadan bo'linib olishadi, ularga bittadan konvert beriladi.

1- etapda konvert ichida shakllar bo'ladi, ularni yig'ish aytiladi.

2- etapda sehrli so'zlardan foydalanib bir - biridan yordam so'raydilar (o'zlarida topilmagan shakllarini olish uchun iltimos, mumkinmi, ijozatingiz bilan)

3- etapda hamkorlik kvadratlari hosil bo'ladi.

Pantomimo – o'yin. Maqsad: imo-ishoralari orqali bola ichki dunyosini yuzaga chiqarish, kayfiyatni ko'taruvchi o'yin.

Bolalar bir - biriga imo - ishora orqali tilak tilaydi va sovg'a berishadi, tilak qabul qilgan odam uning harakatlarini so'z bilan ifodalab berishi kerak bo'ladi.

Mozaika –rasmlar ketma-ketligini top. Bu o`yinda guruhlar 5-6 tadan guruhchalarga bo`lingan bo`ladi va ularga konvert tarqatiladi. Konvert ichida turli harakatdagi rasmlar ifodasi bo`lib guruh a'zolari rasmlar ketma - ketligini birgalikda topadilar, izohlab beradilar.

Shakllar – o`yin. Bu o`yinda guruhlar 1,2,3 deb bo`linib olishadi va qo`l ushlab uchburchak hosil qilishadi. So`ngra ularga erkin yurish taklif qilinadi, xonada aylanib yurganda to`rtburchak, uchburchak yoki beshburchak signali bo`lishi mumkin. Shunda ular darrov o`zlariga sherik topib shakl hosil qilishadi.

ЎҚУВЧИЛАРНИНГ МАТЕМАТИК КРЕАТИВ ҚОБИЛИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА АМАЛИЙ МАСАЛАЛАР ЕЧИШНИНГ АҲАМИЯТИ

*Мамадалиев Б.К., катта ўқитувчиси, АДУ.
Мамадалиева М.М., Асака туман 57-умумтаълим
мактаби математика ўқитувчиси.*

Ҳозирда кунда ўқувчини дарс жараёнини фаол субъектига айлантириш, дарсларни интерфаол усулда ташкил этиш даврини энг долзарб вазифасига айлантирилди. Ўқувчининг тафаккурини ўстиришда Ватанга, маънавий кадрларимизга, миллий анъаналарга ҳурмат, эътиқод руҳида тарбиялашда математиканинги рўли бекиёсдир.

Математика ўқувчиларда тафаккур, диққат, хотира, ижодий тасаввур этиш ва креатив қобилиятларини ривожлантиришга имкон беради.

Шунингдек, математика ўқувчиларнинг мантикий фикрлаш малакаларини ўстириш, уларнинг ўз фикрларини аниқ, тўғри ва тушунарли баён этиш учун замин ҳозирлайди.

Ҳозирги кунда ўқувчиларга чуқур билим бериш ва уларни юксак маънавиятли инсонлар қилиб тарбиялаш учун таълим муассасаларида барча шароитлар яратилган. Бу шароитлардан унумли фойдаланиш учун ҳар бир фан ўқитувчиси дарсларга пухта тайёргарлик кўрган ҳолда киришлари керак. Ҳар бир ўтиладиган мавзунинг ўқувчиларга атрофлича тушунарли қилиб етказиб беришнинг ҳар хил усуллари излаб топишлари ва бу орқали математик креатив қобилиятларини ривожлантириш зарур. Бу вазифаларни мувоффақиятли бажаришда кўргазмалиликнинг ва амалий масалалар ечишнинг аҳамияти ниҳоятда каттадир. Биз қуйида математика дарсларида кўргазмали қуроллардан фойдаланишнинг ҳамда амалий масалалар ечишнинг дарс самарадорлигини оширишдаги ва ўқувчиларнинг креатив қобилиятларини ривожлантиришдаги аҳамияти ҳақида фикр юритамиз.

Кўргазмали воситалар математика дарсларида қўллаш дарсини сифатига ижобий таъсир этади. Кўргазмалилик ўқувчиларнинг нутқи тафаккуридаги нуқсонларни тузатишда катта аҳамиятга эга. Тўғри қўйилган савол, кейинроқ эса тизимланган саволлар мажмуаси намойиш қилинаётган объект ва тажрибаларга эътиборни жалб қилади. Бу саволлар ўқувчиларни мақсадга йўналтирилган ҳолда, изчиллик билан кузатиш, таққослаш, хулоса чиқариш ва умумлаштиришга даъват қилади.

Кўргазмалиликнинг тасвирий воситалари, жадвал ва расмлар ўқувчиларга ўрганилаётган объектларнинг тузилиши, шакли, ранги, уларнинг табиий ўраб олган муҳити, ҳаёт тарзу кабилар тўғрисида тасаввурлар беради.

Бошланғич синфларда жисмлар, нарсалар, ҳодисаларга оид тасаввурларни вужудга келтириш учун натурал ва тасвирий кўргазмалиликдан кенг фойдаланилса, юқори синфларда тасвирий ва символлик кўргазмалардан фойдаланилади, чунки бола ривожланишнинг дастлабки босқичларида мавҳум материални фақат аниқ кўрсатмалар материал орқали ўзлаштиришга қобилиятли бўлади. Ўқувчиларга кино ва диафильмларни кўрсатиш ҳам таълимнинг кўргазмали усулига киради. Болалар фильмни кўриш орқали фильмда кўтарилган саволларга жавоб топишлари лозим. Саёҳат ҳам кўргазмали усуллари ташкил қилади. Саёҳат ўқитувчи томонидан пухта ўйланиб, яхши тайёрланса ва уюштирилса самарали натижа беради. Саёҳатдан олинган таъсуротларни кузатиш натижаларини умумлаштириш жуда муҳим.

Математикани ўқитиш учун, айниқса, табиий жисмлар керак, чунки улар ўқувчиларда табиий жисмларни бевосита кўриш асосида тасаввур ва тушунчалар ҳосил қилишга имкон беради (ҳар бир ўқувчи табиий материал билан мустақил ишлай олиш учун уни етарли миқдорда ўқувчилар сонига қараб тўплаш керак). Йирик жисмлар, пақир, канстир, тахта, ер, шиферлар ва ҳақозолар орқали кўрсатиш мумкин.

Математикани ўқитишда ўқитувчи ўқувчиларга улар ҳали кўрмаган кўпгина объект ва ходисалар тўғрисида маълумотлар беради. Бироқ энг қизиқарли ва содда масала ҳам, агар у яхши чизмада кўрсатилмаса, етарли, тўлиқ ва ёрқин тасаввур бера олмайди. Фақат чизмаларни диққат билан кўриб чиқиш орқали табиий ҳолдаги жисм билан танишишдагига яқин келадиган тасаввурларни ҳосил қилиш мумкин.

Кўрғазмалилик асосида масалалар ечиш, амалий масалалар ечишдан тубдан фарқ қилади. Биринчи ҳолда ўқувчилар ўқитувчи томонидан намоёниш қилонатиётган жадвал, схема, чизма, расм ва шунга ўхшашлардан фойдаланиб масалалар ечадилар. Иккинчи ҳолда ўқувчилар масалаларни амалий ҳолда ечадилар: ер майдонларнинг юзаларини, ҳар-хил жисмларнинг узунликларини, ҳажмини, оғирлигини ва улар орасидаги масофаларни ўлчов асбоблари ёрдамида ҳисоблайдилар. Бу ишларни дарсда, уйда, саёҳатда ва мактаб ер майдончасида бажариш мумкин. Ўқувчилар амалий масалалар ечишда ўқитувчининг оғзаки ва ёзма топшириқларини мустақил равишда бажарадилар.

Амалий масалалар ечиш жараёнида ўқувчилар ҳар хил миқдорларнинг ўлчов бирликларини ва улар орасидаги боғланишларни ўрганиб борадилар. Бирор жисмнинг узунлигини ўлчамасдан туриб узунлик ўлчови ҳақида тасаввурга эга бўлиш жуда қийин. Ўқувчилар узунлик тушунчаси ҳақида етарлича маълумотга эга бўлишлари учун улар бир нечта жисмларнинг узунликларини ҳисоблаш асбоблари ёрдамида ўлчаб кўришлари керак. Ҳар-хил миқдорларни ўрганишда амалий масалалар ечишнинг аҳамияти катта масалан, узунлик мавзусини ўрганишда ҳар-хил жисмларнинг узунлигини ҳисоблашга доир амалий масалалар ечиш зарур, акс ҳолда ўқувчилар жисмларнинг узунликларини тасаввур қила олмастиклари мумкин. Бу фикрларни бошқа миқдорларга низбатан ҳам айтиш мумкин. Дарс давомида синф ўқувчиларни гуруҳларга бўлиб амалий масалалар ечиш бўйича мусобақалар ўтказилса дарс самарадорлиги янада юқори бўлади. Мусобақани ташкил қилиш учун ҳар бир гуруҳга бир нечтадан бир хил учбурчаклар тарқатилади ва уч бурчакларни периметрларини амалий тарзда ҳисоблаш талаб қилинади. Масалан қайси гуруҳ кўпроқ учбурчакнинг периметрларини ҳисобласа шу гуруҳ ғолиб ҳисобланади. Бундай мусобақаларни юза ҳажм тушунчаларини ўрганишда ҳам ўтказиш мумкин. Агар ғолиб каманда рағбатлантириб борилса ўқувчиларнинг масалалар ечишга бўлган қизиқишлари янада ортади. Бундай масалалар ўқувчиларнинг нафақат миқдорлар ҳақидаги билимларини мустаҳкамлайди балки уларнинг ҳар-хил сонлар устида арифметик амалларни тез бажариш қобилиятларини ҳам ривожлантириб боради. Бундай қобилиятли ўқувчилар эса креатив қобилиятли ўқувчиларга хос хислатлардан биридир.

BOSHLANG‘ICH MEHNAT FAOLIYATINI SHAKLLANTIRISH IMKONIYAT SARI QADAM

*Mamarajabova Z.N., dotsenti, f.f.n.,
To‘rayeva A.Z., talaba, TDPU.*

Мактабгача yoshlarda boshlang‘ich mehnat faoliyatini shakllantirishi muhim ahamiyatga ega, chunki bu davrda mehnat qilishga talab, mehnatni sevish, ma‘suliyatni sezish va boshqa muhim hislatlar o‘shishi kuzatiladi. Maktabgacha tarbiya muassasalariga kelib tushuvchi kar va zaif eshituvchi bolalar o‘ziga xizmat ko‘rsatishning boshlang‘ich ko‘nikmalariga ega bo‘lishmaydi va turli maishiy xolatlarda yordamga muxtoj bo‘lishadi. Ba‘zi xolatlarda bu jismoniy kuchsizlik, bolalarning motor o‘ngaysizligi bilan bog‘liq, lekin ko‘p xollarda bu narsa ularning ota – onalari tomonidan g‘amxo‘rligining yuqori darajada ekanligidan: bolalarning o‘zi uddalash mumkin bo‘lgan o‘ziga

xizmat ko'rsatish xarakterlarini (muloqatni mushkulligi oqibatida) ota – onalari tomonidan o'zlariniki bilan almashtirilishga intilishi bilan belgilanadi. Maktabgacha yoshdagi bolani mehnat faoliyatini to'g'ri eshitish qobiliyati susaygan bolalarni har tomonlama rivojlanishi uchun vosita bo'lishi mumkin. Eshitishda nuqsoni mavjud bolalarni mehnat tarbiyasining asosiy vazifalari orasida quyidagilarni ta'kidlash lozim, birinchidan, mehnatsevarlikni tarbiyalash, mehnatga talabni, mehnatga psixologik va amaliy tayyorgarlikni yaratish. Shu bilan bog'liq holda bolalarga mehnat faoliyatini muximligini tushunishni shakllantirish, mehnatning xar xil shakllariga qiziqishni kuchaytirish, kattalarga yordam berish, muhim hisoblanadi. Ikkinchidan, bolalarda mehnat faoliyatini shakllantirish va tarbiyalash, mehnat madaniyatini egallamoq muxim xisoblanadi. Bolalarning yoshidan kelib chiqib, o'ziga xizmat ko'rsatishga oid bo'lgan mehnat, xo'jalik xayotidagi mehnat, tabiatdagi mehnat bilan bog'liq bo'lgan, madaniy gigienaga oid malakasi shakllanadi. Aynan mehnat malakasi shakllanishi xatti – xarakterlarning maqsadini tushinish, mehnat qurollari va materiallarni to'g'ri tanlash va ulardan to'g'ri foydalanish, ish faoliyatini bosqichma – bosqich olib borish, mehnat natijalarini baxolash kabilarni o'z ichiga jamlagan boshlang'ich mehnat madaniyatini egallashni anglatadi. Uchinchidan, bolalarni kattalar mehnati bilan tanishtirish, ularning mehnatini xurmat qilish, qiziqishini tarbiyalash muxim ahamiyatga ega. Ushbu vazifalar mehnat faoliyatini tarkibiy qismini: mehnatni maqsad va vazifa shakllanishi, mehnat tavsifi va ob'ektini aniqlash, ish qurollari va materiallarni to'g'ri tanlash: mehnat faoliyatini shakllanishi, uning natijalarini baxolashni bilish malakasini shakllantirish tashkil qiladi. Eshitishda nuqsoni mavjud bolalarni mehnatini ijtimoiy ahamiyati uning shaxsga nisbatan tarbiyaviy ta'siri bilan bog'liq. Mehnatda bolalar va kattalar bilan birga ishlash, ish kuchiga va ishni oxirigacha yetkazishga odatlanish, qunt – matonat, mustaqil ishlash, kattalar va bolalarga yordam berish xislatlari shakllanadi. Maktabgacha yoshgacha bo'lgan bolalarning mehnat faoliyati aqlan rivojlanishida katta o'rin tutadi: topshiriqlar, materiallar va mehnat qurollarini sifati bilan tanishish, ularni qo'llashni o'rganish, ish jarayoniga bosqichma – bosqich o'tishini rejalashtirish jarayonida qabul qilish, tasavvur qilish, fikr yuritishni turli shakllari va fikrlash jarayonlari o'sadi. Mehnat tarbiyasi jarayonida bolalarning xayot to'g'risidagi va odamlarning mashg'ulotlari, mehnati natijasi va foydasi haqidagi tasavvurlari kengayadi va aniqlashadi. Mehnat jarayonida mayda motorika va ko'rish xarakterlarini o'zaro mosligi rivojlanishi, xarakterlar o'zaro mosligining takomillashishi sababli mehnat bolalarning jismoniy tarbiyasi vositasi sifatida xam xizmat qiladi. Mehnat faoliyatida integratsiya xarakterlarni shakllanishi muxim o'rin tutadi. Mehnat maqsadlariga erishish va ularning natijalari bolalarga xursandchilik olib keladi. Ularda emotsional munosabat kuzatiladi. Eshitish qobiliyati buzilgan bolalar uchun mehnat faoliyatini amalga oshirishdagi talablar, nutqni rivojlantirish imkoniyatini yaratadi, chunki amaldaga xarakterlar mehnat qurollari va materiallarini (karton, mato, igna); mehnat ob'ektlarini (quticha, qatlam) xarakterlarni ketma – ketligini aniqlash (birinchi belgilab, keyin tugmani tikamiz) anglatuvchi so'zlarni ma'nolarni o'zlashtirish uchun imkon tug'diradi. Kollektiv mehnat faoliyatida bolalarni muloqat qilishi, turli amaliy xarakterlarni bajarishga bog'liq bo'lgan o'zaro fikr bildirish og'zaki nutqni shakllantirish uchun sharoitlar yartailadi. Bolalar zimmalariga yuklangan mehnatni tushunish va bajarishga o'rganishadi (“Changni art”, “Barglarni yuv”, “O'yinchoqlarni yig'ishtir”). O'rta guruxdan boshlab, ular bajargan ishlari haqida xabar berishga o'rganishadi (“Gullarga suv qo'ydim”, “Men o'yinchoqlarni yig'ishtirib oldim”). Ta'limning bosqichidan kelib chiqib, nutqning turli shakllari ishlatiladi: (yasli va yosh guruxlarda og'zaki va yozma). O'rta guruxdan boshlab bolalar bog'chasida nutqqa oid materiallar og'zaki daktil nutqi sifatida taqdim qiladi. Zaif eshituvchi uchun nutq og'zaki shaklda beriladi. So'z va jummalarni ma'nosi va tuzilishiga aniqlik kiritish va yaxshilab o'rganish uchun zarur paytlarda u yozma shaklda qo'llaniladi. Bolalarni mehnat faoliyati ularni predmet va o'yin faoliyatiga genetik bog'liq. Maktab yoshiga yetmagan yosh bolalarning mehnati o'yinda paydo bo'lishiga qaramasdan, mehnat faoliyati o'yinga qaraganda sermaxsul hisoblanadi, ya'ni mehnat natijasi bolaning o'zini yoki bolalar va kattalar kollektivi extiyojlarini qondirishga qaratilgan. Yosh maktab yoshiga yetmagan bolalarda kattalarning mehnat faoliyatiga taqlid qilishi o'yinlarda paydo bo'ladi va ularni natijaga erishish emas, aksincha o'yin bilan bog'liq bo'lgan bevosita xarakterlar qiziqtiradi. Tarbiyalanuvchilar umumiy ishni bajarishda, birgalikda mehnat shakllarini qo'llashdi, uning maqsadini aniqlashga yordam berishadi, kutilayotgan ishni bajarilishini rejalashtiradi,

majburiyatlarni taqsimlaydi. Ta'kidlash lozimki, topshirilgan vazifani birgalikda bajarish tez va yaxshi. Mehnatning bu turi qaychi, kley, qog'oz va boshqa qurollari bilan foydalanishni talab qiladi. Bolalar qo'l mehnati mashg'ulotlarida qog'oz, karton, tabiiy materiallar bilan ishlash usullariga o'rgatadi. Ular o'yinchoqlar, kuklalar uchun mebel, xonani bezash uchun bayroqlar va boshqalarni tayyorlaydilar. Mehnatning bu turi qulog'i og'irlar maktabi jismoniy – amaliy faoliyatga yaqin, qo'l mehnati jarayonida darslarning bu turiga o'tish uchun shart – sharoitlar yaratiladi. Boshqa muxim yo'nalishi – bolalarni kattalar mehnati bilan tanishtirish, unga va uning natijalariga qiziqish va xurmatni tarbiyalash. Bolalarning mehnat tarbiyasining bu ikki yo'nalishi bir – biri bilan chambarchas bog'liqligi bois kompleks ravishda amalga oshiriladi. Maktabgacha yoshda, kattalar mehnat bilan tanishish takroriy xarakterga ega va bu bolalarning mashg'ulotlar va insonlar kasblari taasurotlari kengayishiga bog'liq. Maktabgacha yoshdagi eshitishida nuqsoni bo'lgan bolalar mehnat tarbiya ulardan kattalarga yordam berish, ishni tez toza bajarish o'z mehnatida baxra olish, quvonch xissini tarbiyalashni ko'zda tutishi maqsadga muvofiqdir.

MAKTABGACHA TARBIYA PEDAGOGIKASINING O'ZIGA XOSLIGI

Marasulov B.,ADU.

Tarbiyachi yosh avlodni xalqimizning munosib farzandlari qilib tarbiyalashdek muhim, faxrli va shu bilan birga mas'uliyatli vazifani bajaradi.

Tarbiyachining siyosiy yetukligi bolalarni tarbiyalash sifati uchun xalq va jamiyat oldidagi o'z mas'uliyatini anglashga, ta'lim-tarbiya vazifalarini hal etishga ijodiy yondoshishga, o'z mahoratini doimo takomillashtirib borish va ishdagi o'rtoqlarining o'sishiga ko'maklashishda yordam beradi. Tarbiyachi o'zi yashab turgan o'lka hayotini bilishi, tabiat va jamiyatning rivojlanish qonuniyatlarini tushunishi, ijtimoiy faol bo'lishi, umumiy va maktabgacha tarbiya pedagogikasini, bolalar ruhiyati va fiziologiyasini egallashi kerak. Uning pedagogik hodisalarni tahlil qilishga ilmiy nuqtai nazardan yondoshuvi bolani har tomonlama rivojlantirishni muvaffaqiyatli amalga oshirishga imkon beradi. Respublikamiz rahbariyati o'qituvchilar va tarbiyachilar faoliyatini yuqori baholamoqda. Yosh avlodni barkamol

inson qilib tarbiyalashda erishgan yutuqlari uchun, o'qituvchilik, tarbiyachilik ishidagi ijodiy mehnatlari, ilg'or tajribalarini umumlashirishda erishgan yutuqlari uchun o'qituvchi va tarbiyachilar metodist o'qituvchi, katta o'qituvchi, metodist-tarbiyachi va boshqa shunga o'xshash unvonlar bilan taqdirlanadilar. Ularga respublika miqyosidagi unvonlar beriladi.

Jamiyatimiz hayotida amalga oshirilayotgan tub islohatlar bugungi kunda bog'chada, maktabda, o'rta maxsus va oliy o'quv yurtlarida shakllanayotgan yosh avlod ijobiy xulq-atvor normalari va qoidalarini, ilmiy bilim asoslarini, kasb,

hunar, malaka va ko'nikmalarni har tomonlama puxta egallab borishini talab qiladi.

Buning uchun uzliksiz ta'lim ststemasining muhim bug'ini bo'lgan umumta'lim maktablari oldiga har bir o'g'il va qizni zarur darajadagi ilmiy bilimlar bilan qurollantirish, jahon madaniyati, milliy madaniyatimizning durdonalari

bilan tanishtirish, ularni jismoniy va ma'naviy jihatdan chiniqtirish vazifasi qo'yildi.

Davlat ahamiyatiga molik bo'lgan bu muhim vazifani amalga oshirishda umumta'lim maktablari bilan bir qatorda xalq ta'limining boshlang'ich byg'ini bo'lgan bolalar bog'chalari muhim rol o'ynaydi. Ishning muvaffaqiyati ko'p jihatdan tarbiyachiga bog'liq.

Maktabgacha tarbiya pedagogikasi tug'ilgandan to yetti yoshgacha bo'lgan bolalarga har tomonlama tarbiya berish qonuniyatlarini o'rganadi va bog'cha sharoitida ta'lim-tarbiya ishini tashkil etishning mazmuni, metodi va shakllarini ishlab chiqadi. U maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalar muassasalari, oila va maktab ishidagi izchillikni ta'minlaydi hamda bolalarni maktab ta'limiga tayyorlaydi.

Bola hayotidagi ilk yosh eng muhim davr bo'lib, xuddi mana shu davrda bolaning jismoniy, axloqiy, aqliy, mehnat, estetik rivojlanishiga poydevor qo'yiladi.

Maktabgacha tarbiya pedagogikasi ilk yosh va maktabgacha yoshdagi bolalarning o'ziga xos xususiyatlarini e'tiborga olgan holda umumiy pedagogika prinsiplariga asoslanib ish ko'radi.

Bu pedagogika o'zining insonparvarligi, bolaning kuch va imkoniyatlariga, uning har tomonlama rivojlanishini ta'minlashga qaratilgan shar-sharoitlarni ishlab chiqadi. Maktabgacha tarbiya pedagogikasi maktabgacha yoshdagi bolalarning yosh va o'ziga xos xususiyatlarini e'tiborga olgan holda ularning har tomonlama rivojlanishini ta'minlashga qaratilgan shart-sharoitlarni ishlab chiqadi.

Maktabgacha tarbiya pedagogikasi pedagogika fanining umumiy sistemasida uni ajralmas qismi bo'lib shakllanadi. Maktabgacha tarbiya pedagogikasining nazariyasi va amaliyoti maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalarga har tomonlama tarbiya berishning maqsadi, bolaning yosh imkoniyatlari va uni ilk yoshdan boshlab tarbiyalashning roli, maktabgacha tarbiyani hayot, zamon bilan bog'lab olib borishning zarurligi, bola shaxsining shakllanishida ijtimoiy muhitning hal qiluvchi ahamiyatga egaligiga asoslaniladi.

Maktabgacha tarbiya pedagogikasi jamiyatimizda bolani tarbiyalash qonuniyatlari to'g'risidagi fan bo'lib, ilk yoshi va bog'cha yoshidagi bolalarning jismoniy, aqliy tarbiyasi va ularga ta'lim berish masalalarini ishlab chiqdi.

Maktabgacha tarbiya pedagogikasi ijtimoiy tarbiya tajribasini sinchkovlik bilan o'rganadi. Bu esa maktabgacha tarbiya muassasalari ishini har doim takomillashtirib borishga yordam beradi. Pedagogika fani tarbiyani pedagogic hodisa sifatida o'rganadi va bir qator tushunchalarni o'z ichiga oladi. Pedagogikada tarbiya, ta'lim, ma'lumot asosiy tushunchalar hisoblanadi. Tarbiya pedagogik hodisa bo'lib, yosh avlodga ilmiy bilimlar sistemasini, malaka va ko'nikmalarni maxsus metod va vositalar orqali rejali ravishda singdirib borish va buning natijasida har tomonlama shakllangan kishini tarbiyalashni maqsad qilib qo'yadi.

Ma'lumot-asosiy pedagogik tushuncha bo'lib, u ijtimoiy hayot voqealarini obektiv aks ettirishdir. Bu jarayon kishi tomonidan tabiat, jamiyat va kishi tafakkuri to'g'risidagi umumlashtirilgan ijtimoiy zarur bilim, malaka, ko'nikmalar sistemasining egallab olinishi natijasidir. Ma'lumot kishini bilishga bo'lgan talabini ta'minlab, undagi qobiliyatlarni ma'lum darajaga ko'taradi va amaliy faoliyatga tayyorlaydi.

Ma'lumot ta'limning natijasi bo'lib, u kishi tomonidan bilim, malaka va ko'nikmalarni mustaqil egallash, o'z bilim darajasini takomillashtirishdir.

Ta'lim-ijtimoiy zarur bilimlar, muayyan ko'nikma va malakalarni o'quvchilarga singdirish, ularning ongiga va xulqiga ta'sir etish, dunyoqarashini va bilish faolligini rivojlantirishdir. U insonni mehnatga, hayotga tayyorlashning asosiy vositasi hisoblanadi.

Pedagogikada tuzatish degan tushuncha ham bor. Bu ba'zi bir salbiy sifatlardan ozod bo'lishdir. U odatda o'zo'zini tarbiyalash jarayoniga kiradi. Qayta tarbiyalash-kishidagi salbiy sifatlarni yo'qotib, tarbiya natijasida ijobiy sifatlarni shakllantirishdir.

ЎҚИТИШ МЕТОДЛАРИ - ЎҚИТИШ ТЕХНОЛОГИЯСИНИНГ МУҲИМ ЭЛЕМЕНТИ

Марданова Ш., ўқитувчи, Самарқанд.

Метод-юнонча сўздан олинган бўлиб, “Metodos”- бирор нарсага йўл маъносини англатади.

Ўқитиш методи-белгиланган таълим бериш мақсадига эришиш бўйича ўқитувчи ва ўқувчилар ўзаро фаолиятини тартибли ташкил этиш йўли.

(Мақсадга қандай эриши мумкин?)

Таълим мақсадларига мувофиқ ўқитиш методларини таснифлаш- тўрт гуруҳга бўлинади.

Методлар гуруҳи	Ўзаро боғлиқ фаолиятни ташкиллаштириш йўли	Фаолият мазмуни
I гуруҳ	Маъруза Ҳикоя Тушунтириш Йўриқнома бериш Намойиш Кўрсатиш Видеометод	Ўқитувчи: энг кам вақт ичида катта ҳажмдаги ўқув ахборотини етказди ва хотирада қабул қилиш, англаш ва йиғишни ташкиллаштиради Ўқувчилар: хотирага қабул қиладилар, ангалайдилар, йиғадилар, бироқ хатосиз, онгли равишда қайта тикламайдилар
II гуруҳ	Китоб билан ишлаш Лаборатория методи Машқ Амалий иш методи	Ўқитувчи: билимларни ўзлаштириш ва мустаҳкамлаш, янги билимларни қидириш, намуна бўйича ҳаракатларни бажариш малака ва кўникмаларни шакллантириш бўйича ўқувчилар фаолиятини ташкиллаштиради Ўқувчилар: бевосита ўқитувчининг бошчилигида таҳлил қиладилар, таққослайдилар, умумлаштирадидилар, тайёр намуна бўйича амалий ҳаракатларни бажарадилар
III гуруҳ	Сухбат Баҳс Ақлий ҳужум Таълимий ўйин Пинборд Инсерт Муаммоли вазифа ва вазиятлар методи	Ўқитувчи: фақат билимнинг бир қисмини маълум қилади, ўқувчиларни билимни излаб топиш қадамларини бажаришга йўналтиради, турли муаммоли вазиятларда ўқиш-ўрганиш жараёнини ташкиллаштиради Ўқувчилар: ўқитувчининг кузатуви остида мустақил таққослайдилар, умумлаштирадидилар, хулоса қиладилар, баҳолайдилар ва таҳлил қиладилар, муаммоли ҳолатларни ҳал этадилар ва ностандарт топшириқларни ечадилар, мураккаблаш-тирилган шароитдаги амалий ҳаракатларни бажарадилар
VI гуруҳ	Ўқув лойиҳалар методи Кейс-стади	Ўқитувчи: таълим олувчиларга муаммоли вазифаларни ифодалашда ёрдам беради ва тезкор бошқаради Ўқувчилар: улар учун янги бўлган муаммоларни ечиш жараёнида билимларни мустақил излайдилар, кутилаётган натижаларга эришишнинг йўл ва воситаларини ўзлари аниқлайдилар.

Ўқитиш методларини 4-та гуруҳга бўлиниши шартли равишда амалга оширилган, аммо бу ўқитиш технологиясини лойиҳалаштиришда методларни таълимий мақсадлардан ва режалаштирилаётган ўқув натижалардан келиб чиққан ҳолда танлашга имкон беради.

Ўқитиш методларини танлаш омиллари: Мақсадни белгилаш, Ўқув ахборот мазмуни ҳажми ва мураккаблиги, Ўқитиш методларини ўқув ахборотини эгаллашларига таъсири, Ўқувчиларни ўқув имкониятлари, Вақт сарфи, Ўқитиш шароитлари, Ўқитувчи ва ўқувчи ўртасидаги ўзаро муносабатларнинг хусусиятлари, Ўқитиш шароитлари, Ўқитувчининг чуқур билимдонлиги ва шахсий сифатлари.

Ўқитиш методини танлашни асосий қондаси: турли туманлиги эмас ўқув машғулотининг мақсадига мос келиши

Ўқитиш методларига қўйилган асосий талаб: фақат битта - натижа берадиганини қўллаш

Ўқитиш методи самарадорлигини асосий мезони: белгиланган вазифани ҳал этиш учун уни қўллашнинг мослиги ва тежамкорлиги

Ўқитиш технологиясини лойиҳалашда методни онгли танлаш учун, уларни ҳар бирининг имкониятларини кўра билиш керак.

Маъруза- давомли вақт ичида ўқитувчи томонидан катта ҳажмдаги ўқув материални монологик баён қилиши.

Ҳикоя- ҳодиса, воқеа, ҳақиқат тўғрисида ўқитувчини ҳиссий хабар бериши одатда у назарий ҳолатларни аниқлаштириш, ўрганаётган материалга қизиқишни уйғотиш учун қўлланилади.

Тушунтириш- баён қилинаётган материални турли ҳолатларини тушунтириш, таҳлил қилиш, изоҳ бериш ва исботлаш орқали материални баён қилиш.

Ўқув лойиҳа методи- Ушбу методнинг моҳияти шундан иборатки, маълум муддат ичида (битта ўқув машғулот доирасидан 2-3 ой муддат ичида) таълим олувчи гуруҳли ёки якка тартибда берилган мавзу юзасидан лойиҳа топширигини бажаради. Унинг вазифаси – муайян фойдаланувчига йўналтирилган янги маълумот олиш, белгиланган муддат ичида берилган у ёки бу муаммони илмий, техникавий ечимидан иборат.

BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILARIGA MATEMATIKA TO'GARAKLARIDA METAL ARIFMETIKASIDA HISOBLASHNI O'RGATISHNING AMALIY AHAMIYATI

Maxamatkarimova L., 1-bosqich magistranti, TDPU

Ilmiy rahbar: p.f.n., dotsent Sadikova Albina

Bugungi jadal taraqqiy etib kelayotgan axborot davrini yangiliklarsiz tasavvur qilish qiyin. O'zbekiston Respublikasining Birinchi Prezidenti I.Karimovning 2013-yil 6 dekabrda «Amalga oshirayotgan islohotlarimizni yanada chuqurlashtirish va fuqarolik jamiyati qurish - yorug' kelajagimizning asosiy omilidir» mavzusidagi ma'ruzalarida “2014 – yil Sog'lom bola yili” deb e'lon qilindi va quyidagi fikrlari bayon etildi: «Bolaning jismoniy va psixologik rivojlanishidagi eng asosiy davr – bu boshlang'ich sinf davridir. Hammamiz bilamizki, sobiq tuzum sharoitida bu masalaga afsuski, etarlicha ahamiyat berilmas edi. Quyi sinflarda dars berish asosan o'rta maxsus ma'lumotiga ega bo'lgan muallimlarga topshirib qo'yilgan edi. Boshlang'ich ta'limning yosh avlod hayotidagi roli va ahamiyatini hisobga olganda, bunday nomaqbul holatga butunlay barham berildi va bu vazifani bugungi kunda oliy ma'lumotli, yuksak professional mahoratga ega bo'lgan pedagog kadrlar bajarimoqda. Qabul qilinadigan dasturda boshlang'ich ta'limning sifatini oshirish, ta'lim standartlari, o'quv dasturlari, darslik va o'quv qo'llanmalarini takomillashtirish, ilg'or pedagogik va axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini keng joriy etish masalalari o'z ifodasini topishi kerak.»

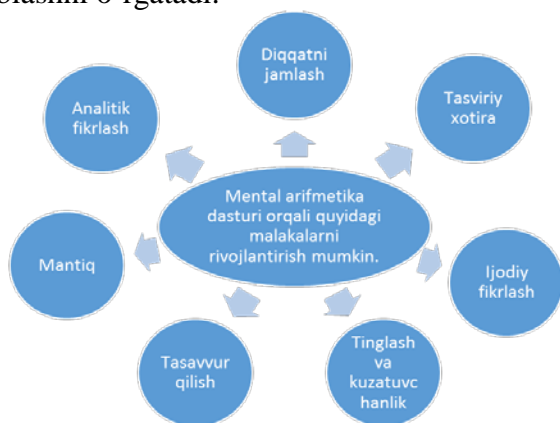
Mamlakatimiz hayotning barcha tomonlarini demokratlashtirish va insonparvarlashtirish, o'zbek xalqi madaniy kuch-qudratini ma'naviy jihatdan tiklash, g'oyaviy jihatdan yangilash va anglashdan iborat muhim vazifalarni olg'a surmoqda. Ta'lim jarayoniga pedagogik texnologiyalarni olib kirish “Kadrlar tayyorlash milliy dasturi”ning ikkinchi bosqich vazifalaridan biridir. Ta'lim - kelajakdagi muvaffaqiyatlar kaliti ekan, uning mahsuli sifatida bugungi o'quvchi kelajakda huquqiy-demokratik jamiyat a'zosi sifatida bu jamiyat hayotida to'laqonli ishtirok eta olishi, zamonning bozor iqtisodiyoti qo'yayotgan talablariga to'la javob bera olishi kerak. Axborot oqimi keskin ortgan, turli yangiliklar hayotimizga shitob bilan kirib kelayotgan davrda mustaqil tanqidiy fikrlash ko'nikmalariga ega bo'lgan, yangilikni o'rganishga doim tayyor bo'lgan, hamkorlikdan cho'chimaydigan, muloqotga erkin kirisha oladigan mutaxassis kadrlar zamon talabidir. Hozirgi kunda yangi texnologiya elementi bo'lgan interfaol usullardan keng foydalanilmoqda.³³

O'zbekiston Respublikasi Birinchi Prezidenti I.Karimovning 2013 yil 6 dekabrda «Amalga oshirayotgan islohotlarimizni yanada chuqurlashtirish va fuqarolik jamiyati qurish - yorug' kelajagimizning asosiy omilidir» mavzusidagi ma'ruzalari

Hozirgi kunda o'quvchilarning yuqori kasbiy tayyorgarlikka, pedagogik mahoratga, yuksak ma'naviy-axloqiy fazilatlariga, milliy mafkura borasida chuqur bilimlarga ega bo'lishlari, ta'lim-tarbiya ishlarida ilg'or pedagogik texnologiyalar va interfaol usullardan samarali foydalanishlari davr talabidir.

Bizning ijtimoiy hayotdagi o'rnimiz ko'p jihatdan bizning aql-idrokimizga bog'liq. Mental arifmetikasi bu hisoblashning san'at darajasidir. U o'rganuvchining aql-idrokini o'stiruvchi dastur hisoblanadi. Arifmetikaning bu turida nafaqat matematik tafakkur, balki matematik hisoblash texnikasi, mantiqiy fikrlash qobiliyati rivojlanadi. Bu orqali qiziqish ortish bilan birga motivatsiya (ichki turtki) ga ega bo'lib, o'quvchi maqsadga intiluvchan bo'ladi. Bola psixologiyasidan ma'lumki, bolalar ongi va tafakkuri juda tez ilg'ovchi bo'ladi. Shuning uchun ham o'rinli berilgan informatsiya orqali samarali natijaga erishish mumkin. Mutaxassislar fikricha, 4 yoshdan 16 yoshgacha bo'lgan bolalar uchun yo'naltirilgan aql mashqlari dasturini qo'llash bolaning yosh xususiyatiga mos mashqlarni tanlash muhim ahamiyatga ega. Mental arifmetikasini o'rgatishda bolaning qobiliyatiga e'tibor qaratish lozim. Sonning kvadrat va kub darajasini hisoblash dasturining so'nggi bosqichidir.

Mental arifmetikasi- bu yuqori sifatli dastur bo'lib, matematik amalni miyada kalkulyatordan ham tezroq hisoblashni o'rgatadi.



Mental arifmetikasini tanlashdan maqsad:

1. Shaxsiy yondashuv: o'qituvchi har birbolaga uning qabul qilish xususiyatini inobatga olgan holda e'tibor qaratish.
2. Vaqt tejamkorligiga erishish: mashg'ulot orqali o'quvchi tez hisoblaydi va bilim ko'lami darajasi kengayadi.
3. Motivatsiya: hisoblashga qiziqish ortadi.

Ta'lim jarayoniga mental arifmetikasi olib kirish belgilangan o'quv maqsadlariga mos holda samarali didaktik jarayonni tashkil etish demakdir. O'qituvchilarning kasbiy-pedagogik mahoratini rivojlantirish bevosita ularning o'quv-biluv faoliyatini texnologik yondashuv asosida tashkil etishni taqozo etadi. Shu maqsadda chet el didaktikasiga oid pedagogik texnologiyalardan loyihalashda foydalaniladi.

АКТИВИЗАЦИЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

*Махмудова Д.С., преподаватель,
Кокандского ГПИ.*

При интерактивном обучении педагог выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации; центральное место в его деятельности должен занимать не отдельный учащийся как индивид, а группа взаимодействующих учащихся, которые стимулируют и активизируют друг друга.

O'zbekiston Respublikasining "Ta'lim to'g'risida"gi Qonuni, Barkamol avlod – O'zbekiston taraqqiyotining poydevori.,T.: "Sharq", 1997-y. 296 B. 23-bet.

Освоение учителем проблемно-поисковых методов – это и есть самый верный путь к организации творческо-исследовательской деятельности учащихся, а значит, интерактивного обучения.

Для развития творческих способностей учителю сегодня очень важно от репродуктивных методов обучения перейти к продуктивным, когда ученик должен не только показывать понимание изучаемого явления, но и решать задачи, вскрывая причинно-следственные связи между ними, уметь связать изучаемый материал с практикой, с жизнью.

При этом для обеспечения максимально самостоятельной творческой деятельности учащихся учителю необходимо ограничиться лишь направляющим воздействием, исходя из того, что любой ребенок стремится к успеху и никогда, как утверждает известный психолог Селестен Френе, "не устает от работы, которая отвечает его функциональным жизненным потребностям".

Систематическое проведение уроков русского языка с использованием интерактивных методов и ИКТ даёт возможность сделать вывод о том, что задача развития творческих способностей учащихся успешно решается. Одним из главных достижений педагогической деятельности считаю создание на уроке ситуации успеха, что позволяет активизировать развитие творческих способностей, стимулировать их проявление, а также способствовать повышению результатов обучения учащихся.

Рассмотрим применение работы в малых группах на примере игры «Убери лишний вагон».

Цель игры: создать условия для закрепления имени прилагательного, учить видеть эту часть речи, отличающуюся от остальных частей речи.

Правила игры: на станцию прибыло три поезда. Каждый поезд состоит из четырех вагонов. Когда вагоны присоединяли к поезду, совершили ошибку, присоединив лишний вагон, не подходящий к этому составу (на доске появляются три поезда). Вам, ребята, необходимо найти этот лишний вагон. Сделать это вам помогут слова, написанные на каждом вагоне. Каждой группе достается свой поезд, прежде чем принять решение, обсудите его вместе со своим рядом, определите человека, который будет выражать общее мнение.

Задание 1. Подсказка. Лишние слова отличаются от других слов, написанных на вагонах, частью речи.

Поезд № 1.

Рыжая, пушистая, лиса, хитрая.

- Слово, на каком вагоне здесь лишнее? (Лишнее слово лиса, на третьем вагоне)

- Почему? (Слова, написанные на остальных трех вагонах, относятся к прилагательной части речи, а у слова лиса существительная часть речи.)

Верно ребята, молодцы. Лишний вагон убран из состава поезда. Поезд может продолжать свой путь. Теперь запишите все слова, кроме слова лиса, и подчеркните их, как подчеркиваем имена прилагательные.

Поезд № 2. Добрый, темноволосый, высокий, человек.

-Какое слово лишнее. (Лишнее слово человек, так как оно, в отличие от остальных слов относится к имени существительному.)

-Запишите слова обозначающие признак предметов и подчеркните их, как подчеркиваем имена прилагательные.

Поезд № 2 может продолжать путь. Молодцы, ребята.

Поезд № 3. Красная, растет, продолговатая, сочная.

-Какой вагон, здесь лишний. (Вагон со словом растет, так как это слово относится к части речи глагол, а остальные к имени прилагательному).

-Запишите слова имени прилагательного, и подчеркните их, как подчеркиваем.

И так далее.

В процессе игры, ребята повторили все части речи, которые им знакомы, тем самым, закрепив эту тему у себя в памяти. В процессе игры знания усваиваются значительно лучше, а их закрепление идет намного продуктивнее. Школьники учились сопоставлять, сравнивать,

анализировать предоставленный им учебный материал, а затем делать соответствующие выводы. Также игра позволяет формировать устную речь учащихся через высказывание своего мнения. У школьников формируется умение доказывать свою точку зрения, подтверждать ее выводами, полученными в процессе обсуждения в команде.

Таким образом, данная игра способствует развитию психических процессов, таких как: внимание, память, речь, мышление. Позволяет в более адаптированной, для младших школьников, форме повторить изученный материал, и закрепить его в памяти. Игра способствует формированию интереса к русскому языку, т.к. она создает более непринужденную обстановку на уроке, учащимся, при использовании такого средства обучения, проще высказать свое мнение, игра не требует от школьников напряжения, они не испытывают чувство вины, если сделают ошибку. Игра позволяет активизировать весь класс, в работу включаются слабые ученики, в процессе игры они чувствуют уверенность в своих силах. Данный метод обучения в этом случае способствует формированию у школьников таких нравственных качеств, как: взаимовыручка, взаимопомощь, чувство товарищества.

BOSHLANG‘ICH SINFI O‘QUVCHILARINING O‘QUV FAOLIYATINI TASHKIL ETISHDA MUSTAQIL ISHLARNING O‘RNI

Masharipova U.A., dotsent, TDPU.

Har bir avlod oldida insoniyat yaratgan jamiki bilimlarni o‘rganish va o‘zlashtirish vazifasi turadi. Hayot taraqqiyoti va jamiyat rivojini shusiz tasavvur qilib bo‘lmaydi. Bu vazifani bajarishning birdan-bir yo‘li yosh avlodning o‘quv-biluv ko‘nikma va malakasini shakllantirishdir. Shuning uchun ham xalq ta‘limi oldidagi eng katta muammo o‘quvchilarning o‘quv-biluv faoliyatiga kelib taqalishi bejiz emas. Zero, o‘zlashtirishning pastligi o‘qituvchilarni hamisha qiynaydigan dolzarb masalalardan biridir. O‘quvchilarning bilish faolligini oshirish, ularni o‘qishga qiziqtirish va ularda mustaqil bilim olish ko‘nikmalarini shakllantirish-dolzarb muammodir. Ma‘lumki, bilish faoliyati, bilish faolligi va bilish tashabbuskorligi kabi tushunchalar bilan bir qatorda bilish mustaqilligi ham katta ahamiyat kasb etadi. Faollik-faol, tezkor faoliyat bo‘lsa, tashabbuskorlik-topqirlik, tadbirkorlik, mustaqil va faol harakatlar yig‘indisidir. Mustaqillik-erkin xatti-harakat, fikr yuritish, tashabbuskor bo‘lish va qat‘iy qaror qabul qilish qobiliyatidir.

O‘quvchilarning mustaqil ishlari - bu o‘qituvchining bevosita ishtirokisiz, lekin belgilangan vaqtda uning topshirig‘i asosida bajariladigan ishlardir. Mustaqil ishlash metodlari o‘qitishning ta‘lim beruvchi, tarbiyalovchi va rivojlantiruvchi vazifalarini amalga oshirishga yordam beradi. Ta‘limiy jihatdan bu metodlar nazariy bilim, amaliy ko‘nikmalarni mustaqil egallashga, ularni takrorlash, mustahkamlash va chuqurlashtirishga yordam beradi. Tarbiyaviy ma‘noda ular shaxsning mustaqillik, mehnatsevarlik, mas‘uliyatlilik kabi xislatlarini tarbiyalaydi. Mustaqil ishlash tafakkur, ko‘nikma va malakalarning rivojlanishiga yordam beradi, shaxsning irodasini chiniqtiradi. Ona tili darslarida o‘quvchilar tomonidan quyidagi mustaqil ishlar bajarilishi mumkin:

1. Darslikdagi mavzu matnini o‘rganish.
 2. Berilgan mavzuga oid mashqlarni bajarish.
 3. Test topshiriqlarini mustaqil bajarish.
 4. Jadvallar va sxemalar bilan ishlash.
 5. Mavzuga oid tarqatma materiallar ustida ishlash.
 6. Ona tilidan boshqotirmalar, topishmoqlar, krossvord va boshqa turli individual vazifalarni bajarish.
 7. Yozma ishlar yozish.
- Ona tili bo‘yicha mustaqil ishlarning quyidagi tasnifini keltiramiz:

T/r	Klassifikatsiya qilishga asos bo‘ladigan belgilari	Mustaqil ishlar
-----	--	-----------------

1.	Didaktik maqsadga ko'ra	1. Tayanch bilimlarini takrorlash va yangi materialni o'rganishga tayyorlash uchun. 2. Yangi materialni o'rganish uchun. 3. Bilimlarni tizimlashtirish uchun. 4. Takrorlash mashqlarini bajarish yo'li bilan bilim va ko'nikmalarni mustahkamlash uchun. 5. Bilimlarni yangi vaziyatda qo'llash uchun. 6. Tekshirish va nazorat qilish uchun.
2.	O'quvchilarning bilish faoliyatining xarakteriga ko'ra	1. Namuna bo'yicha bajariladigan, ko'chirma xarakterli. 2. Qisman – izlanuvchan xarakterli. 3. Tekshirish (tadqiqot) xarakteridagi.
3.	O'quvchilar ishlarini tashkil qilish shakliga ko'ra	1. Yalpi (frontal). 2. Guruh holidagi. 3. Individual – differensial tarzidagi.
4.	Bilim manbai va o'qitish vositalariga ko'ra	1. Darslik va boshqa qo'llanmalar bilan. 2. O'qib chiqilgan matn bo'yicha tahlil qilish 3. Berilgan matnlar ustida ishlash orqali reja tuzish 4. Tarqatma materiallar bilan 5. Diktantlar yozish bilan 6. Test topshiriqlarini yechish bilan 7. Mavzuga oid materiallarni kompyuter yordami o'rganish 8. Boshqotirmalar va topishmoqlar ishlash bilan 9. Ta'limiy o'yinlarda ishtirok etish.

Qaysi turdagi bo'lishidan qat'iy nazar, mustaqil ishlar ma'lum bir savol va topshiriqlar yordamida amalga oshiriladi. Odatda topshiriqlar oddiydan murakkabga qarab tuziladi va har bir topshiriq ma'lum bir didaktik maqsadni amalga oshirishga yo'naltirilgan bo'ladi. Mustaqil ishlarning alohida turlari o'zaro bir – biri bilan uzviy aloqador bo'ladi va ma'lum sharoitda qo'shib ketishi ham mumkin.

Ona tilidan ta'lim-tarbiya samaradorligiga erishish uchun mustaqil ishlar vositasida:

a) boshlang'ich sinflardan boshlab o'quvchilarni ona tiliga oid nazariy bilimlar bilan elementar tarzda qurollantirish;

b) o'quvchilarni darslik va badiiy asarlar matni ustida lingvistik tahlilga o'rgatish;

g) ona tiliga muhabbat uyg'otish, tildan savodli foydalana olish ko'nikmalarini shakllantirish;

d) yozma ijodiy ishlar (insho, bayon) yozishga o'rgatish;

e) o'quvchilarning erkin va mantiqiy fikrlashga o'rgatish zarur.

Darsda mustaqil ishlarni tashkil qilishda o'quvchilarning bilish faolligini oshirish muhim ahamiyatga ega. Agar, o'quvchilar qo'yilgan topshiriqni tushunsa va bajarish kerak bo'lgan ishga qiziqsagina, yangi bilimlar yaxshi idrok qilinadi. Maqsad va vazifalarni o'rta qo'yishda o'quvchilarning mustaqil bo'lishga, o'zini namoyon qilishga intilishini va bilim olishga chanqoqligini hisobga olish zarur. Agar darsda shu ehtiyojlarni qondirishga sharoit yaratilgan bo'lsa, o'quvchilar qiziqish bilan ishga kirishadilar.

МЕТОДЫ РАБОТЫ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Мелиева И.Х., преподаватель

Яшнабадский железнодорожный колледж.

Сегодняшнее образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентностного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентации и смысл творчества. Это

предопределяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Изобразительная деятельность влияет не только на развитие творческих способностей, но и на развитие познавательной сферы ребёнка т.к. является специфическим образным познанием действительности и как всякая познавательная деятельность имеет значение для умственного развития детей. А также влияет на развитие универсальных учебных действий: личностных, познавательных, коммуникативных, регулятивных.

Существование различных методов даёт огромное поле для деятельности. Следует выделить традиционные и нетрадиционные методы обучения изобразительному искусству. К традиционным методам мы относим наглядные, словесные и практические методы обучения. Нетрадиционными методами являются использование на уроках рисования декоративно-прикладного искусства, введение коллективных заданий, отказ от традиционной работы с предварительным карандашным наброском, нанесение краски на мокрый лист, замена кисточки палочкой, зубной щёткой, свечой; применение таких методов как: пальцевая живопись, кляксография, фотокопия, приём «штамповки» рисунков и т.д.

Б.М. Неменский в своей программе «Изобразительное искусство и художественный труд» на уроках вводит игровую драматургию по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом. С целью опыта творческого общения в программу вводятся коллективные задания. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

О.А. Белобрыкина в своём труде «Маленькие волшебники или на пути к творчеству» отходит от традиционной работы с предварительным карандашным наброском, рекомендует краской капать, брызгать, ставить кляксы, наносить краску на мокрый лист, рисовать пальцами. Кисточку советует заменить палочкой, зубной щёткой, свечой и др. Она описывает такие методы обучения изобразительной деятельности как, пальцевая живопись, кляксография, фотокопия, рисование «носом», приём «штамповки» рисунков, рисование апельсинами и др.

Следует заметить, что, несмотря на то, какие методы будут применяться на уроке изобразительного искусства, учитель должен как можно образнее представить материал учащимся. Именно в этом случае будет достигнут положительный результат и достигнута главная цель изобразительного искусства: формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, обладание национальным культурным наследием.

МЕҲНАТ ТАЪЛИМИ ДАРСЛАРИДА АХБОРОТ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИДАН САМАРАЛИ ФЙДАЛАНИШ

Мирахмедова И., Чилонзор педагогика коллежи ўқитувчиси, Тошкент.

Кадрлар тайёрлаш миллий дастурида бегиланган устувор вазифаларлардан бири педагоглар касб маҳоратини такомиллаштириш, ўқитувчи фаолиятини лойиҳалаш, замонавий педагогик ва ахборот технологияларини таълим жараёнига киритишдан иборат.

Ўзбекистон Республикаси Биринчи Президенти Ислоҳ Каримовнинг бугунги кунда ҳам долзарб бўлган — «...бугун фарзандларимизга кимлар таълим-тарбия бераётгани, педагогик кадрларни тайёрлаш ва қайта тайёрлаш тизими қандай ташкил этилаётгани ҳал қилувчи аҳамиятга эга. Бу масала умумий ўрта ва ўрта махсус таълимни ислоҳ қилиш тизимининг энг долзарб вазифаси бўлмоғи зарур» - деган фикрлари педагогларни қайта тайёрлаш ва уларнинг

малакасини оширишга берилаётган эътиборнинг қайдаражада муҳим эканлигини намоён қилиб турибди.

Бугунги кунда ахборот технологиялари ва улардан фойдаланиш соҳалари шиддат билан кенгайиб бормоқда. Бошқача қилиб айтганда, ҳозирги вақтда ахборот технологиялари кундалик ҳаётимизнинг бир қисмига айланиб қолди. Шундай экан айни пайтда ахборот технологияларидан қай даражада фойдаланиш мазкур давлат ва жамиятнинг ривожланганлик даражасини кўрсатувчи энг муҳим кўрсаткичга ҳам айланди. Ахборот технологияларини юзага келиши ва уларнинг қўлланилиши бевосита компьютер техникаси ва технологиялари билан боғлиқдир.

«Ахборот технологиялари» иборасидаги «технология» сўзи латинча «технос» - санъат, хунар ва «логос» - фан деган маънони билдиради, яъни технология - бирор вазифани бажаришда унинг турли хил усуллари кўринишини билдиради.

Ҳаётининг тажриба шуни кўрсатадики, бу усуллардан фойдаланиш натижалари турлича бўлади ва натижаларга қараб, қайси усулдан фойдаланишни ўзингиз белгилаб оласиз. Бозор иқтисодиёти шароитида, албатта, бирор юмушни бажаришдан олдин уни амалга ошириш учун кетадиган маблағларни чамалаб кўришингиз лозим, акс ҳолда уни амалга ошира олмаслигингиз мумкин. Албатта, юқорида кўрсатилган усуллардан фойдаланиш узатилаётган ахборотларнинг мазмуни ва моҳиятига ҳам боғлиқдир. Пировардида, ўзингиз учун иқтисодий жиҳатдан энг арзон (ҳеч бўлмаганда арзонроғи) ва сифати юқори бўлган усулни белгилаб оласиз. Замоनावий телекоммуникация воситаларидан фойдаланиш улар билан мулоқот қилиш борасидаги кўникма ва малакаларига боғлиқ. Шунинг учун дастлаб замоनावий телекоммуникация воситаларининг ўзи нималигини билиш керак. Замоनावий телекоммуникация воситалари имкониятлари жуда кенг тизим бўлиб, унга информатика ва ҳисоблаш техникаси асослари фанидан маълум бўлган компьютер, мультимедиа воситалари, компьютер тармоқлари, интернет, интранет каби тушунчалардан ташқари қатор янги тушунчалар ҳам қиради. Булар ахборот тизимлари, ахборот тизимларини бошқариш, ахборотларни узатиш тизимлари, маълумотлар омбори, маълумотлар омборини бошқариш тизими, билимлар омбори ва бошқа шу кабилардир. XX асрнинг 90-йилларидан бошлаб ахборотлаштириш соҳаси кескин ривожланиб кетди. Бизнинг асримиз, яъни XXI асрни ахборотлаштириш ва коммуникация асри деб бежиз аташмайди.

Маълумки, меҳнат таълими дарслари мактабда энг узоқ вақт ўқитиладиган ўқув фанларидан бири ҳисобланади. Меҳнат таълими ўқитувчи раъбарлигида ўқувчилар томонидан бажариладиган ақлий ва жисмоний ҳаракатлар – меҳнат фаолияти жараёнидан иборат бўлиб, яқуний натижада уларнинг меҳнат қуроллари, воситалари ва жараёнлари ҳақида билимларини ҳамда маълум соҳадаги ишлаб чиқариш меҳнатини бажариш учун зарур амалий кўникма ва малакаларни эгаллашларига, онгли равишда касб танлашга ҳамда жамият ва шахс фаровонлиги йўлида меҳнат фаолиятига қўшилишларига имкон берувчи шахсий сифатларини ва тафаккурларини ривожлантиришга қаратилган ўқув фанидир. Бу фан умумий ўрта таълим мактабларида узоқ муддат, яъни биринчи синфдан то охириги синфгача бўлган давр ичида ўқитилиши билан ўқувчилар фаолиятида ва мактаб ҳаётида ўзига хос муҳим аҳамиятга эгадир. Мазкур меҳнат таълими дарслари уч босқичда ташкил этилиб, улардан кўзланган мақсад ўқувчиларни жисмоний томондан тўғри ривожлантириш, меҳнат олами ва кишилари, меҳнат қуроллари ва амаллари, асосий ишлаб чиқариш соҳалари ва касблар билан таништириш, иш қуролларидан фойдаланиш, оддий буюмларни ясашга оид меҳнат малакаларини ҳосил қилиш, онгли равишда касб танлашга йўналтиришдан иборат.

Хулоса қилиш керакки, меҳнат таълими мактаб ўқувчиларига таълим-тарбия беришда катта аҳамиятга эга. Шу сабабли меҳнат таълими дарсларини ташкил этиш ва ўтказишга алоҳида эътибор қаратиш зарур.

MAKTABGACHA TARBIYA MUASSASALARIDA SAVOD O'RGATISHGA TAYYORLASH

*Mirdadayeva N., maxsus sirtqi talabasi, TDPU
Sergeli tuman 605- MTM tarbiyachisi, Toshkent.*

Barkamol avlodni tarbiyalash va jamiyatda faoliyat yuritishi insoniyatning eng yorqin orzusi bo'lib kelgan. Demak, mukammal yetuk inson bo'lib yetishishida aqliy qobiliyat, ko'rish qobiliyati, eshitish qobiliyati, nutqiy malakalari, umumiy rivojlanishi katta asos bo'lib xizmat qiladi. Maxsus maktablarda ta'lim - tarbiya berishning asosiy maqsadi ham, yuqorida ta'kidlaganimizdek, yordamga muxtoj bolalarni turli mehnat faoliyatlari bilan jamiyatdan chetda qolmasdan, aksincha hayotda o'z o'rnini topishga ko'maklashishdir.

Xar tomonlama rivojlangan barkamol inson shaxsini shakllantirish davrimizning dolzarb muammolaridan hisoblanadi. Chunki ona – Vatanimizning kelajagi bugungi yosh avlodning uquvi, salohiyati, iste'dodi, mustaqil fikrlashga bevosita bog'liqdir. Maxsus maktablarda ham shu yo'nalishda bir qancha tarbiyaviy- korreksion ishlar olib borilmoqda.

Maktabgacha tarbiya muassasasida savod o'rgatishga tayyorlash ishlari keng tarzda amalga oshiriladi.

Savodga o'rgatish, savod o'rgatishga tayyorlash, bolalarning fiziologik eshitish qobiliyati, fonematik idrokini ustirish masalalariga bag'ishlangan adabiyotlar taxlili shuni ko'rsatadiki, bu masala psixolog, pedagog, maktabgacha tarbiya mutaxassisleri, logoped, ona tili metodistlari tomonidan xar tomonlama va keng urganilgan.

Yordamchi maktabgacha tarbiya muassasi tarbiyachi va defektologlarining ish tajribasini kuzatish, urganishga bag'ishlangan adabiyotlar taxlili, ta'kidlovchi eksperimenti natijalarining taxlili shuni ko'rsatdiki, yordamchi maktabgacha tarbiya muassasida kichik guruxlardan boshlab, nutq o'stirish mashg'ulotlarida bolalarni savod o'rgatishga tayyorlash ishlari olib boriladi.

Yordamchi maktabgacha tarbiya muassasining kichik guruxidan boshlab savod o'rgatishga tayyorlash ishlari bolalarni buyumlarning nomi, shaqli, katta –kichikligi, rangi bilan tanishtirish xamda ularda bu xossalarni tugri idrok qilish kunikmalarini rivojlantirish masalalari sensor tarbiya soxasiga kiradi. Bu tarbiya kanchalik tugri xal kilinsa, bolalarning fakat aqliy tarbiyasigagina emas, balki estetik, jismoniy, ahloqiy tarbiyasi xam muvaffakiyatli buladi, ya'ni bola umuman samarali rivojlanib boradi.

Ma'lumki, idrok qilish, sezish natijasida aqliy xarakatlar – narsa va xodisalarning xususiyatlarini analiz xamda sintez qilish, umumlashtirish va abstraksiyalash jarayoni yuzaga keladi, bu esa bilish faoliyatining zarur sharti xisoblanadi. Sensor xarakatlarning rivojlanish darajasi bolaning qobiliyatlari shakllanayotganda xamda muayan bilimlarni egallash jarayonida muxim axamiyatga ega. Bola shakl va rangni idrok qilish qobiliyati rivojlangan bo'lsa, u tevarak – atrofdagi narsalarning xossalarni xar tomonlama kura biladi va xis qila oladi. Bu esa ularning tasvirlash, rasm chizish, loydan, kogoz va matodan qirqib xar xil narsalar yasash xamda kurish – yasash kunikmalarini rivojlantirishga imkon beradi.

Sensor jarayonlar, ayniksa savod urgatishga tayyorlash davrida aloxida axamiyatga ega, chunki vokelikdagi narsa va xodisalarning shaqli, katta –kichikligi, rangi va boshqa xossalarni anik idrok qilish qobiliyati ayniksa xat –savodni uzlashtirish uchun zarur.

Yordamchi maktabgacha tarbiya muassasida aqlan zaif bolalarni idrok qilishga urgatish ishlari nutq o'stirish mashg'ulotlarida, balki parallel ravishda kul mexnati, rasm, fizkultura, nutk ustirish dasrlarida xam amalga oshiriladi. Bu mashg'ulotlarda bolalarning xam kurish, xam eshitish idrokini ustirish ishlariga doir mashklar, didaktik o'yinlar utkazish tavsiya etiladi. Yuqorida qayd etilgan ishlar maxsus yordamchi maktabgacha tarbiya muassasalarida kichik guruxdan boshlab nutq o'stirish mashg'ulotlarida, tevarak-atrofnı o'rganish, matematik tasavvurnı shakllantirish, tasviriy faoliyat, qo'l mexnati, jismoniy tarbiya, ritmika, logopedik mashg'ulotlar va boshqa turdagi mashg'ulotlarda, o'yin faoliyatida amalga oshiriladi.

Nutkdan tashkari tovushlarni ajrata olishga urgatish yuli bilan bolaning eshitish dikkatini ustirish. Buning uchun «uy xayvonlari», «yovvoyi xayvonlar» va «o`yinchoklar» kabi mavzularni urganish jarayonida «Qanday ovoz chikaradi?» nimani eshitamiz? kabi savolga javob berish. Masalan o`yinchoklar mavzusidagi nutk ustirish darsida surnay, doirachalar chalinadi, bola ularni eshitish yuli bilan (kurmasdan) ajratadi, takkoslaydi va xakozo.

O`qish davomida qiziqishning mavjudligi-bilim olishga bo`lgan ishtiyoqning rivojlantirilishiga bog`liq. Didaktik o`yin-qiziqtirib o`qitish va rivojlantirish maqsadlariga erishish vositalaridan biridir. Yordamchi maktabda savod o`rgatish davrida o`qish va yozish darslarida o`qituvchi darsning maqsadi, mazmuni, o`quvchilarning bilim saviyasi, darsda ishlatiladigan usullarni xisobga olgan xolda didaktik o`yin, topishmoq, viktorina, rebus va boshqalardan mosini tanlab ishlatishi maqsadga muvofiq. Ta`lim faoliyatida didaktik o`yinlar o`quvchilarda ona tili darslarida bilimlarni anglash, o`zlashtirishning psixologik negizini shakllantirish, bilim olishga bo`lgan extiyojning yangi yo`llarini topishga imkon yaratib, ularni yangi faoliyat-o`quv faoliyatiga chorlaydi deb xisoblaydilar..

Maktabgacha tarbiya muassasalarida savod o`rgatishga tayyorlash maqsadida ishlatiladigan usul va yo`llar yordamchi maktabning birinchi sinfida propedevtik davrda barcha o`quv predmetlarida ishlatilishi maqsadga muvofiqdir.

BOSHLANG`ICH SINIF MATEMATIKA DARSLARIDA HARAKATGA DOIR MASALALARNI YECHISHGA O`RGATISH

Mirkarimova M. – IV kurs talabasi, TDPU.

Matematika o`qitish metodikasida harakatga doir masalalar jumlasiga harakatni xarakterlovchi uchta miqdor-tezlik, vaqt va masofa orasidagi bog`lanishlarni topishga doir masalalar kiritiladi, bu masalalarda aytilgan miqdorlar yo`naltirilgan miqdorlar sifatida qatnashadi:

- 1) Bir jism harakatiga doir masalalar;
- 2) Uchratma harakatga doir masalalar;
- 3) Ikki jismning qarama qarshi yo`nalishidagi harakatiga doir masalalar;
- 4) Ikki jismning bir yo`nalishidagi harakatiga doir masalalar (masalalarning bu turi boshlang`ich sinflarda o`rgatilmaydi)

Ma`lumki o`quvchilar murakkab masalalarni yechishdan oldin sodda masalalarni yechimini bilib olishlari kerak. Shu sababli harakatga doir masalalar ustida ishlashni sodda masalalarni yechishdan boshlash kerak.

Ammo, harakatga doir sodda masalalar ustida ishlashga kirishishdan oldin masofani aniqlashga, vaqt oralig`ini aniqlashga doir bir qator masalalarni yechish kerak. Bunday masalalarni yechishni I-II-sinfning dastur materiallarini o`tish bilan bog`lab borish kerak. Masalan, o`quvchilarni uzunlik o`lchov birliklarini (santimetr, ditsimetr va metr) bilan tanishtirishdan oldin ularni masofani aniqlashga oid masalalarni yechish bo`yicha mashq qildirish kerak. SHunday masalalardan namunalar keltiramiz. 1. O`qituvchi doskaga avtomobilg`ning karton modelini o`rnatadi, bunda jo`nash joyini oldindan belgilab oladi. So`ngra o`qituvchi modelni sura boshlaydi va ma`lum vaqt oralig`ida o`tgandan keyin uni to`xtatadi.

-Avtomobil qancha masofa o`tdi? (Bir metrcha, bir metrdan ortiq, bir metrdan kam).

2. O`quvchilar o`qituvchi boshchiligida o`qituvchi stolidan devorgachabo`lgan masofani, so`ngra qarshi tomondagi masofani qadamlab o`lchashadi. O`qituvchi stolidan har ikki devorgacha masofani o`lchashadi. Ularni mos ravishda 4 m va 3 m deylik. Ushbu masala tuziladi: “Devordan stolgacha 4 m va stoldan ikkinchi devorgacha bo`lgan masofa 3 m bo`lsa, devorlar orasidagi masofani toping?”

O`quvchilar masalani yechimini juda oson topishadi. $4+3=7$ (m)

Bundan tashqari o`quvchilarga yuqoridagi masalalarni mustaxkamlash uchun uy ishi qilib, siz yashayotgan uyni yoki o`zingizni xonangizni qamlab o`lchab keling (ikki devor oraliqlarini) degan topshiriq beriladi va h.k.

Ikkinchi sinf o`quvchilariga "Soat. Minut." Mavzusini o`rgatish davrida o`quvchilarga quyidagicha masalalarni berish maqsadga muvofiq bo`ladi.

1. O`quvchi soat 8-u 30 minut o`tganda uydin chiqib, soat 8-u 50 minut o`tganda maktabga yetib keldi. O`quvchi o`z uyi bilan maktab orasidagi masofani kezib o`tish uchun necha minut sarflangan.

2. Ertalab birinchi qishloqdan ikkinchi qishloqqa qarab, bir vaqtda otliq va piyoda yo`lga chiqdi. Otliq ikkinchi qishloqqa soat 12 da yetib borgan bo`lsa, piyoda esa, soat 15 da yetib keldi. Ularning qaysi biri yo`lda ko`p vaqt bo`lgan va qancha ko`p bo`lgan?

O`quvchilar bunday masalalarni yechganlaridan keyin ularning harakat haqidagi tasavvurlarini umumlashtirish va tegishli chizmalarni bajarishga o`rgatish kerak. Shu maqsadda bitta jismning harakatini va ikkita jismning bir-biriga nisbatan harakatini kuzatish kerak. Masalan, bitta jism (avtobus, mashina, piyoda va h.k.) tez va sekin harakat qilishi, to`xtashi mumkin. Ikkita jism bir-biriga qarab harakat qilishi va natijada bir-biriga yaqinlashishi, qarama-qarshi yo`nalishda harakat qilishi (bunda ular bir-biridan uzoqlashadi), bir xil yo`nalishda harakat qilishi mumkin.

Boshlang`ich sinf matematika darslarida vaqt, masofa va tezlikka doir masalalarni yechishga o`rgatish metodikasi.

Matematika o`qitish metodikasida harakatga doir masalalar jumlasiga harakatni xarakterlovchi uchta miqdor-tezlik, vaqt va masofa orasidagi bog`lanishlarni topishga doir masalalar kiritiladi, bu masalalarda aytilgan miqdorlar yo`naltirilgan miqdorlar sifatida qatnashadi:

- 1) Bir jism harakatiga doir masalalar;
- 2) Uchratma harakatga doir masalalar;
- 3) Ikki jismning qarama qarshi yo`nalishidagi harakatiga doir masalalar;
- 4) Ikki jismning bir yo`nalishidagi harakatiga doir masalalar (masalalarning bu turi boshlang`ich sinflarda o`rgatilmaydi)

Ma`lumki o`quvchilar murakkab masalalarni yechishdan oldin sodda masalalarni yechimini bilib olishlari kerak. Shu sababli harakatga doir masalalar ustida ishlashni sodda masalalarni yechishdan boshlash kerak.

Ammo, harakatga doir sodda masalalar ustida ishlashga kirishishdan oldin masofani aniqlashga, vaqt oralig`ini aniqlashga doir bir qator masalalarni yechish kerak. Bunday masalalarni yechishni I-II-sinfning dastur materiallarini o`tish bilan bog`lab borish kerak. Masalan, o`quvchilarni uzunlik o`lchov birliklarini (santimetr, ditsimetr va metr) bilan tanishtirishdan oldin ularni masofani aniqlashga oid masalalarni yechish bo`yicha mashq qildirish kerak. SHunday masalalardan namunalar keltiramiz. 1. O`qituvchi doskaga avtomobilg`ning karton modelini o`rnatadi, bunda jo`nash joyini oldindan belgilab oladi. So`ngra o`qituvchi

qarshi tomondagi masofani qadamlab modelni sura boshlaydi va ma`lum vaqt oralig`ida o`tgandan keyin uni to`xtatadi.

-Avtomobil qancha masofa o`tdi? (Bir metrcha, bir metrdan ortiq, bir metrdan kam).

2. O`quvchilar o`qituvchi boshchiligida o`qituvchi stolidan devorgachabo`lgan masofani, so`ngra o`lchashadi. O`qituvchi stolidan har ikki devorgacha masofani o`lchashadi. Ularni mos ravishda 4 m va 3 m deylik. Ushbu masala tuziladi: "Devordan stolgacha 4 m va stoldan ikkinchi devorgacha bo`lgan masofa 3 m bo`lsa, devorlar orasidagi masofani toping?"

O`quvchilar masalani yechimini juda oson topishadi. $4+3=7$ (m)

Bundan tashqari o`quvchilarga yuqoridagi masalalarni mustaxkamlash uchun uy ishi qilib, siz yashayotgan uyni yoki o`zingizni xonangizni qamlab o`lchab keling (ikkita devor oraliqlarini) degan topshiriq beriladi va h.k.

Ikkinchi sinf o`quvchilariga "Soat. Minut." Mavzusini o`rgatish davrida o`quvchilarga quyidagicha masalalarni berish maqsadga muvofiq bo`ladi.

3. O`quvchi soat 8-u 30 minut o`tganda uydin chiqib, soat 8-u 50 minut o`tganda maktabga yetib keldi. O`quvchi o`z uyi bilan maktab orasidagi masofani kezib o`tish uchun necha minut sarflangan.

4. Ertalab birinchi qishloqdan ikkinchi qishloqqa qarab, bir vaqtda otliq va piyoda yo`lga chiqdi. Otliq ikkinchi qishloqqa soat 12 da yetib borgan bo`lsa, piyoda esa, soat 15 da yetib keldi. Ularning qaysi biri yo`lda ko`p vaqt bo`lgan va qancha ko`p bo`lgan?

O`quvchilar bunday masalalarni yechganlaridan keyin ularning harakat haqidagi tasavvurlarini umumlashtirish va tegishli chizmalarni bajarishga o`rgatish kerak. Shu maqsadda bitta jismning harakatini va ikkita jismning bir-biriga nisbatan harakatini kuzatish kerak. Masalan, bitta jism (avtobus, mashina, piyoda va h.k.) tez va sekin harakat qilishi, to`xtashi mumkin. Ikkita jism bir-biriga qarab harakat qilishi va natijada bir-biriga yaqinlashishi, qarama-qarshi yo`nalishda harakat qilishi (bunda ular bir-biridan uzoqlashadi), bir xil yo`nalishda harakat qilishi mumkin.

МОТОР АЛАЛИЯДА КОГНИТИВ ВА МОТОР РИВОЖЛАНИШИДАГИ КАМЧИЛИКЛАРНИ БАРТАРАФ ЭТИШ

*Аюпова М.Ю. – доцент, п.фн.,
Мирхамидова Х. – магистрант, ТДПУ*

Мотор алалиядида когнитив ва мотор ривожланишидаги камчиликларни бартараф этиш жараёнида кўл ва бармоқлар иштирокидаги ўйинлар тана ва онгнинг ўзаро боғлиқлигини таъминлайди. Кўлнинг оддий ҳаракатлари билан нафақат кўлнинг балки, лаб, юз мушаклари зўриқишларини сусайтиради, аклий нуқсонларнинг келиб чиқишини олдини олади, товушлар талафузини яхшилашга ҳам ёрдам беради. Бармоқларнинг майда ҳаракатлари бўғинлар артикуляциясига ўзига хос таъсир этади. Бармоқлар ривожланиши эвазига миёда нутқнинг равон бўлиши кузатилади. Бармоқ машқлари нафақат қизиқарли, балки мароқли ҳамдир. Бармоқ машқларининг нутқ иштирокида бажарилиши эса кўникмаларнинг шаклланишига ва мустаҳкамланишига ёрдам беради. Қуйида тавсия этилаётган бармоқлар машқлари мотор алалик болаларнинг умумий ва майда кўл ҳаракатини ривожлантиришга ёрдам беради:

Арғамчи устидан сакраш ўйини: Болалар арғамчининг икки учидан ушлаб айлантира бошлайдилар, қатор бўлишиб арғамчига тегмасдан навбатма-навбат сакрайдилар. Арғамчига ким тегиб кетса, ўша арғамчи айлантираётган болалардан бири билан ўрин алмашади

Зовурдаги бўри ўйини: Бир-биридан 60-70 см узунликда икки ёнма-ён чизик ўтказилади, узовур вазифасини ўтайди. Бир ёки иккита бошқарувчилар, “бўри” лар зовурда турадилар. Қолган ўқувчилар “эчкилар” ҳисобланади. “Эчкилар” чизикнинг бир томонида, ўз ўйларидида бўладилар. Қарама-қарши томонга яйловчи белгилайдиган чизик чизилади. Логопед нинг ишорасига биноан, “эчкилар” ўйларидан чиқиб, зовурдан сакраб, яйловга чопиб ўтишади. “Бўрилар” эса уларни тутишга ҳаракат қиладилар. Ҳар бир югуришдан сўнг кўлга тушганлар сони санаб чиқилади, сўнг янги “бўрилар” сайланади.

Кеч қолма! ўйини: Полга кубиклар ёки цилиндрлар доира шаклида териб қўйилади. Болалар кубиклар ёнида туришади. Логопеднинг ишораси билан улар хона бўйлаб югурадилар. Бунда улар бир-бирларига урилиб кетмасликлари ва кубикларни тепиб ўтмасликлари керак. “Кеч қолма!”, деган буйруқ берилгач, болалар ўз кубикларига қараб югурадилар.

Доирага тушир ўйини: Болалар давра қуриб турадилар. Ўртага катта чамбарак қўйилади ва доира чизилади. Доирадан 2-3 қадам масофада давра қуриб турган болаларнинг кўлиди ичига кум тўлдирилган халтачалари бўлади. Логопеднинг “Ташла!” деган буйруғи билан барча болалар халтачаларини доирага ташлайдилар. Сўнгра Логопеднинг “Халтачаларни кўтариб олинг!” деган буйруғи билан болалар халтачаларини олиб, ўз жойларига келиб турадилар. Ўйин 4-6 мартаба такрорланади.

Ўрмондаги айиқ ўйини: Майдоннинг бир томонида айиқ ини чизиб қўйилади. Иккинчи томонда болалар яшайдиган уй акс этирилади. Логопед инидида ўтирадиган “айиқ” ни танлайди. Логопед: “Болалар, боринглар ўйнаб келинглар!” дейиши билан болалар уйдан чиқиб. Ўрмонга ўйнагани кетадилар. Кўзикоқорин терадилар, капалак тутадилар

“Ким биринчи?” ўйини: Иккита стулнинг ўртасига 8-10 м масоада арқонча ташлаб қўйилади. Ўйинчилар икки гуруҳга бўлинадилар. Логопеднинг буйруғи билан ўқувчилар ўз рақиблари стули атрофида югуриб, айланиб стулга ўтириб оладилар ва олдинга энгашиб арқон учини ушлашга ҳаракат қиладилар. Ким биринчи бўлиб арқон учини ушласа. Ўша ўйинчига бир очко берилади. Ўйин шу тарика давом еттирилади. Қайси гуруҳ кўп очко тўпласа, ўша гуруҳ ғолиб деб топилади.

BOSHLANG‘ICH TA‘LIMDA INNOVATSION TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH YO‘LLARI

Misirova N.T., GulDU.

Ta‘lim jarayonida ilg‘or pedagogik texnologiyalarni faol qo‘llash, ta‘lim samaradorligini oshirish, tahlil qilish va amaliyotga joriy etish bugungi kunning muhim vazifalaridan biridir. O‘quvchilarning fikr doirasi, ongi, dunyoqarashlarini o‘stirish, ularni erkin tinglovchidan erkin ishtirokchiga aylantirmoq nihoyatda muhimdir. O‘qituvchi darsda boshqaruvchi o‘quvchilar esa, ishtirokchiga aylanmog‘i lozim. Ana shu vazifani uddalashda innovatsion faoliyat ustunligi ko‘p qirrali samara keltiradi.

Boshlang‘ich ta‘lim umumta‘lim maktablarining bosh bo‘g‘ini bo‘lgani sababli ana shu jarayonda o‘quvchi shaxsining mukammal rivojlanib borishiga ko‘proq e‘tibor berish lozim. Boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarining mas‘uliyatlari cheksizdir. Ular maktab ostonasiga endigina qadam qo‘ygan o‘quvchilarni maktab hayotiga ko‘niktirib, zamonaviy bilim olishlariga yo‘l ochib beradilar. Bolalarning o‘qishga munosabatlari, aqliy salohiyatlari ana shu davrda shakllanadi. Bu ham boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarining vazifasi mas‘uliyatli ekanligini ko‘rsatadi.

Pedagogik texnologiyalar asosida tashkil etilgan darslar tashkiliy usullari, o‘tkazish metodlariga ko‘ra o‘quvchi ehtiyojiga mos tushishi kerak. Chunki bunday darslar bola ruhiyatiga yaqinroq bo‘ladi. O‘quvchilarning o‘quv materiallarini o‘zlashtirishga bo‘lgan qiziqish, xohish va istaklarini qo‘zg‘otish asosida maqsadga erishish motivatsiya bo‘lib, bu o‘qituvchi va o‘quvchilarning o‘zaro ichki yaqinlashuvidir.

Boshlang‘ich sinfda ta‘lim jarayonida o‘quvchilarning o‘qish motivini rivojlantirish katta ahamiyatga ega. Chunki motiv o‘quvchilarni ta‘lim jarayoniga qiziqtiradi, darsga faol qatnashishga, bilimlarni egallashga undaydi. Interfaol metodlar o‘qish motivini rivojlantirishga katta yordam beradi.

Boshlang‘ich sinflarda ko‘proq bolalarning yoshini, bilim saviyasini hisobga olish lozimligini unutmaslik kerak. Ularga oddiy, oson va vaqt kam sarflanadigan o‘yin mashqlardan foydalanib, darslar o‘tish yaxshi samara beradi. Ko‘proq atrof-muhit bilan bog‘lab o‘tilgan mashg‘ulotlar bolalar ongini, dunyoqarashini, erkin fikrlash, bayon etish qobiliyatini, mustaqil ishlash ko‘nikmasini rivojlantiradi.

Innovatsion texnologiyalardan dars jarayonida foydalanishning o‘ziga xosligi shundaki, ular o‘qituvchi va o‘quvchilarning birgalikdagi faoliyati orqali amalga oshiriladi. O‘qitish jarayoni o‘qituvchi hamda o‘quvchilar faoliyatini o‘z ichiga oladi. O‘qituvchining faoliyati o‘quv materialini bayon qilish, o‘quvchilarning fanga bo‘lgan qiziqishini orttirish, fikrini teranlashtirish va e‘tiqodini shakllantirish, o‘quvchilarning mustaqil mashg‘ulotlariga rahbarlik qilish, ularning bilim, ko‘nikma va malakalarini tekshirish hamda baholashdan iborat. O‘z ishiga ixlos bilan qaragan o‘qituvchida chinakkam ehtiros bo‘ladi.

Ma‘lumki, har bir dars mavzusini o‘rganishda o‘ziga xos texnologiya, usul va vositalarni tanlashga to‘g‘ri keladi. O‘qitish jarayonida yuqori natijaga erishish uchun dars jarayonini oldindan ketma- ketligini mo‘ljallash kerak bo‘ladi. Bunda o‘qituvchi predmetning o‘ziga xos tomonlarini, o‘quv jarayonini va sharoitini, o‘quvchilarning ehtiyojini va imkoniyatlarini, bilim saviyasini, sharoitga qarab ishlatiladigan texnologiyalarni tanlashi lozim.

Darsning oldindan loyihasi, ya‘ni texnologik xaritasi tuziladi. Texnologik xarita tuzish uchun o‘qituvchi darsning har bir bosqichida amalga oshiriladigan ishlar, ularda o‘qituvchining pedagogik va o‘quvchilarning o‘quv bilish faoliyatini tashkil etish, boshqarish va faollashtirish yo‘llari, teskari

aloqani amalga oshirish, ularga ajratilgan vaqtni aniq belgilash lozim. Texnologik xaritada albatta tashkiliy qism, yangi mavzuning motivatsiyasi, o'quvchilar bilimini tekshirish, yangi mavzuni o'rganish va uni mustahkamlash, erishilgan natijalarni tahlil qilish va yakun yasash kabi bosqichlari bo'ladi. Bunda o'qituvchi va o'quvchining dars davomida bajaradigan ishlari bosqichma-bosqich qayd etiladi. Dars texnologik xaritasining mukammal tuzilishi, maqsad va vazifalarini amalga oshirish, samaradorlikka erishish va bosqichlar o'rtasidagi uzviylikni ta'minlash, vaqtdan unumli foydalanish imkonini beradi.

Darsning turli bosqichlarida har xil interfaol usullardan foydalansa bo'ladi. Masalan, "Zinama- zina" texnologiyasi.

Ushbu texnologiya o'quvchilarni o'tilgan yoki o'tilishi kerak bo'lgan mavzu bo'yicha yakka va kichik jamoa bo'lib fikrlash hamda o'zlashtirilgan bilimlarni yodga tushurib, to'plangan fikrlarni umumlashtira olish va ularni yozma, rasm, chizma ko'rinishida ifodalay olishga o'rgatadi.

O'quvchilar bu texnologiya orqali guruhlarda ishlashga o'rganadilar, o'tilgan mavzuni sub'yekt o'qitish orqali mustahkamlaydilar. Tabiatshunoslik darslarida " Zinama- zina" texnologiyasini "Oltin kuz" haqidagi mavzuni quyidagicha tashkil qilish mumkin. Topshiriq avvalida sinf o'quvchilari to'rt guruhga bo'linadi.

1-guruhga "Bizning o'lka",

2-guruhga "Tabiat va inson salomatligi",

3-guruhga "Bizning bog",

4-guruhga "Dehqonlarning kuzgi mehnati" mavzulari bo'yicha bilganlarini yozma yozish topshirig'i beriladi. Guruhlar toshiriqni bajarib bo'lgach navbat bilan yozgan ma'lumotlarini xattaxtaga tagma-tag iladilar. Har bir guruh sardori bajargan topshiriqlari bo'yicha ma'lumot berib, o'z mavzusini himoya qiladi.

"Baliq skeleti" texnologiyasi

Bu usul orqali o'quvchilar mustaqil, keng, ijodiy, tanqidiy fikrlashga o'rganadilar.

Ushbu texnologiya baliq model chizmasi orqali namoyish etilib, bunda o'quvchilar o'rta tashlangan muammoni har tomonlama ochib berishga harakat qiladilar. Baliq skeleti chizmasi vatmanga chizilib uning tepa qismiga yechilishi kerak bo'lgan muammo yoziladi. Pastki qismiga muammoni hal etilish yo'llari yozib boriladi. Masalan, tabiatshunoslik darslarida "Tabiat va inson" mavzusida "Salomatlik burchagi nima uchun tashkil qilinadi?" muammosi qo'yilsa, bolalar o'z fikrlari bilan baliq sklitini boyitib boradilar.

"Venn diagrammasi"

Ushbu texnologiya tabiatshunoslik, ona tili, o'qish darslarida o'tilayotgan mavzu haqida o'z fikriga ega bo'lish, matn bilan ishlash, o'rganilgan materialni yodida saqlash, so'zlab berish, fikrini erkin holda bayon etish, hamda dars mobaynida o'qituvchi tomonidan barcha o'quvchilarni baholay olishga qaratilgan metodlardan biridir.

Xulosa qilib aytganda, innovatsion texnologiyalardan foydalanib, o'tilgan darsda o'quvchilar o'z qobiliyati va imkoniyatlarini namoyish qilishga erishadilar, jamoa bilan ishlash malakasiga ega bo'ladilar, o'z galar fikrini hurmat qilishni o'rganadilar. Bu esa, darsning samaradorligini oshirib, ta'lim sifatini kafolatlashga xizmat qiladi.

МАХСУС ИХТИСОСЛАШТИРИЛГАН МАКТАБЛАРДА СИНФДАН ТАШҚАРИ ЎҚИШ ИШЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШНИНГ ИННОВАЦИОН ЖИҲАТЛАРИ

*Мусаева Н.С., ўқитувчи,
Мирзаева Г.О., талаба, ТДПУ.*

Мамлакатимиз ўз истиқлолининг илк кунларидан бошлаб ўзбекистоннинг келажаги бўлиши ёшларни ҳар томонлама камол топтиришга, етук салоҳиятли инсонлар бўлиб етишишига алоҳида эътибор билан қарайди. Бу борада жуда кенг кўламли ишлар амалга оширилмоқда. Обод турмушни эгалари ҳисобланган ёш авлоднинг замон талаблари даражасида таълим олиши учун таълим муассасаларининг капитал таъмирланиши, синф

хоналарининг техник воситалар ва компютерлар билан таъминланланаётганлиги давлат сиёсати даражасига кўтарилганидан ҳам мамалакатимиз тараққиёти, юртимиз тинчлиги, халқимиз фаровонлиги учун нечоғлик муҳим аҳамият касб этишини ҳис қилиш қийин эмас. Зеро ёшлар она ватанга меҳр, муҳаббат туйғуларини тарбиялаш, уларнинг мамлакатимизнинг тинчлиги, равнақи ва фаровонлиги учун курашишга тайёр турадиган фидоий инсонлар қилиб етиштиришни биз педагогларнинг муқаддас бурчимиздир. Шунга кура махсус таълимга оид ўқув дастурлар ва дарсликларни ҳам электрон вариантларини интернет порталларига жойлаштириш, электрон дарсликларни яратиш кадрлар тайёрлаш миллий дастурининг сифат босқичини амалга оширилиши сифатида акс этади.

Инновацион технологияларнинг ривожланишида нуқсони бўлган болалар томонидан қўлланилишини қатъий назоратга олиш талаб этилади. Бу бир томондан халқимизнинг маданиятига, урф-одатларига, одоб-ахлоқи ва маърифатига мос келмайдиган маълумотларни эгаллаб олмасликлари, руҳий, ақлий ва жисмоний соломатликларига зарар тегмаслиги учун фойдаланиш қоидаларига риоя қилиш лозим. Маълумки, нутқида, интелектида болаларда ҳаётий тажриба, мулоқот тажрибаси кам бўлади. Натижада боланинг атрофдагилар билан муносабати қийинлашади. Нутқ ривожланиши жараёнида билиш фаолиятининг олий шакллари тафаккур қобилятлари шаклланади. Боланинг нутқи янада мукамал шаклланишида синфдан ташқари ўқишнинг аҳамияти катта аҳамият касб этади. Чунки синфдан ташқари ўқишда болалар қўшимча адабиётлар билан танишадилар ва бу адабиётлар ўз навбатида боланинг нутқига қўшимча янги сўзларни киритиб луғат бойлигини янада бойитади. Боланинг луғат захираси қанчалик бой бўлса у ўзининг кучига ишончи ортиб боради. Бу эса боланинг ҳар томонлама етук бўлиб етишида катта аҳамиятга эга.

Шунингдек, китобга меҳр уйғотиш орқали болаларга бўш вақтларидан унумли фойдаланишларига имконият яратилади. Бугунги кунда компютердан фойдаланмайдиган, ахборот технологиялари ресурсларини самарали қўлламайдиган бола камдан-кам учрайди. Келажагимиз эгалари бўлган фарзандларимизнинг бўш вақти компютер ўйинлари ўйналадиган хоналарда, интернет клубларида ўтиши, у ердан турли хилдаги керакли ва ноқерак маълумотлар билан болалар онгининг тўлиб бориши ҳар доим ҳам ижобий оқибатларга олиб келмайди. Айниқса, интернет тармоғи ва компютер ўйинларининг махсус мактаб ўқувчиларига таъсири жуда катта бўлади. Мана шунинг учун ҳам махсус мактаб ва махсус мактаб-интернатлари ўқувчиларининг бўш вақтларини синфдан ташқари ўқиш жараёни билан тўлдириш, ўқилган асарларнинг мазмуни ва моҳиятини тушунтириш, улар асосида турли тадбирларни ташкиллаштириш ишларини компютер технологияларидан фойдаланиб олиб бориш давр талаби ҳисобланади.

Электрон китобларни турли ўйинлар шаклида тайёрлаш болаларнинг синфдан ташқари вақтда китобларни мустақил мутолаа қилишга, бола шахсини ҳар томонлама ривожда, ҳаётда керакли маълумотларни олиб, ушбу маълумотларга таяниб жамиятда ўз ўрнини топиши ва ижтимоий адаптациясига сабаб бўлади.

Ўқишга ўргатиш жараёнида болалар тарбияланадилар, маънавиятни ижобий ҳислатлари, дунё қараши кенгайди, одоб ва ахлоқни ўрганадилар, уларнинг шахси шаклланиб боради. Ўқиш дарсларининг тарбиявий вазифаси –буоқ маънавиятимизни тиклаш ва янада таркиб топтириш, шакллантириш, маънавиятли ва маърифатли бўлишни таъминлаш.

Синфдан ташқари ўқиш дарсларининг таълимий вазифаси қуйидагилардан иборат: ақлий ривожланишида нуқсони бўлган болалар нутқини ўстириш, онгли, тўғри, тез, ифодали ўқишга ўргатиш; овоз билан ва овозсиз (ичда) ўқишга ўргатиш; ўқилган матн мазмунини аввал ўқитувчининг ёрдами билан, расмлар асосида сўнгра мустақил баён этишга ўргатишдир. Матн мазмунини тўлиқ идрок этиш, баён қилиш, уни қисмларга бўлиш, режа тузиш, режа асосида матн мазмунини изчиллик билан ўз сўзлари билан гапириб бериш, ўзбек ва чет эл адабиёти билан таништириш, асар қаҳрамонларини билиш, салбий ва ижобий образларни ажрата олиш, асар қаҳрамонларининг хатти-ҳаракатини ифодаловчи мисолларни асар матни ичидан топиб ўқиш, қаҳрамонларга нисбатан ўз муносабатини ифодалай олиш, асар қаҳрамонларига характеристика, тавсифномалар тузиш, шеърый асарларни ёд олиш ва бошқалар ҳисобланади.

Синфдан ташқари ўқиш дарслари тарбиявий ишларни амалга ошириш борасида энг қулай предмет бўлиб ҳисобланади. Синфдан ташқари ўқиш дарсида фойдаланиладиган эртақ, кичик ҳикоя, шеър, масал, топишмоқ, тез айтишлар, ривоят, ҳадислардан намуналар, йирик бадиий асарлардан парчалар, илмий – оммабоп ишга доир мақолалар ўқувчилар ёши, онгига мос келадиган бадиий асарлардан намуналар, бола шахсини шакллантириб боради. Бунда ўқувчиларни ахлоқ ва одобга ўргатилади, уларнинг миллий мафқурасини, манавиятини шакллантирилади. Ўқишга ўргатиш жараёнида ўқувчилар тарбияланади, маънавияти ошади, дунё қараши кенгайиб, ижобий ҳислатлари таркиб топади. Синфдан ташқари ўқиш дарсларида ўқувчилар инсон қадрини, миллат қадриятларини, ўзлигини англаб, эркин ва мустақил жамиятда яшаш, ўз ўрнини жамиятда эгаллаш учун фидойилик билан курашиш, меҳнат қилиш лозимлигини ўрганадилар.

Шундай қилиб, замонавий талаблар асосида компьютер технологияларидан фойдаланиб таълим ва тарбия жараёнини ташкиллаштиришнинг миллий тарбия мезонини белгилашда ҳам махсус мактаб ўқувчиларини ёш ва индивидуал хусусиятлари, ақлий имкониятлари, жисмоний ёки рухий ривожланишда нуқсон турлари инобатга олган ҳолда юқорида айтиб ўтилганлар амалга ошириб борилади.

DIZARTRIYA NUTQ KAMCHILIGIGIGA EGA BO‘LGAN BOLALAR MONOLOGIK NUTQINI RIVOJLANTIRISH BO‘YICHA KORREKSION-PEDOGOGIK ISH MAZMUNI

*Axmedova Z.M., i, p.f.n., dotsent,
Musashayxova P., magistrant, TDP.*

Dizartriya nutq kamchiligigiga ega bo‘lgan bolalarning so‘z boyligini oshirish bolalarning so‘z boyligini oshirishda faoliyat va muloqot zarur shartlardan hisoblanadi. Maktabgacha yoshda muloqotning rivojlanishi faoliyatning shakllanishi bilan o‘zaro bog‘liqdir (mehnat, o‘yin, tasviriy faoliyat). Masalan, defektolog bolalarga stol ustidagi sabzavot va mevalar ichidan ovqat uchun zarurlarini tanlashni so‘raydi. Mahsulotlarni tanlashda izohdan foydalanilsa, mustahkam uquvlar tarkib topadi. Bolalarning so‘z boyligini mustahkamlash uchun "Kiyim-kechaklar", "Oyoq kiyimlari" mavzusi "Qo‘g‘irchoqni sayrga olib chiqamiz" vaziyatidan foydalanildi. Bu vaziyatlar orasidagi farq shundan iboratki, birinchi ko‘rinishda bolalar qanday sabzavotlardan ovqat tayyorlanishi haqida yetarli bilimga ega emaslar. Asosiy vazifa shu mavzu bo‘yicha bolalar so‘z boyligini oshirishdan iboratdir. Ikkinchi ko‘rinishda natija emas, balki qo‘g‘irchoqni kiyintirish-o‘yin harakati ustunlik qiladi. Bunday vaziyatni tashkil qilish va o‘tkazish jarayonida tegishli so‘z boyligi faollashtirib boriladi. Nutqiy faoliyat so‘z boyligini oshirishga qaratilgan maxsus mashqlar orqali amalga oshiriladi (masalan, rasmda tasvirlangan narsaning sifatini anglatuvchi so‘zlarni topish). Muloqot va turli faoliyat ko‘rinishlarini rivojlantirish defektolog rahbarligida rejalashtirilgan va tarbiyachi tashkil qilgan maxsus mashg‘ulotlarda davom ettirildi. Bolalar muloqotini turli faoliyat ko‘rinishlarida tashkil qilish kerakki, ular yangi so‘zlarni o‘zining faol nutqlarida doimo qo‘llash imkoniyatiga ega bo‘lsinlar. Korreksion - pedagogik jarayonda maktabgacha tarbiya yoshidagi dizartriya nutq kamchiligigiga ega bo‘lgan bolalarning o‘z-o‘ziga xizmati va maishiy xo‘jalikdagi mehnatiga katta o‘rin ajratiladi. Bu bolalarning ijtimoiy adaptatsiya va rehabilitatsiyasi rejasida muhim amaliy ahamiyatga ega. O‘z-o‘ziga xizmat qilishni shakllantirish, ma‘naviyatning barcha sohalarida mustaqillikni oshirish, o‘ziga ishonch, emotsiya, iroda sohalarini va shaxsidagi kamchiliklarni korreksiyalashning imkonini beradi. So‘z boyligini oshirish uchun maishiy-ijtimoiy faoliyatning turli usullaridan foydalanildi. Predmet va harakatlarni nomlash, ularni tasvirlab berish, predmetning sharoitini aniqlash, predmetlarni taqqoslash, ularning qismlarini aytish, amalga oshirilgan faoliyat mahsullari bo‘yicha hisobot berish va boshqalar shular jumlasidandir. So‘z boyligini oshirish uchun tasviriy faoliyat lug‘atidan foydalanildi (rasm, loy yoki plastilindan o‘yinchoqlar yasash, applikasiya, ko‘rish-yasash). Buning uchun defektolog, tarbiyachi va bolalar bilan o‘zaro muloqot tashkil qilinadi. Faoliyatning natijalari bolalar jamoasi ichida muhokama qilinadi. Mavzular ona tili va nutq o‘stirish bo‘yicha ishlar mazmuni bilan bog‘liq bo‘lib, so‘z boyligini oshirish uchun muayyan

darajada yordam beradi. Soʻz boyligini oshirish uchun oʻyin katta imkoniyatlarga ega boʻldi. U barcha mavzularda lugʻatni mustahkamlash va faollashtirish uchun vaziyatlarni yaratishga xizmat qildi. Boshlangʻich bosqichda didaktik oʻyinlardan keng foydalanildi va shular asosida syujetli oʻyinlar tashkil qilindi. Birinchi navbatda sodda syujetli va roli kam miqdordagi syujetli oʻyinlar uyushtirildi. Masalan: "Mevalar", "Sabzavotlar", "Kiyim-kechaklar" mavzularidan soʻng "Doʻkon" oʻyini tashkil qilindi. Bolalar sotuvchi, xaridor, kassir rollarini bajardilar. Keyinchalik murakkab "Mehmon-mehmon", "Mehmon kuzatish", "Tabib huzurida" kabi syujetli oʻyinlardan foydalandik. Muloqotning maromini, uslubini egallash koʻnikmalarini rivojlantirish oilada ham olib borildi. Bolalarning mashgʻulotlarda olgan bilimlarini uyda mustahkamlashi uchun ota-onalarga maxsus vazifalar tavsiya etildi. Bola shaxsidagi oʻziga xos xususiyat va uning shakllanish sharoitini hisobga olib muloqot va faoliyatni rivojlantirish boʻyicha maslahatlar berildi. Ota-onalarga bolalarni uy yumushlariga jalb qilish, bajargan faoliyati mohiyatini gapirib berish, tasviriy faoliyat koʻnikmalarini shakllantirishda birgalikda shugʻullanish, bolalarga kitoblar oʻqib berish, oʻqilgan mavzu boʻyicha suhbatlashish va turli oʻyinlar tashkil qilish taklif qilindi. Hamkorlik faoliyati samaradorligi nutq rivojining kafolatidir. Bu ijtimoiy pedagogik mexanizm ular tomonidan egallanishi lozim. Tevarak-atrof haqidagi tasavvurni boyitish. Maktabgacha tarbiya yoshidagi dizartriya nutq kamchiligigiga ega boʻlgan bolalarning oʻzini oʻrab turgan olam haqidagi tasavvurini kengaytirish va soʻz boyligini oshirish ularni atrofdagi predmetlar bilan, tabiat va jamiyat hayoti bilan tanishtirish orqali amalga oshirildi. Bolalarning oʻzini oʻrab turgan borliq, jumladan, shahar, qishloq, teatr, metro haqida olgan bilimlari syujetli va ijodiy oʻyinlar orqali mustahkamlandi. Ular oʻyinda turli rollarni bajardilar. Bolalar turli oʻyinlarda ijtimoiy xulq meʼyorlarini oʻzlashtirib bordilar. Keyinchalik ijtimoiy adaptatsiya uchun zarur boʻlgan lugʻat boyliklari mustahkamlab borildi. Tevarak-atrof haqidagi tasavvurlarni kengaytirish tarbiyachining maxsus uyushtirgan mashgʻulotlarida ham amalga oshirildi. Shuning uchun soʻz boyligini oshirish va faollashtirish uchun tarbiyachining yakuniy mashgʻulotlari katta ahamiyatga egadir. Masalan, bir qator mashgʻulotlar davomida bolalar "Qishki kiyimlar", "Yozgi kiyimlar" mavzusi boʻyicha soʻzlarni oʻzlashtirib bordilar. Keyin "Mavsumiy kiyimlar" mavzusi yuzasidan oʻtkazilgan yakuniy mashgʻulotlar turli koʻrinishlarda oʻtkazildi: yilning 4 fasliga sayr, rasmga qarab gapirib berish, tasavvuri boʻyicha gapirib berish va boshqalar. Oʻzini oʻrab turgan dunyo haqidagi tasavvurni kengaytirish hamda ogʻzaki nutqini rivojlantirish uchun maishiy va madaniy muassasalarga ekskursiya uyushtirish, shaharning diqqatga sazovor joylari bilan tanishtirish zarurligi ota-onalarga tushuntirildi. Masalan, "Kasb" mavzusini oʻrganishda ota-onalardan oʻz mehnatlari haqida gapirib berish, iloji boʻlsa, oʻzlari xizmat qilayotgan korxonaga yoki muassasa bilan tanishtirish soʻraldi. "Shahar", "Qishloq", "Transport" mavzulariga bogʻliq ravishda shu soha kishilari mehnati bilan tanishtirib borildi, bir-biriga nutqiy taʼsir oʻtkazish orqali nutqi oʻstirib borildi. Bu tasavvurlar bolalar bilan guruhda oʻtkaziladigan suhbatga asos boʻlib xizmat qiladi. "Kasblar", "Shahar", "Qishloq" kabi mavzular boʻyicha "Metro", "Paxta dalasida", "Doʻkon" oʻyinlari tashkil qilindi. Bolalar oldin eshitgan soʻzlarining tovush tuzilishida qanday umumiylik borligini aniqladilar. Soʻngra quyidagicha savollar berildi. "Bu soʻzlarda nimalar bir xil?", "Bu soʻzlarda qanday bir xil boʻgʻin bor?". Tovush tahlilini egallagan bolalar umumiy -ni qoʻshimchasini ajratishdi. Shundan soʻng bolalar diqqati kelishik qoʻshimchalariga qaratildi. Defektolog rasm boʻyicha soʻradi: "Bolalar qaerga ketyapti?" (bogʻchaga, uyga) "Bogʻchaga nimada kelding?" (avtobusda, mashinada) "Qizcha nimaga suv quydi?" (gulga) Soʻng bolalarga mustaqil ravishda biror soʻzni kelishik qoʻshimchalari bilan oʻzgartirish soʻraldi. Uni yaxshi oʻzlashtirish maqsadida shu soʻzlardan gap tuzish vazifalari berildi. Defektolog yengil tez aytishni oʻzi yoddan, shoshmasdan, aniq, ravon, tez uchraydigan tovushlarni ajratgan holda talaffuz etadi. Uni bir necha marta, asta-sekin ohangdor qilib oʻqiydi. U bolalar oldiga tez aytishni qanday talaffuz etilishini diqqat bilan eshitish va koʻrib turish, uni aniq, ravon ayta olishga oʻrganish kabi vazifalar qoʻyadi. Soʻng bolalar uni mustaqil ravishda yarim ovoz bilan aytadilar. Bizga maʼlumki, inson rivojlanishining dastlabki bosqichi bevosita oʻyin faoliyati bilan belgilanadi. Oʻyin faoliyati bolaning dastlabki faoliyati boʻlishi bilan birga bu faoliyat turi bolaning har tomonlama rivojlanishida beqiyos ahamiyat kasb etadi. Shu sababli, koʻpchilik psixologlar, pedagoglar bola muloqotining rivojlanishida oʻyinning ahamiyatini alohida taʼkidlab, muloqotni rivojlantirishda hozirgi kun talabiga javob bera oladigan maxsuslashtirilgan zamonaviy oʻyin

texnologiyalarini yaratish va ulardan amaliyotda samarali foydalanish tizimini ishlab chiqish lozimligini aytib o'tadilar. Yuqorida bayon etilgan o'yin texnologiyalarining asosiy psixokorreksion maqsadi aqliy rivojlanishida nuqsoni bo'lgan o'quvchilar muloqotini shakllantirish, hissiy - iroda sohasini kengaytirish hamda shaxslararo munosabat ko'nikmalarini rivojlantirishdan iboratdir.

TARBIYADA O'QUVCHI MULOQOTNI SHAKLLANTIRISH

Muhammadiyeva S, Pardayeva K, O'ralova O.

Yoshlarni bilimli, ma'rifatli va ma'naviyati boy kishilar qilib tarbiyalash davlatimiz tomonidan amalga oshirilayotgan siyosatning, tarbiyaning eng dolzarb masalalaridan biridir. Bu vazifani amalga oshirish asosan o'qituvchilar zimmasiga tushadi. Demak, yoshlarni go'zal ma'naviyatli va ma'rifatlilik qilish uchun eng avvalo o'qituvchining o'zida shu fazilatlar mujassam bo'lmog'i lozim va bu ishni maktabga kelgan dastlabki kundan boshlamoq lozimdir. Chunki muallim birinchi navbatda murabbiy bo'lmog'i, ya'ni bola qalbini tushunmog'i, ichki dunyosini zabt etmog'i, uning ishonchini va hurmatini qozonmog'i lozim. Shundagina sinfda mu'tadil ruhiy iqlim paydo bo'ladi, o'quvchilar bilan o'qituvchi o'rtasida o'zaro hamkorlik, do'stona munosabat paydo bo'ladi. Har bir o'qituvchi ta'lim berish va tarbiyalashdan oldin sinfda shunday muhitni yaratmas ekan, uning o'tadigan darsining ham samarasi bo'lmaydi, o'quvchilarga ta'sir ham o'tkaza olmaydi. Ho'sh, bunday ruhiy iqlimni yaratish uchun o'qituvchidan nimalar talab etiladi? Shuni alohida ta'kidlash lozimki, xushmuomala, nazokatli bo'lish degani, bolalarning hamma qilmishlarini kechirish, ularga xushomadgu'ylik qilish emas, balki talabchanlik va qattiqqo'llik bilan qo'shilgan mehr-muhabbat bo'lmog'i lozim. O'qituvchining muloqat madaniyati yana shuni taqazo etadiki, u har qanday kasbdagi mavqedagi odam bilan til topishib keta olishi, dilkash bo'lmog'i lozim. O'z aqli va farosati bilan qiyin vaziyatlardan yo'l topib chiqib keta olishi va buning uchun pedagogik odobga zid bo'lmagan vositalardan foydalana olishi lozim.

1. O'qituvchining odobi, madaniyati yuksak bo'lmog'i kerak, shundagina u o'quvchilarga mehribon va saxovatli bo'la oladi hamda uni hamma hurmat qiladi. Buning uchun u ochiq ko'ngilli, samimiy, qat'iyatli, bardoshli va o'zini tuta oladigan bo'lishi kerak.

2. O'quvchi ma'naviyatini shakllantirishda o'qituvchining mas'uliyatni his qilishi ham asosiy o'rinni egallaydi. Avvalo o'quvchini har tomonlama kamol toptirish uning zimmasiga yuklangan eng qiyin va birinchi galdagi mas'uliyatidir. Bundan tashqari o'quvchiga bilim berish uni, hayotga, mehnatga tayyorlash, boladagi layoqat va qobiliyatlarni payqash, uni to'g'ri yo'naltirish ham o'qituvchining mas'uliyatiga kiradi.

3. O'qituvchining yuksak muloqat madaniyatiga ega bo'lmog'i unga obro' keltiradi. Agar shu obro' bo'lmasa uning bilimi ham, tarbiyasi ham zoya.

4. Boshlang'ich sinf o'quvchilarida o'qituvchining mehriga, e'tiboriga, rag'batiga ehtiyoj nihoyatda kuchli. Shuning uchun boshlang'ich sinf o'qituvchilari bolalarni yaxshi ko'rmog'i, ularning har biriga alohida e'tibor bermog'i hammasiga bir xilda muomala qilmog' lozim. Bola qalbi nihoyatda nozik va sezgir bo'ladi. O'qituvchining kimga qanday muomala qilayotganligi, sababini o'zicha muhokama qiladi va uni yurak- yurakdan sezadi. Shu o'rinda bir misol keltirib o'tishni joiz deb topdik.

Zarifa birinchi sinfda o'qiydi. Bir kuni u maktabdan juda xomush qaytdi. Bir necha kun shunday, kayfiyatsiz yurdi. Bir kuni u oyisidan shunday iltimos qildi. "Oyijon, ertaga siz ham Maxfuza opamga sovg'a olib boring, xo'pmi?. Oyisi xayron qoldi. Bayram emasku, yoki opangning tug'ilgan kunimi?- yo'q dedi Zarifa. Nargizani oyisi Mahfuza opamga sovg'a olib keldi, Saodatning oyisi esa pul berdi. Endi Maxfuza opam meni ham yaxshi ko'rishlarini juda-juda xohlayman. Sovg'a berasiz-a. Ona xayron qoldi".

Yo'qoridagi misolda ko'rinib turibdiki, o'qituvchining muomalasi har qaysi o'quvchiga har xil. Sababi esa ma'lum.-Ta'magirlik. Demak biz o'zimiz bilmagan holda ta'magirlik qilib o'z muomalamiz bilan o'quvchi qalbiga ozor berayapmiz, unga ta'magirlikni o'rgatayapmiz. Shu bilan uning ma'naviyati darz ketayapti. Bu- oddiygina o'qituvchi muomalasining xunuk oqibati.

Yoki yana bir misol ba'zi o'qituvchilar faqat darsdagina o'quvchilar bilan madaniyatli muomala qilsam kifoya, boshqa payti shart emas, deb o'ylashadi.

Lekin bu mutlaqo noto'g'ri fikr. Bola faqat darsda emas, balki hamma vaqt sizni kuzatadi va sizdan andoza oladi. To'yda, ko'cha-kuyda, bozorda o'quvchisining onasi bilan uchrashib qolgan o'qituvchi o'zining muammolari haqida, tanish bilishlar, qo'ni-qo'shnilar haqida o'z fikrini aytadi, ularni yomonlaydi chaqimchilik qiladi, yonginasida turgan o'quvchisini mutlaqo unutadi. Bu bilan u o'z o'quvchisining ma'naviyatida salbiy illatlar paydo bo'lishiga yo'l ochib beradi.

Yoki maktab xovlisida o'z tanishlari, dugonalari bilan uchrashib qolganda, tilga olib bo'lmaydigan yomon so'zlarni bemalol gapiradi. O'quvchilari uni chetdan kuzatadi. Yoki o'z hamkasblari – o'qituvchilarni g'iybat qiladi, qoralaydi bu uning ham obro'sini tushiradi ham o'quvchilarning ma'naviyatiga putur yetadi.

Pedagogning o'quvchi bilan muloqoti yaxshi o'ylangan psixologik usul va ta'sir etish mexanizmi qo'llanganda samarali bo'ladi.

Dars - o'qituvchining o'quvchi bilan muhim muloqot shakli bo'lib, tarbiyaviy ta'sirning ro'yobga chiqishi.

Darsda o'quvchi o'qituvchi taklif etgan o'quv materialini o'zlashtiradi va ish shakliga jalb etiladi. U go'yo o'quvchini «majburlaydi». Bu muloqot vaqti vaqti bilan bolani qiyin ahvolga soladi, chunki bu unga xos emas. Bola hayotida ishtirok etib, pedagog unga qiyinchiliklarni yengishda yordam beradi.

O'qituvchining holati o'quvchi uchun yo qulaylik, yo noqulaylik yaratadi.

Dars davomida o'qituvchi aloqani «yangi mavzuni o'rganamiz...», «masalaga yana bir bor qaytishimiz zarur...», «Kuchimizni sinash vaqti keldi...» va b. tarzida o'tkazadi. Bu operatsiyadan foydalanish bolalarni muloqot uchun «ochilishiga» yordam beradi.

Jahldor baqirayotgan o'qituvchiga qarayotgan o'quvchining holatini tasavvur qilaylik. Ular bu sharoitda 45 daqiqa bo'lishlari kerak. Psixologik kuchlanishni yechish imkoni yo'q. Bu imkoniyat faqat tanaffusda bo'ladi, shunda ham navbatchi o'qituvchi kuzatmasa. Tanaffus vaqtidagi to'palon, ota-onalarni hayron qoldiradi. Bu dars sifatini aniqlovchi omil bo'lishi mumkin. Tanaffus tugab, keyingi dars boshlandi. Barcha narsa yana takrorlansachi? Bola maktabdan kasal bo'lib chiqib, ertaga u bilan pedagog emas, psixoterapevt ishlashi kerak. Qulaylikni namoyish qilish o'qituvchi va bolalar ijodiy faolligini oshirib, ularning psixik sog'ligini mustahkamlaydi.

Xullas, o'qituvchining muloqat madaniyatiga o'quvchilarning ma'naviyatini shakllantiruvchi eng asosiy vosita, qurol sifatida qarashimiz va undan o'rinli va unumli foydalanmog'imiz kerak. Buning uchun esa har bir o'qituvchi o'zi yuksak muloqat madaniyatiga ega bo'lmog'i, o'z ustida ishlaganog'i kerak.

ТАСВИРИЙ САНЪАТ ДАРСЛАРИДА ТАРБИЯ ИЗЧИЛЛИГИ ЖУДА МУҲИМДИР

Мухаммадиева З. Б., ТермизДУ.

Тасвирий санъат дарсларида тарбияизчиллиги жуда муҳимдирлиги фан ва санъатнинг миллий-маданий ва умуминсоний кадриятларнинг устиворлигини таъминлайди.

Ўқувчиларни Ватанамиз кадриятлари, бой маданияти билан таништириш, маданий ва диний билимларни эгаллашга бўлган талабларини шакллантириш, малакаларини ошириб, тобора бойитиш, эстетик тушунчаларини шакллантириш жуда муҳимдир.

Ўзбек халқининг маданий меросини ўрганишда ва ривожлантиришда миллий ўзига хослиги, маънавий хусусиятлари ҳисобга олиниб, халқ педагогикаси анъаналарига суянган ҳолда иш кўрилиши мақсадга мувофиқ. Кишилиқ жамиятига муҳаббат, табиат муҳофазаси маданий ёдгорликларни сақлаш ишларига жалб қилиш лозим.

Маънавий кадриятлар ва ғоялар турли миллат ўқувчиларини бирлаштиради, ўқув ва меҳнат фаолиятларини уюштиришга ёрдам беради. Халқ педагогикасини бола тарбиясидаги бой тажрибалари ҳаётга тўла тадбиқ этилмаганлиги, буюк алломаларнинг педагогик

карашлари, шарқона урф-одатлар, бой анъаналари ҳаётга жорий этилмаганлиги тарбия борасида талай қусурларнинг юзага келишига сабаб бўлган.

Халқимизнинг кўп асрлик кадриятларини, улкан ва бой маданий меросини чуқур билмасдан, миллий ўзликни англаш, миллий ғурур туйғусини қарор топтириш мумкин эмас.

Ўзбек халқи кўп асрлик тарихий тараққиётида катта маданиятни яратди. У яратган бойликлар ёшлар тарбиясида муҳим восита бўлиб хизмат қилади. Исмоил-ал Бухорий, ал-Хоразмий, Беруний, Форобий, Абу Али ибн Сино, Юсуф Хос Хожиб, Аҳмад Юғнакий, Саъдий Шерозий, Аҳмад Яссавий, Низомий Ганжавий, Фариддин Аттор, Абдурахмон Жомий, Алишер Навоий ва бошқа буюк мутафаккирларнинг асарлари орқали ўқувчилар гўзал ахлоқ, бахт, инсоф, поклик, иффат, сабр-матонат, меҳр-шафқат, сиҳат-саломатлик, ота-онани ҳурмат қилиш қоидалари ҳақида кенг тасаввурга эга бўладилар. Инсонийлик ўз таркибига инсоннинг энг яхши ахлоқий хусусиятларини, яъни одамлар ўртасида ўзаро яхши муносабатда бўлиш, дўстлик, ота-онага садоқатлик, меҳнатсеварлик, диёнатлилик каби фазилатларни камраб олади. Ота-боболаримиз болаларда ёшлиқдан ана шу гўзал фазилатларни қарор топтиришга аҳамият берганлар.

Тарбияда ўқувчиларнинг ёш ва шахсий хусусиятларини ҳисобга олиш.

Болаларнинг ёши ривожланиш даражасига кўра уларга бериладиган тарбиянинг мазмуни, педагогик раҳбарликнинг характери ҳам ўзгариб боради. Болаларнинг ёши улғайган сари уларга талаб ҳам орта боради. Шу туйғули ўрта ва катта ёшдаги болаларни тарбиялашда уларнинг мустақиллигига суяниб иш кўриш яхши натижа беради. Тарбияда болаларнинг кучи ва имкониятларини тўла ишга солиш яхши, лекин уларнинг кучига ортикча баҳо бериб юбориш ҳам ярамайди.

Болалар мактабда ривожланишнинг турли даврларини: болалик, ўсмирлик, ўспиринлик паллаларини босиб ўтадилар. Шу даврлар ичида улар ҳаёт, инсон ва табиат, умуман атрофимизни ўраб олган дунё ҳақида аниқ билимларга эга бўладилар. Уларнинг ахлоқи ҳам ўзгариб боради, уларнинг ахлоқий туйғулари ривожланади, онги билан хулқи ўртасида уйғунлик вужудга келади, характери таркиб топади, ўз хулқи ва хатти-ҳаракатларини эҳтиёжга ва шароитга мувофиқлаштиришга интилиш одатлари тарбияланади.

Тарбия бериш жараёнида ҳам ўқувчиларнинг ёш хусусиятларидан ташқари, ҳар қайси боланинг ўзига хос хусусиятларини ҳисобга олиш ҳам катта аҳамиятга эга. Болаларнинг ёши, бўйи бир хил бўлса-да, уларнинг мижози, фазилатлари, қобилият ва майллари, қизиқишлари ҳар хил бўлади. Бу фарқлар болаларнинг хулқида, ўқиш ва меҳнатида акс этади.

Бир ўқувчига нисбатан мувофиқ бўлган тарбия услубини бошқа бир ўқувчига нисбатан қўлланганда у кутилган натижани бермаслиги мумкин. Синфдаги ўқувчиларнинг баъзиларига оддий танбехнинг ўзиёқ самарали таъсир кўрсатади, аммо бошқа ўқувчиларга танбех беришнинг ўзи кифоя қилмайди. Унга нисбатан жиддийроқ чоралар кўришга тўғри келади. Баъзан бир ўқувчи айрим ахлоқий фазилатларни тезда уқиб олади ва унга амал қилади, иккинчиси эса унга амал қилмайди, айрим болалар эса бу хил сифатларни ўзларига жуда секинлик билан сингдирадилар.

Умуман олганда, ҳар бир ўқувчининг қобилияти, қизиқиши, ҳис-туйғуларини кучли ва заиф жиҳатларини аниқлаб, тарбиявий ишларда уларни ҳисобга олиш тарбияни тўғри йўлга қўйиш имкониятини беради.

Тарбияда бола шахсини ҳурмат қилиш ва унга талабчанлик.

Болаларга бирданига жуда кўп талаб ва қоидаларни тақдим қилиш мумкин эмас; болаларни хулқ ва юриш-туриш кўникмаларига ўргатган вақтда ҳам худди ўқув предметлари мазмунига кирадиган кўникмаларни ўргатишдаги тадрижийлик ва тизимлиликка риоя қилиш керак. Шундай қилинса, болалар хулқий кўникмаларни пухта, мустаҳкам ўзлаштирадилар. Педагоглар иш тажрибаларининг кўрсатишича, қаерда ўқувчиларга юксак талабчанлик, ҳурмат, муҳаббат, ишонч кучли бўлса, ўша ерда тарбиянинг таъсири самарали бўлади.

Ўқувчиларга меҳрибонлик, ҳурмат ва муҳаббат билан қараш унинг кучига куч қўшади, ўзига бўлган ишончни янада орттиради, бу айни чоғда ўқувчиларда ўз ўқитувчисига нисбатан ҳурмат, ишонч ва меҳрибонлик уйғотади. Зотан, болалар ғамхўр, меҳрибон ва талабчан

ўқитувчини севадилар, ҳурмат қиладилар ва унга тўла ишонадилар. Мана шундай ўқитувчининг болаларга тарбиявий таъсири кучли бўлади, унинг обрўи ортади. Агарда ўқитувчи ўз ўқувчиларининг кучига ва имкониятига ишонч билан қараса, улар бу ишончни оқлашга интиладилар, ўз кучларига ишонч ҳосил қиладилар.

Ўқитувчиларнинг ўқувчига нисбатан ҳаддан ташқари талабчан ва қаттиққўл бўлиши ҳам, ва аксинча, болаларга бўш муомала қилиши ҳам ярамайди. Ўқитувчилар ўқувчиларга нисбатан талабчан бўлишлари ва қўйган талабларининг ўқувчилар томонидан сўзсиз бажарилишига эришмоқлари лозим. Бу эса болаларни катталар томонидан қўйилган оқилона талабларни ўз вақтида бажаришга одатлантиради. Шу билан бирга болалар ўзларига нисбатан ҳам талабчан бўладилар.

Демак, ўқувчиларга нисбатан талабчан бўлиш, уларга самимий муҳаббат ва ҳурмат билан қараш қоидасини оқилона ҳамда моҳирлик билан тўғри қўлланиши, ўқувчиларнинг кучига, имкониятларига ишонч билан қараш — тарбиянинг муваффақиятли боришига ёрдам беради.

Тарбияда изчиллик, тизимлилик, тарбиявий таъсирларнинг бирлиги ва узлуксизлиги.

Тарбия ҳақида Шайх Саъдий ўзининг «Гулистон» асарида шундай деб ёзган эди: «Жимда ким ёшлиқдан тарбия олмаса, катта бўлгач бахтли бўла олмайди. Хўл новдани истаганча букиш мумкин. қуруқ новдани эса фақат оловда товлаб тўғрилаш мумкин». Тарбия ҳақидаги бу ғоя авлод-авлодларимиздан бизга етиб келган буюк мерос бўлиб, у комил инсонни вояга етказишда муҳимдир. Тарбия туғилган кундан бошланмоғи лозим.

Тарбиявий жараён онгли, масъулиятли фаолият бўлиб, унда тарбиячи тарбияланувчиларни комил инсон қилиб етиштиришда унга ҳар томонлама таъсир кўрсатади.

Тарбиявий ишларни ташкил қилишда бош омил мактаб ўқувчиларида миллий ғурур, шарқона мулоқат одоби, маданий-диний ғояларга тўғри муносабатда бўлиш, ўзбек санъати, халқ ёдгорликларини тушуниш ва ардоқлаш каби юксак инсоний фазилатларни шакллантиришдир.

Тарбиявий ишларни тўғри ташкил қилишда бериладиган назарий билимларни ўқувчилар қалбига етказиш, уларни кундалик эҳтиёжига айлантириш учун ўқитувчи куйидаги иш усулларига эътибор бериши лозим:

1. Гуруҳ жамоасининг руҳий ҳолати, яъни ҳар бир ўқувчининг шахси, фаолияти, қизиқиш даражаси.

2. Гуруҳ ўқувчиларининг тарбияланганлик даражаси. Синфда тартиб-интизом, синф мулкига бўлган муносабат.

3. Гуруҳда олиб бориладиган тарбиявий тадбирларга муносабат (ижобий ёки салбий)

4. Гуруҳдаги ижтимоий фикрга бўйсунувчанлик.

5. Гуруҳдаги ўзаро ахлоқий муомала ва муносабатлар.

6. Мактабда ташкил қилинган қонун-оидаларга муносабат ва унга амал қилиш.

Юқоридагиларга амал қилган ўқитувчи ўз фаолиятини ташкил қилишда нималарга эътибор беришни тезда англаб олади.

Инсонни унинг атрофини қуршаб турган воситалар: оиласи, ота-онаси, санъат, адабиёт, табиат ва ҳоказолар тарбиялайди. Ўқувчи ёшларнинг ривожланиш жараёнини бошқариб бориш керак. Инсоннинг биологик ижтимоий асосини ташкил қилувчи, ўзини тарбиялаш ва тарбиянинг бирлигини таъминлаган ҳолда, унинг шахс сифатида шаклланишига салбий таъсир кўрсатадиган муҳитдан ҳимоя қилиш лозим.

Тарбияга яхлит тизимли ёндашиш тарбиянинг педагогик ҳаракатнинг пировард натижасига йўналтирилганлик даражасини белгилаб беради. Бунда педагогик мақсад ва вазифалар, унинг мазмуни тарбиявий жараённинг барча қатнашчилари томонидан тан олинishi шарт.

Тасвирий санъат дарсларида тарбияизчиллиги болалардан бирор нарсани тасвирини ёки тасауувурини талаб қилиб, сўнгра амалий ёндашув билан тақлил қилинади. Ўқитувчи субутли; ўз лафзига собит бўлмоғи керак. Ҳар бир педагогнинг иши билан сўзи бир бўлиши лозим.

INNOVATSION YONDASHUV ASOSIDA BOSHLANG'ICH SINFLAR O'QUVCHILARINI MILLIY TARBİYALASH METODIKASI

Muxiddinova K.A., tayanch doktorant, TDPU.

Hozirgi kunda jamiyatimizning jadal sur'atlarda rivojlanib borishi, fan va texnikaning ulkan yutuqlari inson manfaatlariga xizmat qilmoqda. Shaxsni harjihatdan barkamol qilib tarbiyalash bugungi kunning kechiktirib bo'lmaydigan masalasidir.

Boshlang'ich sinf o'quvchilari chuqur nazariy va amaliy bilimlar hamdako'nikma va malakalarga ega bo'lishi bilan birga ijtimoiy hayotdagi voqea-hodisalarga nisbatan ongli munosabatda bo'lishi, umuminsoniy fazilatlariga ega bo'lishi, o'z millati va vatanini sevishi, u bilan faxrlanishi, milliy urf-odatlar va qadriyatlarini hurmat qilishi, ma'naviy, ruhiy, jismoniy jihatdan sog'lom va barkamol, ma'naviy, axloqiy, siyosiy madaniyati, fuqarolik burch va mas'uliyatini shakllantirish milliy tarbiyaning asosini tashkil etadi.

Milliy tarbiyanishakllantirishda zamonaviy tarbiya vositalaridan samarali foydalanmoq zarur. Milliy tarbiyaning kuchli vositasi bu kattalar bilan bo'lgan munosabat jarayonidir. U o'quvchi yoshlarning barcha yosh bosqichlarini qamrab oladi. Bolaning ayniqsa kichik maktab yoshiga munosib, tarbiyaviy ahamiyatga ega bo'lgan milliy urf-odatlar, boshlang'ich sinflarning darsliklarida berilgan mavzular o'quvchilarda milliy tarbiyaning shakllanishiga katta ta'sir ko'rsatadi. Boshlang'ich sinf o'quvchilarining milliy tarbiyasida uning muomala odobi, etika qoidalariga rioya qilishi hamda boshqalarga nisbatan munosabatlarining barcha ko'rinishlarida namoyon bo'ladi. Milliy tarbiyani tarkib toptirish jarayonida boshlang'ich sinf o'quvchilarining axloqiy ko'nikma va malakalari tarkib topadi va inson uchun zarur bo'lgan axloqiy sifatlar shakllantiriladi. Bular: odamiylik, jonkuyarlik, mehribonlik, oliyanoblik, oliy himmatlilik, baynalminallik, g'oyaviy sodiqlik, kechirimlilik, to'g'rilik, mehnatsevarlik, andishalilik, yaxshi muomala. Mana shu sifatlarini boshlang'ich sinf o'quvchilarida shakllantirishda turli xil usul va vositalarni ishlab chiqib, ta'lim-tarbiya jarayoni samaradorligini oshirish, unga mos ishlanmalar yaratish, milliy tarbiyalashdabolalarning yoshini hisobga olgan holda didaktik materiallar tanlash, boshlang'ich sinf o'quvchilariga mos holda pedagogik va psixologik ta'sir ko'rsatish usullarini tanlash bugungi kunning dolzarb vazifalaridan hisoblanadi.

2014 yilqabul qilingan "Sog'lom bola yili" Davlat dasturida, "...ham jismoniy, ham ma'naviy jihatdan sog'lom, mustaqil fikrlay oladigan, yuksak intellektual salohiyatli, chuqur bilimli va zamonaviy dunyoqarashga ega, mamlakat taqdiri va kelajagi uchun mas'uliyatni o'z zimmasiga olishga qodir barkamol avlodni shakllantirish, davlat va jamiyatning barcha kuch va imkoniyatlarini anashu maqsadlarga safarbar etishga doir keng miqyosli chora-tadbirlarni amalga oshirish ko'zda tutilgan".

Shu boisdan mustaqillikka erishganimizdan so'ng davlatimiz siyosati o'z e'tiborining katta qismini ta'lim tizimiga, uni tubdan isloh qilishga qaratdi. Yangi zamonaviy qulayliklarga ega ta'lim muassasalarini qurish, mavjudlarini to'liq rekonstruksiya qilish, ularning moddiy va texnik bazasini hosil qilish hamda boyitib borish, talim sifati va samaradorligini oshirish uchun namunali darsliklarni yaratish bilan birgalikda malakali pedagog kadrlarni tayyorlashga ham alohida ahamiyat berildi.

Shuningdek, barkamol shaxsni tarbiyalashda zamonaviy innovatsion pedagogik texnologiyalardan foydalanish, milliy urf-odat va an'analarimiz, boy ma'naviy merosimizga yo'g'rilgan o'zbekona milliy tarbiyamizni kelajak avlod ongiga singdirib borish ustuvor ahamiyat kasb etdi.

Bugun O'zbekistonning umumta'lim maktablarida 132 millat va elat vakillarining farzandlari 7 tilda ta'lim-tarbiya olmoqda. Bunday sharoitda milliy tarbiya quyidagilarga asoslanadi:

- 1) millat va elatlarning milliy o'zligini saqlash;
- 2) milliy g'oya tamoyillariga asosan shaxsda tinchlikparvarlik, vatanparvarlik va xalqparvarlikni tarkib toptirish;
- 3) tarbiyada inson va jamiyat manfaatlarining ustuvorligiga tayanish.

Pedagog olimlarning fikricha, bugungi kunda quyidagi tarbiya metodlari zamonaviy talablarga javob berishi bilan muhim ahamiyatga ega:

1) ijtimoiy ongni shakllantirishga xizmat qiluvchi metodlar (hikoya, tushuntirish, o'qitish, ma'ruza, axloqiy suhbat, bahs);

2) obyektlantirish va mashq qilish metodlari (pedagogik talab, o'rgatish, mashq qilish, tarbiyalovchi vazifalar, musobaqa, jamoatchilik fikri, namuna ko'rsatish);

3) rag'batlantirish va jazolash metodlari (rag'batlantirish, ma'qullash, majburlash va h.k.).

Bu metodlar tahlilidan kelib chiqib, mamlakatimizda milliy tarbiyalashning maqbul va o'ziga xos metodlarini belgilab olish mumkin. Shu ma'noda bizning fikrimizcha, boshlang'ich sinf o'quvchilarini **milliy tarbiyalash metodlaridan** quyidagilarni birlamchi bilish maqsadga muvofiqdir:

1) tushuntirish;

2) rag'batlantirish;

3) yangilanish.

- **tushuntirish** metodi quyidagilarni qamrab oladi: shaxs ongini milliy g'oya asosida ijtimoiy shakllantirish, o'quvchilarning axloqiy sifatlarini tarkib toptirish, ularni milliy ruhda o'qitish va o'qitish texnologiyalarining zamonaviy vositalaridan unumli foydalanish;

- **rag'batlantirish** metodlari qamrab oladigan jihatlar: o'quvchilarning qobiliyat va layoqatlarini o'stirish, shaxsnimahorat bilan qurollantirish, uni axloqiy korreksiyalash va hayotiy faoliyatga tayyorlash;

- **yangilanish** metodi esa quyidagilarni o'z ichiga oladi: ta'lim-tarbiyada innovasion vositalarga tayanish, tarbiya metodlarini zamonaviylashtirib borish, tarbiyaviy yondashuvlarni yangilab turish va zamonaviy axborot texnologiyalaridan oqilona foydalanish. Bunday yondashuv kichik maktab yoshidagi o'quvchilarni milliy tarbiyalashda yangi munosabatlarga asoslanishga olib keladi. Negaki tarbiyada tushuntirish, rag'batlantirish va yangilanib borish zamon talablariga mos tarbiya jarayonini olib borishga asos bo'ladi.

Diqqat qilinsa, milliy tarbiyalashning bu metodlarida jazolash va majburlash tendensiyasi yo'q. Milliy tarbiya xususiyati tarbiyada rag'batlantirishning ustuvor bo'lishini taqozo etadi. Shu ma'noda boshlang'ich sinf o'quvchilarini milliy tarbiyalash metodikasida uch masala – tushuntirish (bilim berish), rag'batlantirish (axloqiy korreksiyalash) va yangilash (faoliyatgatayyorlash) muhim o'rin tutadi. Bularga amal qilmasdan kutilgan samaraga erishib bo'lmaydi.

Kichik maktab yoshidagi o'quvchilarni milliy tarbiyalash metodikasini qo'llashda quyidagi vositalarga tayanish kutilgan samarani beradi:

1) "Ona tili", "O'qish kitobi", "Odobnoma", "Atrofimizdagi olam" fanlarini o'qitish jarayonida;

2) ma'naviy-ma'rifiy tadbirlarda;

3) o'quvchilar bilan individual ishlashda;

4) sinfdan tashqari tarbiyaviy ishlarda;

Bu vositalar (omillar)dan foydalanishda zamonaviy axborot-kommunikatsion texnologiyalariga tayanish maqsadga muvofiqdir. Ayniqsa, bunda:

a) kompyuter va boshqa o'quv-texnik jihozlar imkoniyatlaridan unumli foydalanish;

b) innovatsion vositalarni keng joriy etish;

v) tarbiyaning samarali vositalaridan foydalanish izchilligini ta'minlash muhim ahamiyatga ega.

Bundan tashqarisinf va sinfdan tashqari mashg'ulotlarda o'qituvchi o'zining pedagogik mahoratiga tayanib o'quvchilarning yosh va individual xususiyatlarini hisobga olishi lozim.

Zero, kichik maktab yoshidagi o'quvchilarni milliy tarbiyalash jarayoniga yangicha yondashuv metodologik samaradorlikni taqozo etadi. Biz esa milliy ruhda tarbiya berishning bugungi davr talabiga xos bo'lgan shakllarini kichik maktab yoshidagi o'quvchilarimiz ongiga singdirib borishimiz zarur. Eng muhimi yurtimiz kelajagini mustahkamlash uchun kichik maktab yoshidagi o'quvchilarni milliy ruhda tarbiyalash orqali ularda milliy tafakkur, milliy ong, milliy mafkura, o'zligimizga bo'lgan hurmat, milliyligimizning bugungi ko'rinishlarini saqlash va davom ettirish kabi ko'plab

jarayonlarni amalga oshiramiz. Milliy tarbiyaning tub mohiyatini yetkazib berish hamda bunyodkor g'oyalarga undovchi milliy mafkuramizni rivojlantirish biz pedagog kadrlarni asosiy vazifasidir.

BOSHLANG'ICH SINIF MATEMATIKA DARSLARIDA KOMPETENSIYAVIY YONDOSHUV

*Muxitdinova N.M., dotsenti, p.f.n.,
Karabayeva M., magistrant, TDPU*

Matematika olamni bilishning asosi bo'lib, insonning intellektini, diqqatini rivojlantiradi, tevarak-atrofdagi voqea va hodisalarning o'ziga xos qonuniyatlarini ochib beradi hamda ishlab chiqarish, fan-texnika va texnologiyaning rivojlanishida muhim ahamiyatga ega. Shuning uchun boshlang'ich sinf o'quvchilarida shakllantiriladigan matematikaga oid bilim, ko'nikma, malakalar va tayanch kompetensiyalarga alohida e'tibor qaratish lozim. Quyida biz 4-sinf matematika darslarida "Uch xonali sonlarni ikki xonali sonlarga bo'lish" mavzusini kompetensiyaviy yondashuv asosida o'rgatish metodikasini keltiramiz.

Ta'limiy maqsad: o'quvchilarda uch xonali sonlarni ikki xonali sonlarga bo'lish ko'nikmasini hosil qilish.

Tarbiyaviy maqsad: jamoa bo'lib ishlash, ahillik va o'zaro hurmat kabi hislatlarni amalda qo'llash.

Rivojlantiruvchi maqsad: tezkor hisoblash, mantiqiy o'ylash xususiyatini rivojlantirish.

Dars turi: yangi bilim beruvchi.

Dars metodi: tushuntirish, savol-javob, "Moychechak", "Zinama-zina" ta'limiy o'yini.

Vositalar: kompyuter, multimedia ilovasi,

TK - tayanch kompetensiyalar

TK2 - axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi (tavsiya etilgan media manbalardan axborotni izlab topa olish)

TK3 - o'zini o'zi rivojlantirish kompetensiyasi (yo'l qo'yilgan xato va noaniqliklarni topa olish, ularni tuzatish hamda olingan natijalarni boshqalar foydalanishi uchun oson ko'rinishda taqdim etish)

TK5 - milliy va umummadaniy kompetensiya (zaminimizda yashab o'tgan buyuk allomalarimizning matematikaga qo'shgan hissalarini tasvirlab berish)

TK6 - matematik savodxonlik, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo'lish hamda foydalanish kompetensiyasi (o'rganilgan matematik tushunchalarni qabul qila oladi, tegishli misollar keltira oladi)

FK - fanga oid kompetensiyalar

FK1 - matematika mazmuniga oid umumiy kompetensiya (o'quvchilarda pozitsion va nopozitsion sanoq sistemasi bo'yicha bilim, ko'nikma va malakalarni shakllantirish)

FK2- kognetiv kompetensiya (o'qituvchi bilan hamkorlikda masalaning yechimini topish rejasini tuza oladi, tuzilgan reja asosida ishlay oladi va o'z faoliyatini to'g'rilab oladi)

Darsning borishi

I. Tashkiliy qism.

Dars boshlanadi. O'quvchilar bilan salomlashiladi. Navbatchi axboroti eshitiladi. Davomat aniqlanadi. O'quvchilarning darsga tayyorligi aniqlanadi. Kirish suhbatini o'tkaziladi.

II. O'tilgan mavzuni mustahkamlash

Oldingi darsda o'tilganlarni takrorlash ya'ni mustahkamlash darsi bo'lib o'tgan edi. Uy ishi qilib 679-misol va 680-masala berilgan edi.

679-misol

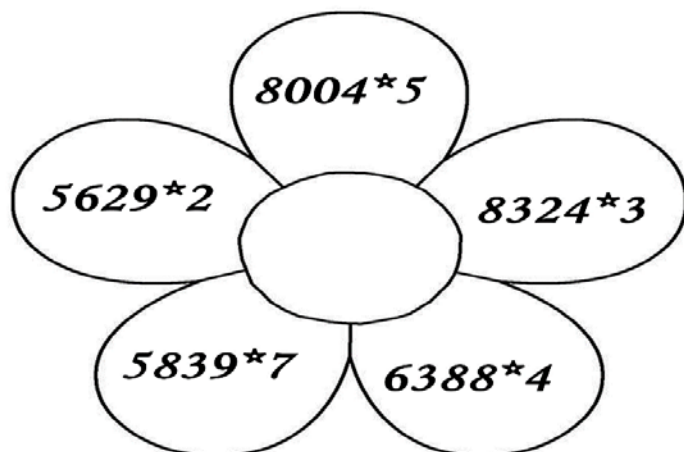
$$670 \cdot 308 + 520 \cdot 805 \quad 300 \cdot 270 - 18 \cdot 2040$$

680-misol

Avval ko'paytmada yoki bo'linmada nechta raqam chiqishini aniqlang, keyin misollarni yeching. Teskari amallar yordamida javoblarni tekshiring.

$$7005 \cdot 4 \quad 2011 \cdot 7 \quad 1206 : 6 \quad 2808 : 4$$

Misol va masala bir-birini tekshirish metodi orqali bevosita o'qituvchi rahbarligida tekshirib olinadi. To'g'ri bajargan o'quvchilar rag'batlantiriladi. Xato va kamchiliklar tekshirib, tushuntiriladi. Uy vazifasi shu yo'l bilan tekshirilib, baholanadi. O'tilgan mavzuni mustahkamlash uchun "Moychechak" metodidan foydalaniladi. Sinf o'quvchilari 3 guruhga bo'linib, har bir guruhga moychechak va uning yaproqlarida misollar berilgan bo'ladi. Misollarni birinchi to'g'ri va xatosiz ishlagan guruh g'olib bo'ladi. Guruhlarga quyidagicha tarqatma tarqatiladi. (TK3)



III. Yangi mavzu bayoni

Yangi mavzu uch xonali sonni ikki xonali songa bo'lish bo'lib, u darslikdagi quyidagi qoida-misol orqali tushuntirib beriladi va u xattaxtada aks etadi. O'qituvchi bayoni multimedia ilovasi orqali slaydda amalga oshiriladi. (TK2)

681-misol. 686 soni 98 ga qanday bo'linganini ko'rib chiqing.

Tushuntirish: 686 ni 98 ga bo'lish kerak.

Bo'lamiz: Bo'linmadagi raqamni osonroq topish uchun 686 ni 98 ga emas, 90 ga bo'lamiz.

Bo'lamiz: 686 ni 90 ga. Buning uchun 68 ni 9 ga bo'lamiz. 7 chiqadi. Bu sinash raqami, uni to'g'ridan to'g'ri bo'linmaga yozish mumkin emas, chuki 686 ni 98 ga emas, 90 ga bo'ldik. Shuning uchun oldin 7 raqami to'g'ri kelish – kelmasligini tekshirib ko'rish kerak.

Ko'paytiramiz: 98 ni 7 ga ko'paytiramiz. 686 hosil bo'ladi. Demak, 7 raqami to'g'ri tanlangan. Uni bo'linmaga yozamiz.

2) Ikkinchi misolning yechilishini tushuntiring. Uchinchi misolning yechilishini tushuntiring. Uchinchi misolda bo'lishda qoldiq qanday hosil qilinganini tushuntiring.

3) Yozuvi bo'yicha 225 soni 75 ga qanday bo'linganini tushuntiring.

$$\begin{array}{r} - 225 \overline{) 75} \\ \underline{225} \\ 0 \end{array}$$

O'qituvchi misollarni yechishni tushuntirib, ko'rsatib bergach, o'quvchilarga mustaqil ravishda daftarga 682-misol yechish topshiriladi. Namuna sifatida 1-misol xattaxtada bir o'quvchi tomonidan bajariladi. Qolganlari esa mustaqil bajarishga topshiriladi.

682-misol.

$$564 : 94 \quad 390 : 78 \quad 252 : 84 \quad 261 : 29$$

Yechilishi:

$$\begin{array}{r|l} 564 \ 94 \ 390 \ 78 \ 252 \ 84 \ 261 \ 29 \\ \hline 564 \ 6 \ 390 \ 5 \ 252 \ 3 \ 261 \ 9 \\ \hline 0 \ 0 \ 0 \ 0 \end{array} \quad \begin{array}{r|l} \hline \hline \end{array} \quad \begin{array}{r|l} \hline \hline \end{array} \quad \begin{array}{r|l} \hline \hline \end{array}$$

O'quvchilar misolni yechib bo'lgach, birgalikda tekshiriladi. Xato va kamchiliklarga yo'l qo'yilgan bo'lsa, o'qituvchi tomonidan tushuntirib beriladi.

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash

Yangi mavzuni mustahkamlash maqsadida 683-masala beriladi. Masala sharti quyidagicha:

84 ta bolta tayyorlash uchun 75 kg po'lat sarf bo'ldi. 336 ta shunday bolta tayyorlash uchun qancha po'lat kerak bo'ladi?

Masala uchun birgalikda qisqa shart tuziladi.

Sharti: Yechish:

84 ta b – 75 kg p 84 75 336 00 112

336 ta b - ? kg p 75 1,12 336 300 —

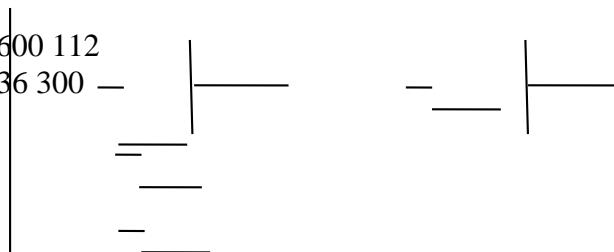
90 0

75

150

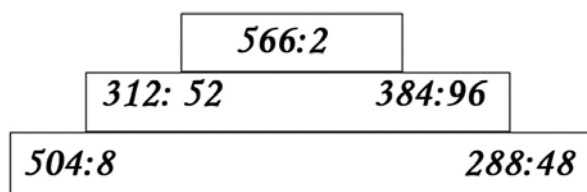
150

0



Javob: 300 kg po'lat kerak bo'ladi

O'quvchilar mavzu yuzasidan olgan bilimlarini mustahkamlash maqsadida “Zinama zina” ta'limiy o'yini amalga oshiriladi. Ushbu ta'limiy o'yin sharti quyidagicha. Sinf 3 ta kichik guruhga bo'linadi va har bir guruh uchun 5 tadan misol beriladi. Misollarni birinchi va to'g'ri bajargan guruh cho'qqiga birinchi yetib kelgan hisoblanadi va u guruh g'olib bo'ladi. Quyida beriladigan misol namunasi (TK3):



V.Darsga yakun yasash va baholash

Darsga yakun yasaladi. Darsda faol qatnashgan o'quvchilar rag'batlantiriladi va baholanadi.

VI. Uyga vazifa.

Uyga vazifa qilib 684-masala va 685-misol beriladi. O'qituvchi tomonidan uni yechish tushuntiriladi.

БОШЛАНҒИЧ СИНФЛАРДА ТИЛЛАРНИ ЎҚИТИШГА ҚЎЙИЛАДИГАН КОМПЕТЕНЦИЯВИЙ ТАЛАБЛАР ҲАҚИДА

Мухитдинова Х.С., профессор, н.ф.д. ЎзДЖТУ.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Чет тилларни ўрганиш тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги 1875-сонли Қарорига мувофиқ³⁴ мамлакатимизда хорижий тилларни компетенциявий ёндашув асосида ўқитиш йўлга қўйилди, давлат таълим стандартлари талабларини “Чет тилларини эгаллашнинг умумевропа компетенциялари”³⁵га мувофиқлаштириш юзасидан жиддий ўзгаришлар амалга оширилди. Бугунги кунда компетенциявий ёндашувни барча фанларни ўқитишга татбиқ этиш, давлат таълим стандартларини ҳам такомиллаштириш вазифаси кун тартибига қўйилди.

Шундан келиб чиқиб, ўзбек тили фани бўйича ҳам давлат таълим стандартлари такомиллаштирилди ва ҳар бир таълим босқичи учун мос компетенциявий даражалар белгиланди. Мазкур такомиллаштирилган давлат таълим стандартлари талаблари³⁶ асосида бошланғич синфлар учун жаҳон таълим стандартларининг А1 даражаси, умумтаълим

³⁴ Ўзбекистон Республикаси Биринчи Президентининг “Чет тилларни ўрганиш тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ 1875-сонли қарори – Т., 2012, 10 декабрь.

³⁵ Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, обучение, оценка.,М.: Изд-во МГЛУ (русская версия), 2003.,256 с

³⁶ Ўзбек тили фани бўйича узлуксиз мажбурий таълим тизимида битирувчиларнинг тайёргарлик даражасига қўйиладиган талаблар /Ўзбекистон Республикаси узлуксиз мажбурий таълим тизимининг Давлат таълим стандартлари. –Тошкент, 2017.

мактабларининг 9-синфлари битирувчилари учун А2 даражаси, ўрта махсус, касб-хунар таълими босқичи битирувчилари учун В1 даражаси меъёр сифатида белгиланди.

Давлат таълим стандартлари талабларини бажариш, аввало, ҳар бир таълим босқичи бўйича белгиланган компетенциялар даражаларини ҳамда таълим олувчиларда ушбу лаёқатларни таркиб топтиришга йўналтирилган таълим мазмунини билишни тақозо этади. Бошқача айтганда, бугунги кунда фан ўқитувчиларидан ўқувчилар муайян таълим босқичини тугатаётганда, қандай малакаларга эга бўлиши кераклиги, ўқувчида ушбу малакалар қандай билимлар асосида шакллантирилиши зарурлигини яхши билиш ва ўқувчиларда ушбу малакаларни қўллашга оид лаёқатни, яъни компетенцияни таркиб топтириш талаб қилинади.

Маълумки, республикамызда барча фанлар бўйича таянч билимлар бериладиган умумий ўрта таълим босқичида (яъни 1-9-синфларда) таълим 7та: ўзбек, қорақалпоқ, қозоқ, қирғиз, рус, тожик, туркман тилларида олиб борилади. Албатта, миллий мактаблар ва таълим бошқа тилларда олиб бориладиган мактаблар остонасига қадам қўйган болаларнинг ўзбек тилидан нутқий кўникмалари ўртасида ҳам катта фарқ мавжуд. Шундан келиб чиқиб, умумтаълим мактабларида “Она тили” ва “Ўзбек тили” фанлари ўқитилади. Ўзбек тили миллий мактабларда она тили сифатида, таълим бошқа тилларда олиб бориладиган мактабларда эса иккинчи тил сифатида ўқитилади. Давлат таълим стандартлари талабларини такомиллаштиришда республикамызда чет тилларини ўқитишга жорий этилган ва, айтиш жоизки, бугунги кунда самарали натижалар бераётган компетенциявий талаблар мазкур фанларга ҳам татбиқ этилди. Бирок, бизнингча, бу ўринда бир муҳим жиҳатга алоҳида эътибор қаратиш мақсадга мувофиқ бўлар эди.

Бошланғич синфларга ўзбек тили ўз она тили бўлган болалар, ўзбек тили ўз она тили бўлмаса-да, ўзбек тили муҳитида туғилиб ўсган болалар ва чет тилларини умуман билмайдиган болалар ўқишга қабул қилинади. Демак, уларга она тили, ўзбек тили, чет тили фанларидан бир хил даража талабларини қўйиш мантиқан мумкин эмас. Афсуски, ҳозирги кунда бошланғич синфларда тил таълимининг халқаро стандартларида тил билимининг энг қуйи малакавий кўрсаткичи ҳисобланувчи А1 даража талаблари чет тилларини ўқитиш учун ҳам, она тили ўқитиш учун ҳам, ўзбек тилини ўқитиш учун ҳам бир хилда белгиланган.

А1 даража талабларига кўра тил таълимида ўқувчилар дарсга оид кўрсатмалар ва ўқитувчи нутқини, ўзаро савол-жавоб, топшириқларини, кичик матнлар, топишмоқ, эртақ ва ҳикояларни тинглаб тушуна олиш, сўзлаш малакаси бўйича саломлашиш, ўзини ва манзилгоҳини тушунтириш, илтимос қилиш, кечирим сўраш, раҳмат айтиш, табриклаш, воқеа-ҳодиса ёки предмет тасвирини содда баён қилиш, топишмоқ ва кичик эртақларни сўзлаб бера бериш, ёшига мос содда тақдимотлар қила олиш малакасига эга бўлишлари керак. Ушбу талабларни ўрганиб чиқиш, миллий мактабларда бошланғич синф ўқувчиларининг қайд этилган малака кўрсаткичларини, шунингдек, ўзбек тилида мулоқот жараёнида қўлланадиган новербал элементлар: қўлини кўксига қўйиб саломлашиш, *ҳа* ва *йўқ* ишораларини ҳамда ўзбекча муомала одобини нутқий вазиятларга мос ҳолда, яъни катталарга, кичикларга, тенгдошига нисбатан тўғри қўллашни мактабгача ёшидаёқ билишларини кўрсатди.

Халқаро CEFR даражаларида ҳам тилнинг она тили сифатида ўқитилиши ва чет, хорижий тил сифатида ўқитилиши алоҳида қайд этилган бўлиб, жаҳоннинг барча мамлакатларида тил она тили сифатида ўқитилаётганда талаблар бир даража юқори туриши қатъий белгилаб қўйилган. Республикамызда таълим бошқа тилларда таълим олаётган ўқувчиларнинг аксарияти ўзбек ва қариндош туркий тиллар оиласига мансуб тил соҳибларининг фарзандлари эканлиги, ҳатто қариндош бўлмаган рус тили соҳибларининг ҳам тил муҳитида катта бўлганликлари уларнинг ҳам мактабга А1 даража талаблари асосида қабул қилиниши мумкинлигини кўрсатади.

“Ўзбек тили” фанидан А2 даража бўйича қайд этилган таълим мазмуни ва малакавий кўрсаткичлар бошланғич синф ўқувчиларида бемалол шакллантирилиши мумкин. Ушбу даража талабларига кўра 3-4-синфда ўқувчиларда ўзбек тилидаги нутқ товушларини яқка ҳолда ва сўз ичида тўғри ўқий олиш, сўзларни сўз урғусини тўғри қўйган ҳолда ўқиш, ўзлаштирилган тил материалидан иборат қисқа матнларни муайян тезликда равон ўқиш, кичик

хажмдаги шеърларни ифодали ўқиш ва ёд айтиш каби ўқиш компетенциясига оид малакалар, графика ва орфография бўйича эса латин ёзувига асосланган ўзбек алифбосидаги барча ҳарфларнинг босма ва ёзма, бош ва кичик шакллари билиш, ҳарфларни ёзма шаклда хуснихат қоидалари асосида ёзиш, сўзларни бўғинларга бўлиш ва бўғин кўчириш қоидалари ҳамда сўзларнинг морфологик шакллари имло қоидалари асосида тўғри ёзиш малакаларини эгаллаши керак бўлади.

Кўринадик, ўзбек тилидан давлат таълим стандартлари талаблари чет тилларни ўқитишга қўйиладиган талаблар билан бир хил бўлиши мумкин эмас. Бизнингча, она тилидан А1 даража талабларини мактабгача таълим тарбияланувчилари, мактабга тайёрлов синфлари учун белгилаш ва мактабга қабул қилинаётган болаларни шу даража талаблари асосида суҳбатдан ўтказиб қабул қилинишини йўлга қўйиш мақсадга мувофиқ бўлар эди. Бу ўринда 1-синфга болаларни фанлар бўйича (энг аввало нутқий малакаси бўйича) суҳбатдан ўтказиб қабул қилиш тажрибаси кўпчилик илғор мактабларда аллақачон жорий этилганини ва самарали натижалар бераётгани ҳам барчага маълум.

BOSHLANG‘ICH SINFLARDA “SON” MAVZUSINI O‘RGATISHDA INTERFAOL METODLARDAN FOYDALANISH

*Masharipova U.A., dotsent
Muxtorova V.R., 302-guruh talabasi, TDPU.*

Bugungi kunda jamiyatimizga jismonan va ruhan sog‘lom, o‘z mustaqil fikriga ega hamda uni erkin bayon eta oladigan, o‘zining qiziqishi bo‘lgan sohaning yetuk mutaxassisi hisoblangan, o‘z ustida izlanuvchan, ma‘nan boy, vataniga sadoqatl ila xizmat qiluvchi yoshlar suv va havodek zarurdir.

Aynan shu yoshlarni bunday darajaga yetishishlariga xizmat etuvchi tizim esa bevosita bu - ta‘lim tizimidir. Mamlakatimizda ta‘lim tizimidagi o‘zgarishlarni kuzatib, tahlil etarkansiz, hozirda, ta‘lim jarayonida o‘quvchilarning tashabbuskorligi, ularni yangi mavzuni o‘zlashtirishdagi faolliklari, dars paytida o‘qituvchi boshqaruvchi, o‘quvchi esa ishtirokchi maqomida bo‘lishi kabi shunday vaziyat taqozo etgan talablarni ko‘rishimiz mumkin.

Yuqoridagi talablarga javob bera oluvchi o‘quvchilarni, tizimli ravishda bosqichma-bosqich o‘z yoshi va saviyasiga mos bo‘lgan o‘qitish tizimidan foydalanish zarurligini ko‘rsatadi. Bu esa ta‘lim tizimining bosh bo‘g‘ini hisoblangan boshlang‘ich ta‘lim tizimida yo‘lga qo‘yiladi. Dars jarayonida ta‘lim va tarbiyani birga olib borilishi, ular samarali natija berishi o‘qituvchining qanday o‘qitish metodlaridan foydalanishga ko‘p tomonlama bog‘liqdir.

Albatta, o‘qituvchi o‘z mahorati, sinf jamoasining yoshi, ularning bilim darajasi, qiziqishi, bilim olishga bo‘lgan ehtiyoji, sinfda yaratilgan shart-sharoiti (bunga texnik vositalar: televizor, proyektor)ni hisobga olgan holda eng maqbul bo‘lgan metodni tanlaydi. Ammo bitta darsda hamma o‘quvchilar bilan ishlashning qiyinligi tufayli ba‘zi muammolarga duch kelinishi mumkin. Shunday holatlarda o‘qituvchi interfaol metodlardan foydalansa maqsadga muvofiq bo‘ladi.

Interfaol metodlar orqali o‘quvchi o‘z fikrini erkin bayon etishga, jamoada o‘zini to‘g‘ri tutishga, boshqa o‘quvchini eshita olishga, uning fikrini hurmat qilishga o‘rganadi. Bu narsa ularda shu metodlar orqali ma‘lum vaqtlarda singdirilib boriladi.

“Son” mavzusi va uni o‘rganish yuzasidan quyidagi interfaol metodlar shular jumlasidandir: “3\3” (“4\4”, “5\5”, ...) metodi, “Qalin va ingichka savollar” metodi. Bunday metodlardan darsning turli bosqichlarida: Yangi mavzuga tayyorlash bosqichida – mavzuni o‘zlashtirishga yo‘llanma sifatida beriladigan savollar yoki topshiriqlar; Yangi mavzuni tushunayotgan, o‘rganayotgan paytda — o‘qish, eshitish jarayonidagi o‘rganilayotgan ma‘lumotlarni faol qayd etishga, fikrlashga yordam beruvchi savollar yoki topshiriqlar; O‘tilgan mavzuni mustahkamlash bosqichida — darsdagi ma‘lumotlarning to‘g‘ri va to‘liq o‘zlashtirilganligini nazorat qilish hamda ularni takrorlashga yo‘naltirilgan savollar yoki topshiriqlardan foydalanish mumkin.

«3/3» («4/4», «5/5»,...) metodi o'quvchilardan o'rganilayotgan mavzu (yoki bo'lim, bob) yuzasidan tahliliy mulohaza yuritish, shuningdek, eng muhim tayanch tushunchalarni ifodalay olishni talab etadi. Unga ko'ra o'qituvchi mavzu (bo'lim, bob) yuzasidan uchta (to'rtta, beshta va hokazo) to'g'ri va unga teng nisbatda (uchta, to'rtta, beshta) bo'lgan va noo'rin qo'llanilgan tushunchalar (so'zlar, belgilar, tasvirlar va boshqalar)dan iborat tizimni shakllantiradi. O'quvchilar ushbu tizimdan mavzu (bo'lim, bob)ga taalluqli bo'lmagan tushunchalarni ajratadilar va harakatlarining mohiyatini izohlaydilar. Metodni qo'llashda quyidagi harakatlar tashkil etiladi: o'qituvchi o'zaro teng nisbatda mavzuga oid va oid bo'lmagan asosiy tushunchalar tizimi yaratadi; o'quvchilar mavzu (bo'lim)ga oid va oid bo'lmagan asosiy tushunchalarni aniqlaydilar va dahldor bo'lmagan asosiy tushunchalarni tizimdan chiqaradilar; o'quvchilar o'z harakatlarining mohiyatini izohlaydilar.

Metoddan individual, guruhli va ommaviy shaklda o'quvchilar tomonidan mavzuning puxta o'zlashtirilishini ta'minlash hamda ularning bilimlarini aniqlash maqsadida foydalanish mumkin. 3-sinf "Son" mavzusini mustahkamlashda qo'llash mumkin. Buni individual, har bir o'quvchiga berish mumkin.

Tushunchalar: (4/4)

- Bosh bo'laklar;
- Nima? so'rog'i;
- Tartib son;
- Otlarda ko'plik;
- Sanoq son;
- Buyruq gap;
- Qancha? so'rog'i;
- -inchi (-nchi) qo'shimchasi.

Xuddi shu metodni 4-sinfda ham qo'llash mumkin.

Tushunchalar: (5/5)

- Arab raqami;
- Bo'g'in;
- Rim raqami;
- Otlarda egalik qo'shimchalari;
- Gap;
- Sonning ma'no turlari;
- Yigirma yetti;
- Sifatning ma'no turlari;
- Ot yasovchi qo'shimchalar;
- Son - ikkinchi darajali bo'lak

Bu orqali o'quvchilar bilimini tekshirishda ham foydalansa bo'ladi.

«Qalin va ingichka savollar» metodi «Qalin» va «ingichka» savollar metodi deb atalishining sababi quyidagicha. Ta'lim jarayonida savollardan foydalanishda ularni ikki turga: oddiy va murakkab savollarga ajratish qabul qilingan. Bunda oddiy savollar "ha" yoki "yo'q" yoxud boshqa birorta so'zlar bilan javob berish mumkin bo'lgan savollardan iborat. Ularni boshqachasiga qisqa yoki ixcham obrazli qilib esa, ingichka savollar deb ham atash mumkin. Murakkab savollar ularga bir nechta so'zlar, iboralar, gaplar yoki tegishlicha bayon qilish, tushuntirish bilan javob berish lozim bo'lgan savollardan iborat. Ularni boshqachasiga to'liq yoki yoyiq obrazli qilib esa, qalin savollar deb atash ham mumkin.

2-sinfda "Sanoq va tartibni bildirgan so'zlar" mavzusi darsining yangi mavzu bayoni qismida foydalanish mumkin.

"Ingichka" savollar

"Qalin" savollar

1. **Nechanchi?** so'rog'iga javob bo'luvchi so'zlar shaxs va narsaning nimasini bildiradi? (tartibni)

1. Hayotimizda biz sonlardan nima uchun foydalanamiz?

2. Narsalar sanog'ini bildirgan so'zlar tagiga qanday chiziq chiziladi? (to'lqinli chiziq)

3. Besh soni sanoq sonmi? (ha)

2. O'ylab ko'ringchi qaysi sonlarda ketma- ket kelgan bir xil undosh mavjud?

3. Ushbu gapda nechanchi? So'rog'iga javob bo'lgan so'z qaysi so'zga bog'langanligini toping.

Abbos ikkiinchi sinfda o'qiydi.

Xulosa qilib aytadigan bo'lsak, ushbu interfaol metodlar bitta darsning o'zida ko'p o'quvchilar bilimlarini nazorat qilish imkonini, barcha o'quvchilarni jalb qilgan holda mavzuni yaxshi o'zlashtirishda samarali natijaga olib kelishi mumkinligini hamda eng muhimi, ta'lim oluvchilarning o'ziga bo'lgan ishonchi ortishi, mustaqil fikrlash qobiliyatlarining rivojlanishini ko'rishimiz mumkin bo'lgan holda, dars ham qiziqarli ham mazmunli bo'lishiga erishamiz.

“МУҲАББАТНОМА” АСАРИНИНГ ЎРГАНИШНИНГ ЎЗИГА ХОС ХУСУСИЯТЛАРИ

Низамова М., ўқитувчи, Самарқанд.

“Муҳаббатнома” ўзбек адабиётидаги нома жанрида яратилган илк асар бўлиб, Хоразмий асарни 1353 йилда Сирдарё бўйларида ёзган. Асар турли жанрларни ўз ичига олган ягона композицион бирликдаги мустақил асар ҳисобланади. “Муҳаббатнома” мазмунан ишқ-муҳаббатни тараннум этувчи, ошиқ ва маъшукани турли жihatдан тасвир этувчи асардир. Унда ошиқнинг ўз маъшукасига ёзган шеърий мактублари ўрин олган. Хоразмий бу асарида мажозий ва ҳақиқий ишқни юксак маҳорат билан куйлайди.

Шоир асарда ранг-баранг образли ифодалар ва тасвир воситаларига мурожаат қилади ва улар орқали туйғу-кечинмани таъсирчан ифодалайди. Хоразмий маҳорат билан қўллаган образлардан бири бу паридир.

Пари халқ оғзаки ижодида мавжуд бўлган анъанавий образлардан бири бўлиб, халқнинг қадимий тасаввурлари билан боғлиқ. Унинг пайдо бўлиши, ўзбек шеъриятига кириб келиши, маъно қирраларининг ривожланиши бевосита халқ мифологиясига бориб тақалади³⁷.

Пари мумтоз шеъриятда у идеал гўзаллик рамзи сифатида келтирилади. Кўпинча, шоирларимиз маъшуканинг сифатларини париларга тенглаштиради ёки ундан устун қўяди.

Шарқ шоирлари парига юксак ақл-идрок ва гўзаллик рамзи деб қараганлар. Алоҳида байтлар, баъзан бутун бошли ғазаллар мазмунига у ҳақдаги сифатларни сингдирганлар. Пари образига алоқадор фикр-туйғулар халқ афсоналари, эртак ва дostonлари мазмунидан озикланса-да, янги-янги маъно қирраларини касб эта борган. Пировардида инсоний гўзаллик, хулқ-атвор, одамийлик сифатлари улуғланиб, романтик орзулар тасвирланган³⁸.

Хоразмий ҳам пари билан боғлиқ ўринларда ўзининг ёр ва ишқ ҳақидаги қарашларини байтлар моҳиятига сингдириб юборади.

Кўнгулга жондин ортуқроқ кераксен,

Пари-у хурдин ҳам кўрклуроқсен.

Ёки

Сочинг бир торина минг хур етмас,

Юзунгнунг нурина минг нур етмас.

Шоир маъшуканинг гўзал фазилатларини янада бўрттириброқ тасвирлаш учун хур, пари каби рухлар олами вакиллари номларининг барчасини бир байт таркибида қўллайди.

³⁷Қаюмов О. Пари ҳақидаги халқ қарашлари ва унинг тарихий асослари. Ўзбекистон ёш адабиётшуносларининг анъанавий илмий анжумани материаллари. - Т.: 1995, 60-61-бетлар

³⁸ Матёқубова Т. Поэтик идрок ва маҳорат.,Т.: Фан ва технология, 2011.,Б. 18

Шоир учун ёрсиз (дунё) ҳаёт – қуёшсиз кундуздай гап... Шу сабабли, у жаннатни ҳам ёрсиз тасаввур эта олмайди:

Сумантек оразинг гулдур тикансиз,
Манго дўзах эрур учмоҳ сенсиз.

Ёки

Агар берса суюрғаб Ҳақ таоло,
Керакмас сенсизин фирдавси аъло.

Ёрнинг васлига етишиш жаннат ҳузури, унинг юзларида Оллоҳнинг чиройи шуълаланади:

Манго учмоҳ эрур васлинг ҳузури,
Юзунгдин шуъла урур тенгри нури.

Маълумки, Хизр абадиятга эришиш учун тириклик сувини ичган. Ёр Хизрга ўхшайди. Унинг оёқларини кимки ўпса, у абадиятга эришади.

Шакар эрнинг наботи Хизра ўхшар,
Аёғинг кимки ўпса мангу яшар.

Хоразмий ёр образини тасвирлашда турли бадий тасвир воситаларидан ҳам фойдаланган:

Бўюнғ сарву санубартек, белинг қил,
Вафо қилғон кишиларга вафо қил.

Ушбу ўринда тажнис (қил-қил) санъати қўлланган. Шунингдек, муболағани литота усулидан фойдаланиб, маъшуканинг ғоятда нозиклиги тасвирланган.

Шоир ёр васфини тасвирлашда афсонавий образлардан ҳам фойдаланади:

Сўзунг Ширин ўзунг Хисравдин афзун,
Бўлур Лайли сенинг ҳуснунгға Мажнун.

Куёш ҳар кун юз урур ул қобукқа,
Жамолинг солди Юсуфни қудукқа.

Маълумки, мумтоз адабиётда Ширин, Лайли, Юсуф сингари образлар ҳақиқий ишқ билан боғлиқ ҳолда талқин этилади. Кўпинча шоирларимиз ишқ билан боғлиқ туйғу-кечинмаларни ифодалашда ушбу қахрамонлар номларига мурожаат қилади. Хоразмий ҳам бу образлар воситасида ёрга бўлган самимий муносабатини ўзига хос тарзда ифодалайди, талмех санъатига мурожаат қилади.

Ёрнинг ширин сўзи Исонинг нафасига ўхшатилади. Унинг ҳар бир айтган сўзлари “жонбахш” дир.

Жаҳоннинг фитнаси усрук кўзунгда,
Аён Исо дами ширин сўзунгда.

Исо алайҳиссалом «ҳеч бир табибнинг қўлидан келмайдиган ишни қилдилар – ўликни тирилтирдилар! Шунинг учун ҳам Қуръонда у зотнинг номларига ал-масих – силовчи лақаби қўшилди. Яъни ул кишининг қўллари теккан – силаган ўликка жон кирар эди»³⁹. Яна бир ўринда Навоий ёзади: «Исо алайҳиссалом дуо қилиб, тенгри таоло ул майитқа руҳ киюрди»⁴⁰. Маъшуқа кўзларида жаҳоннинг барча фитнаси бор. Чунки у фитнакор кўзлар ёрни ўз домига тортади. Унинг ширин сўзларида эса Исо нафаси бор ва у ўликни тирилтиришга қодир. Демак, Хоразмий Исо образига таяниб, маъшуканинг беқиёс сифатларини тасвирлайди.

Маъшуқа қилич урганда ҳам унга умрбод қул бўлишга, ўкка ўз бағрини нишон қилишга тайёр:

Қилич урсанг қулунгман жовидона,
Вагар ўқ отангиз бағрим нишона.

Бу ўринда шоир ёрнинг қош ва киприкларини тасвирлайди. Унинг киприги - ўқ, қоши эса қиличдир.

Ёрнинг қаро қошларида юз минг фитна бор, оху кўзлари арслонни ҳам овлайди. Кўзу қошинг билан сенга ўқ билан ёйнинг кераги йўқ:

³⁹Қуръони Карим. Ўзбекча изоҳли таржима. «Ол-и Имрон» сураси. – Т.: Чўлпон, 1992.,Б.48-49.

⁴⁰Навоий. Тарихи анбиё ва ҳукамо // Асарлар. 15 томлик. Т.15. - Т.: Бадий адабиёт, 1968.,Б.233.

Қаро қошингда юз минг фитналар бор,
Кўзунг оҳуси арслонларни овлар.
Санго пайваста эй кони малоҳат,
Кўзунг қошинг била ўқ ё не ҳожат.

Сени кўрган ҳар қандай гул гўзаллигини кўриб сўнгай, сендек гул фақат жаннатда бўлгай. Йўқ-йўқ сендек гул жаннатда ҳам йўқ:

Қуёш акси юзунгдин роҳ ичинда,
Сенингдек йўқ чечак учмоҳ ичинда.

Хулоса қилиб айтадиган бўлсак, “Муҳаббатнома” ишқни мадҳ этган асардир. У нома жанрининг кейинги тараққиёти учун муносиб замин ҳозирлади.

МАТЕМАТИКА DARSLARIDA QIZIQARLI OG'ZAKI HISOBLASH QOIDALARI NI O'RGATISH

*Artikbayeva Z.A., p.f.n., dosent,
Nisanbayev A., talaba TDPU.*

“Ta’lim to’g’risida”gi qonun “Kadrlar tayyorlash milliy dasturi” talablarida o’quvchilarga ta’lim-tarbiya berishda yangi-yangi usullarni izlab topish, yangi pedagogik texnologiyaning ilg’or pedagogik texnologiyalarini dars jarayonida tadbqiq etish borasida ham ko’pgina yo’l-yo’riqlar aytib o’tilgan. Boshlang’ich ta’limda ilg’or pedagogik texnologiyalardan foydalanish ta’lim-tarbiya jarayonining samaradorligiga, samaradorlik esa o’z navbatida o’quvchilarning bilish faoliyatini tashkil etish va faollashtirishga bog’liq bo’ladi.

O’quvchilarga ta’lim berishda individual yondashish, ularning qiziqishlarini hisobga olish mazmuni ham axborotlar asrida o’zgarib bormoqda. Ijtimoyi yonalishda tahsil olishni istaydigan aksariyat oquvchilarning matematikaga degan qiziqishi yuqori emas. Bu toifadagi o’quvchilardan barcha formulalarni eslab qolish, standart masalalarni yechish usullarini yod bilishni talab etish ta’limni insoniyashtirish tamoiyiliga zid keladi. Shuning uchun bunday o’quvchilarga matematik masalalarning mohiyatini tushuntirish, hayot bilan bog’lash, eng sodda masalalarni yechish, ba’zi misol-masalalarni og’zaki hisoblash usullarini o’rgatish bilan cheklanish maqsadga muvofiq bo’ladi.

Ko’pchilik qiziqarli matematika deganda “Simyog’ochda 10 ta chiroq yonib turgan edi, to’rttasi kuydi. Necha chiroq qoldi?”, “Simyog’ochda 10 ta chumchuq qo’nib turgan edi, ovchi 4 tasini otib tushurdi, nechta qoldi?” qabilidagi boshqotirmalarni tushunishadi. Ular foydadan holi emas, lekin qiziqarli matematikaga aloqasi yo’q –ko’proq tilga, hozir javoblikni tarbiyalashga oid.

Maktab doirasida lekin darslarda o’tilmaydigan, ayni paytda qiziqarli mavzular ko’p – ular bilan quyi va yuqori sinflarda to’garak mashg’ulotlarda shug’ullansa bo’ladi. Shunday mavzulardan biri- og’zaki hisoblash qoidalaridir.

1. 5 raqami bilan tugaydigan ikki xonali sonlarni kvadratga ko’tarish.

Buning uchun o’nlik raqamini o’ndan birga ko’p songa ko’paytirib, orqasiga 25 sonini yozsak kifoya.

Misol $45^2 = (4 \times 5 = 20)$, yoniga 25 yoziladi) 2025

$75^2 (7 \times 8 = 56)$, yoniga 25) = 5625

Bu qoida aslida ko’p xonali sonlarga ham yaraydi $(10a+5)^2 = 100a^2 + 2 \times 10a \times 5 + 25 = 100a(a+1) + 25$.

Misol $195^2 = (19 \times 20 = 380)$, va 25) = 38025

25 bilan tugaydiga sonlar kvadratini topish qoidasi uyga beriladi.

2. 11dan19 gacha sonlar kvadratini og’zaki topish masalasi.

$11^2 = 11 \times 11 = (1 \times 1 = 1, 11 + 1 = 12) = 121$

$13^2 = 13 \times 13 = (3 \times 3 = 9, 13 + 3 = 16) = 169$

$14^2 = 14 \times 14 = (4 \times 4 = 16, 6 ni yozib (1 dilda), 14 + 4 = 18, 18 + 1 = 19) = 196$

$18^2 = 18 \times 18 = (8 \times 8 = 64, 4 ni yozib, (6 dilda), 18 + 8 + 6 = 32) = 324$

3. 21 dan 99gacha sonlar kvadratini topish qoidasi uyga vazifa qilib berildi.

4. 1000 dan biroz katta sonlarni o'zaro ko'paytirish qoidalari.

$$1006 \times 1009 = (6 \times 9 = 54, 1006 + 9 = 1015) = 1015054$$

$$1003 \times 1008 = (1003 + 8 = 1011, 3 \times 8 = 24) = 1011024$$

$$1009 \times 1012 = (1009 + 12 = 1021, 9 \times 12 = 108) = 1021108$$

6) 1000 dan biroz kichik sonlarni ko'paytirish.

$$998 \times 993 = (1000 - 998 = 2, 1000 - 993 = 7)(998 - 7 = 991, 2 \times 7 = 14) = 991014$$

$$992 \times 999 = (1000 - 992 = 8, 1000 - 999 = 1, 992 - 1 = 991, 8 \times 1 = 8) = 991008$$

Uyga vazifa qilib 100 dan biroz katta va kichik sonlarni ko'paytirish qoidalari berildi.

5. Og'zaki kub ildiz chiqarish.

Ikki xonali sonning kubi to't xonali, besh xonali yoki olti xonali son bo'lishi mumkin. Bizga biror besh- olti xonali sonning kubini topib bering deyishsa bu murakkab masala bo'lar edi. Chunki, sonlarning ko'pidan kub ildiz chiqmaydi.

Shuning uchun masalani boshqacha qoyamiz ikki xonali sonning kubi berilgan, kub ildizni topamiz. Buning uchun o'quvchi 1 dan 10 gacha sonlar kubini yaxshi bilishlari kerak.

a	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a ³	0	1	8	27	64	125	216	343	512	729	1000

Agar jadvalga etibor berib qaralsa 0,1,4,5,6,9 ning kublari yana xuddi shu raqam bilan tugaydi 2,3,7,8 ning kublari oxirgi raqami esa 10 ga to'ldiruvchi son bilan tugaydi. Aynan mana shu qonuniyat bizga yordam beradi.

Misol 1) $\sqrt[3]{19683}$

Demak oxirgi raqam 3, uning 10 ga to'ldiruvchisi 7 sonidir. 7 soni birlar xonasidagi son. Minglar sinfida 19 turidir Jadvaldan osongina $2^3 < 19 < 3^3$ demak ildiz 2 raqami bilan boshlanishi kerak. $\sqrt[3]{19683} = 27$ Javob: 27.

2) $\sqrt[3]{571787}$ ni toping.

1-qadam oxirgi raqam 7 soni, uning 10 ga to'ldiruvchisi 3 soni, demak birlar xonasida 3 soni.

2-qadam 571 soni minglar xonasida turibdi. Jadvaldan $8^3 < 571 < 9^3$, $512 < 571 < 729$, demak, ular xonasidan raqam 8 sonidir $\sqrt[3]{571787} = 83$ Javob: 83

3) $\sqrt[3]{1744} =$ (oxirgi raqam 4, demak jadvaldan birlar xonasidagi son 4 dir, $1^3 \leq 1 < 2^3$, demak 10 lar xonasidagi raqam 1) 14: Javob: 14

Yuqorida biz bayon qilgan masalalarni bevosita qo'llab bo'lmasada, baribir og'zaki hisoblasa bo'ladigan masalalardir.

Og'zaki misollarni hisoblash osonmas, lekin, biroz mashq qilinsa, ularni og'zaki bajarsa bo'ladi.

Xullas, qiziqarli matematika ham aslida matematika. Qolaversa, matematika o'z holicha qiziqarli fan. Uning ana shu xususiyatini payqagan o'quvchilardan keyinchalik buyuk matematik chiqadi.

ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯЛАР – ЎҚУВЧИЛАР ТАФАККУРИНИ ЎСТИРИШ ОМИЛИ СИФАТИДА

Нисанбаева А.К., п.ф.н., доцент, ТДПУ.

XXI asr fan va технологияlar asrida mustaqil Respublikamiz ijtimoiy ha'etiga shiddatli tezlikda axborotlar okimi kirib kelmoqda va keng kulamni kamrab olmoqda. Axborotlarning qanchalik so'g'lom e'ki noso'g'lom ekanligini farqlay olish, ular dan etarlicha tu'g'ri foydalana olish, axborotlar ni tezkor sur'atda qabul qilib olish, ular ni ta'hlil etish, qayta ish lash, nazariy jih'at dan umumlash tirish, hulosalash hamda u'quvchiga etказа bеришни йўлга қўйиш таълим тизими олдида турган долзарб муаммолардан бири ҳисобланади. Таълим-

тарбия жараёнига педагогик технологияни тадбиқ этиш юкорида қайд этилган долзарб муаммони ижобий ҳал этишга хизмат қилади.

Ҳозирги вақтда турли хил педагогик технологиялар мавжуд бўлиб, улар бир-биридан йўналиши ва мақсади билан фарқланади. Лекин умумий жиҳати ўқувчилар тафаккурини ўстиришга ёрдам беришидир.

Биз биламизки, кейинги йилларда таълим беришда ўқувчиларни фаоллаштириш ҳамда улар тафаккурини ривожлантириш масалаларига эътибор кучайган бўлса-да, уни амалда қўллаш жуда суёт бормоқда.

Педагогикага оид адабиётларда таълимни такомиллаштириш, ўқув-тарбия жараёнини оптималлаштириш, ривожлантирувчи таълим, таълимнинг фаол янги (инновацион) методлари, муаммоли ўқитиш методи, дастурлаштирилган таълим каби атамалар негизда ўнлаб назариялар, ёндашишлар тўғрисида маълумот берилган. Ҳар қайси концепция ўз замонаси учун илмий прогрессив ғояни илгари сурган ва таълим-тарбия жараёнининг самарадорлигини муайян даражада оширишга хизмат қилиб келган. Лекин уларнинг ҳар бири алоҳида илмий услубий жиҳатдан таҳлил қилинса, ўзининг бир томонламалиги билан кўзга яққол ташланади. Бундай умумий нуқсоннинг асосий сабаби педагогик технологиянинг барча таркибий қисмларининг ҳам назарий мулоҳазада, ҳам амалий фаолиятда қамраб олинмаганлигидир. Ушбу камчиликни келтириб чиқарувчи бош омил – таълим-тарбия жараёнига субъект–субъект (яъни ўқитувчи-ўқувчилар) ўртасидаги индивидуаллашган муносабатнинг йўқлиги. Бинобарин, таълим-тарбия жараёни бир томонлама таъсир ўтказиш ва ахборот (маълумот, билим) узатиш, ҳар хил хусусиятли малакалар шакллантириш тамойилларига бўйсундирилгандир. Натижада таълим-тарбия жараёнининг иштирокчилари ўқитувчи билан ўқувчилар ўртасида тенг ҳуқуқийлик бузилиши юз берганлиги туфайли бирининг иккинчиси устидан устуворлиги ҳукмронлиги қонуний аҳамият касб этган. Ўқувчилар ўқув мотивлари, табиий майллари, истеъдоди, салоҳияти, савияси, уқуви зехни мазкур жараёнда ҳисобга олинмаган. Таълим-тарбия жараёнида субъект (ўқитувчи) - субъект (ўқитувчи ёки ўқувчи) муносабати яратилмас экан, самарадорлик, мустақил (ижодий) фикрлаш тўғрисида гап ҳам бўлиши мумкин эмас.

Таълим-тарбия мазмуни то ҳозирги кунгача коммуникация, яъни бирёклама ахборот узатиш (ўқитувчи ахборот манбаи, ўқувчи эса уни қабул қилувчи) асосида қурилиб келинмоқда.

Ҳозирги замон ўқитувчиси ўқувчиларининг тафаккурини шакллантириши учун қуйидагиларга эътибор қаратмоғи лозим:

- илмий-методик адабиётлар билан таъминланганлиги;
- замонавий педагогик технологиялар билан қуролланиши;
- методологик жиҳатдан фанни яхши тушуниши;
- ўз фани қонуниятларини чуқур ўзлаштириши;
- психология ва педагогика билимларига эгалиги.

Биз ўқувчиларнинг тафаккурини шакллантиришга самарали таъсир этадиган қуйидаги усуллар ҳақида қисқача тўхталиб ўтамиз.

- “Тармоқлар” (Кластер);
- Диалогли ўқитиш усули;
- Матнлар билан ишлаш орқали;
- “Хулоса” (ВЕР технологияси).

Тармоқлар (Кластер) – фикрларнинг тармоқланиши бўлиб, у ўқувчилар мавзунини чуқур ўзлаштиришга ҳамда мавзуга тааллуқли аниқ фикрни эркин равишда кетма-кетлик билан узвий боғланган тармоқларини ўргатади. Ўқитувчи ўқувчиларнинг фикрини жалб қилиш мақсадида бир сўз ёзади.

Ушбу сўз уларда қандай тасаввур ҳосил қилганини сўрайди ҳамда ўша тасаввурда ҳосил бўлган сўзларни ёзишлари, бу сўз атрофида қандай майдон ҳосил бўлганлигини ўзлари топиб ёзишлари керак. Ўқувчиларнинг билимларини аниқлаш учун тасаввур қилиш даражаси ҳисобга олинади. Шу мақсадни амалга ошириш учун ўқувчиларни (5-6 тадан) гуруҳларга

ажратиб, уларга бутун ҳамда бўлак муносабатни ҳосил қилувчи сўз берилади. Сўнгра гуруҳдагилар берилган сўзларни кичик маъноларини топадилар ҳамда ушбу кичик маъноларни бир-бирига бирлаштирадилар. Бир қанча сўзлар бериб, улар атрофига (бутунга) қисмларни (бўлакларни) ажратувчи (кичик маъноларни) бирлаштириш кераклиги айтилади ва гуруҳдагилар биргалашиб бу масалаларни ҳал қиладилар.

Диалогли ўқитишни мантиқ қонунларига амал қилган ҳолда ташкил қилиш муҳим аҳамиятга эга. Маълумки, ўқувчиларга суҳбат вақтида ўзаро изчил боғланган, қизиқарли саволлар билан мурожаат қилиниши уларнинг мантиқий фикрлашига асос бўлади. Ўқувчиларга дарс давомида савол бериш усулидан фойдаланиш катта самара беради.

Матн яратиши ва матн устида ишлаш ўқувчиларнинг тафаккурини ўстиришда ижобий таъсир кўрсатади. Бунда воқеа-ҳодисаларни идрок қилиши, моҳиятини англаши, муносабат билдириши каби дидактик мақсадларни амалга оширишлари натижасида тафаккур ва нутқ ривожланади. Ўқувчиларга матнлар устида ишлашни ўргатиш орқали уларда ижодийлик, яратувчанлик (креативлик)ни шакллантириш мумки. Ўқувчиларни ижод қилишга ундашнинг асосий моҳияти-*тафаккурини* муттасил ўстириб боришдир. Ҳар бир ўқувчи ўрганганларини мушоҳада қилиш билан амалиётга татбиқ қилиши, тизимга солиши, мустақил равишда муҳокама қилиши тафаккур ривожланганлигининг белгисидир.

БЕЕР технологияси-бу кўп тармоқли, муаммо характердаги мавзуларни ўрганишга қаратилган. Яъни мавзунинг турли тармоқлари бўйича бир йўла ахборот берилади. Айни пайтда, уларнинг ҳар бири алоҳида нуқталардан муҳокама қилинади. Масалан, афзаллик ва камчилик, ижобий ва салбий, фойда ва зарарлари белгиланади. Натижада танқидий, тахлилий ҳамда мантиқий фикрлаш ривожлантирилади.

Ушбу интерфаол технология мавзунини ўрганишнинг турли босқичларида қўлланилиши мумкин.

- бошида: ўз билимларини эркин фаоллаштиришда;
- мавзунини ўрганиш жараёнида унинг асосларини чуқур англаб етишда;
- яқунлаш босқичида: ўзлаштирилган билимларни тартибга солишда.

Юқорида келтириб ўтилган технологиялар бошланғич синф ўқувчиларида мантиқий, ақлий, ижодий, танқидий ҳамда мустақил тафаккурни шакллантиришга ёрдам беради.

МАКТАБГАЧА YOSH DAVRIDAGI INQIROZLAR

*Norbekova B., JDPI o'qituvchi,
Yoqubova R., JDPI talabasi.*

Yurtimizdagi har bir inson, har qaysi ota – onalar, ustoz-murabbiylar bu masalada hushyorlikni yo'qotmasligini, yoshlar tarbiyasida also beparvo bo'lmasligimiz zarur.

I.Karimov

Farzandini har tomonlama kamol topgan haqiqiy inson qilib tarbiyalash har bir ota – onaning ezgu niyatidir. Chunki, aqlan va axloqan barkamol bo'lgan kishi ona yurti oldidagi xizmatlari uchun doimo xalq orasida hurmat e'tiborda bo'lgan va e'zozlangan. Shu bois o'zbeklar insoniylik fazilatlarini poydevorining faqatgina oilada qo'yilishini, ya'ni odob – axloqning avvali oiladan boshlanishini azal – azaldan sezishgan va oila tarbiyasiga alohida e'tibor bilan qarashgan.

Bugungi kunda har bir ota-onani bir savol qiynamoqda. Bugungi kun bolalari ahloqiy tarbiyasida ba'zibir salbiy og'ishlikning yuzaga kelishiga nima sabab bo'lmoqda. Maktabgacha yosh davrda bola kutilmaganda qaysar bo'lib qolishi, kattalarning gapiga kirmay aksincha, aytganlarining butunlay teskarisini qilishi yoki kattalar xurmatining qadrsizlantirilishi holatlari kuzatilmoqda.

Ushbu davr fan tilida krizis (inqiroz) deb ataladi. Bu bosqichni rijovlanish, bola shakllanishidagi yangi bosqich deb qabul qilish mumkin. Krizis davri bolalarda turlicha uchrashi, ya'ni ba'zilar 2,5 boshqalarda esa 4 yoshlarga yaqin yuz beradi. Bu holat bolalarda turlicha kechadi. Ko'pchilik ota-onalar nazarida o'tish davri inson hayotining faqatgina o'smirlik davrida sodir bo'ladi

deyishadi ammo, unday emas. Biz umrimiz davomida 7-8 ba'zan 10 marotabagacha o'tish davrini boshimizdan kechiramiz.

Inqirozlar o'z-o'zidan sodir bo'lmaydi. Buning bir qancha sabablari mavjud. Mashxur rus psixologi L.S.Vigotskiyning ta'kidlashicha; "Bola taraqqiyotida barqaror davrlar, inqirozli davrlar bilan almashadi. Inqirozlar ikki yosh davri tutashgan joyda, bola psixikasi va xulq-atvorida eski xususiyatlarning yo'qolib yangilarining shakllanishi davrida ro'y beradi". Uch-to'rt yosh bolalarda inqiroz (krizis) paydo bo'lishining quyidagi jiddiy sabablari mavjud:

Birinchidan. Odatda uch yoshlardagi bola organizmi to'la mustaqil harakatlanish imkoni beradigan darajada rivojlanadi. Endi o'z imkoniyatlaridan foydalanishni boshlaydigan "tadqiqotchi"ga aylanadi. U harakatlarini mustaqil bajarishga intiladi. Unda kattalarning taqiq va cheklovlariga nisbatan kuchli narozilik paydo bo'ladi.

Ikkinchidan. Mashxur fiziolog I.M.Schenov ta'kidlashicha "bola shu davrdan boshlab o'z sezgilarini tevarak-atrofdagi narsalardan ajratib o'zini-o'zi anglay boshlaydi. Bu yoshdagi bolalarning so'z boyligida o'z shaxsini bildiruvchi "men" degan olmosh tez-tez uchrab turadigan bo'ladi. Ana shu tariqa bola juda elementar tarzda bo'lsa ham o'zini anglay boshlaydi⁴¹. Demak bu davrda bola o'zini shxs sifatida anglay boshlaydi. Olimlarning fikriga ko'ra bu bosqichda kichkintoyda iroda va erkinlik sifatleri shakllanar ekan⁴². Bola o'z "men"ini kuchaytirish uchun mustaqil bo'lishga ehtiyoj sezadi. Ammo bola hali ham kattalar yordami va qo'llab-quvvatlashlariga muhtoj. Faqat buni bola ilg'amaydi.

Uchinchidan. inqiroz (krizis) belgilari paydo bo'lishi kattalarning o'z vaqtida farzandlarining ulg'ayganini u bilan muomalada ko'p narsani o'rgatish kerakligini anglab yetmasligi mumkin. Buning oqibatida bola inqiroz (krizis) belgilarini ko'rsatib, endi eski qoidalar bo'yicha yashay olmasliginin namayon qiladi. Mashxur nemis psixologi Els Keler "Uch yoshli bola shaxsiyati" nomli ishida mazkur davrda turgan bolalar ruxiyatiga xos o'zgarishlarning yetti ko'rinishini sanab o'tgan.

Negativizm-bir insonni boshqa insonga bo'lgan munosabatidagi salbiy ifoda. Masalan bolalar unga taqiqlangan harakatni aynan bajaradilar yoki aksincha. Emotsiya va hissiyotlarning ontogenezidagi rivojining 3- qonuniga ko'ra "Bolalar hissiyotlarining rivojlanishi muayyan obyektga yo'naltirilgan bo'ladi⁴³. Ya'ni bola oilaning faqat bir a'zosi yoki tabiyachining gapiga kirmaydi. Uning aytganlarining tamoman teskarisini qiladi.

O'jarlik – biror nimani qattiq istayotgan emas aksincha, kattalardan nimanidir talab qilib, fikrini o'zgartirish to'g'risida o'ylab ko'rishni also xohlamayotgan bolaning hatti-harakatlari. O'jarliklarni quyidagicha farqlash mumkin:

- Xafalik o'jarligi;
- Erkalik o'jarligi;
- Qarovsizlik o'jarligi.

Terslik – Aniq bir kishiga emas balki, tarbiya normalari, munosabatlar tizimi, oiladagi hayot tarziga umumiy qaratilgan teskari kayfiyat.

O'z boshimchalik –bolaning imkoniyatlari darajasida bo'lmagan ishlarni mustaqil bajarishga intilishi.

Isyonkorlik – ota-onalar bilan tez-tez bo'ladigan ziddiyatlarda kuzatiladi. Agar bolalar u bilan hisoblashmayotganlarini sezsa, isyon ko'tara boshlaydi, norozilik bildirar boshlaydi.

Qadrsizlanish – ilgari bola uchun oddiy qiziqarli hamda qadrli bo'lib kelgan hamma narsa o'z qadr-qimmatini yo'qotadi. Qadrsizlanish belgilari: Bolaning ota-onasi yoki kattalarni mazah qilishida, sevimli o'yinchoqlarini sindirishida namoyon bo'ladi.

Despotizm (zulmkorlik) – bola yaqin kishilariga nisbatan o'z fikrini singdirishga harakat qiladi, kattalarni uning talablarini bajarishiga majbur qiladi

⁴¹ Nishonova Z., Alimova G. Bolalar psihalogiyasi va uni o'qitish metodikasi. O'zbekiston yozuvchilar uyishmasi "Adabiyot" jamg'armasi nashryoti. Toshkent 2006.35-b

⁴² Maktabgacha ta'lim jurnali. 2015.11-son.7-b

⁴³ Nishonova Z., Alimova G. Bolalar psihalogiyasi va uni o'qitish metodikasi. O'zbekiston yozuvchilar uyishmasi "Adabiyot" jamg'armasi nashryoti. Toshkent 2006.89-b

Oilada yoki tarbiya muassasida kattalardan bolalarning inqiroz davrida avvalo sabrli, dono bo'lishi talab qilinadi⁴⁴. Bolaning "qiliqlar"iga javob qaytarishga shoshilmaslik kerak. U o'z harakatlariga javoban kattalarning jahli chiqayotganini sezsa, rejasi amalgam oshganini ko'rib bunday odatlarni davom ettirishi mumkin.

Kichkintoyda yuqorida sanab o'tilgan belgilar namoyon bo'la boshlagandan keyin bu holat kamida 2-6 hafta davom etadi. Psixologik rivojlanish qonunlari shunaqa 4-6 haftada har qanday ichki va tashqi o'zgarishkarga moslashish uchun ketadigan odatiy muddat⁴⁵.

Uch yoshli bola inqirozi (krizisi) har qanday inson hayotidagi muhim davr hisoblanadi. Inqiroz davri yengil va tez o'tishi uchun bir qator tavsiyalar keltirish o'rinli.

INNOVATSION RIVOJLANISH JARAYONIDA O'QITUVCHILIK MAS'ULIYATI

*Nurumbekova Y., katta o'qituvchisi,
Boqieva K., talaba, GulDU.*

„Inson-inson“, ya'ni inson bilan ishlanadigan soha borki, barchasida sog'lom tarbiyaviy muhit bo'lishi talab etiladi. Bu jarayonda yoshi katta, tajribali, hayotning achchiq-chuchugini tatib ko'rgan hodimlar uchun ham aloxida mas'uliyat yuklatiladi. Ular yoshlar, yosh mutaxassislar uchun maslahatchi, ustoz bo'lish barovarida ibrat-namuna ko'rsata olishlari lozim. Albatta bu o'rinda yoshi katta insonlarni xar jihatdan ibrat ko'rsatishlari barovarida yangi tashabbus va ijodiy fikr hamda g'oyalarni o'rtaga tashlab, jamoani yanada ahil bo'lishlarida, jamoaviylikda xislat ko'pligini amalda ko'rsatib kelayotganliklarining shoxidi bo'lasiz. Shunga muvofiq yoshi ulug'larning izzat-hurmati milliy tarbiyamizda qadriyat darajasiga ko'tarilgan.

Ma'lumki, uzluksiz tarbiya tizimida bola tarbiyasi kattalar tarbiyasidan farq qiladi. Pedagogikada ko'rsatib o'tilgan tarbiyaning ko'p qirrali jarayon ekanligi, uni uzoq muddat davom etishi, ya'ni uzluksizligi, yaxlit va konsentretlik asosda amal qilishi, ikki tomonlama xususiyatga ega ekanligi, tarbiyada qarama-qarshiliklarning ko'pligi, ularni yengib o'tishda ijtimoiy faollik va ijobiy raqobatning zarurligidan tashqari, tarbiyani ta'limdan yana bir farq qiladigan jihati, hamma bir-biriga ta'lim bera olmasligida ko'rinadi. Ammo insonlar, ayniqsa, yoshi kattalar bir-birlariga tarbiyaviy ta'sir ko'rsata oladi. Yoshlar uchun ibratning bir yechimi ham mana shu jarayonda ko'zga tashlanadi. Shuning uchun san'atlar ichida eng qiyin va murakkabi tarbiya san'ati xisoblanadi. Tarbiya jarayoni yillar davomida tajriba ortirib borishni taqozo etadi. Insonni qalbi bilan fikrlash tarzi va ular o'rtasidagi munosabat masalasi xar qanday matematikaga oid masaladan yengil emas. Chunki qalb-tuyg'u bilan fikr-fikrlash har doim ham bir-biriga mos kelavermasligi mumkin.

Eng qizig'i bu jarayon aksariyat hollarda yosh tanlamaydi. Demak bu yerda qandaydir ochilmagan muammo mavjudki, bu alohida tatqiqot obyekti ko'rinishida o'rganilishi lozim.

Buyuk allomalarimizdan Abu-Nasir Farobiy tarbiyani bilimsiz, sezilarsiz (so'zsiz, imo-ishora, ibrat-namuna ko'rinishida) amalga oshgani ma'qulligini uqtirgan va ana shunday tarbiyaning ta'sirchanligini aloxida ko'rsatib o'tgan.

Ba'zan "menga tarbiya kerak emas!", "menga aqil o'rgatma!", "O'zim bilaman!", "men yosh bola emasman!" deguvchilarga duch kelasiz. Hatto ota-onasiga "bas qiling, nasihatlaringiz jonimga tegdi!" deb o'shqirguvchilar ham topiladi. Shuning uchun:

Kattalar uchun bolalar haqida;

Bolalar uchun bolalar haqida;

Kattalar uchun kattalar haqida aloxida pedagogik mavzularning tub moxiyatini ilmiy-amaliy tahlil va tatbiq etish joiz hisoblanadi. Chunki fanda tadqiqot natijasi qayta-qayta olinib, uning ishonchligi asoslanadi, shuning uchun ham u fan. San'atda esa natija qaytarilmaydi, shuning uchun ham u san'at. Tarbiya san'atida aynan betakror shaxs tarbiyasi nazarda tutiladi.

Dunyo pedagogikasidan ma'lumki, oilada faqat ona, bog'chada bog'cha opa, maktabda muallima "tizimi" shakllansa, bolani yumshoq tabiat, bir muncha qizmiroz bo'lib tarbiyalanishi

⁴⁴ Maktabgacha ta'lim jurnali.2015.11-son.7-b

⁴⁵ Maktabgacha ta'lim jurnali.2015.11-son.7-b

o'z isbotini topgan. Bu jarayon yahlit holda feminizatsiya deyilib, Sharq tarbiyasida kamdan kam kuzatiladi. Albatta bu hollar G'arb tarbiyasida ko'proq ko'zga tashlanadi. Umuminsoniy qadriyatlar nuqtaiy nazardan G'arbg xos ijobiy tarbiyalarning ko'pligi, ularni o'rganish va tarbiya amaliyotiga tatbiq etish lozimligini qayd etgan xolda, ayrim "ommaviy manaviyat", "globallashuv", tezkor va ko'r-ko'rona taqlidlardan ehtiyot bo'lish milliy qadriyatlarimiz asosdagi tarbiyamizning boy tajribalariga (an'ana, urf-odat, rasm-rusmlariga) suyanishimiz lozim. G'arbona tarbiyaga Sharqona texnologiyaning kirib borayotganligini mamlakatimizga kelayotgan sayyohlar, turistlar, ilm-fan namoyondalarining fikr-mulohazalaridan ham bilsa bo'ladi.

To'g'ri, tarbiya-bu erkinlikni, mustaqillikni o'rganish sari intilish. Ammo bu bilan erkinlik va mustaqillikni o'z holiga tashlab qo'yish lozim degani emas. Bu jarayondagi ozgina befarqlik ko'ngilsizlik holatlarni keltirib chiqarishi mumkin. Shu ma'noda pedagogik yondashuv asosida bola tarbiyasini shartli ravishda beshqadam bilan o'lchash mumkin.

Birinchi qadam- bolaning tug'ulishi, yorug'likka, erkinlikka chiqishi, ona parvarishi.

Ikkinchi qadam- bolani beshikdan pastga tushishi, emaklashi, turli predmet va o'yinchoqlarga talpinishi, qiziqish bilan qarashi, qo'lga ushlashga va ko'proq og'ziga solishga harakat qilish (birinchi refleks-so'rish, onani emishdan kelib chiqib) va hokazo.

Uchinchi qadam- ancha ahamiyatli va ayni paytda o'ziga hos murakkab jarayonlarni qamrab oladi. Bu jarayon bolaning ikki yoshi va undan keyingi oylariga to'g'ri kelib, bolada so'zlarni erkin ayta olish, "ota", "ona", "aka", "opa", "hola" hatto ularning ismlari bilan ham chaqirish, och qolgani, chanqagani, biron joyini og'riganini qo'li bilan ko'rsatishi, "men", "meniki", "ber", "o'zim" kabi tuyg'uni paydo bo'lishi, yaxshi va yomonni, chiroyli va hunukni, ranglarni farqlash, gullar, qushlar va uy hayvonlarini nomi bilan aytishi, kiymlarini, ota-onasi va bobo-momolaring ust-boshlarini bilishi, turli xil rasmlarga tikilib o'zicha gapirishi, rasm chizishga intilishi, o'yinchoq hamda qo'g'irchoqlar bilan erkin o'ynashi, "muloqot"ga kirishishi, sakrashi, baqirishi, yugurishi, suv o'ynashga, cho'milishga qiziqishi, uyalish va tortinish hissining paydo bo'lishi kabilar dastlabki hayotiy ko'nikmalarga turtki bo'la oladi, ya'ni motivatsiya vazifasini o'taydi. Chunki birgina uyalish hissining shakllanishi ahloqiy tarbiyadan dalolatdir.

To'rtinchi qadam- bolani xovlidan ko'chaga chiqishi. Zinalardan erkin tushib va ko'tarilishi, bu jarayonda ba'zan qoqilib-surunib yiqilishi, ba'zi joylari lat yeyishi hamda o'zini o'zi ehtiyot qilishga intilishi, issiq, sovuq va qaynoq narsalardan, elektr va boshqa hatarlardan saqlanishni tushunib borishi asnosida turli mashg'ulotlarni yoshiga mos ravishda bajarishi. Bolani maktabgacha ta'limga jalb etilishi orqali muloqot maydonining kengayishi, o'yin faoliyati orqali aqliy rivojlanishi, assalomu aleykum, marhamat, rahmat va xayr ning mohiyatini anglashi va hokazo.

Beshinchi qadam- bolani o'yin faoliyati orqali maktabga kirib kelishi. Aqliy tarbiyaga e'tiborini kuchayishi. Yangi bilim, ko'nikma va malakalarni egallash davri. Turli kasb-hunarga qiziqishlarini ortishi kabilar. Bu o'rinda shuni ta'kidlash lozimki, ozmi-ko'pmi kattalarni pedagogik ma'lumotga ega bo'lishlari, bola faoliyati bilan yaqindan qiziqib borishlari lozim. Ota-onalar farzandlarini yaxshi inson bo'lishlarini orzu qilishadi. Yaxshi inson avvalo halol, pok, adolatli va mehnatsevar bo'ladi. Demak farzandi kim va qanday amal mavqeida bo'lishidan qat'iy nazar, chin inson bo'lishi lozim degani. Halol insonlar ayni paytda vatanparvar insonlar hamdir.

Har qanday o'qituvchi ayni paytda o'quvchi hamdir. O'qituvchi o'z ustida ishlamas, izlanmasa, o'zining yangi bilim va dunyo qarashini boyitib bormasa, ichi bo'sh ko'zga o'xshab qolishi muqarrar.

Buyuk nemis pedagogi Adolf Disterverg o'qituvchining muntazam ravishda fan bilan shug'ullanishi haqida gapirib, shunday degan edi: "O'qituvchi muntazam ravishda fan bilan shug'ullanmog'i lozim. Aks holda u qurigan daraxt va toshga o'xshab qoladi. Qurigan daraxt va tosh meva bera olmaganidek, kelajakda bunday o'qituvchidan hech qanday natija kutib bo'lmaydi. Hozirgi zamon fan va texnikasi jadal ravishda rivojlanayotgan, zamonaviy axborot texnologiyalarining salmog'i keskin oshayotgan bir davrda o'qituvchi o'z ustida ishlashi va zamon bilan g'amnafas yashashi muhim ahamiyat kasb etadi. Agar, ilgari fanning biror sohasida ro'y berayotgan yirik kashfiyot qariyb o'n besh yillik samarali va kishi zo'rg'a ishonadigan voqea hisoblangan bo'lsa, hozir har yili, hatto har oyda fan, texnika sohasida yangi kashfiyotlar yaratilmoqda, bilimlarning ilgari

noma'lum bo'lgan yangi yo'nalishlari maydonga kelmoqda. Kishilarda bilimga bo'lgan intilish beqiyos darajada o'sib borayotir. Shuning uchun hozir kunda o'qituvchi faqat o'z fani bo'yicha emas, balki o'z faniga yaqin bo'lgan sohalardagi yangiliklarni bilishi talab etiladi. Bizga ma'lumki, ilg'or jamiyat fuqarosining, xususan o'qituvchining ma'naviy boyligi uning keng dunyoqarashi, teran fikrlash layoqati, savodxonligi, yuksak insoniy fazilatlariga boyligi bilan baholanadi. «Barcha il-latlarning kelib chiqishi ilmsizlikdandir» degan edi yunon faylasufi Suqrot.

Shunday ekan, yosh avlodning yuksak bilim va tafakkur sohibi bo'lishi uchun barchamiz javobgarmiz. Bu javobgarlik ko'proq o'qituvchilar zimmasida. Shuning uchun o'qituvchi-murabbiy vaqt byudjetidan oqilona va samarali foydalanmog'i, asosiy faoliyatini yosh avlod tarbiyasiga sarflamog'i lozim. Oilada ota-ona, maktabda o'qituvchi-murabbiy bola haqida, uning ruhiy kechinmalari, muammolari, kelajak reja va orzulari haqida aniq ma'lumotga ega bo'lgan holda, lozim o'rinlarda bola faoliyatini rag'batlantirib borishlari kerak. Ana shunda bola haqida, uning ma'naviy olami, dunyoqarashi haqida kattalar aniq tasavvurga ega bo'lishadi. Tarbiyani san'at darajasida o'rganish, o'z olamiga ega bo'lgan betakror shaxslarni voyaga yetkazish mas'uliyatini yuklaydi.

АҚЛИ ЗАИФ БОЛАЛАРДА ТЎҒРИ ЁЗУВ МАЛАКАЛАРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ ЙЎЛЛАРИ

*Нуркелдиева Д.А., п.ф.н., доц.
Восиқова С., 3-курс талабаси, ТДПУ.*

Ақли заиф ўқувчилар оғзаки ва ёзма нутқини алоқа воситаси сифатида ривожлантириш ишлари боланинг ижтимоий мослашуви учун муҳим аҳамиятга эга. Ёрдамчи мактаб ўқувчиларида тўғри ёзув малакаларини шакллантириш йўллари масаласи юзасидан кўп олимлар тадқиқот ўтказиб, бу масаланинг кўп қирраларини очиб бердилар, методик тавсиялар, кўрсатмалар бердилар.

Болалар оғзаки нутқини шакллантириш, сўзларнинг фонетик таркибини тўғри идрок этишга, тахлил ва таркиб қилишга ўргатиш тўғри ёзув малакаларини шакллантиришда муҳим аҳамият касб этади.

Тадқиқотчилар томонидан оғзаки нутқини ривожланишига ақли заиф болаларни сўздаги товушни англаши ва фарқлаши оппозицион фонемаларни дифференциациясидаги қийинчилик ва мураккаблашуви тўсқинлик қилишини эътироф этиб ўтганлар.

Билиш фаолиятининг турғун бузилиши ақли заиф болаларнинг барча рухий жараёнлари ривожланишининг орқада қолишига ва бунинг натижасида эса она тилининг грамматик тузилишини эгаллашнинг тўлиқсизлиги бу тоифадаги алоҳида ёрдамга муҳтож болаларни ёзма нутқини эгаллаш жараёнини мураккаблаштириб, нутқнинг алоқа боғлаш вазифасининг шаклланишига салбий таъсир кўрсатади.

Ихтисослаштирилган ёрдамчи мактаб ўқувчиларида тўғри ёзув малакаларини шакллантириш йўллари муаммоси Ўзбекистонда илмий назарий жиҳатдан махсус ўрганилмаган. Махсус мактаб бошланғич синф ўқувчиларининг тўғри ёзув малакаларини шакллантиришда ёзув, она тили дарсларида турли зиддиятлар, қийинчиликлар кузатилмоқда.

Таълимнинг дастлабки босқичида фонетик жиҳатдан тўғри ёзув малакаларини ўзлаштириб олиш қатор тушуниб олинмаган фаолиятларга бўлинади. Ўқувчилар сўзлари идрок қилиб, уни талаффуз қиладилар, товушларни белгилайдилар, уларнинг изчиллигини, кетма-кетлигини, ўзаро муносабатини аниқлайдилар, уларнинг сўзлардаги жойлашиш тартибига мос холда ёзилиш тартибини саклаб, уларнинг график жиҳатдан тўғри ифодалашлари лозим.

Ёрдамчи мактаб ўқувчиларининг ишларидаги фонетик хатолар-анчагина етарли даражадаги қатъий ходисадир. Бу ҳақида турли тадқиқотчилардан олинган назорат диктантларидаги хатоларнинг тахлили далолат беради. Сўзларнинг товуш таркибининг нотўғри ёзилиш миқдори II синфда - 80%, III синфда 40- 45% ва хатто юқори синфларда-умумий хатолар сонининг 20-26% гача боради.

Ўқувчилар жуда турли-туман хатоларга йўл қўядилар. Уларни тарқалганлигига қараб куйидаги изчилликда жойлаштириш мумкин: ҳарфларни ўзлаштириш («сапка»-шапка, «телефон»-телефон), тушириб қолдириш («хурсан» - хурсанд, «болала» - болалар), бўғинларни тушириб олдириш ва урнини алмаштириш («телевизор») - твизол.

Биз тўғри ёзув малакаларини шакллантириш ишларини комплекс ёндошган ҳолда амалга ошириш лозимлигини аниқладик. Ёзишни коррекциялашда умумий моторикани, куриш идроки, моторика ҳаракатини, фазода ориентировка қилиш, куриш ва фонематик идрокани ривожлантириш, товушларни тўғри талаффуз этиш зарурлигини аниқладик ва шулар асосида куйидаги методик тавсияларни ишлаб чиқдик.

-коррекцион ишларни олиб боришда товушларни тўғри талаффуз этишни ривожлантириш;

- фонематик эшитишни тарбиялаш;

-лугат бойлигини ошириш;

- морфологик умумлаштириш қобилиятини шакллантириш;

-кинестетик ва ҳаракат функцияларини ривожлантириш;

-тилнинг узига хос хусусиятларини инобатга олиш;

- фазода ориентировка қилишни ривожлантириш;

-она тилида дастур материалларини ўзлаштиришдаги қийинчиликларни йўқотиш ва нутқнуқсонларни бартараф;

-ёзувдаги камчилиги бўлган ўқувчиларга логопедик ёрдам бериш;

-товушларни анализ ва синтез қилиш, фонематик қабул қилишни ривожлантириш;

- нутқимиздаги барча товушларни, хатто акустик жихатдан жуда ўхшаш, яқин бўлган товушларни ажрата олишга ўргатиш;

-нутқдан гапларни ажрата олиш, гапдан сўзларни ва сўзлардан товушларни ажрата олишни билиш, яъни нутқни анализ (тахлил) қила билиш.

Болаларни товуш анализ синтез усули бўйича савод ўргатиш учун, уларни барча нутқ товушларини фарқлашга, сўзларни бўғинларга, бўғинларни товушларга ажрата олишга, сўзда товушларни кетма-кетлигини аниқлаш, гапни сўзларга бўлишга ўргатиш зарур.

AQLIY RIVOJLANISHIDA KAMCHILIGI BO'LGAN BOLALARNING MONOLOGIK NUTQINI RIVOJLANTIRISH BO'YICHA KORREKSION-PEDOGOGIK ISH MAZMUNI

Nurmuxamedova L.Sh., p.f.n., dotsenti,

Ziyovuddinova M.F., talaba, TDPU.

Aqli zaif bolalarning soʻz boyligini oshirish bolalarning soʻz boyligini oshirishda faoliyat va muloqot zarur shartlardan hisoblanadi. Maktabgacha yoshda muloqotning rivojlanishi faoliyatning shakllanishi bilan oʻzaro bogʻliqdir (mehnat, oʻyin, tasviriy faoliyat). Masalan, defektolog bolalarga stol ustidagi sabzavot va mevalar ichidan ovqat uchun zarurlarini tanlashni soʻraydi. Mahsulotlarni tanlashda izohdan foydalanilsa, mustahkam uquvlar tarkib topadi. Bolalarning soʻz boyligini mustahkamlash uchun "Kiyim-kechaklar", "Oyoq kiyimlari" mavzusi "Qoʻgʻirchoqni sayrga olib chiqamiz" vaziyatidan foydalanildi. Bu vaziyatlar orasidagi farq shundan iboratki, birinchi koʻrinishda bolalar qanday sabzavotlardan ovqat tayyorlanishi haqida yetarli bilimga ega emaslar. Asosiy vazifa shu mavzu boʻyicha bolalar soʻz boyligini oshirishdan iboratdir. Ikkinchi koʻrinishda natija emas, balki qoʻgʻirchoqni kiyintirish-oʻyin harakati ustunlik qiladi. Bunday vaziyatni tashkil qilish va oʻtkazish jarayonida tegishli soʻz boyligi faollashtirib boriladi. Nutqiy faoliyat soʻz boyligini oshirishga qaratilgan maxsus mashqlar orqali amalga oshiriladi (masalan, rasmda tasvirlangan narsaning sifatini anglatuvchi soʻzlarni topish).

Muloqot va turli faoliyat koʻrinishlarini rivojlantirish defektolog rahbarligida rejalashtirilgan va tarbiyachi tashkil qilgan maxsus mashgʻulotlarda davom ettirildi. Bolalar muloqotini turli faoliyat

ko'rinishlarida tashkil qilish kerakki, ular yangi so'zlarni o'zining faol nutqlarida doimo qo'llash imkoniyatiga ega bo'lsinlar.

Korreksion - pedagogik jarayonda maktabgacha tarbiya yoshidagi aqli zaif bolalarning o'z-o'ziga xizmati va maishiy xo'jalikdagi mehnatiga katta o'rin ajratiladi. Bu aqli zaif bolalarning ijtimoiy adaptatsiya va rehabilitatsiyasi rejasida muhim amaliy ahamiyatga ega. O'z-o'ziga xizmat qilishni shakllantirish, ma'naviyatning barcha sohalarida mustaqillikni oshirish, o'ziga ishonch, emotsiya, iroda sohalarini va shaxsidagi kamchiliklarni korreksiyalashning imkonini beradi. So'z boyligini oshirish uchun maishiy-ijtimoiy faoliyatning turli usullaridan foydalanildi. Predmet va harakatlarni nomlash, ularni tasvirlab berish, predmetning sharoitini aniqlash, predmetlarni taqqoslash, ularning qismlarini aytish, amalga oshirilgan faoliyat mahsullari bo'yicha hisobot berish va boshqalar shular jumlasidandir. So'z boyligini oshirish uchun tasviriy faoliyat lug'atidan foydalanildi (rasm, loy yoki plastilindan o'yinchoqlar yasash, applikatsiya, ko'rish-yasash). Buning uchun defektolog, tarbiyachi va bolalar bilan o'zaro muloqot tashkil qilinadi. Faoliyatning natijalari bolalar jamoasi ichida muhokama qilinadi. Mavzular ona tili va nutq o'stirish bo'yicha ishlar mazmuni bilan bog'liq bo'lib, so'z boyligini oshirish uchun muayyan darajada yordam beradi.

So'z boyligini oshirish uchun o'yin katta imkoniyatlarga ega bo'ldi. U barcha mavzularda lug'atni mustahkamlash va faollashtirish uchun vaziyatlarni yaratishga xizmat qildi.

Boshlang'ich bosqichda didaktik o'yinlardan keng foydalanildi va shular asosida syujetli o'yinlar tashkil qilindi. Birinchi navbatda sodda syujetli va roli kam miqdordagi syujetli o'yinlar uyushtirildi. Masalan: "Mevalar", "Sabzavotlar", "Kiyim-kechaklar" mavzularidan so'ng "Do'kon" o'yini tashkil qilindi. Bolalar sotuvchi, xaridor, kassir rollarini bajardilar. Keyinchalik murakkab "Mehmon-mehmon", "Mehmon kuzatish", "Tabib huzurida" kabi syujetli o'yinlardan foydalandik.

Muloqotning maromini, uslubini egallash ko'nikmalarini rivojlantirish oilada ham olib borildi.

Bolalarning mashg'ulotlarda olgan bilimlarini uyda mustahkamlashi uchun ota-onalarga maxsus vazifalar tavsiya etildi. Bola shaxsidagi o'ziga xos xususiyat va uning shakllanish sharoitini hisobga olib muloqot va faoliyatni rivojlantirish bo'yicha maslahatlar berildi.

Ota-onalarga bolalarni uy yumushlariga jalb qilish, bajargan faoliyati mohiyatini gapirib berish, tasviriy faoliyat ko'nikmalarini shakllantirishda birgalikda shug'ullanish, bolalarga kitoblar o'qib berish, o'qilgan mavzu bo'yicha suhbatlashish va turli o'yinlar tashkil qilish taklif qilindi. Hamkorlik faoliyati samaradorligi nutq rivojining kafolatidir. Bu ijtimoiy pedagogik mexanizm ular tomonidan egallanishi lozim.

Tevarak-atrof haqidagi tasavvurni boyitish. Maktabgacha tarbiya yoshidagi aqli zaif bolalarning o'zini o'rab turgan olam haqidagi tasavvurini kengaytirish va so'z boyligini oshirish ularni atrofdagi predmetlar bilan, tabiat va jamiyat hayoti bilan tanishtirish orqali amalga oshirildi. Bolalarning o'zini o'rab turgan borliq, jumladan, shahar, qishloq, teatr, metro haqida olgan bilimlari syujetli va ijodiy o'yinlar orqali mustahkamlandi. Ular o'yinda turli rollarni bajardilar. Bolalar turli o'yinlarda ijtimoiy xulq me'yorlarini o'zlashtirib bordilar. Keyinchalik ijtimoiy adaptatsiya uchun zarur bo'lgan lug'at boylıkları mustahkamlab borildi.

Tevarak-atrof haqidagi tasavvurlarni kengaytirish tarbiyachining maxsus uyushtirgan mashg'ulotlarida ham amalga oshirildi. Shuning uchun so'z boyligini oshirish va faollashtirish uchun tarbiyachining yakuniy mashg'ulotlari katta ahamiyatga egadir. Masalan, bir qator mashg'ulotlar davomida bolalar "Qishki kiyimlar", "Yozgi kiyimlar" mavzusi bo'yicha so'zlarni o'zlashtirib bordilar. Keyin "Mavsumiy kiyimlar" mavzusi yuzasidan o'tkazilgan yakuniy mashg'ulotlar turli ko'rinishlarda o'tkazildi: yilning 4 fasliga sayr, rasmga qarab gapirib berish, tasavvuri bo'yicha gapirib berish va boshqalar.

O'zini o'rab turgan dunyo haqidagi tasavvurni kengaytirish hamda og'zaki nutqini rivojlantirish uchun maishiy va madaniy muassasalarga ekskursiya uyushtirish, shaharning diqqatga sazovor joylari bilan tanishtirish zarurligi ota-onalarga tushuntirildi. Masalan, "Kasb" mavzusini o'rganishda ota-onalardan o'z mehnatlari haqida gapirib berish, iloji bo'lsa, o'zlari xizmat qilayotgan korxonaga yoki muassasa bilan tanishtirish so'raldi. "Shahar", "Qishloq", "Transport" mavzulariga bog'liq ravishda shu soha kishilari mehnati bilan tanishtirib borildi, bir-biriga nutqiy ta'sir o'tkazish orqali nutqi o'stirib borildi. Bu tasavvurlar bolalar bilan guruhda o'tkaziladigan suhbatga asos bo'lib

xizmat qiladi. "Kasblar", "Shahar", "Qishloq" kabi mavzular bo'yicha "Metro", "Paxta dalasida", "Do'kon" o'yinlari tashkil qilindi. Bolalar oldin eshitgan so'zlarining tovush tuzilishida qanday umumiylik borligini aniqladilar. So'ngra quyidagicha savollar berildi. "Bu so'zlarda nimalar bir xil?", "Bu so'zlarda qanday bir xil bo'g'in bor?". Tovush tahlilini egallagan bolalar umumiy -ni qo'shimchasini ajratishdi. Shundan so'ng bolalar diqqati kelishik qo'shimchalariga qaratildi. Defektolog rasm bo'yicha so'radi: "Bolalar qaerga ketyapti?" (bog'chaga, uyga) "Bog'chaga nimada kelding?" (avtobusda, mashinada) "Qizcha nimaga suv quydi?" (gulga) So'ng bolalarga mustaqil ravishda biror so'zni kelishik qo'shimchalari bilan o'zgartirish so'raldi. Uni yaxshi o'zlashtirish maqsadida shu so'zlardan gap tuzish vazifalari berildi. Defektolog yengil tez aytishni o'zi yoddan, shoshmasdan, aniq, ravon, tez uchraydigan tovushlarni ajratgan holda talaffuz etadi. Uni bir necha marta, asta-sekin ohangdor qilib o'qiydi. U bolalar oldiga tez aytishni qanday talaffuz etilishini diqqat bilan eshitish va ko'rib turish, uni aniq, ravon ayta olishga o'rganish kabi vazifalar qo'yadi. So'ng bolalar uni mustaqil ravishda yarim ovoz bilan aytadilar.

Bizga ma'lumki, inson rivojlanishining dastlabki bosqichi bevosita o'yin faoliyati bilan belgilanadi. O'yin faoliyati bolaning dastlabki faoliyati bo'lishi bilan birga bu faoliyat turi bolaning har tomonlama rivojlanishida beqiyos ahamiyat kasb etadi. Shu sababli, ko'pchilik psixologlar, pedagoglar bola muloqotining rivojlanishida o'yinning ahamiyatini alohida ta'kidlab, muloqotni rivojlantirishda hozirgi kun talabiga javob bera oladigan maxsuslashtirilgan zamonaviy o'yin texnologiyalarini yaratish va ulardan amaliyotda samarali foydalanish tizimini ishlab chiqish lozimligini aytib o'tadilar. O'yinlarni tashkil etishda o'yinga qo'yilayotgan zamonaviy talablar, bolalarning o'ziga xos xususiyatlarini inobatga olish darkor. O'yinlar pedagog bilan o'quvchilar o'rtasida hamjihatlik va ishonch bo'lgan sharoitdagina o'zining korreksion - tarbiyaviy samarasini ko'rsatadi. Yuqorida bayon etilgan o'yin texnologiyalarining asosiy psixokorreksion maqsadi aqliy rivojlanishida nuqsoni bo'lgan o'quvchilar muloqotini shakllantirish, hissiy - iroda sohasini kengaytirish hamda shaxslararo munosabat ko'nikmalarini rivojlantirishdan iboratdir.

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПУТЕМ ПРИМЕНЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

*Одилова Н.Г., ТГПУ им. Низами,
кафедра "Педагогика и общей психологии"*

На сегодняшний день существует острая социальная потребность в творчестве и творческих индивидах. Развитие у школьников творческого мышления одна из важнейших задач. Стремление реализовать себя, проявить свои возможности – это то направляющее начало, которое проявляется во всех формах человеческой жизни – стремление к развитию, расширению, совершенствованию, зрелости, тенденция к выражению и проявлению всех способностей организма и «Я» - концепции.

Креативность (созидание) – творческие возможности (способности) человека, которые могут проявляться в мышлении, общении, отдельных видах деятельности, характеризовать личность в целом и ее отдельные стороны, продукты деятельности, процесс их созидания. Креативность рассматривается как важнейший и относительно независимый фактор одаренности, который редко отражается в тестах интеллекта и академических достижений. Напротив, креативность определяется не столько критическим отношением к новому с точки зрения имеющегося опыта, сколько восприимчивостью к новым идеям.

Это понятие характеризует способность находить неожиданные, оригинальные решения проблем, то что называют творческим, дивергентным мышлением. Творческое мышление пластично, т.е. позволяет предложить не одно-два, а множество решений проблемы. Оно подвижно, т.е. легко переходит от одного аспекта проблемы к другому, выходит за рамки привычных взглядов.

Мастерство учителя ярче всего проявляется в организации самостоятельной деятельности детей. Какие упражнения нужно применять для выработки навыков

эффективного мышления? Какие методы педагогических технологий могут способствовать развитию креативного мышления?

Для решения этих вопросов существуют педагогические технологии, которые способствуют соблюдению последовательности выполнения мыслительных операций. “Морфологический анализ” по Ф Кунце, позволяет формировать подвижность мышления, усваивать ребенку принципы вариативности. Цель метода: Формировать у детей умение давать большое количество разных категорий ответов в рамках заданной темы. Производить оценку идей и детализировать наиболее удачные. С помощью комбинации можно получить неограниченное количество вариантов реализации объекта с требуемой главной функцией. Количество вертикальных и горизонтальных показателей зависит от содержания занятий.

«Метод синектики» по Дж.Гордону. Цель метода: Учить детей менять точку зрения на обычные объекты с помощью заданных педагогических условий. Возможности метода - сделать незнакомое - знакомым, а привычное - чуждым. В основе такой работы лежит четыре типа операций:

1 тип - личностное уподобление (эмпатия) - отождествление самого себя с кем-либо, умение сопереживать объекту.

2 тип - прямая аналогия - поиск сходных процессов в других областях знаний.

3 тип - символическая аналогия - использование метафор, символов, поэтических образов, сравнений для характеристики объекта.

4 тип - фантастическая аналогия - представление объекта, процесса решения проблем связанных с ним, посредством игнорирования фундаментальных законов природы.

«Типовые приемы фантазирования» по Г.С. Альтшуллеру. С помощью выделенных Альтшуллером фантастических приемов изменения систем, сделан адаптированный для младших школьников вариант фантаграммы. Предполагается преобразование, какой либо системы («с») или надсистемы (среды обитания «с»), с помощью Волшебников (приемов): Размера, Дробления, Объединения, Оживления - Окаменения, Наоборот, Времени, Специализации - Универсализации. Возможности этих волшебников разные, поэтому и в построении технологических цепочек есть свои особенности.

3 тип - символическая аналогия - использование метафор, символов, поэтических образов, сравнений для характеристики объекта.

4 тип - фантастическая аналогия - представление объекта, процесса решения проблем, связанных с ним, посредством игнорирования фундаментальных законов природы.

Таким образом, развитие креативности младших школьников путем применения педагогических технологий требует соответствующие условия. Эффективность творческого потенциала возрастает, если на занятиях использовать методы развития творческого воображения, проводить занятия последовательно и систематично.

OILA MUSTAHKAMLIGIDA BOSHLANG`ICH SINF O`QITUVCHISINING TUTGAN O`RNI VA UNING VAZIFALARI

*Shodmonqulova D.,f.f.n., dotsent,
Oqmirzayeva M.,talaba, TDPU.*

Bugungi kunda yurtimizda oila mustahkamligiga alohida e`tibor berilmoqda. Bu borada juda ko`p ishlar amalga oshirilmoqda. Zero, oila va yurt tinch bo`lsagina, jamiyatda barqarorlik vujudga keladi.

Birinchi Prezidentimiz Islom Abdug`aniyevich Karimov oila haqida to`xtalar ekan, “Oila hayotning abadiyligini, avlodlarning davomiyligini ta`minlaydigan, muqaddas urf-odatlarimizni saqlaydigan, shu bilan birga kelajak nasllar qanday inson bo`lib yetishishiga bevosita ta`sir ko`rsatadigan tarbiya o`chog`i ekanini tan olishimiz darkor”, degan edilar.

Haqiqatdan ham, oila – har bir insonning bolalik davrlari o`tdigan, shaxs sifatida shakllanadigan tarbiya maskanidir. Shuning uchun ham oilada bola tarbiyasi, oila va oilaviy

munosabatlar, ayniqsa, ota-ona va farzandlarning o'zaro aloqalari har bir davrda ahamiyatga molik masalalardan bo'lib kelgan.

Shu o'rinda savol tug'iladi: Oila mustahkamligida boshlang'ich sinf o'qituvchisining roli qanday? Bu borada unga qanday vazifalar yuklanadi?

Barkamol avlod tarbiyasi, avvalo oiladagi moddiy va ma'naviy muhitning sog'lom bo'lishini talab etadi. Chunki ko'p hollarda sog'lom oilaviy muhitda tarbiya topgan bolalarda faollik, mustaqillik, o'rtoqlik, ijodga intilish kabi xususiyatlar kuzatiladi. Albatta, har bir oiladagi munosabatlar o'ziga xos hamda takrorlanmasdir. Biroq ota-ona va farzand munosabatlarining umumiy jihatlari ham mavjud. Biz shu umumiy jihatlardan foydalangan holda boshlang'ich sinf o'qituvchisining bu boradagi vazifalariga to'xtalmoqchimiz. Zero, boshlang'ich sinf o'qituvchisining oila mustahkamligida, ota-onalarning farzandlari bilan bo'lgan munosabatlarida o'rni katta. Chunki o'qituvchi ish faoliyati sababli bolalar bilan muloqotga kirishadi, ularning ota onalari bilan uzviy aloqada bo'ladi. Demak, o'qituvchi oilaga, oila a'zolariga ta'sir ko'rsatishi mumkin bo'lgan insonlardan biri hisoblanadi.

Boshlang'ich sinf o'qituvchisi – sinf rahbari har bir oilaga kirib borishi shu oilaga va ota-onalarga nisbatan hurmat sifatida baholanadi. Sinf rahbarining ota onalar bilan birgalikda tarbiyaviy chora-tadbirlarni belgilashlari, sinf rahbarining o'quvchilar ko'z oldida ota-onalari bilan suhbatlashishlari ularning tarbiyasiga samarali ta'sir ko'rsatadi. Hatto, sinf rahbarining uyga kelishining o'zi bolalarning qalblarini quvonchga to'ldiradi. Demek, bolalarni barkamol inson qilib yetishtirishda maktabni oila bilan mustahkam bog'lamay turib, tarbiya sohasidagi ishlarni muvaffaqiyatli amalga oshirib bo'lmaydi. Bu borada boshlang'ich sinf o'qituvchisining eng muhim vazifasi ota-onalar bilan hamkorlik ishlarini yo'lga qo'yishdir.

Shuningdek, boshlang'ich sinf o'qituvchisi ota-onalar orasida ta'lim-tarbiyaga oid tashviqot ishlarini kengaytirishi, ularni maktabning faol yordamchilariga, o'quvchilarning maktabdan tashqari tadbirlarining har tomonlama foydali tashkilotchilariga aylantirishi lozim.

Oilaviy tarbiya samaradorligini oshirishda ota-onalarning ta'lim tarbiyaga oid bilimlarining roli benihoya kattadir. Chunki ota-onalarning hozirgi zamon ta'lim-tarbiya bilimlari bilan qurollantirmay turib oilaviy tarbiyani yo'lga qo'yib bo'lmaydi. Bu targ'ibotda eng yaxshi oilalar namunasida ta'sir ko'rsatish ma'quldir.

Ko'plab yosh ota-onalar bola tarbiyasiga tayyor emasliklari, ularga ta'sir etuvchi turli omillardan bexabarliklari natijasida oilaviy tarbiyada ko'plab ko'ngilsiz voqealar yuz bermoqda. Bu esa oiladagi farzandlar tarbiyasiga yomon ta'sir etadi. Shuning uchun o'qituvchi o'z sinfidagi ota-onalarga bola tarbiyasiga oid bilimlar berishi zarur.

Bolalar ulg'aya boshlashlari bilanoq o'z ota-onalarining qayerda ishlashlari, jamiyatda tutgan o'rinlari, ularning bilimlariga qiziqqa boshlaydilar. Shuning uchun ham ota-onalarning nimalarga qiziqishlarini, nima ish qilishlarini, kimlar bilan hamkasb ekanliklarini bolalar mumkin qadar ertaroq bilganliklari ma'qul. Ota-onalar qanday ishda bo'lmasin bolalar uni jiddiy, el hurmatiga loyiq ish deb biladiga bo'lishi kerak. Ya'ni bolalar oilaviy munosabatlardan, oilaviy an'analardan, o'z ota-onasidan ma'naviy qoniqish hissini tuyushi kerak.

O'qituvchi har bir o'quvchining oilaviy sharoiti, bolalarga yaratilgan muhit, oila a'zolari orasidagi munosabatlar, oila tarkibi bilan tanishishi lozim. Bolalarning oilasi haqida to'plangan ma'lumotlar bolalar bilan munosabat jarayonida, ularga sinfdan tashqari topshiriqlar berish paytida, umuman o'quv jarayonida katta ahamiyatga ega. Bu ma'lumotlar esa bevosita ota-onalar bilan yakka suhbatlar tashkil etish chog'ida to'planadi. O'qituvchi bu suhbatlarda, o'quvchilar bilan bo'ladigan suhbatlarda ota-onalarning bilim saviyasi, umumiy tarbiyaga oid madaniyati, bolaga qo'yadigan talablari, bolalar tarbiyasiga nisbatan turlicha munosabatlari, shakllangan hayotiy tajribalari, ishonch va e'tiqodlari, oiladagi o'ziga xosliklar haqida bilib olishlari kerak.

Keltirilgan fikr-mulohazalarga asoslangan holda aytish mumkinki, boshlang'ich sinf o'qituvchisining oila mustahkamligida tutgan o'rni katta bo'lib, bu borada unga quyidagi *muhim vazifalar* yuklanadi. Boshlang'ich sinf o'qituvchisi

- Ota-onalar muntazam hamkorlik ishlarini yo'lga qo'yishi;
- Har bir o'quvchining oilaviy sharoiti, oilaviy muhiti, oila tarkibi bilan yaqindan tanishishi;

- Ota-onalar bilan individual suhbatlar tashkil etishi;
- Ma`lum reja asosida sinf ota-onalar majlislarini tashkillashtirishi;
- Ota-onalarni tarbiya jarayoniga jalb eta oishi;
- Ota-onalarga tarbiyaga oid bilimlar berishi;
- Bolalar ta`lim-tarbiyasida yosh ota-onalarga ko`maklashishi;
- Ota-onalarni o`quvchilarning sinfdan va maktabdan tashqari ishlariga jalb eta olishi;
- O`quvchilarni oilaga, oila a`zolariga hurmat va muhabbat ruhida tarbiyalay olishi;
- Ta`lim jarayonida, darsdan tashqari tashkil etiladigan tadbirlarda bolalarda oila, oila a`zolari, oiladagi muomala madaniyatiga oid tushunchalarni shakllantirishi;
- Darslik materiallari bayoni chog`ida ilg`or pedagogik texnologiyalardan foydalangan holda bolalar nutqiga oilaga oid atamalarni kiritishi;
- Bolalarda o`z ota-onalaridan qoniqish, faxr va muhabbat hissini tarbiyalash lozim.

O`qituvchi imkon qadar o`z o`quvchilarining oilaviy sharoitini chuqurroq o`rganishi, ta`lim-tarbiya sohasida ota-onalarga ko`maklashishi, dars va darsdan tashqari tadbirlarda oilaga oid atamalar bilan tanishtirib borishi kerak. Chunki hamkorlik ishlari sinf rahbari faoliyatining ajralmas va eng muhim qismi sanaladi.

BOSHLANG'ICH SINFLARDA MATEMATIKA O'QITISH

Olimjonova Z., BT va STI ta`lim yo`nalishi 202- guruh talabasi, TDPU.

O`zbekiston o`z istiqlol va taraqqiyot yo`lida rivojlanib, xalqaro maydonda o`zining munosib o`rnini egallamoqda. Davlatimizning tarqqiyot rivojini yanada samarali tashkil etish uchun ijtimoiy-siyosiy, iqtisodiy, madaniy va ma`rifiy sohalarda chuqur islohatlar amalga oshirilmoqda. Jamiyat va inson mafaatiga qaratilgan bu islohatlarning samarasi bevosita ta`lim tizimida tayyorlanayotgan mutaxassis kadrlarning salohiyatiga bog`liqdir. Yurtimizda yuz berayotgan ijtimoiy iqtisodiy munosabat xalq ta`limi tizimida bo`layotgan o`zgarishlar “Ta`lim to`risidagi qonun” da hamda “Kadrlar tayyorlash milliy dasturi” da ko`rsatib o`tilganidek, har bir boshlang`ich sinf o`qituvchisiga muhim vazifa qo`yilmoqda. Bu vazifani ado etish uchun ham har bir o`qituvchi o`z bilim salohiyatiga ega bo`lishi, o`zining fanlarini chuqur egallashi lozim. O`qituvchi o`z bilim salohiyati bilan yosh avlodga ta`lim barar ekan eng asosiy e`tiborni o`z faoliyati va taraqqiyot talablarini hisobga olib, fan asoslarini o`rgatishga harakat qiladi. Shu sababli o`quvchilarga barcha bilimlar qatori matematikadan chuqur bilim berish va uni ilmiy amalga oshirish masalalari muhim vazifalardan biri hisoblanadi. Bunda matematika o`qitish metodikasi asosiy o`rinlardan birida turadi. Matematika o`qitish metodikasi pedagogik fan bo`lganligi uchun tabiiy ravishda pedagogika fani yutuqlariga tayanadi. Bundan tashqari u prixologiya qonuniyatlari asosida matematika o`qitish qonuniyatlarini ochib beradi, chunki ta`lim jarayonida o`quvchilarning ma`lum sinfi va xatto o`quvchilarning bilim olish xususiyatlariga e`tibor berish, ularning qiziqish va diqqat e`tiborlari, xotiralarini hisobga olish, o`zlashtirish bosqichlari qay darajada kechayotganini hisobga olish talab etiladi va albatta bu kelgusida oquvchilarning bilim olish ko`rsatkichi yuqori darajaga ko`tarilishiga yordam beradi. O`zbekistonda matematikani o`qitilishi xorijiy tajribalar o`rganilganligi asosida Singapur dasturiga asoslanadi shu qatori Malaziya, Janubiy Korea, Xitoy, Kanada, Germaniya mamlakatlaridan ham andoza olingan.

Umumiy o`rta ta`limning birinchi bosqichi- boshlang`ich sinflarda matematika ta`limni o`quvchilarning mantiqiy fikrlash qobiliyatlarini shakllantirish va rivojlantirishga, o`z fikrlarini mustaqil bayon qila olishga, egallagan bilimlarni ijtimoiy faoliyatlarida qo`llashga hamda ta`limning ikkinchi bosqichlarida o`qishlari uning matematik tayyorgarlikni va ko`nikmaning shakllanishiga xizmat qiladi.

Matematika fanini o`qitish 1-sinfdanoq maktab darsliklariga kiritilgan bo`lib, u o`qitishda bo`ljak pedagoglar zamon talablari asosidagi innovatsion texnologiyalardan foydalanishimiz dars davomida multimedia vositalaridan ko`rgazmali qurollardan va metodlarni qo`llab dars tashkil

qilishimiz maqsadga muvofiq bo'ladi. O'quvchilarning matematik qobiliyati esa darsda, matematika to'garaklarda, sinfdan tashqari mashg'ulotlarda, olimpiadalarda namoyon bo'ladi.

Matematika fanini o'qitishda masalaning ahamiyati juda katta bo'lib, bunda o'quvchilarda matematika faniga bo'lgan qiziqishini orttirish, aqliy qobiliyati va mustaqil fikrlay olish ko'nikmalarini rivojlantirish, tayanch va fanga oid kompetensiyalarni shakllantirish uchun ta'lim jarayonida amaliy va nostandart harakterdagi masalalardan foydalanish, ularni topqirligi va zukkoligi oshishiga sabab bo'ladi. Ya'ni ayrim hollarda amaliy va nostandart harakterdagi masalalarning yechimi darhol topilmasdan, bir necha bor urinishlar natijasidagina aniqlanishi mumkin. Bunday holatda o'quvchi masalaning mazmun mohiyatini to'g'ri tushuna olishi, uning yechilish usullarining bosqichma-bosqich tog'ri tashkil qila olishi lozim. Bu maqsadga erishish uchun tirishqoq bo'lishlikni, ya'ni shaxsning irodalilik kabi juda ahamiyatli sifatlarni tarkib topishiga imkon beradi. Eng asosiysi bunday masalani yechishda o'quvchi masala yo'lida izlanganligi va shu izlanishlar natijasida o'z maqsadiga erishgani o'quvchida o'z kuchiga bo'lgan ishonch oshadi va ruhiy ko'tarinkilik baxsh etadi.

Mamlakatimizning dunyo hamjamiyatiga integratsiyalashuvi, fan-texnika va texnologiyalarning rivojlanishi yosh avlodning o'zgaruvchan dunyo mehnat bozorida raqobatdosh bo'lishi, fanlarni mukammal egallashini taqazo etadi. Bu esa ta'lim tizimiga, jumladan, matematikani o'rgatishga ilg'or milliy va xalqaro tajribalar asosida standartlarni joriy etish orqali ta'mirlanadi. Ilg'or milliy va xorijiy tajribalarni inobatga olgan holda fanni o'qitishda rivojlangan davlatlarda keng qo'llanilayotgan STEM (science, technology, engeering and mathematics-fan, texnologiya, muxandislik va matematika) o'qitish konsepsiyasiga hamda dasturlashning boshlang'ich tushunchalarini va metodlarini shakllantirish metodologiyasiga tayanish maqsadga muvofiqdir.

Hozirgi davrda matematika o'qitishda o'quvchilarning yodlashga yoki ularni fikrlamasdan faqat olingan bilimlarni qayta so'zlab berish kabi usullardan voz kechilib darsning ta'limiy jihatlarini kuchaytiradigan usullariga alohida e'tibor qaratilmoqda. Bunda o'quvchilar bilan bajariladigan barcha ishlar u yangi mavzuni o'rganish, olingan bilimlarni mustahkamlash, so'rash yoki suhbat bo'lsin, ular o'quvchilarning qulay yechimlarini izlashga, xulosa chiqarish va isbotlashga jalb qilishga qaratilgan. O'quvchilarning bilimlarini kuchaytirish va mustahkamlash uchun darsni metodlar asosida va didaktik o'yinlar asosida tashkil etsak, ularning fanga bo'lgan qiziqishini uyg'otishga, yangi bilimni egallashda chuqur va puxta bilim olishlari uchun asosiy sharoitlarni ta'minlashga xizmat qiladi.

MAKTABGACHA TARBIYA YOSHIDAGI DUDUQLANUVCHI BOLALARNING MULOQOTINI RIVOJLANTIRISHNING PSIXOKORREKSION TEXNOLOGIYALARI

*Amirsaidova Sh.M., p.f.n., dotsent,
Orifova U. B., 1-kurs magistranti, TDPU.*

Respublikamiz o'z mustaqilligiga erishgandan so'ng, ta'lim sohasini bosqichma-bosqich isloh qilish ishiga katta e'tibor berilmoqda. Har tomonlama rivojlangan, ongli barkamol shaxsni tarbiyalash hozirgi kunning eng dolzarb muammolaridan hisoblanadi. Chunki, yurtimizning ertangi kuni bugungi yoshlar qo'lidadir. Shuning uchun sog'lom, ongli, bilimdon, dunyoqarashi keng shaxslarni tarbiyalash vazifasi Davlatimiz siyosatining ustivor yo'nalishlari darajasiga ko'tarildi.

Mamlakatimizda sog'lom va barkamol avlodni tarbiyalash, yoshlarning o'z ijodiy va intellektual salohiyatini ro'yobga chiqarishi, yigit-qizlarini XXI asr talablariga to'liq javob beradigan har tomonlama rivojlangan shaxslar etib voyaga yetkazish uchun zarur shart-sharoitlar va imkoniyatlar yaratish bo'yicha keng ko'lamli aniq yo'naltirilgan chora-tadbirlar amalga oshirilmoqda. Mavjud muammolarni amaliy bartaraf etish maqsadida O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2016-yil 29-dekabrda "2017-2021- yillarda Maktabgacha ta'lim muassasalari tizimini yanada takomillashtirish chora- tadbirlari to'g'risida" gi qarori qabul qilindi va uning asosida

dastur ishlab chiqildi.⁴⁶ Mazkur qarorni amalga oshirish jarayonida bolalarni har tomonlama intellektual, axloqiy, estetik va jismoniy rivojlanishi uchun barcha zarur shart-sharoitlar yaratiladi. Maktabgacha ta'lim muassasalari uchun pedagog kadrlarni tayyorlash va malakasini oshirish o'quv reja va dasturlarini zamonoviy pedagogik texnologiya va metodlarini inobatga olgan holda takomillashtiriladi. Maktabgacha yoshdagi bolalarni qobiliyatlarini rivojlantirish, tarbiyalash va maktab ta'limiga tayyorlashda "Bolajon" va "Bilimdon" dasturlari zamonoviy pedagogik va axborot texnologiyalar asosida olib boriladi. Ushbu qaror bilan belgilangan kompleks tadbirlarning amalga oshirilishi natijasida yuqori sifatli maktabgacha ta'limning ta'minlanishiga, bolalarni maktabga tayyorlash sifatini tubdan yaxshilashga hamda ta'lim- tarbiya jarayoniga muqobil dasturlari joriy etilishiga erishiladi.⁴⁷ Maktab, maktabgacha ta'lim muassasalarida tarbiyalanuvchi har bir bolani zamon talabi asosida har tomonlama shakllangan shaxs bo'lib, jamiyat ishlarida faol qatnashishida nutqning to'g'ri rivojlanishi juda katta ahamiyatga ega. Chunki, nutq – bu kishilararo a'loqa quroli, milliy boyluk hamda tarbiya, maorif va ijodiyot uchun qudratli vositadir. Shu bois har bir insonni nutqni puxta egallashga, o'z fikrini to'liq ifoda etishga o'rgatish lozim. Turli jismoniy nuqsonlarga ega bo'lgan bolalarning ta'lim-tarbiyasiga bo'lgan e'tibor hozirgi kunda, har doimgidan ham kuchli e'tibor berilmoqda. Maktabgacha tarbiya yoshidagi duduqlanuvchi bolalarning muloqotini rivojlantirishning psixokorreksion texnologiyalari zamonaviy logopediyaning dolzarb muammolaridan biri hisoblanadi. Bolalardagi duduqlanishni erta aniqlash va o'z vaqtida amalga oshirilgan korreksion ish bolalarning ona tilini o'zlashtirishda ortda qolishlarini oldini olish va bartaraf etishda muhim ahamiyatga ega. Mazkur sohada tadqiqot ishlarini olib borish qator omillar bilan shartlanadi. Ulardan eng dolzarbi sanalmish tayyorlov jarayonlari — ta'limning maktab dasturini o'zlashtirish uchun muhim ahamiyatga ega. Maktabgacha yoshdagi bolalarda eng ko'p uchraydigan nutq nuqsonlardan biri duduqlanishdir. Bunday nutq kamchiligi bor bolalar nutqi o'ziga xosligi bilan boshqa nutq kamchiliklardan farq qiladi. Ushbu nutq buzilishlari bilan shug'ullangan xorij olimlari duduqlanishni turlicha ko'rib chiqqanlar. XVII-XVIII asrlarda Santorim, Vutser, Ervede-Sheguan duduqlanishni tashqi nutq apparatining rivojlanmaganligi oqibati sifatida talqin etgan; Arnot, Shultess, Bekkeral, Merkel — duduqlanishni nutq harakatlarining buzilishi sifatida o'rganganlar; Blyumen — ruhiy jarayonlarning rivojlanishi davomidagi buzilishlar bilan bog'lagan; I.A. Sikorskiy, I.K. Xmelevskiy — duduqlanishni nutq sohasidagi funksional buzilish, nutq nevrozi deb o'rganganlar. Mavzuga oid adabiyotlarni tahlil etish jarayonida maktabgacha tarbiya yoshidagi duduqlanuvchi bolalarning muloqotini rivojlantirish bo'yicha ko'pgina rus olimlari, jumladan, S.S. Lyapidevskiy, M. Zeeman, N.I. Jinning fikriga ko'ra duduqlanish striopallidumning organik o'zgarishi holatida emas, balki uning funksiyalarining dinamik tarzda og'ishida paydo bo'ladi deb ta'kidlaganlar. V.P. Baranova, B.Z. Drapkin, V.G. Kazakov, L.I. Belyakov, V.M. Sklovskiy fikriga ko'ra turli shart-sharoitlar, bir tomondan asab tizimi tipi, boshqa tomondan – gaplashish, so'zlashish muhiti, umumiy va nutqiy tartiblarga bog'liqligini ta'kidlaganlar. R.M. Boskis duduqlanishni shunday bir xastalik deb ataydiki, uning asosida o'zining ifodalanishi uchun iboralarni talab etuvchi, muayyan darajadagi murakkab mulohazalarni bayon qilish bilan aloqador nutqiy qiyinchiliklar yotishini aytgan. E. Pishon organik duduqlanishning ikkita formasini ajratadi: birinchisi miya qobig'i afaziyasi ko'rinishida, bunda assotsiativ tolalar sistemasi buziladi va ichki nutq izdan chiqadi; ikkinchisi nutqning dizartriya ko'rinishidagi o'ziga xos noto'kis harakatini aks ettiradi va qobiq osti tuzilishining shikastlanishi bilan bog'liq.⁴⁸ O'zbekiston Respublikasida logopediya fanining rivojlanishida R. Shomahmudova, L.R. Mo'minova, X. M. Po'latova, M. Yu. Ayupova, N. X. Raxmonqulova, Ye. Babayeva, Z. M. Ahmedova o'zlarining ilmiy ishlari, darsliklari va o'quv qo'llanmalari bilan o'z hissalarini qo'shganlar. Jumladan X. M. Po'latova 1994 yil "Nutqi to'liq rivojlanmagan bolalar nutq faoliyatini faollashtirish", M. Yu. Ayupova 1992 yil Moskvada "5 yoshli bolalarda fonetiko-fonematik kamchiliklarni bartaraf etish", N. Raxmonqulova "Kichik maktab yoshidagi duduqlanuvchi bolalarning tengdoshlari bilan axloqiy munosabatlarini shakllantirish", Z.

⁴⁶ O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2016 yil 29-dekabrda "2017-2021 yillarda maktabgacha ta'lim tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi qarori. // "Xalq so'zi", 2016 yil 31 dekabr.

⁴⁷ Maktabgacha ta'lim jurnali №1 2017 yil

⁴⁸ M. Yu. Ayupova «Logopediya» O'zbekiston faylasuflari milliy jamiyati nashriyoti. Toshkent-2014

M. Ahmedova 2009 yil “Umumta’lim maktablari o‘quvchilarida disgrafiyani bartaraf etishda logopedik ish tizimi” mavzusida ilmiy ishlarni olib borganlar.⁴⁹

Bulardan tashqari pedagogika fanlari doktori, professor L.R. Mo‘minova ilmiy-pedagogik faoliyatida duduqlanuvchi bolalar bilan logopedik ish olib borish metodikasini o‘zbek bolalari nutqi xususiyatidan kelib chiqqan holda ishlanmalarni tavsiya qilgan. Ilmiy tadqiqotlar tahlilidan shu narsa ma’lum bo‘ldiki, O‘zbekistonda maktabgacha tarbiya yoshidagi duduqlanuvchi bolalarning muloqotini rivojlantirishning psixokorreksion texnologiyalari muammosi ilmiy tadqiqot sifatida yetarlicha o‘rganilmagan. Bu muammo bo‘yicha o‘zbek tilida manbalar yetarli emasligi “Maktabgacha tarbiya yoshidagi duduqlanuvchi bolalarning muloqotini rivojlantirishning psixokorreksion texnologiyalari” muammosining tadqiqot mavzusi sifatida tanlanishiga asos bo‘ldi.

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Оттажонов Ж. М., докторант, ТДПУ.

Докторант Ташкентского государственного педагогического университета

За последние десятилетия в обществе произошли большие изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. Современный мир характеризуется усилением роли личности, гуманизацией и демократизацией общественных отношений, мощным технологическим прорывом. Человеку становится все труднее справляться с изменениями в окружающем его мире и темпами этих изменений.

В связи с этим проблема формирования профессиональной компетентности любого специалиста, и учителя в том числе, приобретает глубокий общественно значимый смысл. Радикальное обновление системы образования предусматривает повышение профессиональной самостоятельности педагогов, предоставление им права на конструирование содержания образования, выбор форм и методов обучения и контроля. Все это увеличивает степень ответственности педагогов перед обществом, учащимися, родителями за конечные результаты учебно-воспитательного процесса.

Согласно требованиям государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования необходимо осуществить переход от парадигмы преподавания (передачи информации) к парадигме научения (передаче компетенций - потенциала к действиям). И эта тенденция не случайна, так как именно учитель начальных классов играет значительную роль в формировании личности каждого ученика. Продиктованный потребностями сегодняшнего дня высокий уровень требований к образованию младших школьников может быть реализован только тогда, когда учитель начальной школы будет высокопрофессиональным, компетентным специалистом в своей области. Современное общество требует от учителя высокой культуры, сформированной системы ценностей и убеждений, гражданской позиции, заинтересованности в развитии творческого потенциала своих учащихся, способности к инновационной деятельности, самосовершенствованию, профессиональной активности и т. д. Такой специалист должен не только сам иметь фундаментальную образовательную подготовку и владеть профессиональными знаниями и умениями, соответствующими уровню современной психолого-педагогической науки, но и осознавать цели и значение своего профессионального труда, быть профессионально мобильным, то есть гибко реагировать на изменения социальной ситуации развития школьников, овладевать новыми психолого-педагогическими требованиями к педагогическому процессу и новыми педагогическими технологиями. Это значит, что современный учитель начальных классов - это творческий субъект профессиональной педагогической деятельности. Совершенно очевидно, что такие задачи может решать лишь профессионал, человек высокой общей и педагогической культуры. Существующая практика становления и формирования учителя начальных классов как

⁴⁹ Defektologiya fakulteti 48 yoshda. Toshkent – 2015

профессионала показывает очевидное несоответствие между запросами общества, социальным заказом родителей и уровнем профессиональной компетентности педагога. В связи с этим особую актуальность приобретает проблема формирования профессиональной компетентности учителей начальных классов. Эта проблема подготовки учителя, способного глубоко мыслить и чувствовать, моделировать образовательно-воспитательный процесс, самостоятельно разрабатывать и воплощать в практику школы новые идеи и технологии обучения и воспитания, является актуальной в связи с реформированием образования.

Общекультурная компетентность представлена как совокупность трех аспектов: смыслового (включающего адекватность осмысления ситуации в культурном контексте, то есть в контексте имеющихся культурных образцов понимания, отношения, оценки), проблемно-практического (обеспечивающего адекватность распознавания ситуации, адекватную постановку и эффективное выполнение целей, задач, норм в данной обстановке), коммуникативного (фокусирующего внимание на адекватном общении в ситуациях культурного контекста и по поводу таких ситуаций с учетом соответствующих культурных образцов общения и взаимодействия).

Профессиональная компетентность является производным компонентом общекультурной компетентности любого человека.

Принято выделять несколько направлений формирования профессиональной компетентности учителей: углубление научных знаний, так как научная мысль непрерывно развивается, и учитель должен осваивать новое содержание обучения; повышение психолого-педагогического уровня; повышение научно-методического уровня; формирование профессионально значимых умений и навыков; освоение культуры педагогического общения; освоение корпоративных норм поведения; овладение научным стилем речи.

Теоретический анализ психолого-педагогической литературы, результатов изучения практики формирования профессиональной компетентности учителей позволил нам выделить компоненты профессиональной компетентности учителя начальных классов и показатели готовности к профессиональной педагогической деятельности. На наш взгляд, четыре компонента профессиональной компетентности учителя начальных классов заслуживают особого внимания: общекультурный, общепрофессиональный, коммуникативный и личностный.

Профессия учителя относится к группе профессий в системе «человек - человек», поэтому главной составляющей педагогической деятельности является специально организуемое общение. Учитель должен понимать внутренний мир ребенка, уметь строить взаимоотношения с обучающимися на основе диалога в процессе совместной деятельности. При таком общении учитель начальных классов должен быть внимательным, отзывчивым, открытым к детям, уметь чутко улавливать эмоциональное состояние учеников.

Коммуникативный компонент профессиональной компетентности учителя выполняет следующие функции: коммуникативную (обмен информацией), интерактивную (организация взаимодействия); перцептивную (процесс восприятия и формирования образа другого человека и установления взаимодействия), - а также отражает следующие умения: умение вести вербальный и невербальный обмен информацией, проводить диагностирование личных свойств и качеств собеседника; умение вырабатывать стратегию, тактику и технику взаимодействия с людьми, организовывать их совместную деятельность для достижения определенных социально значимых целей.

Увеличение объема профессиональной информации, моральное устаревание психолого-педагогических знаний требует от учителя постоянного обновления и совершенствования. Поэтому учитель начальных классов вынужден систематически повышать свою квалификацию, а это требует мобильности, которая поддерживается постоянным саморазвитием педагога.

Показателями профессиональной компетентности учителя начальных классов по компоненту саморазвития можно считать: потребность в обновлении теоретического и практического опыта педагогической деятельности, склонность к инновационной

деятельности; исследовательский стиль деятельности. Изучение психолого-педагогической литературы позволило нам выявить состояние проблемы формирования профессиональной компетентности учителей начальных классов, определить степень разработанности данной проблемы на современном этапе.

Таким образом, проанализированные материалы свидетельствуют о том, что существует научная проблема формирования профессиональной компетентности учителей начальных классов. Подготовить учителя, способного глубоко мыслить и чувствовать, смоделировать образовательно-воспитательный процесс, самостоятельно разрабатывать и воплощать в практику школы новые идеи и технологии обучения и воспитания, - важная задача современного образования, которую нужно решать.

ЎҚУВЧИЛАРНИ КИТОБХОНЛИККА ҚИЗИҚТИРИШ

Пардабоев Д., ТГПУ

Мамлакатимиз раҳбарининг китоб, китобхонлик маданиятини яхшилаш тўғрисида куюниб гапираётганликларининг чуқур фалсафаси бор. Биринчидан, китоб инсонни ердан кўкка кўтарувчи, унинг маънавий қувватини оширувчи буюк куч ҳисобланади. Иккинчидан, китоб инсониятнинг тарихий хотираси, барчамизни ўз маънавий-маърифий, илмий заминимизни мустаҳкамловчи, келажакни ёрқин кўрсатиб боришга қодир машъала ҳисобланади.

Шунинг учун ҳам бизнинг юртимизда илм олиш, китоб ёзиш, ижод қилиш ҳар доим ҳам миллатнинг мавжудлиги ва у нимага қодир эканлигини кўрсатувчи муқаддас тушунчалар ҳисобланади. Арастудан Абу Али Ибн Синога, Афлотундан Абу Райҳон Бериунийгача, Жалолиддин Румийдан Алишер Навоийгача, Соҳибқирон Амир Темурдан Муҳаммадшариф Гулҳанийгача юзлаб, минглаб мутафаккирларнинг шаклланиши, дунёга танилиши, замонлар ошсада аҳамияти йўқолмайдиган тадқиқоту кашфиётлари китоб орқали юз берди. Уларнинг бугунги авлод томонидан чуқур ўрганилиши, улар илмий-маърифий бисотига бот-бот мурожаат қилишнинг сабаби ҳам мутафаккирларимиз томонидан яратилган китоблар туфайлидир.

Шарқда ахлоқ-одоб борасида буюк асарлар яратган Муҳаммад Жабалрудийнинг китоб ҳақидаги куйидаги фикрларига бир қулоқ тутайлик: “Эй азиз! Киши учун китобдан азизроқ ва ёқимлироқ суҳбатдош йўқдир. Китоб фасоҳат, балоғатда, латоғатда тенги йўқ, мунофиқликдан ҳоли ҳамроҳдир. Ёлғизликда ва ғамли айёмларда мунис улфатдир. Унда на нифоқ бору, на гина. У шундай ҳамдамки, сўзларида ёлғон ва хато бўлмайди. Суҳбатидан эса кишига малоллик етмайди. У ўз дўстининг дилини оғритмайди. Юрагини эса сикмайди. У шундай рафиқдирки, киши орқасидан ғийбат қилиб юрмайди. Унинг суҳбатидан сенга шундай файзли фойдалар етадики, бундай фойдани одамлардан топа олмайсан. Аксинча, аксар одамлар суҳбатидан кишига зарар етади. Китобдек дўст ичида барча илму ҳилм мужассамдирки, у кишиларни ўтмишдан ва келажакдан огоҳ қилиб туради. Шунинг учун ҳам “Китоб ақл қалъасидир”, деганлар”⁵⁰.

Ҳақиқатан ҳам, китоб барчамизни эзгуликка ундайдиган, олдимизда турган барча муаммоларни ҳал этишга ёрдам берадиган кучдир. Шунинг учун ҳам юртимизда китоб билан ошно бўлган, китобни суйган, китоб ёзган, китобни муқаддас билиб, қорачиғидек асраганларни зиёли деб атаганлар. Зиёли-Нур тарқатувчи, у ўзининг хатти-ҳаракатлари, фаолияти билан жамиятни нурлантирувчи, маънавий-ижтимоий барқарорликни таъминловчилар ҳисобланган.

Бунга узок ва яқин тарихимиздан мисоллар кўп. Масалан, маърифатпарвар ватандошимиз Ишоқхон Ибрат ўз уйида каттагина, бой кутубхона ташкил қилади ва уни “Кутубхонаи Ишоқия”, деб атайди. Ибрат архивидаги китоблар рўйхати шуни тасдиқлайдики, кутубхонада таълим-тарбия ва ўқитишга оид ўзбек, рус, турк, татар, форс-тожик тилларида

⁵⁰ Машриқзамин-ҳикмат бўстони. -Тошкент, 1997. 39-бет

кўплаб китоблар бўлган. Бу кутубхонадан нафақат ўзи, шунингдек, қишлоқ аҳолиси ҳам унумли фойдаланган. Ишоқхон Ибрат ўз мактаби ўқитувчиларини кутубхонада сақланувчи китоблар билан таъминлаган. Кутубхонанинг мактаб ўқитувчиларига бағишланган қисмида Саидрасул Саидазизовнинг “Устоиди аввал”, “Абдулла Авлонийнинг “Биринчи муаллим”, “Туркий гулистон ёхуд ахлоқ”, Рустамбек Юсуфбек ҳожи ўғлининг “Раҳбари ҳисоб” каби кўплаб дарслик, ўқув қўлланмалари сақланган. Ибрат кутубхонаси доимий равишда катталашиб борган. У кутубхона аъзоларининг китоб олиш ва ўқиб бўлгач, уни топшириш дафтарларини ҳам ташкил қилган, аъзоларнинг, айниқса, ёшларнинг китоб ўқишларини Ишоқхоннинг ўзи назорат қилиб борган.⁵¹

Ишоқхон Ибрат каби зиёли, маърифатпарвар юртимизда жуда кўплаб етишиб чиқишган. Уларнинг барчаси ўз кутубхоналарига эга бўлишган. Бундай шахсий зиё масканларидан оддий халқ жуда унумли фойдаланишган. Бугунги кунда оилавий кутубхонаси бор юзлаб, минглаб ватандошларимиз мавжуд. Уларнинг кутубхоналарида шундай ноёб, нодир китоблар борки, улар жуда камёб ва ягона нусхада. Биз, “Энг яхши китобхон оила” танловини ўтказиш орқали ўша нодир асарлар нафақат мазкур оиланинг, шунингдек, бутун жамиятнинг маънавий мулкига айланишини, улардан қўни-қўшнилар, соҳа мутахассислари самарали фойдаланишига эришиш мумкин. Оилавий кутубхона фақатгина уйнинг беагаги, уй эгасининг “зиёлилиги”ни билдирувчи белги бўлмаслиги лозим. Шу маънода, оилавий кутубхона танловида у ёки бу китобнинг чиройлилиги, саҳифаларнинг букланмаганлигига эмас, аксинча, унинг қай даражада кўп ўқилганлигини аниқлаш кўрсаткичларига эътибор бериш керак.

Маълумки, китоб умуман, бадиий асар кишиларнинг дунёқараши, ижтимоий-сиёсий салоҳиятини маънавий баркамоллигини таъминлаши лозим. Бундай асарлар, дарҳақиқат, яратилмоқда, ёшлар уларни мутолаа этишади. Аммо, бугунги асарларнинг барчасига ҳам шундай баҳо қўйиш мумкин эмас. Айрим асарлар яхши ниятда яратилаётган бўлсада, аммо улар “тескари самара” бермоқда. Турли салбий кўринишлар, зўравонлик, ур-йикит, одамларда “оломон фикрлаш” даражасини кўтаришга уриниш, фахш, иллатларни тарғиб этиш каби ҳолатлар баъзи асарларда авж олаётганинг гувоҳи бўлмоқдамиз.

ТАЛАБАЛАРДА МУЛОҚОТ МАДАНИЯТИНИ ШАКЛАНТИРИШНИНГ ПЕДАГОГИК-ПСИХОЛОГИК АСОСЛАРИ

Примов Ш.Қ., ўқитувчи, Жиз.ДПИ.

Юртимизда мустақиллик йилларида амалга оширилган кенг кўламдаги ислохотлар миллий давлатчилик ва суверенитетни мустаҳкамлаш, хавфсизлик ва ҳуқуқ-тартиботни, давлатимиз чегаралари дахлсизлигини, жамиятда қонун устуворлигини, инсон ҳуқуқ ва эркинликларини, миллатлараро тотувлик ва диний бағрикенглик муҳитини таъминлашда асосий омил бўлди, халқимизнинг фаровон ҳаёт кечирishi, фуқароларимизнинг бунёдкорлик салоҳиятини рўёбга чиқариш учун зарур имкониятлар яратди.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2016 йил 14 сентябрда қабул қилинган «Ёшларга оид давлат сиёсати тўғрисида»ги қонуни, ҳамда Ўзбекистон Республикаси Президентининг 21-апрел 2017 йилдаги “Олий таълим тизимини келгусида янада ривожлантириш чора тадбирлари тўғрисидаги” қарори ва мазкур фаолиятга тегишли бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда юртимиздаги барча таълим муассасалари педагогик ходимлари учун белгиланган вазифаларни амалга оширишда юксак даражада ривожлантиришга ўз хиссасини қўшади.

Ўзбекистон Республикасининг “Таълим тўғрисидаги” қонуни ва “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури”да ёшларга таълим тарбия бериш ишларини тубдан ислох қилиш масаласи қўйилган. “Халқнинг бой интеллектуал мероси ва умумбашарий кадриятлар асосида, замонавий маданият, иктисодиёт, фан, техника ва технологияларнинг ютуқлари асосида

⁵¹ Ибрат. Ажзий. Сўфизода.-Тошкент, 1999.-38 бет

кадрлар тайёрлашнинг мукамал тизimini шакллантириш Ўзбекистон тараққийнинг муҳим шартидир”⁵² деб таъкидланган.

Талабаларда мулоқот маданиятининг тарбияловчи имкониятларини рўёбга чиқариш кўп жиҳатдан талабаларнинг шахсий сифатлари билан белгиланишини айтиб ўтиш лозим. Мулоқот маданиятининг ҳар жиҳатдан тўғри танланган, талаба ёшларимизнинг маънавий савияси, бетакрор хусусиятларига мувофиқ келувчи услуби куидаги вазифаларни ўз ичига олади:

-талаба мулоқотда ҳар бир ўртоғига алоҳида эътибор қаратиши ва дилкашлик қилиши, жамоасидаги инсонлар билан умумий мулоқот жараёнини соддалаштиради, унинг эркин фаолият юритиши учун замин тайёрлайди, муаммоли вазиятларни осон ҳал қилади;

-ҳар бир ўртоғи билан ўзаро муносабатни эркин мулоқот асосида ташкил қилиш, уларнинг ёш хусусиятларига монанд педагогик ва психологик мулоқот услубларини танлаш, унинг руҳиятини билишга, ички дунёсига “кириб бориш”га йўл очади;

-мулоқотда талабаларнинг маънавий-ахлоқий нормалари муваффақиятлар калити бўлиб, ижобий сифатларини шакллантиришди, мулоқотнинг барча босқичларида талабаларнинг ўз фаолиятдан қониқиш ҳиссини хотиржамлигини таъминлайди.

Таълим соҳасидаги бундай амалга оширилаётган ислохотлар Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М. Мирзиёевнинг “...Ёш авлодни баркамол, маънавий ва жисмонан соғлом, юқори малакали касб эгаси қилиб тарбиялаш, уларни мустақил фикрлайдиган, юксак интеллектуал ва маънавий салоҳиятга эга бўлиб, дунё миқёсида ўз тенгдошларига ҳеч қайси соҳада бўш келмайдиган инсонлар бўлиб камол топиши, бахтли бўлиши учун давлатимиз ва жамиятимизнинг бор куч ва имкониятларини сафарбар этамиз.”⁵³, деган мулоҳазалардан кўриниб турибдики, юртимизда амалга оширилаётган туб ислохотларнинг яратувчиси сифатида шаклланаётган ёш авлодни вояга етказиш, уларнинг замон талаблари даражасида билим олиши, шахс сифатида камол топиши, педагогика сирларини ўрганиши ва кундалик турмуш юмушларини ҳал этишга тайёрлаб бориш масаласи асосий муаммолар тариқасида таълим жараёнининг асосий вазифаларидан бири бўлиб турибди.

Талабаларимиздаги мулоқот маданияти, маънавий оламнинг кенглиги муҳим аҳамиятга эга. Уларнинг мулоқот маданиятини ҳам мунтазам шакллантириб боришида қуйидаги йўналишларга эътибор бериши лозим:

1. Юксак касб эгаси сифатида ўз-ўзини англаши, (муомалада ўзининг ўзаро фикр алмашишга доир сифатларини, ижобий ва заиф томонларини билиши) ва шу асосда ўзаро фикр алмашиш йўли билан ўз-ўзини тарбиялаши.

2. Кишилар билан ўзаро муносабатда коммуникатив иқтидорини шакллантириб бориши, мулоқот асосида тўғри башорат қилиш сезгиларини машқ қилдириши, мулоқотда ўзининг идеал тасаввурларини, имкониятларини бошқалар (ўқитувчилар жамоаси, ўқувчилар, ота-оналар) қандай баҳолаши ҳақидаги рефлексив тасаввурларини таҳлил қилиши.

3. Ўзида муошарат одобининг муҳим хусусиятларини ривожлантириш юзасидан ихтисослаштирилган машқлар асосида ишлаши.

4. Ўртоқлари ва ота-оналари билан тарбиявий мақсадларга қаратилган турли жамоат ишларида иштирок этиши, бунда ўзаро фикр алмашиш асосида ташкилотчилик қобилиятини такомиллаштириб бориши.

5. Мулоқот жараёнида пайдо бўладиган салбий ҳолатларни енгиш кўникмаларини шакллантириши, дилкашлик ва хушмуомалаликни ривожлантирадиган вазиятлар тизimini яратиши.

Ёшларда мулоқот маданиятини шакллантириш бевосита ўзаро муносабатини маълум бир мақсад сари ҳамжиҳатликка йўналтирувчи кучдир.

Педагогик мулоқот маданиятига, этикаси ва одоб-ахлоқига, дилкашлигига, муошарат одобига алоҳида талабалар қўйилади. Ушбу фазилатлар гуруҳ раҳбарининг жамоасида, ота-оналар билан мулоқот қила билишида, талабалар билан аниқ мақсадни кўзлаган ҳолда

⁵² Кадрлар тайёрлаш миллий дастури. - Т.: Шарқ. 1997 й 32-62 б.

⁵³ Мирзиёев Ш.М. Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамиз.,Т: Ўзбекистон, 2016

тарбиявий фаолиятни ташкил этишида ва уларни бошқара олишида муваффақиятлар гаровидир.

Педагогик фаолиятда ўқитувчи мулоқот асосида ўқувчилар билан яхши муносабатни ташкил эта олиши керак, демократик талабларни қўллаши ва биргаликда ижодий фаолият олиб бориши керак. Педагогик мулоқот эса, ўқитувчи касбий фаоллигининг бир кўриниши бўлиб, бунда таълим ва тарбия муаммолари ўқитувчи ҳамда ўқув-тарбия жараёнининг бошқа иштирокчилари ўртасидаги ўзаро таъсир воситаси билан ҳал қилинади. Бу вазиятда ўқитувчи баҳо берувчи ролида намоён бўлади ҳамда унинг ўзи баҳо олувчи ҳисобланади. Бундай ҳолларда педагогик таъсир кўрсатиш вазифалари ва воситалари ҳамда ўқитувчининг ўқувчилар билан педагогик мулоқотига ва принципларига боғлиқдир. Куйидаги фикрлардан келиб чиқибган ҳолда талабаларимизда мулоқот маданиятини ривожлантириш, улардаги юксак хисларни шакллантиришимиз, ҳам педагогик ва ахлоқий томондан камолотга эришиш гарови ҳисобланади. Зеро талабаларимиз келажак кадрлари, Давлатимиз бунёдкорлари булган ёш авлодларимиз тарбиячилари ҳисобланади.

БЎЛАЖАК ЎҚИТУВЧИЛАРНИНГ КАСБИЙ ФАОЛИЯТИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ МАСАЛАЛАРИ

Примов Ш.Қ., ўқитувчи, Жиз.ДПИ.

Бўлажак ўқитувчиларнинг касбий фаолияти педагогика олий таълим муассасаларида билим ва малакаларни эгаллаш давридаёқ, шаклланиб боради. Педагогик кадрлар тайёрлаш, уларнинг малакасини ошириш ва қайта тайёрлаш тизими касбга мослашиши, танланган касб ичидаги узлуксиз тараққиётга мослаша оладиган, кенг маънодаги ўқитувчининг шаклланишига бўлган талабга мувофиқ, ҳолда билимларнинг педагогик-психологик ва умуммиллий мавқеининг ўсиб боришида акс этмоғи лозим.

Таълим-тарбия тизимини тубдан ислоҳ қилиш, уни замон талаблари даражасига кўтариш, миллий кадрлар тайёрлашнинг янги тизимини барпо этиш, келажак учун баркамол, салоҳиятли авлодни тарбиялаш мақсадида янгича фикрлайдиган, замонавий билимларга эга бўлган юксак малакали кадрларга боғлиқ. Кадрларни тайёрлаш эса аввало ўқитувчи-мураббийлар зиммасига юклатилган. Шу сабабли, чуқур билимга эга бўлган, замонавий ўқитувчи-кадрлар тараққиётимизнинг муҳим омили сифатида қаралиб келинмоқда. Ўқитувчиларимиз бугунги замон талабларига мос билимлар соҳиби, янгиланган таълим мазмунини эгаллаган бўлишлари керак. Ўқитувчи ходимлар ўзларининг касб-кўникмалари ва муаллимлик маҳоратларини доимо такомиллаштириб боришлари шарт.

Республика таълим тизимида олиб борилаётган ислохотларнинг муваффақиятини таъминлаш, таълим муассасаларида фаолият олиб бораётган ўқитувчи, тарбиячи, ишлаб чиқариш усталарининг маънавий қиёфаси ҳамда касбий маҳоратларига боғлиқдир.

Шахсни тарбиялаш иши ниҳоятда мураккаб фаолият жараёни бўлиб, жуда қадимдан ушбу фаолиятга жамиятнинг етук намоёндалари жалб этилган. Мазкур ҳолат ёш авлод тарбияси, унинг ташкил этилиши мазмуни нафақат шахс камолоти, балки жамият тараққиётини ҳам белгилашда муҳим аҳамиятга эга эканлигини англатади.

Юқорида қайд этилган фикрлардан келиб чиқиб бугунги кун ўқитувчиси шахсига нисбатан қўйилаётган талаблар мазмуни англанилади. Замонавий ўқитувчи қандай бўлиши зарур? Мустақилликнинг илк кунларидан бошлаб ушбу муаммо бўйича кўплаб педагог ва психолог олимлар ўз фикр ва мулоҳазалари билан чиқдилар. Ўқитувчиларнинг касбий маҳоратларини миллий анъана ва урф-одатларимиздан, кадрларимиздан келиб чиқиб янада такомиллаштириш, уларнинг педагогик фаолиятини ҳозирги замон талаблари даражасида шакллантириш учун методик қўлланмалар, тавсияномалар пайдо бўлди. Ҳозирги кунда ҳам ушбу муаммо бўйича илмий изланишлар, илмий тадқиқотлар давом этмоқда.

Педагог олим Комил Зарипов ўқитувчининг касбий маҳорати мазмун ва моҳиятини “Илғор ўқитувчи”, “Ижодкор ўқитувчи”, “Новатор ўқитувчи” тимсолида асослайди ва шундай таърифлайди:

“Илғор ўқитувчи” аввало бошқа ўқитувчиларга қараганда ўз ишига масъулият билан қарайди. Шу соҳадаги ижобий тажрибаларни ўрганиб, ўз дарсларида, таълим муассасасидан ва гуруҳдан ташқари тарбиявий тадбирларда қўллайди. Шу орқали у таълим ва тарбия соҳасида муайян ютуқларни қўлга киритади.

“Ижодкор ўқитувчи”да ҳам “Илғор ўқитувчи”даги хусусиятлар бўлиши мумкин. Уларнинг жиддий фарқи шундаки, илғор ўқитувчи мавжуд манбаларни ўрганиб, шулар асосида таълим - тарбия бўйича муайян ишларни амалга оширса, ижодкор ўқитувчи бор манбаларга танқидий кўз билан қарайди. Кўп ҳолларда мавжуд методик йўл – йўриқларга ўз муносабатини билдириб, шароит ва вазият тақозосига, ўзининг имкониятларига қараб мавжуд тартиблардан фарқли замонавий методик усуллардан фойдаланади”⁵⁴.

“Новатор ўқитувчи”, ўзининг яхлит педагогик восита ва усуллари мавжудлиги билан фарқлиниб туради. Шу билан бирга новатор ўқитувчиларда илмий таҳлил, ўзига танқидий кўз билан қарай билиш хусусиятлари ҳам эга бўлади. Уларнинг кўпчилигида ғоят мураккаб, бошқалар ўзига ишонмайдиган шароитларда ҳам ўз ишларининг тўғри эканлигига ишонч бўлади.

Демак, педагогик касбий фаолияти маҳорат эгаси бўлиш учун ўқитувчи ўзида ҳам илғорликни, ҳам новаторликни (янгиликка интилиш), ҳам ижодкорликни тарбиялаши лозим. Ўқитувчи педагогик маҳоратини “Ўқитувчиларнинг ахлоқий шаклланиши” йўналишида ўрганган профессор Малла Очиллов педагогик маҳоратни эгаллашнинг муҳим манбаси ахлоқ деб таъкидлаб, касбга оид ахлоқ нормаларини шундай таърифлайди “Фаолиятнинг маълум бир соҳаси билан шуғулланувчи кишиларга тааллуқли ахлоқий нормалар, талаблар ҳам бор. Бундай ахлоқ касб (профессионал) ахлоқи дейилади. Ҳар бир жамиятда ҳукмрон бўлган ахлоқ билан касб ахлоқи ўртасида маълум бир муносабат мавжуд. Бу умумийлик билан хусусийлик ўртасидаги муносабатдир. Касб ахлоқи умуминсоний ахлоқ назариясининг қоидалари ва камчиликларини ўзида мужассамлаштиради, ойдинлаштиради ва ривожлантиради”⁵⁵.

Касбий фаолиятнинг ўзига хос хусусиятларидан яна бири, унинг ўқитувчи шахси ва касби тўғрисида мукамал маълумот ва тушунчаларга эга эканлигидадир. Ўқитувчи инсон сифатида шахсий фазилатларга эга бўлиши билан бирга, касбий, яъни ихтисослик фазилатларига ҳам эга бўлиши лозимлигини тажриба кўрсатмоқда. Буни юқорида касб ахлоқи тўғрисида билдирилган фикрлар мисолида ҳам кўрдик.

Шахсий сифатлар тизимида: миллий мафкуравий онглилик, миллий одоблилик, фаросат, нозик дидлик, ўз касбига садоқат ва виждонийлик, ташаббускорлик, болажонлик, талабчанлик, адолатпарварлик, педагогик одоб, тадбиркорлик, қатъийлик, ҳар қандай вазиятда ўзини идора қила олиш, миллатлараро мулоқот маданияти, кузатувчанлик, самимийлик, топқирлик, келажакка ишонч, хушмуомалалилик каби фазилатларга эга бўлиши керак.

Касбий сифатлар тизимида: педагогик зийраклик, Ўзбекистоннинг ўз истиқлол ва тараққиёт йўли моҳияти, бешта тамойил ривожланишининг маънавий – ахлоқий негизларини билиши, миллий тарбия моҳияти ва мазмунини чуқур англаш, чуқур илмий назарий салоҳияти, педагогик ижод, ўз фанининг тарбиявий имкониятларини мукамал билиш, педагогик билимларни такомиллаштиришга интилиш, мамлакатимиз Президентининг ички ва ташқи сиёсатидан хабардорлик, ўзбек халқининг анъаналари, қадриятлари, урф – одатларини яхши англаши, сиёсат, тарих, маданият, маънавият, адабиёт ва санъат, ахлоқшунослик, диншунослик, ҳуқуқшунослик, ўлкашунослик, техникага оид маълумотлардан хабардорлик, этнопедагогика, этнопсихологияга оид билимларга эга бўлиш ва ҳоказо.

Бўлажак ўқитувчиларда юқорида қайд қилинган миллий педагогиканинг фаолиятга тайёрловчи шахсий ва касбий сифатларига эга қилиш лозим. Бу ҳол касбий маҳорат эгаси бўлиш ва кадрлар тайёрлашнинг миллий дастур талабларини бажаришга ёрдам беради.

⁵⁴ Зарипов К. Ўқитувчилар малакасини оширишда мактаб раҳбарининг роли., Т.: “Ўқитувчи”, 1993, 97 –бет.

⁵⁵ Очиллов М., Очиллова Н. “Ўқитувчи одобини”, Т.: “Ўқитувчи”, 1997, 6-бет.

“Муаллимнинг юксак сифати унинг ақли, илми, фикри, сўзи, ахлоқу-одобидадир, – деган эди таниқли мураббий, мактабшунос олим Ҳикматулла Абдуллаев ўзининг “Яшил дафтар ҳикмати” асарида. Ўқитувчининг юз қарашлари ҳам, гапиришлари ҳам, қалби ҳам, кўриниши ҳам, юриш-туриши ҳам, кийиниши ҳам чиройли ва ибрат намунаси бўлсин. Айниқса, унинг нутқи тушунарли, равон, таъсирли бўлиши даркор. У мулоқотда бамисоли сўз заргари эканлигини кўрсата олиши муҳимдир. Шунга эришиш керакки, одамлар, айниқса, ота-оналар ва ўқитувчилар уни ростгўй, ҳалол, покиза, соғлом фикрли, шафқатли ва мурувватли, инсонпарвар киши сифатида эътироф этсинлар”.

Таълим ва тарбия жараёни ҳар бир ўқитувчидан улкан ақл-заковат, сабр-тоқат, матонат, ўқувчиларга ва ўз касбига юксак меҳр-мухаббатли бўлишни талаб этади. Ўқитувчининг доимо изланувчан, билим ва тажрибасини орттириб бориши, ўқувчиларни чуқур тушуниш, уларнинг ички дунёсини пайқай олиши, ўсиш ва ривожланиш даражаларини назорат қилиб бориши на зарур пайтда сўз, иш ёки амалий ҳаракат билан ёрдам бера олиш қобилияти таълим ва тарбия жараёнининг муваффақиятини таъминловчи омиллардир.

Педагогик касб – бу баркамол инсон сифатида характерланувчи ижтимоий аҳамиятга молик фазилатларнинг барқарор тизимидир. Ўқитувчи ўз касбига ихлос қўйиши ва унинг ижтимоий аҳамиятини тушуниб етиши, болаларга таъсир ўтказиши ва улар билан ҳамдардлигини намоён қила олиши шундай фазилатлар мажмуасидирки, улар ўқитувчи фаолияти ва мулоқоти билан уйғунлашганда ўқитувчи меҳнатининг бир бутунлигига эришилади.

. БОШЛАНҒИЧ СИНФ ЎҚИТУВЧИСИНИНГ ЭҲТИЁЖИГА АСОСАН МАЛАКАСИНИ ОШИРИШ САМАРАДОРЛИГИ

*Пулатова Д., таянч докторант,
А. Авлоний номидаги ХТТРМХҚТ ва МОИ.*

Ҳозирги кунда халқ таълими ходимларининг эҳтиёжларига асосланган малака оширишини ташкил қилиш малака ошириш тизимини такомиллаштиришнинг асосий шартларидан бири ҳисобланади. Халқ таълими тизимида эҳтиёжларга асосланган малака ошириш механизмнинг назарий методологик асослари унинг таълим тизимидаги ўрни, аҳамияти, таркибий тузилиши, амалда қўллаш шакли, услуби, мазмуни, ривожлантириш йўналишлари, истиқболлини белгилайди.

Таълим муассасасида фаолият олиб бораётган бошланғич синф ўқитувчиси ўз педагогик фаолиятида нималарга заруратни сезади, қандай муаммоларга учрайди, касбий эҳтиёжи нималардан иборат, ўқувчилар ва ота-оналар билан ҳамкорликда иш олиб боришида у қандай муаммоларга учрамоқда ва унга қандай ёрдамлар керак? Мана шу барча саволларга жавоб излашда у ўз эҳтиёжи нимадан иборат эканлигини аниқлайди.

Мактаб раҳбари ўқитувчиларнинг дарсини кузатиш жараёнида ўқитувчининг маълум педагогик, методик эҳтиёжларини сезади, унинг эҳтиёжини қондириш учун унга қандай йўл кўрсатади?

Ушбу саволларга жавоб излаш учун малака ошириш тизимида эҳтиёжга асосланган курсларни ташкил этиш, тингловчиларга танлама ёндашув асосида ўқув-мавзу режаларни қайта кўриб чиқиб мослаштириш, эркин мавзуларда амалий машғулотлар ўтказиш, умуман олганда, малака ошириш таълими жараёнини танлама ёндашув асосида ташкил этиш малака ошириш тизими олдида турган энг долзарб муаммолардан бири ҳисобланади.

Малака оширишга танлама ёндашув биринчи навбатда ўқитувчининг маълум эҳтиёжларига асосланган бўлиб, уларнинг ижтимоий-психологик ва малака савиясини ҳисобга олган ҳолда амалга оширилади. Бундай таълим ҳар бир тингловчига мақбул шароитда қобилияти, қизиқиши ва эҳтиёжига мос ҳолда таълим бериш имконини беради. Бундай ёндашувнинг асосий мақсади – таълим-тарбия ишлари самарадорлигини ошириш ва тингловчиларнинг касбий эҳтиёжларини қондиришдан иборат.

Малака оширишга танлама ёндашув ҳар бир бошланғич синф ўқитувчисининг ўз касбий фаолиятдан келиб чиққан ҳолда ўзига зарур бўлган билим ва малакаларни эгаллашга эришиш, қобилияти ва эҳтиёжи ҳар хил бўлган тингловчиларга бир хил таълим беришдан қутулиш имкониятларини беради.

Ҳар бир бошланғич синф ўқитувчиси – бир олам. Унинг ўзига хосликлари мавжуд. Шу жумладан, ўқитувчининг касбий фаолияти, унинг фанни ўқитиш маҳорати, касбий эҳтиёжи ва қобилиятини аниқлаш ўзига хос мураккаб жараёндир. Шу сабабли республикамизда малака ошириш курслари ўқув-мавзу режалари ва дастурлари умумий ишлаб чиқилган.

Малака оширишнинг самарали тизимини яратишда таълим муассасалари ходимларининг малака ошириш таълимига бўлган эҳтиёжини ўрганиш муҳим аҳамият касб этади. Эҳтиёжни ўрганиш эса, маълум мезонлар асосида аниқланиб малака оширишда тингловчиларга танлама ёндашувни юзага келтиради.

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2006 йил 16 февралдаги 25-сонли қарори билан педагог кадрларни қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш тизими тузилмаси барча бўғинларининг қайта тайёрлаш ва малака оширишнинг самарали тизимини яратиш борасидаги функция ва вазифалари белгилаб берилди. Бу вазифалар орасида қуйидагилар жиддий аҳамиятга эга: малака ошириш самарали бўлиши учун у эҳтиёжга асосланган бўлиши керак, эҳтиёж эса, жойларда, жумладан, таълим муассасаларида аниқланиши, белгиланиши керак. Таълим муассасалари ўз педагог кадрларининг малака оширишга бўлган эҳтиёжларини аниқлаганларидан кейин ушбу эҳтиёжни қондиришга қаратилган топшириқ ва дастурларни тузишлари ҳамда шунга қараб малака оширишнинг тур ва шакларини белгилашлари керак. Малака ошириш марказлари эса, айнан шундай дастурларни рўёбга чиқариши лозим.

Юқоридаги фикр ва мулоҳазалардан кўриниб турибдики, ҳозирги кунда халқ таълими ходимларининг касбий эҳтиёжларини аниқлаш ва уларнинг малакасини оширишга танлама ёндашув долзарб муаммо сифатида қаралмоқда.

Бундай муаммоларни ҳал этиш эса, ўз навбатида, малака оширишнинг самарали тизимини яратишнинг зарур шартларидан ҳисобланади. Педагоглар ўз билимларини мустақил равишда ошириб боришлари, фанга доир зарур билимларни эгаллаган бўлишлари керак.

Лекин, ҳозирги кунда педагог кадрлар, умуман, халқ таълими ходимлари малакасини ошириш бундай тартибда амалга оширилмаётганлигини кўриш мумкин. Бунинг қуйидаги сабаб ва муаммолари бор.

1) Педагог кадрлар, умуман олганда эса, халқ таълими ходимларининг касб малакаси даражасини аниқлаш (касбий диагностика қилиш) меъёрлари ва механизми яратилмаган. Жумладан, педагогнинг касб малакаси даражасини аниқлаш учун биринчи галда унинг тайёрланганлигига қўйиладиган малака талаблари мавжуд бўлиши керак. Бунинг учун бу малака талаблари аниқлаштирилиши (дастур кўринишига келтирилиши) ҳамда олий педагогик таълимнинг тегишли ихтисослиги бўйича ДТСларига мувофиқлаштирилиши керак.

2) Педагог кадрларнинг касбий диагностикасини амалга ошириш асосида уларнинг билими, кўникма ва малакаларидаги аниқланган “бўшлиқ”ларни “тўлдириш”га қаратилган топшириқ ва дастурларни тузиш методологияси ҳам яратилмаган.

3) Педагог кадрларнинг касбий диагностикаси уларнинг билими, малака ва кўникмаларидаги аниқланган “бўшлиқ”ларни “тўлдириш”га қаратиб тузилган топшириқ ва дастурлар бўйича педагогни малака ошириш тўғридан-тўғри шаклининг қайси турига йўллаш лозимлигини белгилаш методологияси ҳам ва уни амалга ошириш механизми ҳам ишлаб чиқилмаган.

Таъкидлаб ўтиш керакки, малака оширишнинг самарали тизимини яратиш билан боғлиқ бу муаммолар ўз ечимини топгандан кейингина педагог кадрлар малакасини оширишни ташкил қилиш лозим деб кутиб ўтириш тўғри келмайди.

Халқ таълими вазирлиги ҳайъатининг 2008 йил 29 ноябрдаги мажлиси 11/1 – ХБ сонли қарори билан тасдиқланган “Педагог кадрларни қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини оширишнинг самарали тизимини амалга ошириш бўйича Методик тавсиялар”даги “Тингловчилар контингентини шакллантириш тартиби”да айнан қуйидагилар белгиланган:

- Малака ошириш институтлари томонидан навбатдаги календарь йилида ташкил қилинадиган курсларнинг турлари, мавзулари, ўтказиладиган муддатлари, кўрсатилган маълумотлар ҳар йили 1 июнгача таълим муассасаларига етказилади;

- Таълим муассасалари томонидан жамоадаги педагог ходимларининг малака оширишга бўлган эҳтиёжлари аниқланиб, педагогик кенгашда муҳокама қилинади. Шу асосда истиқбол режа тузилади ва навбатдаги календарь йили учун буюртмани туман, (шаҳар) халқ таълими бўлимларига ҳар бир педагогнинг фамилияси, исми ва бошқа зарур маълумотлар кўрсатилган ҳолда 1 сентябргача тақдим этилади;

- Туман (шаҳар) ХТБлари томонидан таълим муассасалари буюртмалари умумлаштирилади ва тегишли равишда ҚҚР ХТВ, вилоятлар ва Тошкент шаҳар ХТБларига 1 октябргача тақдим этилади;

Лекин, афсуски, таълим муассасаларида малака оширишга бўлган эҳтиёжни аниқлаш механизми бўлмагани учун ушбу қарорни ҳаётга жорий этиб бўлмади.

Юқорида айтилганлардан хулоса қилиш мумкинки, касб малакасининг ҳақиқий даражасини ҳисобга олган ҳолда малака оширишни ташкил қилиш бўйича ҳал этилиши лозим масалалар мавжуд. Жумладан:

ўқитувчиларнинг касб малакаси даражасини аниқлаш (касбий диагностика қилиш) меъёрлари ва механизмини ишлаб чиқиш;

ўқитувчиларнинг касбий диагностикасини амалга ошириш асосида уларнинг билими, кўникма ва малакаларидаги аниқланган “бўшлиқ”ларни “тўлдириш”га қаратилган топшириқ ва дастурларни тузиш методологиясини яратиш;

ўқитувчиларнинг касбий диагностикаси натижаларига мувофиқ равишда уларни малака ошириш тўғридан-тўғри шаклининг қайси турига йўллаш лозимлигини белгилаш методологияси ва уни амалга ошириш механизмини ишлаб чиқиш лозим. Булардан эса, халқ таълими ходимларининг эҳтиёжларга асосланган малака ошириш механизми масаласи долзарб педагогик муаммо эканлиги ўз тасдиғини топади.

Хулоса қилиб айтганда малака оширишнинг самарали тизимини яратиш ўз навбатида бошланғич таълимда сифат ва самарадорликни белгилаб беради, таълим мазмунининг янгилинишига, такомиллашувига олиб келади.

ИМКОНИАТИ ЧЕКЛАНГАН БОЛАЛАР ШАХСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ МАСАЛАЛАРИ

Пўлатова П.М., н.ф.н., доцент, ТДПУ

Давлат ва жамиятнинг шахсни ҳар томонлама ривожлантиришга бўлган эҳтиёж махсус таълим олдига бир қатор муҳим ва ўта долзарб вазифаларни ҳал қилиш мажбуриятини кўймоқда.

Маълумки, болани ўраб турган муҳит, айти шу муҳитдаги воқеа-ходиса, турли буюм, ранг, манзаралар унинг ривожланишига хос таъсир кўрсатади. Лекин имконияти чекланган интеллектуал камчилиги бўлган болалар ўзларини ўраб турган атроф-муҳитдаги воқеа ва ходисаларни онгли англай олмайдилар. Бу камчилигини коррекциялаш махсус коррекцион педагогик таъсирни тақозо этади. Рус дефектологлари В.Г.Петрова, Н.Г.Морозова, Ж.И.Шиф, С.Я.Рубинштейн, И.Г.Еременко ва бошқалар, Ўзбек дефектологларидан А.И.Соатов, Ғ.Б.Шоумаров, В.С.Рахманова, К.Х.Мамедов, Р.Шомахмудова, П.М.Пўлатова, Д.А.Нуркелдиева, М.П.Хамидова ва бошқалар ақли заиф болалар ва ўқувчилар камол топишининг динамикаси ҳамда анчагина потенциал имкониятлари мавжуд эканлигини ўзларининг илмий тадқиқотларида асослаб берганлар. Махсус коррекцион – педагогик таълим - тарбия мазмуни ва методларини танлаш, психофизик нуқсонларни коррекциялаш, камчиликларни бартараф этиш йўллари ақли заиф бола психик таракқиётининг қонуниятларини тушуниш, индивидуал ва дифференциал ёндошиш имконияти чекланган болаларни ҳаётга мослаштириш ва жамиятда ўз ўрнини топиш учун тайёрлайди.

Л.С.Виготский “Боланинг камол топиши жараёнида иккиламчи ташкил топиши тариқасида вужудга келган ҳамма нарсаларнинг профилактик жиҳатдан олди олинган ёки тиббий-педагогик жиҳатдан бартараф этилган бўлиши мумкин. Лекин ақли заиф болаларда шахсий юксак сифатлар ўз-ўзидан юзага келмайди, ҳаётга миянинг ички сабабий тараққиёти тарзида чақирилмайди. Барча бошқа болалар сингари улар ҳам бу тараққий топишга қобилиятли, лекин бу махсус коррекцион таълим-тарбия ақлий, ахлоқий, меҳнат,эстетик, экологик, жисмоний, ҳуқуқий тарбияга, мувофиқ келувчи заминдагина, тўғри ташкил этилган педагогик-психологик шарт-шароитдагина амалга ошириши мумкин”⁵⁶. Шу сабабли ақли заиф ўқувчиларни тарбиялаш учун тезроқ мувофиқ келувчи замин яратиш жуда муҳимдир. Ақли заиф боланинг муваффақиятли ривожланиши учун унинг тарбиясини имкони борича эртароқ, ҳали катта, иккиламчи қатламлар йўқлигида бошлаш даркор. Бу ҳолда мутахасис дефектолог-ўқитувчи бузилган ривожланишнинг олдини олишда нуқсонларни коррекциялашда асосий бош ролни ўйнайди. Имконияти чекланган интеллектуал камчилиги бўлган болани коррекцион тарбиялаш амалиётида педагог-дефектолог биологик факторларнинг ўзигагина эмас, балки унинг ижтимоий оқибатлари билан Л.С.Виготский сўзи билан айтганда”аномал боланинг ҳаётга қадам босиши” да юзага келувчи зиддиятларга дуч келади. Виготский таъкидлайдики, ”ехтимол,инсоният эртами, кечми кўзи ожизликни ҳам,карликни ҳам, ақли заифликни ҳам енгади, бироқ уларни медитсина ва биология жиҳатдан кўра ижтимоий жиҳатдан эртароқ енгади”⁵⁷.

Имконияти чекланган болалар соғлом тенгдошларидан билиш даражаларининг турғун бузилиши билан фарқланади. Интеллектуал ёш паспортидаги ёшдан сезиларли орқада қолади. Имконияти чекланган болаларнинг камол топиши икки ўзаро боғлиқ факторлар-биологик ва тарбия шароити билан белгиланади.

Шунинг учун ёрдамчи мактабларнинг муҳим вазифаларидан бири – имконияти чекланган интеллектуал камчилиги бўлган ўқувчиларнинг умумий тараққий топишида илгари силжитиш учун педагогик жараёнга коррекцион моментларни сингдиришдан иборатдир. Етакчи фаолият унинг психик жараёнлари ва имконияти чекланган интеллектуал камчилиги бўлган ўқувчиларнинг шахсий хусусиятларида энг бош ўзгаришларни тақозо этибгина қолмай, балки унинг бутун тараққиётининг боришига яхши кўрсаткич ҳамдир. Имконияти чекланган интеллектуал камчилиги бўлган ўқувчиларда шахсий юксак сифатлар ўз-ўзидан юзага келмайди, ҳаётга миянинг ички сабабий тараққиёти тарзида чиқарилмайди. Барча бошқа болалар сингари улар ҳам бу тараққий топишга қобилиятли, лекин бу тўғри тарбия, мувофиқ келувчи шарт-шароитдагина амалга ошириши мумкин. Шу сабабли ихтисослаштирилган ёрдамчи мактаб бошланғич синфда ақли заиф ўқувчиларга тезроқ мувофиқ келувчи педагогик шарт-шароит яратиш жуда муҳимдир. Ақли заиф ўқувчиларга таълим-тарбия беришни мумкин қадар қанча эрта бошланса, шунча яхши самара беради. Бунда куйидагиларга амал қилинса :

Имконияти чекланган интеллектуал камчилиги бўлган ўқувчилар шахсини шакллантиришда уларнинг ёш ва индивидуал хусусиятларини инобатга олган ҳолда амалга оширилса;

Имконияти чекланган интеллектуал камчилиги бўлган ўқувчилар мумкин қадар эртароқ бошланса;

Имконияти чекланган интеллектуал камчилиги бўлган ўқувчилар шахсини шакллантиришда коррекцион таълим-тарбияни изчил ва узвий амалга ошириб борилса мақсадга мувофиқ келади.

Хулоса қилиб шуни айтиш мумкинки, ихтисослаштирилган ёрдамчи мактабда таълим бериш жараёнида ёрдамчи мактаб ўқитувчиси ўз ўқувчиларини махсус мактаб дастури бўйича кўзда тутилган материалларга яқинроқ олиб келиш ва билимларни онгли англашиш учун кўп куч-ғайрат ва вақт сарфлайди. Бундай дастлабки коррекцион ишларсиз ақли заиф ўқувчилар ўқув материални ўзлаштиришга қодир эмас. Бу, шубҳасиз шундан далолат берадики, ақли заиф

⁵⁶ Виготский Л.С.-Развитие высших психических функций .-М.,-“Владос”, 2000)

⁵⁷ Виготский Л.С.- Проблемы развития психики // Собр.соч. в 6 т.М., 1983.Т.5

ўқувчиларнинг энг яқин камолот зонаси ниҳоятда тор. Бу ҳолатни ҳисобга олган дефектолог ўқувчиларнинг ривожланишида аниқланган камчиликларни таълим ва тарбиянинг махсус усуллари билан тўлдиради.

ЎҚУВ ЖАРАЁНИДА ТАЪЛИМ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШ

Ражабова Х., магистр, ТГПУ.

Таълим технологияси - бу ўқитиш жараёнини тизимли яратиш, қўллаш ва белгилаш усулидир. Билимларни ўзлаштиришда техник ва инсоний ресурслар ҳамда уларнинг ўзаро таъсири натижасида таълим шаклини оптималлаштириш вазифаси кўйилади.

Таълим технологияси педагогик технологиянинг бир қисми сифатида янги таълим тизимлари назарияси ва лойиҳалаш усуллари яратиш, таълим жараёнларини бошқаришга йўналтирилган. Таълим технологиясининг асосий вазифаси дарс бериш ва ўқиш жараёнини оптималлаштиришдан иборат.

Технология – бу мақсадга эришиш усули булиб, у кўзланган натижага олиб келиши ёки келмаслиги мумкин. Мақсадга эришиш даражаси фақат технологияга боғлиқ бўлиб қолмай балки, «технолог» нинг (педагогнинг) маҳоратига боғлиқ.

Ўқитиш жараёнининг технологизацияси бу реал ўқитиш тизимига аниқ инновацион усулларни, восита, шакл ва элементларини трансформация ва жорий қилиш жараёнидир.

Ўқув жараёнини модернизациялаш жараёни ва компьютер, аудиовизуал техникаларни жорий этишнинг мақсади, тест назоратларида инновацион усуллардан фойдаланиш, янги билимларни ўзлаштиришда ва шакллантиришда видеофильмлардан фойдаланиш, тажрибалар ўтказишда янги компьютер дастурларидан фойдаланиш буларнинг барчаси модернизация моҳиятини англатади.

Касбий таълим тизимида ўқитишнинг қандай технологиясини танлаш ўқув жараёнининг куйидаги характеристикаларига боғлиқ:

– малакавий тавсифномаларга кирган билим, малака, кўникмаларни ўзлаштиришни самарасини оширадиган ўқув фаолиятини потенциал ташкилий формаларини лойиҳалаштириш;

– педагогик жараёнда ўқув ахборотининг функцияси (диагностик, ўқув, назорат);

– ўқув ахборотининг мақсадли йўналтирилганлиги (билимни ўзлаштириш ёки ахборотлар орқали таҳлил ўтказиш);

– ўқувчиларнинг ўқув ўзлаштириш имкониятлари даражаси;

– ўқитувчининг имкониятлари, ўқув методик салоҳияти, ўқув жараёнининг услубий ва техник жиҳатдан жиҳозланганлиги;

– вақт имкониятлари (80 минутдан кам ёки 80 минутдан кўп).

Ўқитиш технологиясининг таълим мақсадларига боғлиқлиги.

Таълим-тарбия жараёнида мақсад тизим шакллантирувчи омил бўлиб ҳисобланади. Айнан шу омил кўзланган натижага эришишнинг мазмуни шакли ва усуллари аниқлашга таъсир кўрсатиб, унинг дастури ва йўналишларини аниқ белгилайди. Шунинг учун мақсаддан келиб чиққан ҳолда ўқитиш технологияси танланади:

– Агар ўқитиш мақсади ўзлаштириш даражасидан юқори бўлмаса, у ҳолда ўқитишнинг анаънавий, яъни репродуктив технологияси қабул қилинади, ўқитувчи тушунтиради, ўқув қўлланмаси билан ишлашни ўргатади, ўрганилаётган объектни кузатади, амалий машғулотлар бўйича тушунтиришлар олиб боради.

– Агар таълим мақсади фаолиятнинг асосий алгоритмларини ўзлаштиришга йўналтирилган бўлса, унда технология репродуктив- алгоритмик бўлиши мақсадга мувофиқ.

– Агар таълим мақсади бўлажак мутахассисларда тадқиқот кидирув, эвристик фаолият бўйича тажрибани шакллантиришга йўналтирилган бўлса, унда ўқитиш технологияси эвристик, яъни янгича бўлиши, унда муаммоли масалалар, вазиятли уйинлар, реал лойиҳалаштириш, типик бўлмаган ишлаб чиқариш вазиятларини таҳлил қилиш каби ўқув

фаолиятининг фаол турлари юкори самара беради ва ўқувчиларда малака ва тажрибани шакллантиради.

– Агар таълим мақсади илмий кадрларни тайёрлашга қаратилган бўлса, ўқитиш технологияси ижодий йўналтирилган бўлиб, ўз ичига қўйилган масалалар бўйича илмий бахслар, муаммоли масалалар ечимини топиш, мунозара бахс каби фаолият турларини ўз ичига олади. Аниқ тадқиқотлар бўйича тахлил, улар натижаларини умумлаштириш ва тегишли хулосалар қилиш мустақил равишда бажарилади.

Ўқитиш технологиясини танлаш ва ишлаб чиқариш касбий олий таълим учун жуда муҳим бўлиб, ўқитиш мақсадларидан келиб чиққан холда турли технологияларни дарс жараёнида қўллаш мақсадга мувофиқ. Бўлажак мутахассисларнинг касбий сифатларини шакллантириш учун куйидаги дидактик тамойилларга риоя қилиш керак.

ИГРА КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ

Расулова Ф.Ф., преподаватель, ТГПУ.

Главным источником примеров агрессивного поведения для большинства детей является семья. Многочисленные исследования показали, что для семей, из которых выходят агрессивные дети, характерны особые взаимоотношения между членами семьи. Подобные тенденции психологами описаны как «цикл насилия». Дети склонны воспроизводить те виды взаимоотношений, которые «практикуют» их родители по отношению друг к другу. Выбирая методы выяснения отношений с братьями и сестрами, копируют тактику разрешения конфликтов у родителей. Когда дети вырастают и вступают в брак, они используют отрететированные способы разрешения конфликтов и, замыкая цикл, передают их своим детям посредством создания характерного стиля дисциплины. Достоверно установлено, что жестокое обращение с ребенком в семье не только повышает агрессивность его поведения в отношении со сверстниками, но и способствует развитию склонности к насилию в более зрелом возрасте, превращая физическую агрессию в жизненный стиль личности. Таким образом, дети часто перенимают агрессивные формы поведения у родителей. Современные дети часто прибегают к агрессии, так как научаются видеть в ней способ решения жизненных трудностей, то есть можно говорить о процессе социализации агрессии как результате усвоения навыков агрессивного поведения и развитии агрессивной готовности личности. Агрессию рассматривают как социальное поведение, включающее навыки и требующие научения. Чтобы совершить агрессивное действие, человек должен много знать: например, какие слова и действия причинят страдания, какие приемы будут болезненными и т. п. Эти знания не даются при рождении. Люди должны научиться вести себя агрессивно. Очень часто агрессивный ребенок ощущает себя отверженным, никому не нужным. Жестокость и безучастность родителей приводит к нарушению детско-родительских отношений, у ребенка появляется уверенность, что его не любят. Однако агрессивный ребенок, как и любой другой, нуждается в ласке и помощи взрослых, потому что его агрессия – это прежде всего отражение внутреннего дискомфорта, неумения адекватно реагировать на происходящие вокруг него события. Игра оказывает сильное влияние на развитие личности, способствует созданию близких отношений между участниками группы, помогает снимать напряженность, повышает самооценку, позволяет поверить в себя в различных ситуациях общения, снимая опасность социально значимых последствий. Игровые упражнения – это эффективный метод коррекции эмоциональных и поведенческих расстройств у детей, в основу которого положен свойственный ребенку способ взаимодействия с окружающим миром – игра. Игровые упражнения позволяют оптимизировать процесс поиска решения в проблемной ситуации и реализуются в процессе игры, где в центре внимания лежат способы коммуникации. Основные задачи игровых упражнений в работе с детьми младшего школьного возраста: – облегчение психологического страдания ребенка; – укрепление собственного «я» ребенка, развитие

чувства самооценности; – развитие способности эмоциональной саморегуляции; – восстановление доверия к взрослым и сверстникам, оптимизация отношений в системах «ребенок – взрослые», «ребенок – другие дети», коррекция и предупреждение деформации в формировании Я–концепции; – коррекция и профилактика поведенческих отклонений. Основная цель применения игровых упражнений – помочь детям младшего школьного возраста выразить свои переживания наиболее приемлемым для них образом – через игру, так как она является ведущим видом деятельности для них. Ребенку намного проще выразить свои переживания, потребности, мечты в игровом процессе. Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека в течение всей жизни. Неудивительно, что проблема игры привлекала и привлекает к себе внимание исследователей, причем не только педагогов и психологов, но и философов, социологов, биологов, этнографов, искусствоведов. Представители всех научных отраслей сходятся во мнении, что игра – неотъемлемая часть человеческой культуры [3]. В психоаналитической практике игра рассматривается как символическая деятельность, в которой ребенок с помощью игрушек, ролей и игровых действий, будучи свободным от запретов со стороны социального окружения, выражает бессознательные импульсы и влечения. В процессе игры ребенок переживает чувства контроля над ситуацией, даже если реальные обстоятельства этому противоречат. Игра свободна от влияния взрослых, принуждения, дает ребенку возможность свободного самовыражения и самоисследования чувств и переживаний; она позволяет освободиться от фрустрации, вытеснить эмоциональное напряжение. При изучении специальной литературы и непосредственном наблюдении за учащимися младших классов были выявлены возможные причины агрессивного поведения у детей. В разработках отечественных и зарубежных специалистов даны методы коррекции такого поведения, которые используются в проведении коррекционной работы:

1. Недостаток двигательной активности, физической нагрузки:
 - подвижные игры;
 - спортивные эстафеты;
 - «минутки радости» между занятиями.
2. Дефицит родительского внимания, неудовлетворенная потребность в родительской любви и принятии:
 - беседа с родителями;
 - направление к психологу;
 - наблюдение за поведением ребенка;
 - налаживание эмоционального контакта с ребенком.
3. Повышенная тревожность (комплекс несоответствия).
4. Усвоение эталонов агрессивного поведения в семье:
 - беседа с родителями;
 - направление к психологу.
5. Косвенно стимулируемая агрессивность (СМИ, игрушки):
 - артотерапия;
 - ненавязчивые варианты и образцы миролюбивых способов общения;
 - обсуждение книг, предусмотренных программой.
6. Низкий уровень развития игровых и коммуникативных навыков:
 - подвижные игры;
 - игры на понимание эмоционального состояния;
 - психогимнастика, игры на мимическое и пантомимическое самовыражение; – обучение приемам саморасслабления;
 - разработка программ обучения коммуникативным навыкам.

Приведем пример проводимых занятий с указанием как самой структуры занятия, так и игр, используемых на уроке.

Структура занятия:

1. Ритуал. Цель: настроить группу на работу, создать общность коллектива. 2. Разминка. Цель: обеспечить психофизиологическую мобилизацию организма. 3. Основная часть. Цель: преодоление агрессивного поведения.

4. Рефлексия. Цель: осознание происходящих изменений, вербализация чувств, закрепление полученного результата.

5. Релаксация. Цель: снятие напряжения.

6. Ритуал. Цель: плавно завершить занятие. Упражнение № 1. «Попроси игрушку» – вербальный вариант. Цель: обучить детей эффективным способам общения.

Упражнение № 2. «Попроси игрушку» – невербальный вариант. Цель: обучение детей эффективным способам общения.

Упражнение № 3. «Обзывалки». Цель: снять вербальную агрессию, помочь детям выплеснуть гнев в приемлемой форме.

Таким образом, проведение игровых упражнений с детьми младшего школьного возраста является весьма эффективным способом коррекции отклонений в развитии агрессивного поведения. Агрессивность современных детей является актуальной в нынешних условиях нашей жизни, так как она носит в себе определенные психологические особенности, затрагивая не только окружающих ребенка людей – родителей, воспитателей, учителей, сверстников, она создает трудности и для самого ребенка в его взаимоотношениях с окружающими.

O‘QISH DARSLARIDA QO‘LLANILADIGAN METODLARNING AHAMIYATI

*Masharipova U.A., dotsent,
Raupova U.K., 202-guruh talabasi, TDPU.*

“Bugungi kunda farzandlarimizning ma’naviy olamini yuksaltirish, ularni milliy va umumbashariy qadriyatlar ruhida tarbiyalash masalasi biz uchun dolzarb vazifadir”,- degan edi Birinchi Prezidentimiz Islom Abdug‘aniyevich Karimov⁵⁸. Darhaqiqat, komil insonni voyaga yetkazishda boshlang‘ich ta’lim, shubhasiz, poydevor vazifasni o‘taydi.

Dars o‘tish bu-murakkab jarayon. Har bir darsni esa, san’at asari darajasiga yetkazish bizdan, bugungi kun o‘qituvchisidan katta bir mahoratni, salohiyatni talab etadi. Shunday ekan, hozirgi kunda zamonaviy maktabning vazifalaridan biri o‘quvchilarni tarbiyalash hamda jamiyatda o‘z o‘rnini topishga ko‘maklashish va unga yetarli darajada foyda beradigan bilimlar bilan boyitishdan iborat. Buning uchun albatta darslarda interfaol metodlardan foydalanib, dars olib borish yaxshi samara beradi. Bu borada ayniqsa, o‘qish darslarida qo‘llanilayotgan metodlar foydadan holi emas. Jumladan, “Aqliy hujum”, “Blits-savol”, “Zanjir”, “Davom ettir”, “Rezyume” metodlari va ta’limiy o‘yinlar bolalarning aqliy qobiliyatlarini har tomonlama o‘stirishi, uning atrof-tevarak haqidagi tasavvurlarini kengaytirishi, nutqini o‘stirishga zamin yaratadi. Masalan, “Aqliy hujum” metodi orqali har bir darslarda o‘quvchilarga savollar beriladi va har-bir o‘quvchining fikri tinglanadi. Masalan, 2-sinf darsligidagi Hakim Nazirning “Eng yaqin do‘stimiz” matni orqali savol beriladi. Kitob nima uchun eng yaqin do‘stimiz? har bir o‘quvchilarning fikrlari tinglanadi. Kitob haqida nimalarni bilishi va u insonlarga nima berishi haqida fikrlari so‘raladi va umumlashtiriladi. Bu metoddan kichik guruhlarda ishlash ham samarali natija beradi. „Zanjir” metodi turli topshiriqlarni bajarishda foydalanish mumkin. Masalan, o‘quvchilar badiiy asar matni bilan tanishishlari mumkin. Bundan tashqari dars jarayonida, masalan, 3-sinfda Tolib Yo‘ldoshning “Kuz kelganda” she’ri orqali shu metod asosida kuz faslida bo‘ladigan o‘zgarishlarni ketma-ket aytishadi. “Rezyume” metodi orqali o‘quvchilar o‘qigan she’r, ertak, hikoyalaridagi qahramonlarining xulq-atvori, o‘ziga xos xususiyatlarini topib, muhokama etadilar. 4-sinf darsligidagi “Qodir bilan Sobir” hikoyasida o‘quvchilar qahramonlarning xulq-atvorini ta’riflaydilar va baholaydilar, ijobiy xislatlarini qadrlash orqali fikrlar umumlashtirilib aytiladi. “Davom ettir” metodida barcha o‘quvchilar mavzudan kelib

⁵⁸Karimov I.A. Ona yurtimiz baxt-u iqboli va buyuk kelajagi yo‘lida hizmat qilish eng oliy saodatdir, -T.: “O‘zbekiston” NMIU, 2015, 304 bet, 267-bet.

chiqib, bir-birlarini fikrlarini davom ettiradi. Bu jarayonda o'quvchilarning barchasi birdek qatnashishga erishiladi. Oxirgi fikrlar yakunlovchi bo'lib, bu o'quvchilarda bog'lanishli nutqni o'stiradi, mustaqil fikrlashga, yaxshi o'qish sifatlarini oshiradi. Bu metodlar orqali o'quvchilarning o'quv jarayonidagi faolligiga, o'zaro hamkorlikka, mantiqiy fikrlashga, axborotlardan kerakligini tanlashga, guruhlararo qo'llaniladigan ko'plab g'oyalarni ishlab chiqishga sabab bo'ladi. Bugungi kun talablaridan kelib chiqqan holda, bu metodlar o'qish fanini o'qitishning sifat va samaradorligini oshiradi. Bundan tashqari, har bir metodlar orqali o'qish darslarida bolani qalban yuksak, ma'naviy boy qilib tarbiyalashda ajdodlarimiz yaratgan betakror asar durdonalaridan foydalangan holda bilim berish hamda odob-axloq qoidalarga o'rgatishda muhim ahamiyat kasb etadi. Har bir metodlardan o'z o'rnida foydalanish, o'quvchini o'qishi, bilim olishga ishtiyoqini oshirishi, ularning ma'naviy dunyosini boyitibgina qolmay, balki bu metodlar o'quvchi shaxsida tayanch va fanga oid kompetensiyalarni shakillantiradi.

Inson o'z umri davomida qanday yutuq va natijalarga erishmasin, qayerda, qanday lavozimda ishlamasin, maktab dargohida olgan talim-tarbiya uning yetuk shaxs va malakali mutaxassis bo'lib shakillanishda ulkan ahamiyatga ega ekani shubhasiz. Shunday ekan ertangi kunning ishonchli egasi bo'lgan farzandlarni munosib tarbiyalashda yuqorida keltirilgan fikrlar va ta'limiy metodlardan o'rinli va mahorat bilan foydalanib, ularni barkamol shaxs darajasida maktab dargohida tarbiyalaylik!

ЁШ АВЛОДНИ МАЪНАВИЙ-АХЛОҚИЙ КАМОЛ ТОПТИРИШДА ХАЛҚ МАҚОЛЛАРИНИНГ РОЛИ.

*Абдурахимова Д.А., п.ф.н., доцент,
Раҳимова Д., I-курс талабаси, ТДПУ.*

Мустақиллик йилларида миллий-маънавий қадриятларни тиклаш ва ёшларга эътибор мамлакат сиёсати даражасида қўйилди. Бу тасодиқий эмас эди, албатта. Унитилган миллий – маданий меросни қайта тиклаш, халқнинг руҳиятини уйғотиб, ўзлигини англаши мустақилликни асраб –авайлаш, уни турли хил хавф – хатар ва таҳдидлардан эсон –омон сақлаб қолишнинг муҳим шартларидан бўлганлиги учун ҳам унга алоҳида қараб келинмоқда.

Халқ мақоллари ҳам халқимиз томонидан қолдирилган маънавий меросдир. Бу мерос қадриятларимиз даражасида сайқал топиб, такомиллашиб, бойиб борди. Мақоллар мавзу жиҳатидан бой, хилма-хил ва ранг-барангдир.

Уларда она-Ватанни севиш, уни ташқи ва ички душманлардан кўз қорачиғидек сақлаш, унга содиқ бўлиш ғоялари жуда ихчам; оҳангдор бир шаклда, образли ифодаларда гавдалантирилгандир:

Булбул чаманни севар,

Одам-Ватанни севар.

Она юртинг омон бўлса,

Ранги рўйинг сомон бўлмас

Дўстлик, биродарлик, душманга нафрат, аҳиллик ва бирдамлик Қочялари ҳам мақолларнинг асосий мақзани ташкил этади:

Кўкка боқма, кўпга боқ!

Дўст сўзини ташлама,

Ташлаб бошинг қашлама.

Мақолларда меҳнат инсоннинг кўрки, зийнати сифатида ифода этилади. Шунингдек, ҳамкорликда, кенгашиб қилинган меҳнат серунум бўлади, деган Қоя илгари сурилади:

Дарё сувини баҳор тоширар,

Одам қадрини меҳнат оширар.

Дарахт япроғи билан кўркам,

Одам меҳнати билан кўркам

Кўпгина мақолларда ёшлар илм-хунарли бўлишга чақирилади:

Билаги зўр бирни йикар,

Билимли зўр мингни йиқар.

Илм-ақл чироғи.

Олим бўлсанг, олам сеники .

Тил, нутқ маданияти ва донолик ҳақида ҳам анчагина мақоллар яратилган:

Тилга эътибор-элга эътибор.

Доно айтса-эл айтгани,

Элнинг Қамини еб айтгани

Халқ мақолларида яхшилик, ҳалоллик, тўғрилиқ ҳамда ростгўйлик улуғланиб, ёмонлик, ёлғончили ва қаллоблиқ эса қораланади:

Тўғри бўлсанг, ўсиб бориб гул бўларсан,

Эгри бўлсанг, ўсиб бориб кул бўлурсан.

Яхши билан юрсанг етарсан муродга,

Ёмон билан юрсанг, қоларсан уятга.

Яхшидан от қолар,

Ёмондан дод қолар .

Ахлоқ-одоб ҳақидаги мақолларда ҳам таълим-тарбиявий ғоя илгари сурилади:

Болани ёшдан асра,

Ниҳолни бошдан асра!

Раҳмат олган омондир,

Лаънат олган ёмондир.

Бола азиз, одобли ундан азиз

Оила ва мактабда бу жанрга катта эътибор берилади. 2-7 ёшдаги болаларга айтиб бериладиган мақолларнинг катта-кўпчилигини ҳайвонлар ва қушлар \ Қарға келди - қиш бўлди», «Эчки қўй бўлмас, эшак-той»; йил фасллари ва табиат ҳодисалари \ ёз келгани-соз келгани»; тозалик ва сўғлик \ «Бола соғлиги-она бойлиги», «Саломатлик-туман бойлик»; сабр - қаноат \ «Асл бойлик-қаноат», «Сабр-умр ҳазинаси»; одоб ва одобсизлик \ «Бола азиз, одобли ундан азиз», «Салом ҳам фарз, алик ҳам фарз»; ватан ва ватанпарварлик \ «Юртни дедим, юзга кирдим», «Эл ғамини билган-элда дoston»; меҳнатсеварлик ва иш ёқмаслик \ «Берсанг оласан, эксанг-ўрасан», «Бировнинг бергани-кўргилик, меҳнатнинг бергани-тўйгулик» \ ва бошқа мавзуларда яратилган мақоллар ташкил этади.

Мақоллар ҳақида минглаб ривоят, ҳикоят, эртақлар яратилганки, бу бугунги кунда кичкинтой тарбиясида ота-оналарга, тарбиячиларга жуда қўл келмоқда.

Бир онаизорнинг ёлғизгина ўғли оғир дардга чалинибди. Унинг касалини даволамоқчи бўлган табиблар узоқ ўйга чўмибдилар ва:

- Бу боланинг касали баҳорий яшилликдан, Наврўзнинг ҳуш ҳавосидагина шифо топиш мумкин,- дебдилар.

Куз охирида бораётган эса-да, ўртада уч ойлик қиш бор эди. Боланинг аҳволи эса кундан-кунга оғирлашиб борарди.

Она кечаси-ю кундузи Оллоҳга ёлвориб, ўғлининг соғлигини тиларкан. Одамлардан, илму тажрибаси зўр, ўткир табибларни суриштираркан. Она бир машҳур табибнинг дарагини эшитибди ва уни ҳам ялиниб-ёлвориб уйга олиб келибди. Табиб беморнинг дардини бир кўришдаёқ билиб олибди, аввал келган табибларнинг маслаҳатини онадан сўрабди ва қўшни хонага чиқиб, жаҳл билан:

- Ахир ўғлингизнинг касалига нималар даво бўлишини айтишибди-ку! Бошқа илож йўқ: унга фақат баҳорий яшиллик, Наврўзнинг сўлим ҳавоси даво бўлиши мумкин. Ҳали куз тугагани йўқ, қиш тўқсон кун давом этади. Менинг қўлимдан нима келади?! - деб бақириб берибди . Унинг ҳамма гапини бемор эшитибди, шундан кейин унинг аҳволи кун сайин эмас, соат сайин оғирлашиб борибди. Лекин она сира тақдирга тан бермабди, умидсизланмабди. Яна янги, элда яхши ном қозонган табибларни излаб-излайверибди. Олис бир тоғ қишлоғида ажойиб ҳаким борлигини эшитиб, ўша ёққа йўл олибди. Бир неча кун йўл босиб, ҳакимни уйига олиб келибди.

Табиб беморнинг олдига ўтириб, худди эски танишлардек хол-аҳвол сўрашибди. Томирини ушлаб кўрибди ва табассум билан гап бошлабди:

- Оллоҳнинг ўзига осон, шифо берса бу кунлар тушдай бўлиб қолади. Мендан аввал кўрган табиблар тўқри айтишибди: дардингга баҳорий яшиллик, Наврўзий хуш ҳавогина даво бўлади. Алҳамдулиллоҳ, тузалишингга оз қолди. Мана, куз охирлаб бораяпти. Кўз очиб юмгунча, бир ҳовуч киш ҳам ўтади-кетди. Қарабсанки, сенинг танангга қувват, кўзларингга нур, дилингга янги орзу-ниятлар бахш этиб, баҳор кириб келади. Ўғлим, ноумид бўлманг, ҳадемай тузалиб кетасан.

Мана шу гапларни айтиб, у табиб ҳам қайтиб кетибди. Ўша кундан бошлаб бемор йигитнинг кўнглида тузалишга бўлган ишонч куртаклари барг ёза бошлабди, кўзларида ҳаёт нури жилваланибди. Меҳру муҳаббат, самимият билан айтилаги доно сўз беморга сабр-қаноат, ирода бахш этибди. Ҳадемай юртга баҳор келибди. Илк яшиллик, баҳорий мусаффо ҳаво сув ичиб барглари жонланган ниҳол каби бемор бола ҳам куч-қувват, бардамлик, соғлик ато қилибди. Шунга айтадилар-да,- сабр этган-муродга етган,- деб.

Мақоллар мужассамланган эртақ ва ривоятлар болаларнинг мурғак онглари шакллантиришда ва уларнинг тасаввур дунёларининг бойишида катта роль ўйнайди. Бундан ташқари, болаларда хотира ва диққат жараёнларининг ўсишига катта имконият яратиш беради.

AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING TA'LIM JARAYONIDA TUTGAN O'RNI

Рахимова Ж. – Самарқанд.

XXI asrning har bir ma'rifatli, ziyolisi axborot texnologiyalarini yaxshi egallagan bo'lishi shart. Chunki, bugungi kunda axborotlarning asosiy qismi qog'ozsiz – elektron shaklda bo'lib, ulardan foydalana olmagan kishi XX asr boshidagi o'qishni ham, yozishni ham bilmaydigan kishiga o'xshab qolishi mumkin.

Zamonaviy axborot-kommunikatsion texnologiyalari rivojlangan davrda bilim oluvchilarning tasavvurini kengaytirishda, dastlabki bilimlarni rivojlantirish va chuqurlashtirishda, qo'shimcha ma'lumotlar bilan ta'minlashda axborotning elektron shaklining ahamiyati beqiyos, albatta. Chunki, ta'lim jarayonini axborotlashtirish birinchidan, ta'lim oluvchining intellektual va ijodiy qobiliyatini rivojlantirishga, ikkinchidan, har bir ta'lim jarayoni ishtirokchisini o'z malakasini oshirish va faoliyat sohasini o'zgartira olishiga, uchinchidan, tezkor ta'lim uchun shart-sharoit yaratishga imkon beradi.

Bugungi kunga kelib, Oliy va o'rta maxsus o'quv yurtlarida virtual stendlardan muvaffaqiyatli foydalanilmoqda. Xo'sh, virtual stend deganda nimani tushunamiz?

Virtual stend – o'quv amaliy stendi yoki o'quv-malaka ustaxonasi bo'lib, o'quvchi-talabalarning nazariy bilimlarini mustahkamlashga, kompyuter dastur va texnologiyalari orqali ma'lum yo'nalishda zaruriy ko'nikmalarni hosil qilishga yordam beradi.

Virtual stendlar har bir o'quvchi-talaba uchun texnikaga o'zining kirish parametrlarini «buyurishga», o'z bilimlarini nazorat qilishga imkon beradi. Laboratoriya ishini o'tkazish, uni zarur tartibda tushunish va hokazolar bilan bog'liq vaqtdan yo'qotish esa kompyuter samarasi hisobiga kamaytiriladi.

Bunda, ayniqsa, zamonaviy jihozlar va apparatlarni xarid qilish, ularni barcha ta'lim muassasalarida taqsimlash bilan bog'liq ulkan moliya zaxiralarning tejab qolinishi muhimdir. Zamonaviy axborot texnologiyasi bo'lgan oddiy kompakt diskka o'nlab, ba'zan esa, yuzlab laboratoriya ishlarini joylashtirish mumkin. Endi esa bir dona shunday virtual laboratoriya stendi necha marta arzonga tushishini hisoblab chiqish qiyin emas. Bundan tashqari, ular bilan birga ta'lim muassasalarini yalpi ta'minlash mumkin. Agar ularda Internetga ulangan kompyuter tarmog'i bo'lsa, undan ham yaxshi bo'ladi. Bundan shuni ko'rish mumkinki, virtual stendlar ko'proq qo'llansa, shunday sarflarning oldini olish mumkin bo'ladi.

Ta'lim jarayoniga virtual stendlarning joriy qilinishi natijasida, an'anaviy ta'limga qiyoslaganda, mutaxassislarni tayyorlash bo'yicha ta'lim jarayonining yanada yuqori sifati ta'minlanadi. Bunga avtomatlashtirilgan o'qituvchi (pedagog) va test o'tkazuvchi, tizimlar, test

topshiriqlari va o'z-o'zini tekshirish uchun savollarni o'z ichiga olgan ixtisoslashgan o'quv-uslubiy qo'llanmalardan foydalanish, o'quv jarayonining uslubiy negizini tezkor yangilash hisobiga erishiladi. Biz o'qitishning tashkiliy shakllari, zamonaviy axborot texnologiyalari hamda turli ta'lim maskanlarining o'quv imkoniga ega bo'lamiz. Bu esa ma'lum darajada turli muassasalar mutaxassislari diplomlarining qadri teng bo'lishini ta'minlaydi.

Demak, ta'lim jarayonida virtual stendlardan samarali foydalanish ta'lim sifatini oshiribgina qolmay, balki ulkan moliya zaxiralarini tejashga imkon beradi hamda xavfsiz, ekologik toza muhitni yaratadi. Virtual stendlar joriy etilishi ta'lim, ishlab chiqarish, boshqa davlat muassasalarining umumiy yondashuvini talab qiladi. Virtual o'qitish stendlarini, ayniqsa, qimmatbaho jihozni xarid qilishdan oldin diqqat bilan o'rganib chiqish zarur. Bu xodimlarni mahalliy sharoitda o'qitishga, ta'lim oluvchilarni xorij mamlakatlariga guruh-guruh bo'lib jo'nashining oldini olishga imkon yaratadi.

Shunday qilib, ta'lim jarayoniga zamonaviy axborot texnologiyalarining joriy etilishi quyidagilarga olib keladi:

- ta'lim jarayonini, o'quvchi-talabalarning aniq tayyorgarlik darajasini, qobiliyatlarini, yangi materialni o'zlashtirish sur'atini, qiziqish va mayllarini hisobga olib ko'proq individual ravishda yordam berish;

- o'quvchi-talabalarning bilish faoliyatlarini kuchaytirish, ularning o'z-o'zini takomillashtirish, ta'lim va kasbga qiziqishlari hamda intilishlarini qo'llab-quvvatlash va rivojlantirish;

- ta'lim jarayonida fanlararo aloqalarni kuchaytirish, borliq hodisalarini kompleks o'rganish;

- ta'lim jarayonining moslashuvchanligi, omilkorligi, tashkil topish shakllari va usullarini takomillashtirish hisobiga uni doimiy va dinamik yangilash;

- barcha ta'lim muassasalarida o'qitishning muammoli va kompyuter vositalaridan hamda virtual stendlardan foydalanish;

- ta'lim jarayonining texnologik bazasini hozirgi zamon texnik vositalarini joriy etish yo'li bilan takomillashtirish.

Fikrimizcha, bugungi kunda zamonaviy pedagogning AKK shakllantirishga odatiy yondashuvlardan foydalanish yetarli emas. Ta'limda zamonaviy pedagogik jarayonni qurish, ta'lim oluvchilarning hozirgi, shaxsning o'z-o'zini realizatsiyalashi va ijodiy qobiliyatlarini namoyon qilish sharoitlariga moslashishini ta'minlash zamonaviy vositalardan keng foydalanish hamda ta'limning an'anaviy shakl va metodlarini zamonaviy AKT bilan optimal birlashtirishni ko'zda tutadigan o'zgacha ta'lim texnologiyalarini ishlab chiqishni talab etadi.

МАКТАБГАЧА ТАЪЛИМ ТИЗИМИДА ТАЪЛИМИЙ ЎЙИН ТЕХНОЛОГИЯСИДАН ФОЙДАЛАНИШ

Рахмонова Г., таянч докторанти, ТДПУ.

Болаларни илк ёшдан бошлаб тарбиялаш, уларга таълим бериш давлатнинг муҳим вазифаларидан биридир.

Таълим бериш, таълим мағзини, мазмунини бола шахсига етказиш, ҳар бир тарбиячи – педагогдан кўп изланишни талаб этади.

Таълимнинг асосий вазифаси – бола шахсини илмий билимлар, кўникма ва малакалар билан қуроллантиришдан иборат.

Юртбошимиз И.А.Каримов таълим тушунчасига миллий дидактик жиҳатдан ёндашиб қуйидагича таърифлайди: “Таълим Ўзбекистон халқи маънавиятига яратувчилик фаоллигини бахш этади. Ўсиб келаётган авлоднинг барча энг яхши имкониятлари унда намоён бўлади, касб-кори, маҳорати узлуксиз такомиллашади, катта авлоднинг доно тажрибаси англаб олинади ва ёш авлодга ўтади”.

Таъкидланган мақсадни амалга ошириш учун таълимнинг янги модели яратилди. Моделни амалиётга татбиқ этиш ўқув жараёнини технологиялаштириш билан узвий боғлиқдир.

“Технология” – юнонча “technos”- маҳорат, санъат ва “logos” – фан, таълимот сўзларидан ташкил топган. М.В.Кларин фикрича,

Педагогик технология – ўқув жараёнига ёндошган ҳолда, олдиндан белгилаб олинган мақсад кўрсаткичларидан келиб чиқиб, ўқув жараёнини лойиҳалашдир.

Болалар боғчаларида болаларга таълим беришда техникавий воситалардан фойдаланиш муҳим.

Техник воситалардан фойдаланиш – болалар боғчасида таълим жараёнини қизиқарлироқ ўтказишни таъминлайди, теварак – атроф билан таништириш имкониятини кенгайтиради.

Техникавий воситалардан тарбиячи катта ва тайёрлов гуруҳларида фойдаланади. Эпидиаскоп тасвирланаётган нарсани катта қилиб кўрсатиш имконини беради, керак бўлса, уни экранда ушлаб туриш мумкин. Кичик гуруҳдан бошлаб, болаларга буюмлар, предметли ва сюжетли расмлар, эртақларга, ҳикояларга ишланган суратлар кўрсатилади. Бу – буюм ва нарсаларна изчиллик билан идрок этиш имконини беради, кузатувчанликни, синчковликни ўстиради.

Дидактик ўйинлар болалар боғчасида таълим ва тарбия воситаси сифатида кенг қўлланилмоқда. Дидактик ўйин таълим билан бевосита боғлиқ бўлиб, унга ёрдам беради.

Дидактик ўйин – бу мактабгача тарбия ёшидаги болаларнинг ёш ва имкониятларига мос келадиган таълим бериш методидир.

Дидактик ўйинлар болаларнинг теварак-атроф тўғрисидаги билимларини мустаҳкамлашга ёрдам беради, ўз шахсий тажрибалари ва машғулотларда олган билимларини амалда қўллаш билишга ўргатади, улардаги фикрлаш қобилиятларини, ижодий кучларни, сенсор жараёнини ривожлантиради, олган билимларини тартибга солади.

Дидактик ўйин катталар томонидан болаларни ақлий ривожлантириш мақсадида яратилади.

Дидактик ўйиннинг мазмуни қуйидагиларни ўз ичига олади:

а) буюмлар, уларнинг номи, ранги, шакли, ҳажми, сифати ва ишлатилиши тўғрисида билимлар бериш;

б) меҳнатнинг бир хил турлари ва унинг кишилар ҳаётидаги роли тўғрисидаги билимлар;

в) табиат воқеалари, нарсалар, буюмлар, йил фасллари тўғрисидаги билимлар;

г) дастлабки математик тушунчалар: сон, санок, катталиқ, шакл, вақт ва фазовий тушунчалар бериш.

Масалан, “Жуфт карточкалар”, “Катталар ва кичиклар”, “Кўғирчоқни сайрга олиб чиқиш учун кийинтирамиз”, “Кўғирчоқни чўмилтирамиз”, “Бу ниманинг овози?”, “Халтачада нима бор?” ва шунга ўхшаш ўйинлар.

Иккинчи кичик гуруҳда эса дидактик ўйинлар қуйидаги мақсадларда ўтказилади: болаларда дидактик ўйинчоқлар билан якка-якка ўйнаш кўникмасини ривожлантириш, жамоа ўйинлари таш-кил этиш; нарсаларни фақат бир рангига қараб ажратиш олиш, катта-кичиклигига қараб фарқлаш; нарсаларни ҳам ранги, ҳам катта-кичиклигига қараб ажратиш; ҳалқачаларни ва кубчаларни мунтазам шаклда териб, улардан минорачалар яшаш; таниш буюмлар тасвирланган икки, тўрт бурчакли, олти бурчакли кесма расмлардан “Идиш-товоқларимиз”, “Ўйинчоқлар” кабиларнинг тасвирини йиғиш; нарсаларни фарқлаш ва номини тўғри айтишга ўргатиш ва ҳ.к.

Ўрта гуруҳда дидактик ўйинлар орқали болаларда эшитиш, кўриш, сезиш аъзолари ёрдами билан турли нарсалар ва уларни яшаш учун ишлатилган материалларнинг хоссаларини билиб олиш, нарсаларни ташқи кўринишга қараб бир-бирига таққослаш, гуруҳларга ажратишни ўргатиш вазифалари амалга оширилади.

Катта гуруҳларда дидактик ўйинлар қуйидаги вазифаларни ҳал этишни мақсад қилиб кўяди: кузатувчанлик, нарсаларни текшира билиш, бир-бирига таққослай олиш, уларнинг белгиларидаги кичик фарқларни (ранги, шакли, катта-кичиклиги, материални сеза билиш,

нарсаларнинг жойланишидаги ўзгаришларни) айтиб бера олиш каби сенсор қобилиятларни тарбиялаш; бирон хайвон, ўсимлик, транспорт таъриф-тавсиф қилиб берилганда, уларнинг номини топа олиш малакасини ўстириш, болаларнинг умумий тасаввурини, буюмларни умумий белгиларига қараб гуруҳларга бўлиш қобилиятини ривожлантириш, сўз бойлигини фаоллаштириш ва тўлдириш; қисмлардан яхлит нарсалар (кубиклар, мозаика ва бошқалар) ясаш малакасини ўстириш.

Мактабгача тайёрлов гуруҳида дидактик ўйинлар ҳамма ёш гуруҳларидаги каби алоҳида ўрин тутати ва бу гуруҳда дидактик ўйинлар орқали қуйидаги таълим-тарбиявий вазифалар амалга оширилади: болаларда дидактик ўйинларга қизиқиш уйғотиш, ҳар бир нарсани билишга ҳавас, қузатувчанлик, диққат-эътибор, зийраклик, ақлий вазифаларни мустақил ҳал қилиш малакасини тарбиялаш. Уларга нарсаларни туркумларга бўлишда ёрдамлашувчи ўйинларни, домино, мозаика-нинг ҳар хил турларини, шашка, сакровчи бирюлькалар, жумбоқ ўйинлар, оғзаки ўйинлар (“Денгиз тўлқинланмоқда”, “Қора ва оқ”), ранглар ва улардаги нозик айирмаларни бир-биридан фарқлашни ўргатадиган ўйинлар ўтказилади.

Дидактик ўйинларни қуйидаги турларга бўлиш мумкин:

1. Нарса ва ўйинчоқлар билан ўйналадиган ўйинлар.
2. Стол устига қўйиб ўйналадиган ўйинлар.
3. Оғзаки дидактик ўйинлар.

Нарсалар билан ўтказиладиган дидактик ўйинлардан тарбиячи болаларни нарсалар, уларнинг хусусиятлари ва бир-бирларидан фарқ қиладиган белгилари билан, уларни ушлатиш усуллари билан таништириш воситаси сифатида фойдаланади.

Болаларнинг нарсалар, уларнинг сифати тўғрисидаги билимларини мустаҳкамлаш учун ҳар хил ўйинчоқлар, суратлар, уй-рўзғор буюмларидан фойдаланилади.

Ўйинчоқлар билан ўйналадиган ўйинлар. “Халтачада нима бор?” ўйинининг мақсади ўйин-чоқларнинг номлари билан таништириш ва бу ўйинчоқлар тўғрисидаги билимларни мустаҳкамлаш, товушлар талаффузини машқ қилдиришдир. “Бу нима?” ўйинида болалар кўғирчоққа ҳар хил нарсалар ва уларни ишлатилиши тўғрисида гапириб берадилар.

BOSHLANG`ICH MATEMATIK TA'LIMNI ZAMONAVIY TALABLAR ASOSIDA YANADA TAKOMILLASHTIRISH MASALASIGA OID

Rahimova F.A.,UrDU, Urganch

Dunyo mamlakatlari ta'lim amaliyotida shakllangan bugungi matematik ta'lim tizimi XX asrning boshlariga kelibgina tarkib topgan. Matematik ta'lim, dastlab tashkil qilingan uch yillik xalq (boshlang`ich) va imtiyozli (o`rta) ta'lim maktablari o`quv dasturlari tarkibiga kiritilgan. Boshlang`ich matematik ta'lim oddiy sanash, hisoblash, sodda arifmetik masalalar yechishga o`rgatish bilan chegaralangan. Sxolastik yod olish, dogmatik usullar ustuvor bo`lgan ta'lim mohiyatida bolaning yosh, psixologik, pedagogik xususiyatlari inobatga olinmagan, ta'lim maqsadi esa chegaralangan. Keyinchalik geometrik chizma savodi, so`ngra esa geometriya va algebradan ba`zi bir ma'lumotlar uning tarkibiga kiritila boshlangan. Bu davrga kelib esa matematikaning ilmiy-nazariy fan sifatidagi salohiyati ancha yuksalgan, matematik tushunchalarning mazmun mohiyati, ichki imkoniyatlarini yuqori darajadagi abstrakt mantiqiy tafakkur orqali bog`lash evaziga fanning bir qator tarmoqlari vujudga kelgan, tadbqiqiy imkoniyatlari ancha kengaygan edi. Davrga nisbatan boshlang`ich matematik ta'lim mazmuni bilan ilmiy nazariy matematika mazmuni orasida keskin farq yuzaga kelgandi. Yuzaga kelgan mazkur masala zamonaning ma`rifatli kishilari diqqatini o`ziga jalb qilmasdan qolmagan holda ular tomonidan ta`limiy islohotlar jumladan matematik ta`limga oid islohotlar amalga oshira boshlaydi. Matematik ta'lim islohotlariga oid muammolar YUNESKOning 1956-yil xalq ta`limi masalalariga bag`ishlangan xalqaro anjumanining kun tartibidan ham joy oladi. 1964-yilda akademik, A. N. Kolmogorov va A. M. Markushevich rahbarligida tuzilgan salohiyatli ilmiy guruh ham umumiy o`rta ta'lim maktablarida matematik ta'lim mazmuni va o`qitish metodlarini takomillashtirish masalalariga qaratadi. Boshlang`ich matematik ta'limning g`oyaviy

mazmuni o`quvchilarning o`ylash, fikrlash, izlash kabi bilishga oid psixologik jarayonga yo`naltirilgan ta`lim faoliyati mazmuni hisobiga boyitila boshlanadi. Boshlang`ich ta`limni tashkil etish, boshlang`ich ta`lim mazmuni, maqsadi, ta`lim berish metodlariga oid qator izlanishlar olib boriladi. N. A. Menchinskiy, D. B. Elkonin, L. V. Zankov kabi qator pedagogik olimlar tadqiqotlarida boshlang`ich ta`lim tizimida o`quvchilarning bilish, o`rganishga oid shaxsiy imkoniyatlari to`la inobatga olinmayotganligi, ishga solinmayotganligi qayd qilinadi va har bir o`quv predmeti, jumladan, matematika fani ham o`zlashtirish predmeti sifatida emas, balki tarbiyalash, o`quvchining bilishga, o`rganishga oid bo`lgan qiziqishlarini shakllantirish va rivojlantirishga xizmat qilishi kerakligi qayd qilinadi. Ta`limning rivojlantiruvchi xususiyati kichik maktab yoshidagi bolalarda idrok etish, tasavvur qilish, o`rganishga oid psixologik jarayonlarning shakllanishi va rivojlanishiga oid bo`lgan masalalar L. I. Bojovich, L. S. Vigodskiy, D. N. Bogoyavlinskiy, N. A. Minshinskiy, N. F. Talizina, P. Ya. Galpirin kabi pedagog olimlar ilmiy izlanishlarida ham o`z aksini topadi. XX asrning 90-yillariga kelib respublikamizda joriy etilgan an`anaviy ta`lim amaliyotida ham islohotlar amalga oshirila boshladi. Mamlakatimizda olib borilgan ta`lim islohotlari mustaqil respublika ta`lim – tarbiya tizimini dunyo miqiyosida qo`lga kiritilgan ilg`or pedagogik-psixologik qarashlar va g`oyalar, tajribalar milliy qadriyatlarimizda ta`lim-tarbiya masalalarining durdona ne`matlari, rivojlanib boruvchi zamon talablari asosida qayta tashkil etishni nazarda tutdi. “Ta`lim to`g`risida”gi, “Kadrlar tayyorlash milliy dasturi to`g`risida”gi qonun talablari asosida uzluksiz ta`lim jaroy etildi.

Boshlang`ich matematik ta`lim jarayonida fanga oid kompetensiyalar doirasida fan dasturida ko`zda tutilgan mavzular bo`yicha matematik ma`lumotlarni o`rgatish, ularni eslab qolish va qayta tushuntirib berish orqali shakllantirilgan bilimlar asosida ularni tanish vaziyatlarda qo`llashga oid ko`nikmalar, egallangan bilim va shakllangan ko`nikmalarni notanish vaziyatlarda qo`llash va yangi bilimlar hosil qilishga oid malakalarni shakllantirish bilan bir qatorda egallangan bilim, ko`nikma va malakalarni kundalik faoliyatda qo`llash qobiliyatiga oid kompetensiyalarni shakllantirishni ham nazarda tutadi.

Umumiy o`rta ta`lim davlat ta`lim standarti tarkibidagi boshlang`ich matematika o`quv dasturida har bir sinf va bo`limlar kesimida o`quv yuklamasi hajmi, mavzuga ajratilgan o`quv soati, mavzular mazmuni hamda mazkur mavzular mazmuniga oid egallanishi lozim bo`lgan umumiy, so`ngra esa o`quvchilarning mazkur mavzular doirasida mustaqil ijobiy fikrlashlariga oid kompetensiyalar keltirilgan. Davlat ta`lim standartlariga kompetensiyaviy yondashuvning yana bir muhim jihatlarida biri shuki, ta`lim jarayonida matematika mazmuniga qo`yilgan umumiy va kognativ kompetensiyalar bilan bir qatorda ta`lim-tarbiyaviy faoliyat shakllanishi lozim bo`lgan tayanch kompetensiyalar ham belgilab berilgan. Tayanch kompetensiyalar kommunikativ, axborot bilan ishlash, o`z-o`zini rivojlantirish, ijtimoiy faol fuqarolik, milliy va umummadaniy, matematik savodxonlik, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo`lish hamda foydalanish kompetensiyalar bo`yicha sifatlangan. Tayanch kompetensiyalar boshlang`ich matematik ta`limi mazmuni va mazmun doirasi mustaqil ijodiy fikrlashga oid kompetensiyalar, yani o`quvchilar tomonidan egallangan bilim, ko`nikma va malakalar asosida yangi bilimlarni egallash, hayot faoliyati, kundalik turmush tarzi, muloqot va muomala jarayonida ularni qo`llash, egallangan nazariy ma`lumotlar negizida ijodiy fikrlash faoliyatini shakllantirish, rivojlantirish, kundalik turmush, ta`lim olish faoliyatida ularni maqsadli qo`llay olish, tengdosh, sinfdosh va ustozlari, kattalar bilan muloqot va muomalaga kirisha olish, o`qish, ta`lim olishga ehtiyoj va qiziqishni o`stirish, yoshiga monand aqliy va ongli faoliyatiga kirisha olish, milliy va umuminsoniy qadriyatlarni e`zozlash, hurmat qilish ta`limning bosh g`oyasi bo`lgan komillik jihatlarini shakllantirish zamirida bolaning aqliy salohiyati, ongli fikrlash, mantiqiy tafakkur qilish faoliyati ustuvor ahamiyat kasb orqali shakllantiriladi. Fanga oid va tayanch kompetensiyalar bir biridan ayro holda emas balki biri ikkinchisi bilan uzviy aloqadorlikda, izchillikda biri ikkinchisini mohiyat jihatidan to`ldira borish orqali shakllantiriladi. Shuningdek, yosh xususiyatlaridan kelib chiqqan holda bolaning fikrlay olishiga oid funksional imkoniyatlaridan to`laroq nazariy fikrlash faoliyatidan kengroq foydalanish imkoniyatini yaratib beradi.

Mazkur jihati bilan boshlang`ich matematik ta`lim zamonaviy matematika fanining nazariy fikrlash xususiyatiga yaqinlashgan ta`lim tizimini yaratadi. Zamonaviy talablar doirasida boshlang`ich matematik ta`limni tashkil etish kun tartibiga davlat ta`lim standartlari talablari asosida

boshlang'ich matematik ta'lim o'quv-metodik majmualarining yangi avlodini yaratish, shuningdek bo'lg'usi boshlang'ich sinf o'qituvchilarini tayyorlashni talablar darajasida takomillashtira borish masalasini kun tartibiga qo'yadi.

АХЛОҚ ВА АХЛОҚИЙ ТАРБИЯ ҲАҚИДА ТУШУНЧА

Рахматуллаев А., п.ф.н., ТермизДУ.

Ахлоқий тарбия мазмунининг шаклланишида ўзбек мутафаккирларининг алоҳида хизматлари бор. Абу Наср Форобий, Абу Райҳон Беруний, Абу Али ибн Сино каби буюк мутафаккирлар тарбия жараёнига жиддий қараганлар ва бу борадаги қимматли фикрларини дунёга танилган асарларида баён этганлар. Ушбу асарлар нафақат Ўзбек халқининг, балки бутун инсониятнинг ривожланиш жараёнида муҳим аҳамият касб этган. Уларнинг илмий қарашлари бугунги кунда ҳам инсоният учун дастури амал бўлиб хизмат қилиб келмоқда. Абу Наср Форобий - машҳур мутафаккир, қадимги Юнон илми ва фалсафасининг шарқдаги энг йирик тарғиботчиси. Ўрта аср ижтимоий-фалсафий фикр тараққиётига асос солган мутафаккир. Форобий «Ақл ҳақидаги рисола», «Фалсафадан олдин нимани ўрганиш керак», «Субстанция ҳақида», «Фалсафа манбалари», «Логикага кириш», «Масалалар манбаи» каби 160 дан ортиқ рисоалар яратди⁵⁹. Форобий бу асарларида давлат тузилиши ва уни бошқариш, турли ижтимоий низоларнинг олдини олиш ҳамда камолатга эришган ижтимоий жамоани яратиш каби масалалар устида фикр юритади. Етук жамоани вужудга келтириш, комил инсонни яратиш муаммосини ҳал этиш билан боғлиқ эканлигини биринчи бор ўрта аср шароитида Форобий олға сурди. Унинг «Идеал жамоа ҳақида», «Бахт-саодатга эришув тўғрисида» каби машҳур асарлари шу масалаларга бағишланган. Форобий таълим-тарбияга бағишланган асарларида таълим-тарбиянинг муҳимлиги, унда нималарга эътибор бериш зурурлиги, таълим-тарбия усуллари ва услубиятлари ҳақида фикр юритади. Унинг «Фозил одамлар шахри», «Ихсо-ал-илм», «Илмларнинг келиб чиқиши», «Ақл маънолари тўғрисида» каби асарларида ижтимоий-тарбиявий қарашлари ўз ифодасини топган.

Абу Райҳон Беруний билим олишни ахлоқий тарбия билан боғлайди. Абу Райҳон Берунийнинг «Ўтмиш авлодлардан қолган ёдгорликлар», «Ҳисндистон», «ал-Қонуни ал-Маъсудий», «Китоб ас-сайдона» каби асарларида ахлоқий тарбиянинг муҳимлиги таъкидланган. Абу Райҳон Берунийнинг фикрича, ахлоқийлик инсоннинг энг асосий сифати бўлиши керак. Бу хислат бирданига таркиб топмайди. У кишиларнинг ўзаро мулоқоти, ижтимоий муҳит-жамият тараққиёти жараёнида таркиб топади. Ахлоқийлик яхшилик билан ёмонлик ўртасидаги кураш натижасида намоён бўлади ва таркиб топади. Беруний яхши хислатларга тўғрилиқ, одиллик, ўзини вазмин тутиш, инсоф, камтарлик, лутф, собитқадамлик, эҳтиёткорлик, сахийлик, ширин-суханлик, раҳбарликда адолатлилик, тadbиркорлик кабиларни киритади. Беруний фахрланишни яхши хулқ маъносида ишлатиб, «Ёдгорликлар» да шундай дейди: «Фахрланиш ҳақиқатда яхши хулқлар ва олий феълларда олдин кетиш, илму ҳикматни эгаллаш ва имконият борича мавжуд нопокликлардан тозаланишдир. Кимда шундай сифатлар топилса, ҳукм унинг фойдасига ва кимда булар етишмаса, ҳукм унинг зарарига бўлади».⁶⁰

Беруний саҳоват (ўзаро ёрдам, бир-бирига фойда келтириш учун ҳамкорлик), мурувват (одамларга ҳайрихоҳ бўлиш, ҳалоллик ва ҳақгўйлик, ўз меҳнати билан кун кўриш)ни инсоннинг ахлоқий камолотини кўрсатувчи хислатлар деб билди.⁶¹

Шарқда «Шайх ар-Райис» номи билан машҳур бўлган алломалардан бири, ўрта асрнинг буюк мутафаккири Абу Али ибн Сино Ўрта Осиё маданияти ва илм-фанининг ривожига катта хисса қўшди. Олимларнинг фикрига кўра, ибн Сино фаннинг турли соҳаларига оид уч юздан

⁵⁹ Абу Наср Форобий. Рисоалар. М.М.Хайруллаев. Тошкент. «Фан», 1975 (71-72 бет).

⁶⁰ Сафо Очил. Мустақиллик маънавияти ва тарбия асослари. (Ўзбекистон Республикаси Президенти, академик И.А.Каримов асарлари мисолида) Т., «Ўқитувчи» 1997. - 214 -217 бетлар.

⁶¹ Абу Райҳон Беруний. Танл. Асарлар. 1 т. Т., 1968. - 151 -154 - бетлар.

ортиқ илмий асар яратган, лекин бизнинг давримизгача улардан 240 таси етиб келган. Бу асарларнинг элликдан ортиғининг қўлёзмалари Шарқшунослик институтининг китоб фондида сақланиб келинмоқда. Ибн Сино биринчи галда машхур табиб сифатида танилди. Бу борадаги унинг бебаҳо меҳнатини бутун дунё олимлари тан олган. Албатта ибн Синонинг энг йирик шоҳ асари «Китоб ал -Қонун фит-тибб» (Тиб қонунлари китоби) ҳисобланади. Бу асарда инсон соғлиғи ва касалликларга оид бўлган барча масалалар мантиқий тартибда тўла баён этилган. Ибн Синонинг бу асари кўп ўтмай Европага ҳам етиб келган. XII асрдаёқ бу асар лотин тилига таржима қилинди. Унда соғлиқни сақлаш маданияти, бир неча тизим талабларига риоя қилиш, ҳаётий воқеликларга бўлган муносабат масалалари, руҳият масалалари таҳлил этилади. Айтиш жоизки, ибн Сино таълим-тарбия ва ахлоққа оид бир неча асарлар яратган: «Рисолаи фи илм ал-ахлоқ» (Ахлоққа оид рисола), «Рисола фи ал-аҳд» (Бурч ҳақида рисола), «Рисола фи таҳкият аннафс» (Нафсни покиза тутиш тўғрисида рисола). Ибн Синонинг «Ахлоққа оид рисола» асари 1908 йили Мисрда «Ҳикмат ва табиатга оид тўққиз рисоласи» китоби ичида нашр қилинган. Ушбу ахлоққа бағишланган рисоласида ибн Сино ахлоқий хислатлардан иффат, қаноат, саҳийлик, шижоат, сабр-тоқат, мулойимлик, сирни сақлай билиш, илмли маърифатли бўлиш, очиклик фаросатлилик, дўстлик, камтарлик, адолатлилик каби ахлоқий фазилатларга таъриф беради. У ахлоқий тарбия инсоннинг камол топишида жуда муҳим ўрин эгаллашини таъкидлайди. Ибн Синонинг яна бир ахлоққа бағишланган рисоласи – «Бурч рисоласи» деб аталади. Бу асарда ибн Сино киши ўзини қандай тарзда покиза тутиши лозимлиги, нималарга амал қилиш кераклиги, одамлар билан қандай муомала қилиш лозимлиги каби масалаларни таҳлил қилади. Унинг фикрича – Ер юзида барча мадрасалару, масжидлар Оллоҳнинг ўчоғи бўлса, инсон танаси инсон руҳининг ўчоғидир. Шунинг учун ҳам танани, ҳам руҳни покиза тутмоқ энг олий бурчдир. Ҳар бир инсоннинг соғлиғи ҳам энг олий мукофот бўлиб, унинг кадрига етиш ва асраш бурч қаторига киради. Ибн Синонинг ана шу фикрлари бугунги кунда шифокорларни, психологларни, файласуфларни, педагогларни қизиқтиради. Чунки бу фикр инсон танаси ва унинг руҳи ўртасида мураккаб боғлиқлик борлигини эътироф этади. Ахлоқ инсоният маънавий маданиятининг кўринишларидан, ижтимоий онг шаклларида бири бўлиб, у кишиларнинг тарихан таркиб топган хулқ-атвори ва юриш-туришини ифодалайдиган, уларнинг бир-бирларига ва жамиятга бўлган муносабатини акс эттирадиган муайян қоидалар йиғиндисидир. Шунинг учун ҳам ахлоқ жамиятнинг мураккаб, кўп қиррали ҳодисаси бўлиб, у ўз ичига инсоннинг жамият, жамоа ва бошқа кишилар билан ўзаро алоқаларини белгиловчи тамойиллар, меъёрлар, қоидалар ва талабларни қамраб олади. Аммо бизга маълумки, инсон, жамият – бу ривожланувчи, ўзгариб турувчи характерга эга бўлган объектдир.

Демак, жамиятнинг ижтимоий онги шу билан бирга, ахлоқий онги, ахлоқ меъёрлари, тамойиллари ва қоидалари ҳам ўзгаришга учрайди. Инсоният ривожини ахлоқий маданиятнинг ҳам ривожини тақозо этади. Ибтидоий жамоанинг дастлабки даврларидаёқ вужудга келган ахлоқий маданият ишлаб чиқариш кучларининг равнақи, ижтимоий-иқтисодий формацияларнинг бири иккинчиси билан алмашиши натижасида ўзгариб, ривожланиб келган. Ахлоқий маданиятнинг янада юқорироқ бир поғонага кўтарилиши ҳам сиёсий, ҳам иқтисодий соҳаларга бевосита таъсир этади ва уларнинг янада ривожланиши учун асос тайёрлайди. Шунинг учун ҳам ҳамма даврларда ахлоқий тарбияни ривожлантириш, ахлоқий маданиятни янада юқорироқ даражага кўтариш муаммоси энг муҳим масалалар қаторида қаралиб келинган.

Бу омилларнинг ҳар қайсиси ахлоқий тарбия жараёнида ўз ўрнига эга. Аммо ахлоқий тарбия жараёни доимий равишда ривожланиб, мукаммаллашиб ва ривожланиб боровчи жараёндир, чунки тафаккур ривожини билан бевосита боғлиқ ҳолда амалга ошади. Бугунги кунда ахлоқий тарбия жараёнини ўрганар эканмиз ахлоқий тарбия мазмунини янада бойитиш эҳтиёжи туғилган эканлигининг гувоҳи бўлдик.

ИҚТИДОРЛИЛИК НАЗАРИЯСИ ВА АМАЛИЁТИ

*Ярматов Р.Б., н.ф.ф.д.,
Рашидова Ш., талаба, Жиззах ДПИ*

Мамлакатнинг интеллектуал элита қатламини ташкил этиш масаласи, ҳам ташкилий ҳам назарий томонлама ишлов бериш, муҳим вазифалардан биридир. Масаланинг назарий жиҳати биринчи ўринда тушунчаларга аниқлик киритишни талаб қилади, масалан, иқтидорлилик тушунчаси иқтидорли болалар билан ишлаш учун қабул қилинган иш шакллари ва тадбиқ этилган методлар билан биргаликда англанлади. “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури” да ҳам “Иқтидорли ёшларни аниқлаш, уларга таълимнинг энг юқори даражасида, изчил равишда фундаментал ва махсус билим олишлари учун шарт-шароитлар яратиш” кераклиги белгилаб қўйилган.⁶² Шу билан биргаликда мазкур муаммонинг ҳал этилмаган жиҳатларидан яна бири шуки, иқтидорлиликнинг коррекцион ишлар тизимини яратиш ҳамда иқтидорлиликни турли даражаларда ташхислаш муаммосидир.

Иқтидорли болалар билан ишлаш самарадорлигини ошириш мақсадида 1998-йилда академик (Россия) В.Д.Щадриков раҳбарлигида “Иқтидорлиликнинг ишчи концепцияси” ишлаб чиқилди. У амалиётга янги илмий асосли, бир-бирига зид бўлмаган тушунчалар тизимини берди. Иқтидорлилик концепциясининг ишлаб чиқилганлиги билан олимлар жамоаси ўз ишларини тўхтатмади, балки жамоа 2003-йил концепциянинг **янги** вариантини чоп этди. Иккинчи нашр иқтидорлилик турларини янада чуқурроқ илмий талқин этган.

Шундан кейин ўтган йиллар мобайнида мазкур концепцияни янада омалаштириш ва амалиётга тадбиқ этиш мақсадида бешта халқаро ва умумроссия конференциялари ташкил этилди. Биргина 2006-йил 18-январдан 30-мартгача Москвада иқтидорлилик психологияси бўйича тўртта конференция ташкил этилди, конференцияда бир масала атрофида бахс юритилди: “концепция” да ишлаб чиқилган иқтидорлиликка оид тушунчалар омма томонидан нафақат тан олинди, балки амалиётга тадбиқ этилиши зарурлиги кўрсатиб ўтилди. Бу шуниси билан аҳамиятлики, шу пайтгача иқтидорлилик Ж.Гилфорд ва унинг издоши П.Торренсларнинг креатив тестлари ёрдамидагина амалга тадбиқ этилар эди. Г.Айзенк фикрича Гилфорд ишлари кўплаб қарама-қаршиликларига дуч келди. “Одатдаги IQ тестларидан фарқли равишда қандайдир янгиликни умид билан кутган эдик,-деб ёзади Айзенк аммо Гилфорд тестлари иқтидорлиликнинг креатив қобилиятларини, яъни қобилиятларни комплекс ўрганиш имконини бермайди”. Айзенк фикрича “креатив” қобилиятга эга болалар оддий тестларга ҳам кўплаб муқобил жавобларни бера оладилар.

Ўз исботини топмаган назариянинг амалиётга тадбиқ этилиши уни инкор этилиши билан якун топди.

Г.С.Юрочкина (Минск 2006) нинг диссертацион тадқиқотида қўлга киритилган натижалар шунини кўрсатадики, иқтидорли болаларнинг креативлик қобилиятлари эгаллайдиган мутахассисликлари билан узвий боғлиқ. Буни Л.Хуснидинова диссертацияси натижалари ҳам тасдиқлайди. Аммо диссертант дастлаб бу фактга эътибор қаратмади. Тадқиқот лаборатория шароитида олиб борилди: компьютер синфида ўқувчиларда паст креатив кўрсаткич, бадиий йўналишдаги синф ўқувчиларида юқори креатив кўрсаткич белгиланди. Такрорий равишда синов ўтказилганда натижа бутунлай ўзгарди: бадиий йўналишдаги синф ўқувчиларда паст кўрсаткич, компьютер синфида эса кўрсаткич кўтарилган. Диссертант бу фактни қуйидагича изоҳлайди: паст креатив кўрсаткичларига қўшимча тушунтириш таъсир кўрсатди, юқори креатив кўрсаткичларига қўшимча тушунтириш таъсир қилмайди. Диссертант Л.Хуснидинованинг хатоси шу бўлдики, креативлик тести кўрсаткичи синалувчининг субъективлик сифатларига боғлиқлигини инобатга олмайди. Т.Юрочкина буни илмий фактга айлантди.

Креативлик омиллари кўрсаткичлари сифатида тезкорлик, эгиловчанлик, оригиналлик ва муаммога сезгирликларни кўрсатиш мумкин. Бу омиллар қандай ажралиб чиқади? Муаммога

⁶² Каримов И.А. Баркамол авлод-Ўзбекистон тараққийининг пойдевори. -Т.: Ўзбекистон, 1997. -Б. 23

сезгирликни Ж.Гилфорд биринчи қобилият сифатида кўрсатади. Бу омил нуқсон, эҳтиёж ва камчиликларни аниқлаш учун ишлаб чиқилган тест баллари билан аниқланди. Тезкорлик, эгиливчанлик омиллари зарур ҳолатларда тезкор қарор қабул қилиш, хато қилишлардан чўчимаслик билан ҳарактерланади. Бизнинг назаримизда тезкорлик ва эгиливчанлик креатив қобилият эмас, балки улар интеллектуал қобилиятларга тегишлидир.

Минглаб синалувчиларни турли вазиятларда кўп йиллар мобайнида тадбиқ этиш ҳамда эришилган натижаларни қиёсий таҳлил этиш шуни кўрсатадики, креативлик юқори ақлий салоҳият ва паст ақлий салоҳият эгаларида бир хил учрайди. Паст ақлий салоҳиятли болаларда оригиналлик мезонларининг ўсиши бу креативликнинг намоён бўлиши эмас, балки у руҳий ҳимояланиш ёки ўрнини қоплаш механизми натижасидир.

Иқтидорлилик ва ижод тушунчаларини назарий жиҳатдан ўрганиш муҳим амалий аҳамиятга эга: уларнинг мавжудлиги ва ривожланиши ҳақида маълумот бериб, ички таълим ва тренинг дастурларини тузиш билан чегараланиб қолиш мумкин эмас, бунинг сабаби шуки, иқтидорлилик инсон умри давомида тизимли ривожланиб боровчи психик жараён бўлиб, инсонга бир ва бир неча фаолият соҳаларида юқори натижаларга эришиш имконини беради. Шундай қилиб, иқтидорлиликнинг ушбу ифодаси у ҳақдаги аввалги тасаввурлардан чекиниб, иқтидорлиликни ижобий сифатлар тизимида қабул қилишни тақазо этади. Бу ўринда интеграция жараёни, яни бир бутун яхлитлик бошқа янги хусусиятлар билан ажралиб туриши назарда тутилмоқда.

Ҳам иқтидорли болалар, ҳам иқтидорли катта ёшдагилар билан ишлаш тажрибамизга таяниб айта оламизки, ёрқин иқтидорлилик ёки талант субъектнинг “ички” интеграция жараёни тезкорлиги, унинг қизиқишлар кўлами кенглигига бевосита боғлиқ. Боланинг қизиқиши ва мақсадли эркинлигини чегаралаш, унга эътиборсизлик кўрсатиш иқтидорнинг сўнишига олиб келади. Аксинча боланинг шахсий фаолияти кўламини кенгайтиришга имкон бериш ундаги иқтидорни янада фаоллаштиради, янги-янги нишонлар куртак бера бошлайди.

Деярли барча мутахассислар бир фикрда муштарак турадилар. Алоҳида иқтидорли болаларда мулоқот кўникма ва малакалари талаб даражасида ривожланмаган. Хатто иқтидорли болаларга хос хусусиятлардан яна бири иродавий бошқарув заифлиги ва реакция секинлигидир.

Айтиш ўринлики, кўпчилик болаларда иродавий сифатлар шаклланишида у ёки бу шаклдаги муаммолар учрайди. Аммо иқтидорли болаларда бу муаммонинг нисбатан оғир ўтишининг сабаби “улар севиб ишлайдиган иши, улардан махсус иродавий хусусиятларни талаб қилмайди”. Бу тез-тез такрорланиб турувчи ҳолат. Инсон баъзи ишларни ўта енгил бажаради, бошқа бир ишни бажариш у учун ўта машаққат.

Шундай қилиб инсон ўзининг юқори интеллектуал салоҳиятини намоён этиши учун ундан яна маълум мотивация, ирода, қизиқиш талаб қилинади. Бу ўз ўрнида иқтидорлилик тушунчасини сифат тизими сифатида рад этади. Чунки мотивация, ирода, ўзини бошқариш даражаси ва шахс йўналганлиги иқтидорлилик таркибига киради.

BOSHLANG'ICH SINF O'QUVCHISIGA XOS XUSUSIYATLAR VA SIFATLAR

*Rejametova I.I., p.f.n., dotsent v.b., TDPU
Ishmamatova D.B. – Sergeli tumanidagi
6-ixtisoslashtirilgan maktab direktori.*

Zamonaviy sharoitda uzluksiz ta'limning barcha bosqichlari kabi boshlang'ich ta'limni ham takomillashtirish dolzarb vazifalardan biri sanaladi. Binobarin, ta'lim tizimining yangilanishi, takomillashtirishi jamiyat istiqbolini ta'minlashda muhim ahamiyatga ega. Shu sababli O'zbekiston Respublikasining Prezidenti Sh.M.Mirziyoev ta'lim-tarbiya tizimini isloh qilish, rivojlantirishga alohida e'tibor qaratgan holda quyiagilarni ta'kidlab o'tadi: “Biz ta'lim va tarbiya tizimining barcha bo'g'inlari faoliyatini bugungi zamon talablari asosida takomillashtirishni o'zimizning birinchi darajali vazifamiz deb bilamiz”.

Shaxsga xos yosh davrlarining muhim bosqichlardan biri – boshlang'ich ta'lim davri sanaladi. **Boshlang'ich ta'lim yoshi davri** – o'z ichiga 6 (7) yoshdan 10 (11) yoshgacha bo'lgan biologik davrni qamrab oladigan yosh davrlarining muhim bosqichi. Bu davrda o'yin faoliyatining o'rnini endi o'qish faoliyati egallaydi.

Oqish jarayonida u darsliklarini va o'quv qurollarini saranjom saqlash, o'z vaqtida o'rnidan turish, maktabga belgilangan vaqtda borish, uyga berilgan vazifalarni bajarish kabilar yuzasidan ko'nikmalarni o'zlashtiradi. Ushbu jarayonda o'quvchi tobora mas'uliyatli bo'lib boradi

Ta'lim jarayonida beriladigan bilimlar bolaning saviyasini o'stiradi, aqliy rivojlanishini ta'minlaydi, sezgilari va irodasining o'sishiga ta'sir ko'rsatadi. Biroq, bu davrda ham bolaning diqqati hali beqaror bo'ladi. Ta'limning dastlabki vaqtidayoq qat'iy talablarning qo'yilishi tufayli endilikda u darsda o'qituvchini tinglay olishi, ko'rsatilayotgan narsalarni diqqat bilan qarashi, tengdoshlari so'zlayotganda e'tibor berishi, yozuv taxtasi yoki kitobdan ko'chirib olinayotgan matnga diqqatni qaratishi lozim. Shu asosida o'quvchida ixtiyoriy va barqaror diqqat o'sadi, kuzatuvchanlik qobiliyati rivojlanadi. Bu yoshda o'quvchilarning ko'pchiligi o'quv materialini yodlab olishga intiladilar. Shu sababli birinchi va ikkinchi sinflarda o'quvchilarning "o'z so'zlari" kam bo'ladi, grammatik nutq hali takomillashmagan bo'ladi, shu sababli materialni yodlab olishga intiladi.

Dars vaqtida o'quvchi faoliyatiga qo'yilgan yuqori baho o'quvchilarda ruhiy tetiklik, shodlikni, iftixor kabi ijobiy hissiy kechinmalarni tug'diradi. Ularda darslarni yaxshi o'zlashtirishga intilish yuzaga keladi. Yomon baho olganda esa o'zidan norozi bo'lish, pushaymon qilish kabi salbiy kechinmalar sodir bo'ladi. Ayrim o'quvchilar yomon bahoni tuzatishni, yaxshi o'qishni istaydi, ammo ayrimlar yomon baho tufayli o'ziga ishonmay qoladi, umidsizlik va tushkunlikka tushadi. Bu esa o'qituvchidan xushyorlikni talab qiladi.

Prezidentimiz Islom Abdug'aniyevich Karimov o'zining "Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch" asarida "Inson o'z umri davomida qanday yutuq va natijalarga erishmasin, qayerda, qanday lavozimda ishlamasin, maktab dargohida olgan ta'lim-tarbiyasi uning yetuk shaxs va malakali mutaxassis bo'lib shakllanishida ulkan ahamiyatga ega ekani shubhasiz", - degan edi. Shu bois maktabda ta'lim-tarbiya jarayoniga katta e'tibor berish muhimdir.

Bolalar qiziqishini qanoatlantiruvchi qiziqarli uchrashuv, sayr, tomosha va ekskursiyalarni tashkil etish zarur. Mazkur yosh davri o'quvchilariga emotsionallik xos, ularning fikrlashi obrazli bo'ladi, his-tuyg'ulari mazmuni o'zgaradi. Ular odamlar bilan aloqa qilishga qiziqadilar.

Kichik maktab yoshidagi bola uzining tub moxiyati va vazifasini tushunib yetmaydi, balki hamma maktabga borishi kerak deb tushunadi. Ammo u kattalarning kursatmalariga amal kilib tirishkoklik bilan mashgulotlarga kirishib ketadi. Oradan ma'lum vaqt o'tgach shodiyona lahzalarning taassuroti kamayishi bilan maktabning tashqi belgilari o'z ahamiyatini yo'qota boradi va bola o'qishni kundalik aqliy mehnat ekanligini anglaydi. Shunda bola aqliy mehnat ko'nikmasiga ega bo'lmasa uning o'qishdan ko'ngli soviydi, unda umidsizlik hissi vujudga keladi. o'qituvchi esa bunday holning oldini olish uchun bolaga ta'limning o'yindan farqi, qiziqarliligi haqida ma'lumotlar berishi va uni shu faoliyatga tayyorlashi kerak. Ta'limning mazmuni o'quvchining bilimlarni egallashga qiziqishi o'z aqliy mehnati natijasidan qanoatlanish hissi bilan uzviy bog'liqdir. Bu his o'qituvchining rag'batlantirishi bilan amalga oshiriladi va o'quvchida samaraliroq ishlash moyili, istagi va ishtiyoqini shakllantiradi. Bolada paydo bo'lgan faxrlanish o'z kuchiga ishonish hislari bilimlarni o'zlashtirish va malakalarni rivojlanishiga xizmat qiladi. Kichik maktab yoshidagi bolalarni o'qitish jarayoni o'quv faoliyatining asosiy komponentlari o'quv vaziyatlari, o'quv harakatlari, nazorat etish va baholash bilan (V.V.Davidov bo'yicha) tanishtirishdan boshlanadi. Bu borada barcha predmetli harakatlar aqliy rivojlantirishga qulay bo'lgan sharoitda amalga oshirilishi juda muhim. Agar bola o'quv harakatlarini noto'g'ri bajarsa, bu uning o'quv harakatlarini yoki nazorat va baholash bilan bog'liq harakatlarni bilmasligi yoki ularni yaxshi egallamaganligidan bo'lishi mumkin.

Xulosalar asosida quyidagi amaliy tavsiyalar ilgari suriladi:

- boshlang'ich sinflarda ta'limni tashkil etishda har bir o'qituvchining o'quvchilarning yosh xususiyatlarini inobatga olgan holda individual yondashuviga erishish;
- boshlang'ich sinf o'quvchilarining o'ziga xos xususiyat va sifatlariga tayangan holda ularni har tomonlama rivojlantirishga e'tibor qaratish;
- boshlang'ich sinf o'quvchilarining o'ziga xos xususiyat va sifatlariga tayangan holda ta'lim jarayonini o'yinlar yordamida tashkil etish, bunda har bir o'qituvchining alohida faollik ko'rsatishiga erishish.

INTEGRATSIYALASHGAN DARSLARNING BOSHLANG 'ICH TA'LLIMDAGI O'RNI

*Rixsillayeva M., 106-guruh talabasi,
Toshpulatova M.I., p.f.f.d., TDPU.*

Har tomonlama yetuk, barkamol insonni tarbiyalash jamiyatimiz oldidagi dolzarb masalalardan biridir. Birinchi Prezidentimiz I. Karimov o'z ma'ruzalarida, "Farzandlarimizni mustaqil va keng fikrlash qobiliyatiga ega bo'lgan, ongli yashaydigan komil insonlar etib voyaga yetkazish - ta'lim-tarbiya sohasining asosiy maqsadi va vazifasi bo'lishi lozim"ligini aytib o'tganlar.

Boshlang'ich sinf o'quvchilarini fanlarga qiziqtirishda integratsiyalashgan darslarni tashkil etish yaxshi samara beradi, o'quvchilarning dunyoqarashini kengaytiradi.

Integratsiyalash (fanlararo aloqadorlik) – o'qitishning bitta fanning tushuncha va harakat turlari bilan chegaralab qolmasdan, faoliyatni umumlashtirgan turlariga chiqishga imkon beradi, ya'ni muammoli yondashuv hamda o'quv va ilmiy izlanishlar uchun sharoit yaratib beradi.

Insoniyat taraqqiyotidan ma'lumki, avval falsafa fani shakllangan va undan integratsiyalashgan hamda differentsiyalashgan holda tabiiy hamda gumanitar fanlar – matematika, fizika, himyo, tarix va biologiya kabi fanlar ajralib chiqqan. Asrlar osha bu fanlarga ijtimoiy ehtiyoj sababli yangidan yangi fanlar qo'shib kelmoqda.

Boshlang'ich ta'limidagi barcha fanlar bilan bog'lab o'rganish orqali o'quvchilar o'quv fanlarini puxta o'zlashtiradi. Turli xil fanlarni o'rganish ketma-ketligi va izchilligini shunday tanlash lozimki, ulardan birini o'rganish ikkinchisini o'rganishga ko'maklashsin. Masalan, bir darsning o'zida bir necha fanlarni uyg'un holda o'tishi, ya'ni o'qish darsini tabiat darsi, matematika darsi, ona tili darsi bilan bog'liq holda o'tish dars samaradorligini yanada oshiradi. Boshlang'ich sinflarda o'qitiladigan o'qish kitoblaridagi mavzu va matnlarning ko'pchiligi tabiat haqidadir. O'qituvchilar bu mavzu va matnlarni o'qitishda albatta tabiatga doir bilimlardan foydalanadilar. Matematika darslarida o'qish darsiga bog'lab tarkibida sonlar qatnashgan "Yetti o'lchab, bir kes", "Sanamay, sakkiz dema", "Birniki mingga, mingniki tumanga", "Bilagi zo'r birni yiqar, Bilimi zo'r – mingni" maqollarni topish ham o'quvchilar uchun qiziq bo'ladi, o'quvchilarni faollashtiradi.

O'quvchilarning fanlarga qiziqishlari o'zlashtirgan bilimlarini mustahkamlash, kengaytirish va boyitish, kelgusi faoliyati uchun zarur bo'lgan ko'nikmalar va fazilatlarini hosil qilish hamda rivojlantirish shaklidir. Ta'lim oluvchilarning fanlarga faol qiziqishlarini tashkil etishdan maqsad ularni yangi bilimlarni mustahkamlab borishga odatlantirish, fanlardan berilgan topshiriqlarni o'z vaqtida tayyorlash, kerakli adabiyotlarni topish, bo'sh vaqtni oqilona tashkil etish, o'z ustida muntazam, qunt bilan ishlash qobiliyatini o'stirishdir.

O'quvchilarning fanlarga qiziqishining faol jarayoni nafaqat ta'lim muassasalarida mashg'ulotlarni o'zlashtirish darajasiga, balki kundalik turmushda o'zaro munosabati, bo'sh vaqtni qanday tashkil etishlariga ham bog'liq.

Shu bilan birga, o'quvchilarning fanlar bilan aloqadorlikda fanlarga qiziqishini tizimli tashkil etishda o'qituvchining kasbiy sifatlarini hisobga olish, uning o'quvchilar bilan ishlash usullarini bilish darkor. Jumladan:

- ta'lim-tarbiya jarayonining samaradorligini oshirish;
- o'qituvchi va o'quvchilar o'rtasida o'zaro hamkorlikni qaror toptirish;

-o'quvchilar tomonidan o'quv predmetlari bo'yicha bilimlarning puxta egallanishini ta'minlash;

- o'quv jarayonida individual yondashib ta'lim jarayonini tashkil etish;

- o'quvchilarda mustaqil, erkin va ijodiy fikrlash ko'nikmalarini shakllantirish;

- o'quvchilarning o'z imkoniyatlarini ro'yobga chiqara olishlari uchun zarur shart-sharoitlarni yaratish;

- pedagogik jarayonda demokratik va insonparvarlik g'oyalarining ustuvorligiga erishishni kafolatlash zarur.

Demak boshlang'ich ta'limda fanlar bilan aloqadorlikda o'qitish o'quvchini har tomonlama tasavvur qilish hamda tafakkur qobiliyatini o'stiradi, chuqur bilim, ko'nikma va malakalarni egallashga undaydi.

O'QUVCHILARNING MUSIQA DARSIGA QIZIQISHINI O'STIRISH YO'LLARI

Ro'ziyeva E.S., Toshkent madaniyat kolleji,
Musiqqa nazariyasi kafedrasini mudiri

O'quvchilarning musiqa darsiga qiziqishini o'stirish uchun dars samaradorligini oshirish, o'quvchilarning yosh va individual xususiyatlarini hisobga olgan holda mashg'ulotlarni to'g'ri tashkil etish muhim shartlardandir.

Ma'lumki, bunday vazifalarni oqilona hal etish, to'g'ri yo'lga qo'yish birmuncha qiyinchilik tug'diradi. Bu qator tadbirlarni ishlab chiqish bilan birgalikda, o'quvchidan ta'lim vositalaridan o'rinli foydalanish zarurligini, talabchanlik o'ziga xos izlanish, tinimsiz mehnat, g'ayrat va shijoat ko'rsatishi muhim ahamiyat kasb etadi.

O'qituvchining ana shu yo'sinda olib borgan ta'lim-tarbiya ishlari o'z samarasini beradi. O'quvchilarning tushunish qobiliyatlari o'sib, bilim va malakalari kamol topadi.

Musiqqa ta'limi jarayonini nazariy jihatdan tahlil qilish, ilg'or o'qituvchilar tajribalarini o'rganish shuni ko'rsatadiki, darsni turli bosqichlarga bo'lib o'tish o'zining ijobiy natijalarini beradi.

Quyida ana shu bosqichlardan muhimlari haqida qisqacha to'xtalib o'tamiz.

Birinchi bosqich o'quvchilarni darsga moslashtirishdan iborat bo'lib, o'quvchilarga xayrixohlik munosabatlarini hosil qilishni, bajariladigan ishlar bilan tanishtirishni, yakka tartibdagi va jamoa vazifalarni belgilashni ta'minlaydi.

Ikkinchi bosqichi, bilim va malakalarni mustahkamlash bilan bog'liqdir.

Bunda o'quvchilarning mustaqil fikrlay olishlari uchun bilimlari doirasini kengaytirishga, mavzuga ijodiy yondashish ko'nikmalarini o'stirishga, fikrlash qobiliyati faolligini takomillashtirishga erishiladi.

Uchinchidan, eshitib, idrok etish orqali bilimlar darajasi aniqlanadi. Shu jarayonda o'quvchilarning idrok etish qobiliyatlari tekshirib ko'riladi.

Ko'rinib turibdiki, yuqoridagi har bir bosqich ma'lum maqsad uchun zamin yaratib, bu bosqichlar mazmunan bir soatlik dars samaradorligini oshirishga va o'quvchilarni musiqa darsiga bo'lgan qiziqishini oshirishga mo'ljallangan.

Birinchi bosqichni to'g'ri tashkil etish darsning qiziqarli o'tishi va qo'llangan maqsadga erishishga katta yordam beradi. Shuning uchun ham bu darsga o'qituvchining puxta tayyorgarlik ko'rishi shart. O'quvchilarning yakka tartibdagi ijro xususiyatlarini hisobga olib borish esa juda zarurdir. Ijrochilik qobiliyati darajalarini muntazam o'rganish va shular asosida har bir o'quvchining o'rnini (qo'shiq kuylash jarayonida) to'g'ri belgilashni unutmazlik kerak.

Maktabda ma'naviy tarbiyani davr talabi asosida tashkil qilish musiqiy-ma'rifiy ishlarning mazmun va usullarini hamisha takomillashtirib borishni talab etadi. Bu esa, o'z navbatida musiqa fani o'qituvchining darsni ijodiy olib borishi bilan birgalikda, o'quvchilarni sinfdan tashqari musiqiy – ma'rifiy ishlarga tayyorlashi hamda ularning musiqaga bo'lgan qiziqishini yanada kuchaytirishi muhimligidan dalolat beradi.

Amaliyotda sinfdan tashqari musiqiy tadbirlarning ommaviy va to'garak shakllari mavjud bo'lib, ularni uyushtirish va o'tkazib turish milliy san'at, ayniqsa, musiqa nazaryasi va tarixining rivojlanish yo'li, mashhur musiqa namoyondalarining ijodiy merosini targ'ib va tashviq etishda muhim ahamiyatga ega. Zero, musiqa mashg'ulotlarida bu masalani to'la hal eta olish birmuncha murakkabligi sinfdan tashqari musiqiy tadbirlar imkoniyatlaridan kengroq foydalanishini taqozo etadi.

O'quvchilarni musiqa darsiga jalb etib, shu darsga moslashish alomatlarini shakllantirib borishga ham e'tiborni qaratmoq lozim. Darsning boshlanish qismida quvnoq, sho'x, jozibali biror musiqa asari tinglash uchun tavsiya etilsa, bu musiqa o'quvchilarda ko'tarinkilik kayfiyati hosil qiladi. Eng muhimi darsning sifatli, qizg'in o'tishiga yordam beradi.

Foydalaniladigan musiqa asarlari bolalar didiga, tinglash ehtiyoji hamda fikrlash qobiliyatlariga mos kelishi zarur. Ayni bir vaqtda o'qituvchi o'quvchilarda o'zaro xayrixohlik munosabatlarini shakllantirishga alohida e'tibor berishi kerak. Chunki o'zaro yaxshi munosabatlarda nafaqat do'stlik, bir-biriga izzat –xurmatda bo'lish alomatlarini tarbiyalab qolmay, balki qo'shiqni kuylash, tinglash va undan zavqlanish kabi omillarning ko'ngildagidek kechishini ham taminlaydi.

O'quvchilarni dars davomida bajariladigan vazifalar bilan qisqacha tanishtirib o'tish yoki shu vazifalar haqida izohlar berish yangi musiqa asarlarini o'rganish jarayonida qo'l keladi, yani tashkiliy masalalarni o'z ichiga oladi va mazmuni hamda maqsadiga ko'ra o'quvchilar fikrini jamlab, butun e'tiborini darsga jalb etadi. Shu bilan birga bajarilishi kerak bo'lgan muhim vazifalarni hal etish yo'llari ham belgilanadi.

Asarning asosiy mazmunini yoritish o'qituvchidan musiqa asari haqida atroflicha tushuncha xosil qilib, chiroyli va ta'sir ko'rsata oladigan darajada cholg'u asbobida ijro etishni, aniq va sifatli kuylashni, shuningdek, asarning badiiy xususiyatlarini tahlil qilib berishni talab etadi.

Musiqa asarini o'rgatish jarayonida o'qituvchi o'quvchilarning yakka holda kuylay olish qobiliyatlariga o'z e'tiborini qaratadi. Buning natijasida jamoa bo'lib kuylash, savollarga to'g'ri javob berish, asar xarakterini puxta tahlil etish, nafasatdan zavqlanishga erishiladi.

O'quvchilarning bilim va malakalarni oshirish, g'ayrat va harakat faolligini shakllantirib borish uchun o'qituvchi quyidagi ikki asosiy bosqichga: musiqiy tovushlar vositasida ifodalangan badiiy voqealarni cholg'u musiqa asbobi yordamida o'quvchilarga tushuntirish hamda qo'shiq badiiy ijrosining musiqaviy jo'rliqini ta'minlagan holda o'rgatishga e'tibor berish lozim.

O'qituvchi tomonidan o'quvchilarning hosil bo'lgan bilimlar darajasini o'rganish hamda oldingilari bilan taqqoslab borish muhim ahamiyatga ega.

Musiqa ta'limi samaradorligini ta'minlashda, o'quvchilarning musiqa darsiga bo'lgan qiziqishini o'stirishda o'qituvchi yetakchi hisoblanadi.

BOSHLANG'ICH SINF O'QUVCHILARIDA AXBOROT TUSHUNCHASINI SHAKLLANTIRISH JARAYONI

Ruzikulova N.Sh., Tayanch doktorant, TDPU.

Barchamizga ma'lumki, ta'limda olib borilayotgan barcha ishlarning samarasi bir qancha omillarga bog'liq. Jumladan, darslarni to'g'ri tashkil etish, dars jarayonida zamonaviy pedagogik va axborot-kommunikasiya texnologiyalaridan to'g'ri va unumli foydalana olish kabilar uning sifat darajasini yanada oshiradi. Ammo, o'quvchilar jamoasining yaxshi o'rganilmaganligi va o'quvchilarning ana shunday darslarga yetarlicha tayyor emasligi ko'zda tutilgan natijani bermaydi. O'quvchilar boshlang'ich sinflardayoq o'qishga ongli yondasha olishi lozim. Ana shunda har bir o'quvchining barkamollik sari intilishlari ro'yobga chiqadi. Chunki kerakli axborotlarni o'z vaqtida olish bilan birga ulardan to'g'ri foydalana olishi insonni ijtimoiy jihatdan rivojlanishiga sabab bo'ladi. Ta'lim jarayoni, umuman olganda barcha ijtimoiy jarayonlar – tarixiy taraqqiyot davomida hosil bo'lgan axborotlarni uzatish, qabul qilish, ularni ishlab chiqarish, saqlash, qayta ishlash va amaliyotga joriy qilish jarayonidir. Ta'lim oluvchilar ana shu jarayonlarda faol iste'molchi sifatida (tadqiqot ishlarida ob'yekt sifatida ham ishtirok etishi mumkin) ishtirok etadi. Shuning uchun

“...bugungi kunda butun dunyoda aholining, birinchi navbatta, yoshlarning ongi va qalbini egallash uchun qanday keskin kurash borayotganini ... hisobga oladigan bo'lsak, farzandlarimiz tarbiyasi, ma'naviy-ma'rifiy sohadagi ishlarimizni bir zum ham susaytirmasdan, aksincha, ularni yangi bosqichga ko'tarishimiz zarur.”⁶³ Ya'ni, o'quvchilarda axborot tushunchasini shakllantirish, ularni zarur axborotlar bilan ta'minlash, zararli axborotlarga nisbatan immunitet hosil qilish lozim.

Axborot termini kishilik jamiyatining barcha jabhalarida qo'llaniladi va ular asosida ta'lim – tarbiya jarayoni olib boriladi hamda pedagogik faoliyat boshqariladi.⁶⁴ Axborot ikkita ob'ekt: manba va iste'molchi orasidagi bog'lanishga xizmat qiladi. Axborot manbaiga tabiiy ob'ektlar va fan va texnikani rivojlantirishdagi ilmiy tajribalar, mashinalar, texnologik jarayonlar kiradi. Insonlar, shu jumladan, o'quvchilar axborot iste'molchilari hisoblanadi.

Boshlang'ich sinf o'quvchilariga axborot atrof-muhit ob'ektlari va hodisalari, ularning o'lchamlari, xosiyatlari va holatlari to'g'risidagi ma'lumotlar sifatida tushuntiriladi. Axborotlar mazmunini tushunish orqali darslarga qiziqish, o'zini - o'zi boshqarish, yangi bilimlarni o'zlashtirib borishga intilish saqlanib qoladi. O'quvchilar axborot texnologiyalari orqali uzatiladiga axborotlarga nisbatan kuchli qiziqish bilan qaraydilar. Insoniyatning axborot ishlab chiqarish bo'yicha imkoniyatlarini kuchaytiruvchi zamonaviy texnologiyalar axborotlashgan jamiyatning intellektual salohiyati belgilaydi va bunday jarayonlar axborotlashtirishni muntazam rivojlanishini ta'minlaydi.

Katta yoshli insonlardan farqli ravishda, kichik maktab yoshidagi o'quvchilarda axborotlar bilish jarayonlari (sezgi, idrok, tafakkur kabilar) ni, nutqining ravonligini, ziyraklik, sinchkovlik kabi xislatlarini rivojlantirishi muhimdir. “Haqiqatan ham, taraqqiy etib borayotgan axborotlar oqimi jamiyatida ijtimoiy rivojlanishning asosini an'anaviy imkoniyatlar bilan bir qatorda insonlarning qobiliyati, tashabbuskorligi, ishga ijodiy yondashishi, intellektual faoliyati, mustaqil ravishda o'z bilim va ko'nikmalarini takomillashtirishi kabi omillar tashkil etadi.”⁶⁵ Ko'p hollarda boshlang'ich sinf o'quvchilari axborotlarning asosiy mazmunini, keng doirada qo'llanadigan ma'nosini tushunadilar. Kichik maktab yoshidagi o'quvchilarni atrof-dagi real voqealiklar mazmunini aks ettirgan axborotlardan ko'ra to'qima obrazlar, hayoliy voqealar, mavhum tushunchalar mazmunini aks ettirgan axborotlar ko'proq jalb qiladi. Buning asosiy sababi shundaki, ular real voqea – hodisalar va predmetlarning asl mohiyatini tushunmaydi. Ularni bolalar o'z ongida aks ettira olmaydi. Bolalar uchun ma'lum hayotiy qonuniyatlarga bo'ysunmadigan, o'zlari tomonidan yoki ular uchun to'qib chiqarilgan voqea-hodisalar ko'proq tushunarli. Shuning uchun axborotlarning ikkilamchi ma'nosi va tub mazmuni bilan tanishtirib borish muhim. Ta'lim tizimi o'quvchilarning axborot olish va qayta ishlash madaniyatini shakllantirishdek vazifasini uzluksiz bajarib borishi lozim. Axborot zaxiralari cheksiz bo'lib, o'quvchilar yangicha qoidalarni o'rganishi, barcha zarur axborotni o'zlashtirib borishi, uni qayta ishlay olishi zarur bo'ladi.

Bundan tashqari o'quvchilarga axborotning muloqot jarayonini ta'minlashga xizmat qiluvchi funksiyasi yoritib beriladi. Axborotlarni avloddan – avlodga uzatishning ahamiyati ta'lim – tarbiya ishining ahamiyati bilan hamohangdir.⁶⁶ Ta'lim jarayoni – bu avvalo axborot almashinish jarayonidir. O'qituvchi o'quvchiga tegishli axborot beradi va o'z navbatida teskari aloqa tarzida bayon qilingan axborotlar qanday o'zlashtirilganligi haqida tasavvur hosil qiladigan axborot oladi.

Xulosa qilib aytish mumkinki, axborotlardan samarali foydalanish asosini axborotlarning mazmun – mohiyatini tushunish tashkil etadi. Shu sababli boshlang'ich sinf o'quvchilarida axborot tushunchasini shakllantirish muhim hisoblanadi.

⁶³Mirziyoyev Sh.M. Qonun ustuvorligi va inson manfaatlarini ta'minlash - yurt taraqqiyoti va xalq farovonligining garovi. –T.: “O'zbekiston”, 2017, 17-bet

⁶⁴J.Hasanboev, X. To'raqulov, M. Haydarov, O. Hasanboeva, Pedagogika fanidan izohli lug'at. –T.: “Fan va texnologiya” nashriyoti, 2008-yil. 30-31-bet.

⁶⁵Divanova M. S, Inoyatova M.E, Abduqudusova F.E. Boshlang'ich sinflarda matematika fanini o'qitishda axborot texnologiyalaridan foydalanishning nazariy va uslubiy asoslari. Toshkent. 2014 yil, 9-bet.

⁶⁶J.Hasanboev, X. To'raqulov, M. Haydarov, O. Hasanboeva, Pedagogika fanidan izohli lug'at. –T.: “Fan va texnologiya” nashriyoti, 2008-yil. 38-41-bet.

PEDAGOGIK TEXNOLOGIYALARNI QO‘LLASHDA AXBOROT VA MULTIMEDIYA VOSITALARNING O‘RNI

Ruzmatova D., 3-kurs talabasi, TDPU.

Kelgusi taraqqiyotimizning asosi ta’lim-tarbiya sifati va samaradorligiga bog‘liq. Bu borada Prezidentimiz I.A.Karimovning quyidagi so‘zlari ibratlidir: “Shuni unutmashimiz kerakki, kelajagimiz poydevori bilim dargohlarida yaratiladi, boshqacha aytganda, xalqimizning ertangi kuni qanday bo‘lishi farzandlarimizning bugun qanday ta’lim va tarbiya olishiga bog‘liq. Buning uchun har qaysi ota-ona, ustoz va murabbiy har bir bola timsolida avvalo shaxsni ko‘rishi zarur. Ana shu oddiy talabdan kelib chiqqan holda farzandlarimizning mustaqil va keng fikrlash qobiliyatiga ega bo‘lgan, ongli yashaydigan komil insonlar etib voyaga yetkazish – ta’lim-tarbiya sohasining asosiy maqsadi va vazifasi bo‘lishi lozim, deb qabul qilishimiz kerak. Bu esa ta’lim-tarbiya ishini uyg‘un holda olib borishimizni talab etadi”.

Hozirgi zamon ilm-fan taraqqiyoti, axborot muhitining kengligi, ijtimoiy iqtisodiy sohalarining rivojlanish sur‘ati – ta’lim tizimiga davr talabi nuqtai nazaridan yangicha qarashni, uni jamiyat talablari va shaxs ehtiyojini hisobga olgan holda jahon standartlari darajasiga ko‘tarish, ta’lim jarayoniga pedagogik va axborot texnologiyalarini joriy etishni taqazo etmoqda.

Pedagogik texnologiyalarni qo‘llashda axborot va multimedia vositalarining o‘rni nihoyatda beqiyosdir. O‘quv jarayonida axborot texnologiyalaridan foydalanish bugungi kunda barcha fan o‘qituvchilarining diqqat markazida turgan masalalardan biridir. Chunki axborot texnologiyalari, ayniqsa internet o‘quvchilarni intellektual jihatdan rivojlantirib, tanqidiy fikrlash ko‘nikmalarini mustahkamlaydi. O‘quv jarayonida o‘quvchilarning Internet texnologiyalaridan foydalanishlari o‘qituvchi tomonidan to‘la nazorat etilishi kerak. Mazkur jarayonda o‘qituvchilarga quyidagi talablar qo‘yiladi: ⁶⁷

-Kompyuter savodxonligi va internet texnologiyalaridan foydalanishga oid bilimlarga ega bo‘lish;

-O‘quvchilarning zarur materiallarini izlash va tahlil qilishga oid faoliyatlarini tashkil etish.

-O‘quvchilarning Internetda ishlash bosqichlarini nazorat qilish va uning sifatini baholash.

Shu tariqa, o‘quvchilarni badiiy asar qahramonlariga tanqidiy baho berishga o‘rgatishda axborot texnologiyalari imkoniyatlaridan foydalanish ta’lim jarayonida shaxsga yo‘naltirilgan yondashuvni amalga oshirish imkonini beradi.

Multimedia atamasining asosiy ma’nosi multi muhitni anglatadi. Ammo “multimedia” tushunchasining aniq ta’rifi ma’lum emas. Odatda, multimedia deganda turli shakldagi ma’lumotlarni qayta ishlovchi vositalar majmuasi tushuniladi. Ayni vaqtda bu, avvalo, tovushlar, video elementlarni qayta ishlovchi vositalardir. Shu bilan birga multiplikatsiya (animatsiya) va yuqori sifatli grafika hollarida ham multimedia haqida gapirish mumkin

Multimediali elektron dars ishlanmalari animatsiyali, audio va video ma’lumotlardan tarkib topadi. Shunga ko‘ra multimedia vositalariga:

-nutqli axborotni kiritish-chiqarish qurilmalari (mikrofon, kuchaytirgichlar, tovush kolonkalari);

-animatsion va video ma’lumotlarni kiritish va chiqarish qurilmalari (videokameralar, videoproektor va ekranlar);

-tovushli va video ma’lumotlarni saqlovchi optik disklar kiradi.

Ta’lim va tarbiyada, videokonferensiyalarda, ta’lim va tarbiyaviy mazmundagi o‘yinlarda, internetda va boshqalarda multimediadan qo‘llanilishi jarayonni samarali kechishini kafolatlaydi.

Xulosa qilib aytganda multimedia:

1. Hozirgi kunda har bir kishining ish faoliyatida doimiy ravishda kompyuter texnologiyalaridan va axborotlardan foydalanish ehtiyoji mavjud.

2. Aloqa va kommunikatsiya vositalari zamonaviy axborot texnologiyalarining ajralmas qismi bo‘lib, hayotimizning bir bo‘lagiga aylangan.

⁶⁷ Farbermann B.L. "Ilg'or pedagogik texnologiyalar" - Toshkent-2000 42-bet.

3. Kompyuterlar jamiyatni axborotlashtirish hamda ta'lim muassasalarida ta'lim-tarbiya berishda darslar samaradorligini oshirish uchun faoliyatlarini avtomatlashtirishda muhim o'rin tutadi.

4. Multimedia texnologiyalari grafika va grafikaviy ta'lim jarayonlarini modellashtirish va ularni tasavvur qilish, murakkab vazifalarni yengillashtirish, mantiqiy fikrlashga undovchi materiallarni tayyorlash imkonini beradi hamda o'quvchilarning fanga qiziqitira olishi va yangi mavzularni o'zlashtirishga zamin yaratadi.

Mamlakatimizda uzluksiz ta'lim tizimi uchun dastlabki pog'ona bo'lgan umumiy o'rta ta'lim tizimi, ayniqsa, chet tili ta'limida pedagogik va axborot texnologiyalaridan foydalanish muammosi dolzarbligi bilan alohida ajralib turadi. Mazkur muammoni hal qilish uchun esa, bugungi kun pedagoglaridan ta'limda samarali metod va vositalar, xususan, pedagogik texnologiyalardan oqilona foydalanish yo'llarini mukammal egallashlarini talab etad

БОЛАЛАРДА ИЖОДИЙ ТАФАККУРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ МУАММОЛАРИ

Рустамова М. М., таянч докторант, ТДПУ.

Таълим муассасаларида олиб борилаётган таълим-тарбия ишлари кичик мактаб ёши ўқувчиларининг нафақат янги ижтимоий муҳитга осон мослашиш, мустақил ва теран фикрлай олиш, ўзининг “Мен”ини жамоа ва дўстлари орасида намоён эта олиш каби кўникмаларни ривожлантириш, балки уларда тафаккур этишининг яна бир тури, яъни ижодий, креатив фикрлаш асосида ижодий маҳсулнинг мевасини бериш каби ишлар билан узвий боғлиқ бўлиши лозим.

Ушбу жараён асосида ўқувчиларнинг дунёқарашини бойитиш, уларда ижодиёт маҳсулдорлигини ошириш асосида, янги ғоялар, ёндашувлар шакллантиришда мактаблардаги бошланғич таълимда меҳнат дарсларининг ўрни каттадир.

Президентимиз Ш.М.Мирзиёев томонидан имзоланган 2017-2021 йилларда Ўзбекистонни ривожлантириш ҳаракатлар стратегиясининг бешта устувор йўналишининг тўртинчи 4.5. бандидаги “Ёшларга оид давлат сиёсатини такомиллаштириш” йўналишида ҳам жисмонан соғлом, руҳий ва интеллектуал ривожланган, мустақил фикрлайдиган, қатъий ҳаётий нуқтаи назарга эга, Ватанга содиқ ёшларни тарбиялаш, демократик ислохотларни чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш жараёнида уларнинг ижтимоий фаоллигини ошириш; ёш авлоднинг ижодий ва интеллектуал салоҳиятини қўллаб-қувватлаш ҳамда амалга ошириш, болалар ва ёшлар ўртасида соғлом турмуш тарзини шакллантириш, уларни жисмоний тарбия ва спортга кенг жалб этиш⁶⁸ каби бугунги кунда ўта долзарб вазифалар амалга оширилиши кўзда тутилган.

Умумий ўрта ва ўрта махсус, касб-хунар таълимининг давлат таълим стандартларини тасдиқлаш тўғрисидаги (*Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2017 й., 14-сон, 230-модда*) қарорда 1-синфдан 9-синфгача ўқитиладиган “Меҳнат таълими” фани “Технология” деб ўзгартирилди⁶⁹. Унга кўра II боб “Умумий ўрта ва ўрта махсус, касб-хунар таълимининг умумтаълим фанлари бўйича малака талабларидан келиб чиққан ҳолда умумий ўрта таълим муассасаларида технология ўқув фанини ўқитишнинг асосий мақсади – ўқувчиларда техник-технологик ҳамда технологик жараён давомида бажариладиган операциялар юзасидан олган билим, кўникма ва малакаларини мустақил амалий фаолиятида қўллаш, касб-хунар танлаш, миллий ва умуминсоний қадриятлар асосида ижтимоий муносабатларга кириша олиш компетенцияларини шакллантиришдан иборат, деб белгиланди. Ушбу қонуннинг имзоланиши ўсиб келаётган ёш авлоднинг тақдирига, унинг ҳар томонлама ривожланишига, мустақил ва ижодий фикрлашига янада туртки бўлди.

⁶⁸ О'zbekiston Prezidenti Sh.M.Mirziyoyev 2017-yil 7 fevral kungi farmoni bilan tasdiqlagan 2017-2021 yillarda O'zbekistonni rivojlantirishning beshta ustuvor yo'nalishi bo'yicha Harakatlar strategiyasi

⁶⁹ Izoh: “Mehnat ta'limi” fanining “Texnologiya” fani deb o'zgartirilgani ularning nomi o'zgargani bilan ikkalasi bitta fan ekanligini tushunish lozim.

Бошланғич таълим меҳнат дарсларининг маҳсулдорлигини оширишда ўқувчилар ижодий тафаккурининг таркибий қисми ҳисобланмиш, уларда оригиналлик, ўзига хослик, такрорланмаслик, фикрлардаги ранг-баранглик каби сифатларни шакллантиришга эътиборни қаратмоқ жуда муҳимдир.

Ҳозирги кунда дунёнинг ривожланган мамлакатларида фанлардан мультимедиали қўлланмаларнинг электрон шаклидаги нусхалари яратилган бўлиб, бу турдаги электрон таълим ресурслари Интернет саҳифаларига ҳам киритилган. Инглиз, рус ва бошқа тиллардаги мультимедиали маълумотлар шулар жумласидандир⁷⁰. Болалар учун ўзбек тилида яратилган аксарият мультимедиали қўлланмалар таълимий-тарбиявий услубга хос бўлиб, уларнинг баъзилари Интернет саҳифасига жойлаштирилган⁷¹. Бироқ бошланғич синфда билим олувчи ўқувчилар учун меҳнат таълими (технология) фани бўйича ўзбек тилидаги мультимедиали электрон қўлланма шаклидаги нусхалари яратилмаган.

Шундан келиб чиққан ҳолда 2016-2017 йилларда ЁФ-1-15 “Бошланғич таълим меҳнат дарсларида ўқувчиларнинг ижодий тафаккурларини ривожлантириш методологияси” лойиҳа доирасида белгиланган вазифаларни бажариш учун меҳнат таълими (Технология) фани учун иккита методик қўлланма ва битта мультимедиали электрон қўлланма тайёрланиб амалиётга жорий этилди. Бироқ ушбу фаолият давомида фаннинг мазмунидаги ўзгариш (Умумий ўрта ва ўрта махсус, касб-ҳунар таълимининг давлат таълим стандартларини тасдиқлаш тўғрисидаги *Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2017 й., 14-сон, 230-модда*) қарорда 1-синфдан 9-синфгача ўқитиладиган “Меҳнат таълими” фани “Технология” деб ўзгартирилди⁷²)ни инобатга олган ҳолда дарсликдаги мазмуннинг ўзгариши, ундаги вазифаларнинг берилишини янги стандарт талабларидан келиб чиқиб ҳар бир синф учун мультимедиали электрон қўлланма ва электрон дарсликларга эҳтиёж жуда катта эканлиги маълум бўлди.

Демак, келажакда бу борадаги ишлар янада кенг қўламда амалга оширилиши зарур. Чунки ҳар бир синф учун дарсликда берилган мавзулар бир-бири билан чамбарчас боғлиқлиги кейинги синфларда топшириқ ва вазифалар аввалгисига қараганда элемент ва кўринишлари билан мураккаблашиб бориши юзасидан ўқувчиларда ижодий ва мустақил фаолиятга йўналтириш, уларнинг дунёқарашини кенгайтириш, фанга қизиқтириш, ўқитувчи ва ўқувчи орасидаги фикрлаш жараёнларининг уйғунлигига эришишни таъминлайди. Бу эса ўз навбатида ўқувчиларнинг ижодий тафаккурини ривожлантириш, уларни мустақил ва янгича фикрлашга, янгиликларни излаш, топишга ўргатиш имкониятини яратади, амалий ишларга ижодий ёндашган ҳолда мустақил бажара олиш кўникмаларини пухта эгаллашларига ёрдам беради, уларда ижодкорлик, меҳнатсеварлик, тежамкорлик сифатларини ривожлантиради.

АСПЕКТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СИСТЕМЫ ЧЕЛОВЕК – КОМПЬЮТЕР

*Садыков Р.М., магистрант Белорусского
Государственного педагогического университета им. М.Танка*

Широкое использование средств информационно - коммуникационной среды в школе требует рассмотрения физиологических и психологических аспектов влияния на человека процессов информатизации. Быстрое развитие информационных технологий обострило проблемы, связанные с экологией человека. На данном этапе взросления и становления личности вопросы безопасной адаптации к воздействию информационной среды, насыщенной всевозможными, техническими, в том числе компьютерными средствами, с нашей точки зрения требуют повышенного внимания. Формирование адекватной современного времени педагогической позиции зависит от правильности и глубины понимания всех аспектов

⁷⁰ <https://www.ozon.ru/context/detail/id/135969841/> Уроки технологии с применением информационных технологий. 1-4 классы. Выпуск 2 (+CD), <http://www.niv.ru/shop/book-education-lab/2-1-1/988/2949-6/tehnologiya-1-4-klassy.htm>.

⁷¹ <http://www.ziyouz.com>

⁷² Изоҳ: “Меҳнат таълими” фанининг “Технология” фани деб ўзгартирилгани уларнинг номи ўзгаргани билан иккаласи битта фан эканлигини тушуниш лозим

влияния средств информационно - коммуникационной среды на ребенка, от осознания тех рисков к которым подвергается растущий организм и формирующаяся личность. Также необходимо сказать, что социум, наполненный техническими решениями, требует формирования такого человека, который осознает риски и умеет выстраивать безопасную для жизни линию поведения, способен гармонично развиваться и функционировать в системе «Человек-Компьютер», не разрушаясь сам и не разрушая окружающую среду.

Следует рассмотреть психологические аспекты общей проблемы существования человека в системе «Человек - Компьютер» и на основании этого анализа выявить меры, которые помогут построить систему профилактической работы с ребенком по сохранению его психического и физического здоровья в компьютеризированном мире, и снизить риски негативного влияния интегрированной информационно-коммуникативной среды.

Поиск оснований безопасности для общего здоровья человека в техногенном мире предполагает обнаружение источников опасности. Так как взаимодействие человека и техники имеет системный субъект-объектный характер, то источниками опасности могут служить как факторы, связанные с человеком (социально-антропогенные), так и те, которые обусловлены функционированием техники. Немаловажно отметить, что вопросы безопасности должны решаться не только по отношению к человеку, но и по отношению к информационной технике. Если безопасность человека предполагает отсутствие угрозы его физиологическому и психическому здоровью, то безопасность техники гносеологически имеет более сложное содержание. В категории «безопасность техники» должны быть отражены два аспекта: первый – отсутствие угроз для техники со стороны человека; второй – наличие характеристик, по которым можно судить о качестве и надежности созданных людьми технических систем.

Школа, как социальный институт, играющей большую роль в формировании культуры выпускника, несет свою, немалую часть ответственности за это. Насыщая образовательную систему ИКТ, активизируя процесс использования компьютера в образовательном процессе, нужно иметь в виду и проблемы безопасной адаптации детей, а особенно подростков к этой среде. Известны проблемы здоровья, проявляющиеся у школьников, проводящих много времени за экраном компьютера: компьютерный зрительный синдром, нервно-мышечные заболевания, психологическая зависимость от Интернета и компьютерных игр, травмирование психики, дезинформация и пр.

Большой воспитательной проблемой является подверженность детей всё больше проводить время в индустрии досуга и развлечений, насытивших компьютерный мир играми. Компьютер вытесняет традиционные формы игры и игрового общения, что имеет как позитивные, так и негативные последствия. Компьютерные игры, с одной стороны, при соответствующем содержательном наполнении, быстро развивают интеллект, логическое мышление и воображение ребенка, с другой стороны, за счет своей увлекательности и сюжетности, провоцируют развитие психологической зависимости (геймерства), также известны случаи, когда это несёт прямую угрозу обществу, с чем ребенок без помощи взрослых справиться не может. Правильная позиция родителя, воспитателя, учителя в этом вопросе очень важна. Речь не идет о запрете компьютерных игр, тем более, что доказана их польза как инструмента формирования адаптационных качеств. Речь идет о правильном соотношении игры и реальности, о балансе времени, которое ребенок тратит на разные виды деятельности.

Перед обществом предстало ещё одно явление, мощное по силе воздействия и привлекательности, но еще не проявившее себя в полную силу, оно заставляет обратить на себя внимание. В сознание ребенка вместе с компьютерной игрой входит новый вид реальности – «виртуальная реальность», которая вырастает в детском сознании из имитаций, воздействующих на психику (и пока что совершенно непредсказуемо). Сегодня этот вид реальности начинает проявлять себя через родившиеся на наших глазах проблемы сетеголизма подростков, виртуализации сознания, через новый вид психологической зависимости от компьютерных форм деятельности, способных полностью поглощать и удерживать долгое

время внимание человека (игры, социальные сети, хакеризм, и даже творческая одержимость, реализованная в компьютерных технологиях)

Учитывая вышеприведённые аспекты, необходимо организовать системное сопровождение процесса интеграции ИКТ в образовательный процесс. Очевидно, что создание педагогических и социально-психологических условий, позволяющих учащимся успешно учиться, функционировать и развиваться в новой системе отношений крайне актуальны на данный момент.

Хотелось бы привести пример эксперимента, который проходил в средней общеобразовательной школе №39 города Минска. Эксперимент проходил в рамках темы моей магистерской диссертации «Использование электронных средств обучения в начальной школе (на примере уроков русского языка)». Для эксперимента были отобраны 3 «А» и 3 «В» классы. Один из классов был экспериментальный, другой контрольный. В контрольном 3 «А» классе уроки русского языка проходили по обычной общеобразовательной программе, а в экспериментальном 3 «В» классе уроки русского языка проходили с интенсивным использованием электронных средств обучения таких, как: электронные презентации по теме урока, использование электронных тренажёров по русскому языку, решение тестов в компьютерном классе, использование компьютерных игровых программ на тему урока. Эксперимент проходил в течении трёх недель, темой уроков по календарно-тематическому плану было «Имя существительное» на которую отводиться 8 часов. Вначале эксперимента в обоих классах были проведены контрольные тесты на предмет общих знаний по теме урока. Среднее значение баллов за тесты в контрольном классе было не на много, но выше чем в экспериментальном классе. По окончании эксперимента также были проведены тесты в обоих классах для фиксации результата эксперимента. Среднее значение баллов в экспериментальном классе составляет 9,5 из 10, а в контрольном классе среднее значение составило 9,1 балл из 10. С уверенностью можно констатировать тот факт, что в начальных классах при использовании электронных средств обучения на уроках русского языка процент усвояемости материала выше, чем в классах, где электронные средства обучения не используются. Также необходимо заметить, уроки с использованием компьютерных технологий проходили, в экспериментальном классе на высоком эмоциональном подъёме и вызывали у учащихся интерес к обучению, что и повлияло на более высокий результат. Исходя из результатов эксперимента, можно сделать вывод, что использование электронных средств обучения, компьютерных технологий в процессе обучения является залогом успешного овладения знаниями учащимися. Необходимо добавить, что электронные средства обучения являются надёжным подспорьем в работе преподавателя начальных классов, особенно это актуально для молодых специалистов, выпускников педагогических ВУЗов и т.д.

Компьютеризация системы образования является парадигмой нашего времени. Применение современных информационных технологий в начальной школе способствует более активному и сознательному усвоению учащимися учебного материала. Использование информационных технологий на уроках в начальной школе является одним из самых современных средств развития личности младшего школьника, формирования его информационной культуры. Современные компьютерные программы позволяют продемонстрировать яркую наглядность, предложить различные интересные динамические виды работы, выявить уровень знаний и умений учащихся.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Садыкова А.В., к.пед.н., доцент ТГПУ.

Информатизация общества, в том числе и системы образования Узбекистана, накладывает определенные требования к процессу формирования профессиональной компетентности будущего специалиста. Информационная и коммуникационная

компетентности отнесены к ключевым компетентностям педагога, что говорит о заинтересованности государства в подготовке конкурентоспособных, квалифицированных кадров для системы образования. Так, основными задачами информатизации системы образования являются - обеспечение профессиональной ИКТ-компетентности выпускников системы среднего, высшего и дополнительного профессионального образования; наличие в общеобразовательных учреждениях кадров, обладающих ИКТ-компетентностью; сертификация учебной ИКТ-компетентности по всем направлениям общеобразовательного процесса для выпускников всех ступеней образования; наличие в 90% общеобразовательном учреждении учителей, обладающих ИКТ-компетентностью по всем направлениям образовательного процесса.

Таким образом, неоспорима необходимость формирования ИКТ-компетентности будущего учителя начальных классов на всех ступенях его образования. Требования усилить подготовку будущих учителей начальных классов в области информационных технологий обусловлены также: введением новых стандартов, предусматривающих приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных задач; формированием единого информационного образовательного пространства; расширением возможностей предъявления учебной информации; ростом требований к программно-методическому обеспечению учебного процесса.

Особенностью профессиональной деятельности учителя начальных классов является то, что именно он адаптирует детей к образовательной среде, показывает особенности обучения и самообразования в условиях информационного общества, реализует развивающую функцию обучения в условиях информационной среды школы. Начальное звено, как педагогическое явление, проявляется в том, результат обучения должен быть определен как завершенность этапа психического и личностного развития ребенка. Преподавание любого предмета в начальной школе должно осуществляться с учетом возрастных особенностей младших школьников, с привлечением специфических для этого этапа форм и методов обучения. Учителю начальных классов приходится синтезировать методические знания по отдельным дисциплинам в единое целое.

Понятие информационной компетентности учителя начальных классов можно трактовать, как способность решать профессиональные задачи с использованием технических средств. Однако стремительное внедрение новых информационных технологий в начальную школу накладывает новые требования к составу информационной компетентности. Учитель начальных классов должен быть готов к реализации информационно-деятельностного подхода, заложенного в ГОС начального образования, а также к осуществлению профессиональной деятельности в качестве субъекта информационной образовательной среды, реализованной на основе современных информационно-коммуникационных технологий. Таким образом, учитель начальных классов должен быть готов: понимать и осознавать сущность происходящих перемен в содержании обучения и способах деятельности младших школьников; обладать компьютерной грамотностью; владеть навыками формирования информационной грамотности младшего школьника.

Оптимальная информационная среда учебного заведения - это поле творческой деятельности в школе всех субъектов образования: учителей, учеников, родителей и администрации. Для функционирования информационной среды необходимо сформировать профессиональный коллектив педагогов, способный к творчеству, развитию и совместной работе в рамках общего замысла школы с использованием информационно-компьютерных технологий. Подготовка таких специалистов и есть первоочередная задача педагогических образовательных учреждений. Молодой учитель должен ясно себе представлять свою роль в информационном образовательном пространстве школы. Современная ситуация складывается так, что выпускникам педагогических образовательных учреждений предстоит не столько работать в условиях информационной образовательной среды школы, сколько участвовать в ее формировании. Молодой учитель должен четко представлять себе задачи информатизации

школы, перспективы развития данного направления. Придание учебной работе творческого характера через включение студентов в проектную деятельность с использованием ИКТ на протяжении всего процесса обучения. Использование проектной деятельности наиболее актуально в процессе подготовки студентов педагогического образовательного учреждения, т.к. именно будущие учителя принесут опыт проектной деятельности в школы, реализующие новые образовательные стандарты. Конечно, будущий учитель должен иметь четкое представление о сущности проектной деятельности, о возможностях применения данного метода в учебном процессе начальной школы, об этапах реализации проекта, формах его представления. С помощью этого метода учащиеся не только получают сумму тех или иных знаний, но и обучаются приобретать эти знания самостоятельно, пользоваться ими для решения познавательных и практических задач. Включение в педагогическую практику опыта использования информационных технологий при подготовке и проведении пробных уроков. Одной из задач образовательных учреждений является также создание условий для апробации средств ИКТ в процессе прохождения педагогической практики. Педагогическая практика пробных уроков является важнейшим звеном в системе профессиональной подготовки учителя. Метод преподавания можно изучить со слов преподавателя или по книге, но приобрести навык в употреблении этого метода можно только в процессе практики. Педагогическая практика пробных уроков – важнейший путь соединения теории с практикой, возможность реализации знаний в конкретной деятельности. Использование ИКТ при подготовке и проведении пробных уроков помогает реально формировать в условиях естественного педагогического процесса методическую рефлексию, когда для студента предметом его размышлений становятся средства и методы собственной педагогической деятельности, процессы выработки и принятия практических решений, в том числе в рамках информатизации обучения. Объективный анализ собственной деятельности поможет студенту осознать трудности, возникающие у него в работе и найти педагогически целесообразные пути их преодоления. Осуществление оценки эффективности процесса формирования информационной компетентности студента педагогического образовательного учреждения в рамках учебно-воспитательного процесса. Система критериев уровня сформированности информационной компетентности должна:

- характеризовать различные стороны деятельности студентов;
- содержать количественные показатели;
- отражать специфику профессиональной деятельности учителя начальных классов;
- быть удобной для практического использования.

Так, в качестве критериев сформированности информационной компетентности студента могут быть выбраны:

– эффективность решения собственных учебно-образовательных задач на основе средств информационных и коммуникационных технологий, так как появился новый и более продуктивный педагогический инструмент, соответствующий современному информационному обществу;

– готовность студентов к формированию у младших школьников компьютерной грамотности;

– готовность студентов к освоению новых программных средств, так как происходит непрерывный процесс их модернизации и обновления;

– способность организовать учебный процесс в начальной школе на основе средств информационных и коммуникационных технологий;

– умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий для управленческой и методической работы.

Таким образом, реализация рассмотренных педагогических условий позволит в рамках образовательного процесса педагогического образовательного учреждения подготовить специалиста, готового применять достижения научно-технического прогресса для повышения эффективности своей деятельности, обеспечить соответствие подготовки учащихся современным условиям и стандартам.

ПРОВЕДЕНИЕ СЛОВАРНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ РОДНОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Садыкова Р.Р. – кафедра МНО, ТДПУ.

Слово – важнейшая единица языка. Любое речевое высказывание складывается из слов, выстроенных в определённой последовательности. Чем богаче словарный запас человека, тем точнее и оригинальнее он может высказать свои мысли. Поэтому работа со словарным составом является одним из главных направлений при изучении русского языка, а также для развития речи. Методика проведения словарной работы предполагает четыре основных направления:

1. Обогащение словаря – усвоение новых, ранее неизвестных слов.

Для успешного овладения богатством родного языка учащийся должен ежедневно прибавлять к своему словарю примерно 8-10 словарных единиц и значений. Обогащению словаря способствуют задания на ссылку учеников к различным словарям в процессе обучения. Очень важно научить детей пользоваться словарями.

2. Уточнение словаря – развитие гибкости словаря, его точности и выразительности через усвоение иносказательности значений слов, их многозначности, оттенков смысловых значений слов.

3. Активизация словаря – перенос слов из пассивного словаря в активный через применение приёмов, способствующих развитию грамотной устной речи.

4. Устранение нелитературных слов (диалектных, жаргонных, просторечных)

Работа над словами с непроверяемым написанием проводится в несколько этапов:

1. Введение нового слова.

2. Применение заданий для успешного запоминания нового слова. Закрепление материала.

3. Контроль и проверка качества усвоенного материала.

Виды диктантов на уроках русского языка. Методика их проведения.

Основной контрольной работой на уроках русского языка в начальных классах является **диктант**. Для слабых детей проверочной работой может быть **списывание**.

Примерный объем текстов контрольных работ в 1 классе - 10-13 слов, во 2 классе – 15-20 слов, в 3 классе – 23-30 слов, в 4 классе - 31-40 слов.

Тексты контрольных работ должны состоять из предложений. Работы оцениваются дифференцированно с учетом индивидуальных особенностей.

Предупредительные диктанты – в общей системе работы по формированию у учащихся орфографических умений и навыков упражнения по предупреждению ошибок занимают ведущее место.

Они могут проводиться в двух вариантах: *зрительные и слуховые*.

Объяснительные диктанты – проводятся тогда, когда учащиеся уже справляются с анализом текста, находящегося перед их глазами, и умеют коллективно выделять **орфограммы на слух**.

Сущность объяснительного диктанта заключается в том, что сначала учитель диктует предложение, учащиеся его записывают, а затем объясняют каждую орфограмму. При этом дети совмещают две операции: ведут запись и одновременно осуществляют ее орфографический анализ

Выборочный диктант проводится подобно объяснительному, с той лишь разницей, что записи подлежат только слова с орфограммами, анализ которых является целью урока. Выборочный диктант довольно сложен для умственно отсталых учащихся, так как при этом выполняются 3 операции:

1. Сосредотачивают свое внимание только на тех орфограммах, которые включают изученное правило.

2. Определяют признаки, по которым можно выделить нужную орфограмму.

3. Применяют к указанной орфограмме изучаемое правило.

Подготовка к этой сложной умственной деятельности должна вестись постепенно на протяжении длительного времени.

Самодиктанты. В самодиктантах слова для записи учителем не даются, учащиеся сами, исходя из смысла или рифмы стихотворения, должны найти подходящее слово и записать его, применив изучаемую орфограмму. **Творческие диктанты** используются не только в качестве формирования навыков правописания, но и как средство развития речи учащихся. При проведении этого вида диктантов школьники учатся правильно выражать свои мысли отдельными предложениями или связным текстом и орфографически грамотно передавать их на письме. Материалом для творческих диктантов могут служить деформированные тексты с пропуском некоторых слов или учащимся предлагаются опорные слова, с которыми нужно составить предложения, объединив их общим сюжетом. Отобранное предложение диктуется учеником, который его составил и записывается учащимися класса. В оценку диктанта включается один критерий: отражение в составленном предложении названной темы.

Чтобы облегчить работу по составлению тематически связанных предложений, можно использовать картину на данную тему. Материал для творческих диктантов с третьего по четвертый класс постепенно усложняется.

Контрольные диктанты предназначены прежде всего для проверки и учета знаний учащихся. Количество слов в них дано в соответствии с требованиями программы школы.

Комментированное письмо. Важный и нужный вид работы, так как позволяет добиваться осознанного применения правил, тренирует быстроту реакции учащихся, активизирует слуховые, речедвигательные, моторные и зрительные анализаторы.

Списывание с определённым заданием.

Картинный диктант (найти на картинке и записать слова из словаря)

Предупредительный диктант (ученики объясняют, как напишут слово и почему)

Объяснительный диктант (коллективная проверка написанного. Ученики подчёркивают орфограммы, а после записи контролируют правильность выполненной работы)

Выборочный диктант включает картинный, слуховой и зрительный. (требуется выписать определённые слова, в данном случае словарные)

Самодиктант, или письмо по памяти (ученики записывают по памяти несколько слов из словаря)

Проверочный, или контрольный диктант (ставит целью выяснить уровень владения изученными словами)

Зрительный диктант (слова записаны на доске, затем они закрываются, но не стираются, т.к. они понадобятся ученикам для самопроверки и анализа)

Диктант по памяти. Записать по памяти слова с безударной гласной Е.

Творческий диктант. Заменить развёрнутое определение одним словом. Часто применяется в кроссвордах.

Диктант и использованием загадок. Учитель читает загадку, дети отгадывают её, записывают отгадку.

Данная рекомендация позволяет учителям начальной школы разнообразить виды деятельности учащихся на уроках родного языка, что будет способствовать обогащению словарного запаса.

Работа над орфографической грамотностью младших школьников должна идти в контексте обогащения их словаря. На основе использования разнообразных методов, приёмов, форм и средств обучения в работе над словами активизируется деятельность, повышается интерес к овладению богатствами родного языка, воспитывается внимание к слову.

МАЛАКА ОШИРИШДА БОШЛАНҒИЧ СИНФ ЎҚИТУВЧИЛАРИНИНГ КАСБИЙ КОМПЕТЕНТЛИГИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ

Саидова Д. –тадқиқотчи, ТДПУ.

Малака ошириш тизимида педагог кадрларнинг касбий компетентлигини такомиллаштириш ва янгилаш жараёни педагог кадрларнинг: касбий тайёргарлиги; педагог жараёнларни ташкил этиш ва бошқариши; фан ютуқларидан хабардор бўлиши; замонавий педагогик ва ахборот технологияларини ўзлаштириши; таълимни инсонпарварлаштириши ва демократлаштириши; таълимни ўқувчи шахсига йўналтира олиши; таълимни миллий йўналтирилганлигини таъминлашига асосланган инновацион фаолиятга тайёрлаш билан белгиланади.

“Инновацион ёндашув”, “Малака ошириш тизимида инновацион ёндашув”, “инновацион ёндашувга асосланган ўқув-услугий таъминот”, “тингловчиларни инновацион ёндашув асосидаги фаолиятга тайёрлаш” каби тушунчаларнинг моҳиятини англаш учун “инновация” ва “инновацион ёндашув” ҳақидаги илмий адабиётлар ва илмий тадқиқотлардаги баъзи мулоҳазаларни ўргандик, таҳлил қилдик.

Таълим жараёнини инновацион ёндашув асосида ташкил қилиш таълим сифатини оширишда муҳим аҳамиятга эга. Бу борада ўқитишнинг замонавий усул ва воситаларини, ўқитиш жараёнини ташкил қилишнинг янги шакллари амалиётга жорий қилиш, шунингдек, ўқитувчиларнинг инновацион ёндашувга асосланган зарурий кўникмаларини шакллантириш мақсадга мувофиқдир. Бугунги кунда ўқув дастурлари такомиллаштирилиб, таълим мазмуни модернизация қилинмоқда. Мана шундай янгиланишлар даврида таълим-тарбиянинг сифат-самарадорлиги учун масъул бўлган ўқитувчиларнинг инновацион фаолият юритишлари муҳим ҳисобланади. Жаҳон цивилизацияси даври ҳозирги авлодни мумтоз педагогик назариялар билан эмас, балки янгиланган ўқув-тарбия тизими асосида тарбиялашни назарда тутди. Шу боис ўқув-тарбия тизимида инновацион ёндашув зарурияти туғилмоқда.

Малака ошириш жараёнида ўқитувчиларни инновацион фаолиятга тайёрлаш юзасидан илмий изланишлар олиб борган педагог М.Т.Жуманиёзова ўз изланишлари натижасида “инновация” атамасига “... маълум бир фаолият майдонидаги ёки ишлаб чиқаришдаги технология, шакл ва методлар, муаммоларни ечиш учун янгича ёндашув ёки янги технологик жараённи қўллаш, олдингидан анча муваффақиятга эришишга олиб келиши маълум бўлган охириги натижадир” деб таъриф беради. Мазкур таъриф назаримизда бизнинг илмий-тадқиқотимиз мавзусининг моҳиятини очиқ беради.

Таълим-тарбия жараёнини инновацион ёндашув асосида ташкил қилиш борасида илмий изланишлар олиб борган олим Ж.Ф.Йўлдошев инновацияга шундай таъриф беради:

Инновация – тизим ички тузилишини ўзгартириш, амалиёт ва назариянинг муҳим қисми. Инновацион жараённинг мазмуний томонини ўз ичига олади яъни илмий ғоялар ва уларнинг технологияларини амалиётга киритиш.

Мазкур муаммо юзасидан илмий тадқиқот ишларини олиб борган олимлар В.А.Сластенин, Л.С.Поимова, А.И.Пригожин ва бошқалар янгиликнинг ўзига хослигини қуйидагича ифодалайдилар:

педагогик янгилик инновациянинг барча хусусиятларини ўзида сақлаб қолади;

предмет фаолиятининг объектига таъсири – шахснинг шахсий ривожланишига таъсир этади;

янгиликнинг мавжудлиги ва уни келиб чиқиши – ижтимоий буюртмага таъсир қилади;

педагогик жамоатчилик янгиликни қабул қилиш ва татбиқ этишга психологик жиҳатдан тайёр бўлиши керак;

новаторларнинг янгиликлари – уларнинг энг юқори маҳсулотлари деб қабул қилиниши керак;

инновацион жараёнларни татбиқ этилишини узоқ муддат чўзилишлари кузатилади;

инновацияларнинг мақсадлари – қийматли характерга эга;

инновацион жараёнларнинг ижтимоий-педагогик шарт-шароитлар билан ўзаро боғланганлигидадир.

И.П.Подласий педагогик тизимда инновацион ўзгаришларнинг йўналишларини ўрганиш асосида куйидагиларни белгилаб берди: педагогик тизимнинг тамомила ўзгариши; ўқув жараёнининг ўзгариши; педагогик назарияларнинг ўзгариши; ўқитувчи фаолиятининг ўзгариши; ўқитувчи фаолиятининг янгиланиши; педагогик технологиянинг ўзгариши; мазмуннинг янгиланиши; шакл, усул ва таълим воситаларининг ўзгариши; бошқарувнинг ўзгариши; мақсад ва натижанинг ўзгариши.

Шунингдек, муаллиф таълим жараёнидаги инновацион ўзгаришлар, таълим тизимидаги ҳар қандай янгиланишнинг киритилиши бевосита ўқитувчи фаолиятини янгилаш ва ўзгартириш орқали амалга оширилишини таъкидлаган.

Ж.Ғ.Йўлдошев инновацияларни яратиш ва жорий қилиш юзасидан олиб борган илмий тадқиқотлари натижасида инновацияларни куйидагича гуруҳларга ажратиш мумкинлигини таъкидлайди:

Биринчи гуруҳ. Биринчи гуруҳ янгиланган киритиш, таълим муассасасида содир бўладиган педагогик жараёнга алоқадорлиги билан асосланади: таълим мақсади ва мазмунига; педагогик жараён методикаси, вазифалари, усуллари, технологиялари; таълим ва тарбияни ташкил этиш шакллари ва воситалари; раҳбарият, таълим берувчи ва таълим олувчи фаолиятига;

Иккинчи гуруҳ. Иккинчи гуруҳ янгиланган киритиш кўлами белгисига асосланади: бир-бирлари билан боғлиқ бўлмаган локал ва алоҳида; комплекс, ўзаро бир-бири билан боғлиқ; бутун мактаб ва олий тизимни қамраб олувчи, тизимли.

Учинчи гуруҳ. Учинчи гуруҳ инновацион имкониятларга қараб амалга оширилади: таълим дастурлари, ўқув режалар, тузилмаларни такомиллаштириш, ихтирочилик, кўринишларни ўзгартириш билан боғлиқ маълумот ва қабул қилинганларни модификациялаш; радикал ўзгартиришлар.

Тўртинчи гуруҳ. Тўртинчи гуруҳда янгиланган ўрин алмашувчи, бекор қилинувчи ёки очиб берувчиларга қараб белгиланади: мамлакат, ҳудуд, шаҳар, туманнинг эҳтиёжи сифатидаги ижтимоий буюртмаси; ижтимоий буюртмани ҳудуд ва вилоят аҳамиятига молик қонун ва ҳужжатларда акс этиши; инсон тўғрисида комплекс фанга эришиш, илғор педагогик тажриба; хато ва камчиликларни синашда раҳбар ва педагогларнинг интуицияси ва ижодкорлиги; тажриба-синов ишлари; чет эл тажрибалари.

Малака ошириш тизими педагогларни таълим тизимида олиб борилаётган туб ислохотлар ва модернизация жараёнларининг мазмун-моҳияти билан таништиришлари, таълимдаги янгиланган тарғиб қилувчи таълим маскани эканини назарда тутган ҳолда, мазкур муассаса инновацияларни дастлаб ўзида жорий этиши, малака ошириш жараёнидаги ўқитиш жараёнини инновацион ёндашув асосида ташкил қилиши муҳим ҳисобланади.

Малака ошириш таълими муассасаларидаги педагогик жараёнларга татбиқан инновация таълимнинг мақсади, мазмуни, шакл ва методларига, педагоглар ҳамда тингловчиларнинг биргаликдаги фаолиятини ташкил этишга янгиланган киритишни аниқлатади. Мамлакатимизда таълим тизимида ислохотларнинг амалга оширилиши, бу ислохотларнинг малака ошириш тизими ва умумтаълим муассасалари олдида қўяётган талаблари, тингловчиларнинг эҳтиёжлари – янгиланган таълим жараёнига татбиқ этиш юзасидан кўникмаларининг етишмаслиги, лекин, таълим самарадорлигини оширишга бўлган интилишлари малака ошириш жараёнини инновацион ёндашув асосида ташкил қилишни талаб этади. Шу боис биз:

умумтаълим муассасаларининг ўқув-услубий таъминотининг янгиланганлиги (компетенциявий ёндашувга асосланган янги таҳрирдаги ДТС нинг жорий қилинганлиги);

компетенциявий ёндашувга асосланган янги таҳрирдаги ДТСга кўра ўқувчиларнинг компетенцияларини шакллантириш ва ривожлантириш муҳимлиги;

тингловчиларнинг таълимдаги ислохотларни ўзлаштиришга бўлган хоҳишларини, бу юзасидан назарий ва амалий кўникмага эга эмасликларини;






















тингловчиларнинг эҳтиёжларини инобатга олган ҳолда, умумтаълим муассасаларида инновацияларни жорий этиш ва ўқитувчиларни инновацион фаолиятга тайёрлашга масъул ҳисобланган малака ошириш тизими (бошлангич синф ўқитувчиларининг малакасини ошириш тизими)нинг ўқув-услугий таъминотини инновацион ёндашув асосида такомиллаштиришни лозим деб топдик.

BOSHLANG'ICH SINIF MEHNAT TA'LIMI DARSLARINING SAMARADORLIGINI OSHIRISHGA INNOVATSION YONDASHISH

Sanakulova A., katta o'qituvchi, TVCHDPI huzuridagi XTXQTMO,
Sanakulova S.T., o'qituvchi, DPU huzuridagi XTXQTMO.

Mustaqil respublikamizda ta'lim tizimini tubdan isloh qilishdan ko'zlangan muhim vazifalardan biri o'qitishning ilg'or, zamonaviy pedagogik va axborot texnologiyalarini, interfaol usullarini joriy etish orqali har tamonlama yetuk, mustaqil fikrlovchi, intellektual salohiyati yuqori bo'lgan raqobatbardosh kadrlarni tayyorlashdan iboratdir. Xususan, boshlang'ich sinf mehnat darslari samaradorligini oshirishning boshlang'ich sinf o'qituvchilarning pedagogik faoliyatidagi muhim vazifa ekanligini hayotning o'zi ko'rsatib turibdi, chunki bu dolzarb masalani hal etish uchun ta'lim muassasalari, ayniqsa, boshlang'ich sinflarda mehnat darslarining zamonaviy shakl va usullarini ishlab chiqish zarurligini ko'rsatadi. Boshlang'ich sinf o'qituvchisi mehnat ta'limi bo'yicha ishlarni amalga oshirayotganda o'quvchilar u yoki bu ishni bajarish natijasida qanday ko'nikma, bilim va malakalarni egallashlarini aniq bilish kerak. Ana shunday holda o'qituvchi sinf uchun shu vaqtda zarur bo'lgan materiallarni tanlash imkoniyatiga ega bo'ladi. Bu o'rinda muhimi o'quvchilar mazkur materiallarni tayyorlash jarayonida dastur nazarda tutgan bilim va malakalarni egallab olishlaridan iborat. Boshlang'ich sinf mehnat ta'limi darslaridagi ta'lim-tarbiyaviy vazifalar umumta'lim maktablaridagi mehnat ta'limining umumiy vazifalaridan kelib chiqib, quyidagi mashg'ulot turlari jarayonida amalga oshiriladi:

Boshlang'ich sinf mehnat fanlarini, ilmiy-metodik adabiyotlarni o'rganish natijalari shuni ko'rsatadiki, mehnat fani bo'yicha o'quv ashg'ulotlarini o'qitishning yangi usullaridan foydalanib, aniq amaliy ishlanmalarga tayangan holda tashkil etish lozim. Shundagina o'quvchilarda kasb-hunar tushunchalarini shakllanish darajasi jadal kechadi. Bu esa, o'z navbatida, boshlang'ich ta'limda mehnat ta'limi yo'nalishidagi dapsliklarning jiddiy pavishda qayta ishlab chiqilishini taqozo etadi. Kelgusida yaratiladigan o'quv qo'llanmalar, ayni paytda mavjud qo'llanmalardan tuzilishi va mazmuni, o'quv materiallarining takomillashganligi bilan farq qilishi lozim. Bugungi kunda boshlang'ich ta'limning nazariy jihatlarini ishlab chiqilgan, biroq nazariya bilan amaliyotning uzviy birligi zaruratdir. Mehnat ta'limi mazmunining asosiy tashkil etuvchilari hisoblangan fundamental va amaliy xarakterdagi o'quv materiallari har bir ta'lim muassasasining ta'lim va ixtisoslik yo'nalishidan kelib chiqadi. O'quv materiallari milliy qadriyatlar zamirida yetakchi nazariya va qonuniyatlar atrofida umumlashtiriladi. Boshlang'ich ta'lim muassasalarida mehnat ta'limi uchun har bir sinflarda 34 soatdan vaqt ajratilgan. Mehnat ta'limi bo'yicha mavjud bo'lgan o'quv reja, dasturlarni va darslik, o'quv qo'llanmalarni qiyosiy tahlil etish, ta'lim texnologiyalar asosida mehnat ta'limini amalda joriy etish hamda predmetlararo bog'lanish asosida mehnat ta'limi o'qitish usullarini o'rganish shundan dalolat beradiki, o'quvchilarda kasb-hunar tushunchalarini shakllantirishga yo'naltirilgan mashg'ulotlar haligacha tashkil etilmagan. Shu bois mehnat darslariga yangicha integratsion yondashgan holda darslarni tashkil etish maqsadga muvofiqdir. **Masalan baliq yasash** amaliy ish bosqichlari o'rganilgandan so'ng, o'quvchilarni kasb-hunarga yo'naltirish ishlari olib boriladi. Baliqlar bilan shug'ullanuvchi kasb egalari to'g'risida boshqotirma beriladi. O'quvchilar boshqotirmaning mustaqil bajaradilar. Masalan, belgilar o'rniga harflarni qo'yib baliq tutuvchi kasb egasi nomini toping.

																				
A	B	V	G	D	E	J	Z	I	Q	L	M	N	O	R	S	T	U	X	CH	K



Boshqotirma natijalari e'lon qilingan so'ng, o'quvchilarga baliqchi to'g'risida ma'lumotlar beriladi. O'quvchilarni mehnat ta'limi mashg'ulotlari jarayonida aqlli, odobli, yaxshi ahloqiy sifatlar shakllangan, did-farosatli hamda jismonan sog'lom qilib tarbiyalashni amalga oshirsak darsning samaradorligiga erishamiz.

INTERFAOL TA'LIMNING ILMIY ASOSLARI

*Rajabova G.A., 2-kurs talabasi,
Jumayev M., professor, TDPU.*

Oliy maktab o'quv jarayonida amaliyotda o'qitish interaktiv metodlari va o'qitish aktiv metodlaridan foydalanish bo'yicha interaktiv kurslari keng kirib kelmoqda. Bu yo'nalishdani loyihalardan biri Djons Saras ochiq jamiyat homiyligi yordamida xalqaro o'quvchilar assotsiyasi va SHimoliy Ayova universiteti hamkorligida yaratilgan keskin fikrlash bo'yicha loyiha hisoblanadi.

Ma'lumotlarni oddiy tushuntirish bosqichining yakunlovchi emas, balki boshlang'ich nuqtasi hisoblanadi.

Keskin fikrlashni egallab, u inson yoki boshqa g'oyalar bilan tanishadi va ularni amalga oshirishda mumkin bo'lgan oqibatlarni o'rgatadi. Kevkin fikrlash g'oyalarni va imkoniyatlarni ijodiy birlashtirish ma'lumotlar konsepsiyalarini qayta tushunish hamda qayta qurish murakkab jarayondir.

Dars o'tish va o'qitish uch bosqichli modeldan iborat bo'ladi. Bu model turli mualliflar va tadqiqotchilar tomonidan turlicha shaklda berilgan, ular oraida Vogann va estens (1986), O'gn (1986), Jilkem va Templ (1986), Tirpi, Ridej va Djerlar (1985) kabilar bor.

Tahlil qilish uchun berilgan bu model fikrlashni o'quvchilar unga o'quv mashg'ulotlaridan oldin, mashg'ulotlar vaqtida, undan keyin jalb etishlari kerak bo'lgan idrok etish jarayoni sifatida qaralgan.

Keskin fikrlash jarayonini tahlil necha bosqichdan iborat?

1. Uyg'otish, chaqirish bosqichini tushuntirish (ilgari o'tilgan bilimlarni qayta esga solish).
2. Anglab etish bosqichini tushuntirish (yangi mavzuni o'rganish).
3. Mulohaza qilish bosqichini tushuntirish (yangi bilimlarni mustaxkamlash).

O'quvchilarning fikrlash jarayonlarini o'rganib chiqib, (Killeps va Minglern 1992) tanqidiy tahlil jarayoni doimiy, muntazam bo'lishi kerak,-deb ta'kidlaydilar. Bu jarayon faqatgina olinayotgan ma'lumotlarni to'g'ri tushunib olishga yordam berib qolmay, balki keyingi mustaqil fikrlash va reflekslantirish uchun asos bo'lib ham xizmat qilishi kerak.

Ta'lim va o'qitish asoslarini ta'riflab mualliflar o'qitishda qo'llashga konseptual bazani taklif etadilar, u fanning turi va o'qitilish yo'li paralelligiga qaramay, sinflarda asta –sekin amalga oshirilishi mumkin. Bunday yondashishi o'quvchilarda tanqidiy tahlil qilishga oqilona va tanqidiy fikrlash jarayonlarini amalga oshirishga, o'quvchilarning qobiliyatlarini rivojlantiradi deb hisoblaydilar. Taklif etilayotgan model qisman Vogan va esteslar ishlab chiqqan va uning ko'rinishini Mnderni Va Stil (1997) lar o'zgartirgan va kengaytirgan modelga asoslangan.

Ta'lim va o'qitish asoslarini tuzuvchilar unga o'quv kontekstini kiritishni, yangi darsning tuzilmasini qurishni taklif etadilar. O'qitish mazmuni aqliy xujumdan boshlanadi. Misol uchun Kitg Xayning (dengiz toshbaqalari) deb nomlangan kichik maqolasini o'qib chiqish taklif etiladi. Oldin o'qib chiqib dengiz toshbaqalari haqida biroz o'ylab olish taklif etiladi, buning uchun muxokama qilish uchun sherik tanlanadi. 3-5 minut davomida sherigi bilan hamkorlikda toshbaqalar haqida mavjud bilimlar yozib chiqiladi, miyaga qanday fikr kelsa, hammasini yozib olish kerak. YOzilgan narsaning to'g'ri noto'g'riligi ahamiyatga ega emas, iloji boricha ko'proq ma'lumotlar yozish muhimdir. Sheriklar muxokamani yakulaganlaridan keyin guruhlar a'zolaridan dengiz toshbaqalari haqidagi o'z bilimlari bilan o'rtoqlashishlari taklif etiladi. O'quvchilar o'z fikrlarini gapirib berar

ekanlar, ularni doskadagi qog'ozdan yozib berish kerak. Har qanday kelishmovchiliklar muxokamaga olib chiqilishi kerak. Ana shu ish jarayoni davomida vaqti-vaqti bilan aytilgan gaplar to'g'rimi deb sakvol berib turish zarur. Bundan tashqari muxokama etilayotgan savollar bo'yicha o'rtoqlik tortishuvlari, turli fikrlar va qarama-qarshi fikrlarga yo'l berib turish maqsadga muvofiq bo'ladi.

Yangi g'oyalar va tanishuvlardan ba'zilar qarama-qarshi xususiyatga ega bo'lishi mumkin. Bularni sinfda aniqlab, tahlil etish mumkin, chunki qarama-qarshiliklar shaxsiy savollarni vujudga kelishiga olib keladi. Shaxsiy savollari esa o'qish va tushunish uchun xarakatlantiruvchi kuch bo'lishi mumkin.

O'qitish natijalari uzoq saqlanib qolishlari va tushunish darajalari har hil odamlarda turlicha bo'ladi. Tushunishning uzoq saqlanib qolishi Pirs va Fildinglar tomonidan 1951 yili hisoblanib chiqilgan. Unga binoan o'quvchilar anglab etgan ma'lumotlarni o'z so'zlari bilan ifoda etsalar, olgan tushunchalarini yaxshi eslab qoladilar. Hamda o'quvchilar o'rtasida jonli g'oyalar bilan almashish tashkil etiladi, u o'z ekspressiv so'z boyliklarini kengaytirish va boshqa o'quvchilar tasavvurlari bilan tanishib olishga imkon beradi.

Tanqidiy fikrlashni o'stirishga xizmat qiladigan metodlar "Demokratik ta'lim uchun" konsepsiumi tomonidan amalga oshiriladigan "Tanqidiy fikrlash uchun o'qish va yozish" loyihasi doirasida ishlab chiqilgan.

Braun (1989) ta'kidlaydiki, vazifa va real xayot maqsadlaridan ajratilgan o'quv ko'nikmalari ta'lim oluvchilarga ob'ektiv testlarni yaxshi topshirish imkoniyatini berishi mumkin. Lekin ular bu ko'nikmalarni yangi vaziyatlarda qo'llay olmaydilar.

Rixer ta'rifi bo'yicha o'rganish va fikrlashning ta'rifi kognitiv psixologiya, falsafa va multimediyada madaniyati ta'limi sohasidagi tadqiqotlar natijalariga asoslanadi.

Bu tadqiqotlarning asosiy natijalari;

1. Samarali va muttasil o'rganish asosida talabalarining axborotlarini o'zlashtirish, sintezlash va ularni to'la egallash faolligi yotadi (Anderson va unga hammualliflar, 1985).

2. O'rganish jarayoni fikrlash faoliyatini rivojlantirishning turli-tuman strategiyalaridan foydalangandagina muvaffaqiyatliroq bo'ladi. (Palinskar va Braun).

3. O'rganish va tanqidiy fikrlash talabalarining aniq vazifalariga nisbatan yangi bilimlarni qo'llash imkoniyatlariga ega bo'lgan taqdirda rivojlanadi. (Pesnik, 1987).

4. O'rganish talabalarining oldingi bilimlari, tajribalariga tayanganlagina mustaxkamlanadi. Bular talabalarining olgan bilimlarini yangi axborotlar bilan bog'lash imkoniyatini beradi. (Kas, 1990).

Interfaol usullarni qo'llash

O'qitishning interfaol metodi bir qancha interfaol usullardan iboratdir. Interfaol usullarni qo'llash orqali o'qitish samaradorligin oshirishga, talabalar fikrlash qobiliyatini oshirishga katta imkoniyat yaratadi. Ana shunday usullardan biri aqliy xujumni darsga tadbiiq etish mumkin.

Aqliy xujum-muammolarni xal qilishda keng qo'llaniladigan samarali metoddir. U qatnashuvchilarni o'z tasavvurlari va ijodlaridan foydalanishga undaydi. U berilgan har qanday muammoga ko'p sonli to'g'ri echimlar topishga yordam beradi. Dars mashg'ulotlariga o'tiladigan mavzu qirralarini qarama-qarshiliklarini ko'rsata olish sinf o'quvchilarining mustaqil fikrlash qobiliyatlarini shakllantirish o'zaro munosabatlarini bildirib himoya eta olish asoslab berish, boshqa ishtirokchilarning fikrlarini tinglay olish, baholash maqsadida ushbu metodni qo'llash muhim ahamiyatga ega. Ushbu dars maqsadi birgalikda o'qitishga ko'maklashuvchi uslubiy yo'llar ya'ni o'quvchilarga jamoada o'qitish yo'li bilan bilim olishlari to'g'risida tasavvur berish.

3-sinf "Tabiatshunoslik" fani "Bog'larda uchraydigan qushlar mavzusi".

Darsning maqsadi: a) ta'limiy maqsad.

Tabiatimizda mavjud bo'lgan qushlarni asrash haqidagi hikoyalarni mustaqil o'rgatish. O'quvchi so'z boyligini oshirish, nutqini rivojlantirish, ularni ijodiy fikrlashga, insonlar mehnatini qadrlashga o'rgatish. Markaziy Osiyo allomalarining qarashlaribilan tanishtirish:

B) tarbiyaviy maqsad:

Tabiatga ozor bermaslikka, qushlarni, o'simlik va xayvonlarni asrab-avaylashga o'rgatish.

S) rivojlantiruvchi maqsad;

O'quvchilarning ijodiy fikrlash qobiliyatini o'stirish, ekologik dunyoqarashini tafakkur doirasini kengaytirish.

Darsning jixozi: tabiatni muxofaza qilishga bag'ishlangan eksponatlar, xayvonlar, qushlar va o'simliklar tasvirlangan ko'rgazmali qurollar.

Darsning turi: aqliy xujum, savol-javob.

O'qituvchi oldin o'tilganlarni mustaxkamlab "Bog'larda uchraydigan qushlar" mavzusi bo'yicha suxbat o'tkazadi. Ushbu darsni quyidagicha rejalashtiradi. Interfaol usul yordamida o'quvchilar bilimlarini mustaxkamlanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Jumaev M.E. Matematika fanini kopetentsiyaviy yondashuv asosida o'qitishda tarixiy materiallardan foydalanish. Xalq ta'limi.2017 yil №4.31-37 bet

2.Bolalarda boshlng'ich matematik tushunchalarni rivojlantirish nazariyasi va metodikasi. Toshkent, Ilm Ziyo. 2012 yil 240 bet.

3. Umumiy o'rta va o'rta maxsus, kasb-hunar ta'limining davlat ta'lim standartlarini tasdiqlash to'g'risida.(*O'zbekiston Respublikasi qonun hujjatlari to'plami, 2017 y., 14-son, 230-modda*).Vazirlar Mahkamasining 2017 yil 6 apreldagi 187-son qarori.

4. Recommendation of the European Parliament and of the Council of 18 December 2006 "On key competences for lifelong learning" (2006/962/EC).

МУНДАРИЖА

1.	СЎЗ БОШИ		3
2.	Абдуллаева Б.С	Бўлажак ўқитувчиларни инновацион фаолиятга касбий тайёргарлигини такомиллаштириш	4
3.	Мавлонова Р. А.	Шарқ мутафаккирларининг инновацион педагогик ғоялари асосида бошланғич таълим талабаларини ўқитиш имкониятлари	7
4.	Акрамов А.А., Ибрагимова Г.Н.	Педагогларни талабалар билан ҳамкорлик ўрнатиш соҳасидаги тажрибаларини ривожлантириш	10
5.	Аскарлов А.Д.	Масофадан малака ошириш тизимининг бошқарув муҳити ва унинг имкониятларини ошириш омиллари	11
6.	Абдувалиева Д.	Особенности формирования мышления в развивающем обучении	13
7.	Абдуллаев К.	Оиланинг мустаҳкамлиги, оилавий тарбиянинг бош омили сифатида	15
8.	Абдуллаева И.	Boshlang'ich ta'limda axborot texnologiyasidan samarali foydalanish imkoniyatlari	17
9.	Абдуллаева Н.	Бошланғич синф ўқувчиларига геометрия элементларини ўқитишни такомиллаштириш	19
10.	Abduraimova G.	Masofali o'qitish va uni tashkil qilish asoslari	20
11.	Абдураимова Г.	Бошланғич синфларда технология фанининг мазмуни	22
12.	Абдурахимова Д., Фарходов Ш.	Ўзбек халқ ўйинларининг болалар тарбиясидаги роли	23
13.	Абдурахимова М.О.	Бошланғич таълимнинг долзарб масалаларини хал қилишнинг самарали йўллари	25
14.	Абдурахимова М.	Ёш авлод таълим-тарбиясида халқ эртақларининг роли.	26
15.	Воҳидова Н. Х., Абдусаматова М.	Миллий меросимизда таълимий ахлоқий қарашлар	28
16.	Abidova N.Q., Samig'jonova SH.	Aqli zaif o'quvchilar fazoviy-vaqt munosabatlarini tushunishi va vaqt tushunchalarini shakllantirishning o'ziga xosliklari	30
17.	Абидова Н.Қ., Жалдасбекова Г.	Инклюзив таълим	32
18.	Авезова Р.	Хуқуқий тафаккурини шакллантиришда оила-махалла ва таълим муассасаси ҳамкорлиги	34
19.	Azimova T.A.	The importance of music in learning english	36
20.	Айтбаев Д.	Дискурсда жинсий хосланиш	37
21.	Нисанбаева А.К., Акбарова Ф.	Бошланғич синфларда феъл сўз туркумини интерфаол методлар ёрдамида ўргатиш	39
22.	Ауирова М.Ү., Акбарова Ш.	Dizartriyani bartaraf etish bo'yicha korreksion - pedagogik ish tizimi	40
23.	Akramova Z.	Ta'lim jarayoniga zamonaviy pedagogik va axborot-kommunikativ texnologiyarini joriy etish	42
24.	Акрамова Х.	Махсус мактабларда бошланғич таълимнинг педагогик-психологик механизми	44
25.	Alikulova Sh.A.	Methods of teaching art	46
26.	Алимов А.Р.	Мактабдан ташқари таълимни шахсга йўналтирилган ўқитиш технологиялари воситасида такомиллаштириш	48
27.	Аллияров А.Д.	Олий таълим муассасаларида маънавий кадриятларни ривожлантириш	50

28.	Artikbayeva Z.A., Donaboyeva M.E.	Ta`lim jarayoniga zamonaviy pedagogik va axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini joriy etishning ahamiyati	51
29.	Артикбаева С.	Бошланғич синф ўқувчиларида иқтисодий таълим-тарбия асосларини шакллантириш.	53
30.	Артикова Г.А.	Интеграция математического и музыкального образования в обучении математики	54
31.	Asadova S.O., Artikbayeva Z.A.	Hisoblash ko`nikmalarini shakllantirishda didaktik o`yinlar	56
32.	Атаджанова Ш.А.	Чет тил таълими хусусида	57
33.	Атамухамедова Р.Ф.	Правовое воспитание как составная часть гражданского воспитания личности	58
34.	Ахмедова Л.	Бошланғич синфда мултимедиадан фойдаланиш методикаси	61
35.	Бердибаев М.	Бўлажак математика ўқитувчининг касбий компетентлигини шакллантиришнинг ўзига хосликлари	62
36.	Нисанбаева А.К. Бердиярова Г.	Бошланғич синфларда она тили дарсларида мустақил ишларни ташкил этиш методикаси	64
37.	Bozorov Z.	Geometriya elementlarini ko`rgazmali o`rgatish sistemasi	65
38.	Bozorova L.	Bo`lajak o`qituvchida pedagogik mahorat qanday shakillanadi?	67
39.	Байматова Г.	Использование мултимедий в образование	68
40.	Ваулатова Г.	Boshlang`ich sinf o`quvchilarini kasbga yo`naltirish tamoyillari	70
41.	Боймуродова М.	Эвристический метод в преподавании математики	71
42.	Бойчаева Н.	Музыка дарсларини ташкил этишда театрлаштирилган инновацион ғояларни тарғиб этиш воситалари	73
43.	Вохидова Н. Дадаходжаева М.	Ўқиш дарсалрини ташкил этишга оид айрим мулоҳазалар	75
44.	Dadajonova D.	Chet tili darslarida talabning og`zaki nutqini rivojlantirishda interfaol usullaridan unumli foydalanish	77
45.	Дилова Н.Ф.	Бошланғич таълим жараёнида ҳамкорлик муҳитини яратишга йўналтирилган педагогик имкониятлари	78
46.	Тошпулатова М.И., Жаббарова Ю.	Бошланғич синфларда геометрик материалларни ўргатишда ахборот технологиялардан фойдаланиш	80
47.	Жаббарова Д.	Чўлпон шеърятининг ижтимоий-эстетик ёндашув принциплари	83
48.	Jumayeva M.	Ingliz tilini o`rgatishning samarali usullari	86
49.	Жанабергенова А.Ж.	Организация самостоятельной работы студентов по Математике в педагогическом вузе	87
50.	Жумаев Э.Э. Савенко О. В. Джавлиева Г.Р. Джураева Д. Ш.,	Некоторые вопросы особенности современного этапа развития научной области математики	88
51.	Jumayeva M.	Ingliz tilini o`rgatishning samarali usullari	91
52.	Jumanova Z.P.	Multimedia vositasi asosida o`zbek tili darslarida boshlang`ich sinf o`quvchilarining og`zaki nutqini o`stirish yo`llari	92
53.	Жураева М.А.	Использование творческих заданий на уроках чтения в начальных классах	93

54.	Zaynitdinova M.A.,	Sharq matematik olimlarining asarlarida arifmetikaning rivojlanishi haqida	95
55.	Абдурахимова Д.А. Зокирова М.	Ёш авлоднинг маънавий-ахлоқий камолотида халқ кўшиқларининг тарбиявий аҳамияти	97
56.	Уразова З., Адилова К.	Применение игровых технологий в обучении математике в начальной школе	100
57.	Ibragimova M., Jumayev M.	Boshlang'ich sinflarda matematika o'qitishni tashkil qilishda interfaol metodlardan foydalanish	101
58.	Yigitaliyeva K.	Boshlang'ich sinf matematikasidagi muammoli ta'lim elementlari	103
59.	Инагамова Г.	Иқтидорли болаларни тарбиялаш усуллари	105
60.	Ismanova G.G.	Boshlang'ich sinflar matematika darslarida muammoli ta'limining dolzarbligi	106
61.	Yakubjanova D.B., Iristayeva U.	Eshitishida nuqsoni bo'lgan o'quvchilarga "minglik" mavzusida qo'shish va ayirishga o'rgatish yo'llari	107
62.	Ирисбоева Ё.	Бўлғуси педагог тарбиячиларнинг шахсий ва касбий сифатларини шакллантиришнинг психологик омиллари	109
63.	Ахмедова Н.	Инновацион технологияларни бошланғич таълимдаги ўрни	110
64.	Исматова Н.	Мактабгача таълим муассасалари тарбияланувчиларининг ақлий тафаккурини шакллантириш	111
65.	Isroilova I.	Boshlang'ich sinf "ona tili" darslarida grafik organayzerlardan foydalanishning umummetodik jihatlari	112
66.	Ишбаева Н.	Бошланғич таълим жараёнини интеграциялашнинг назарий асослари	114
67.	Mamarajabova Z.N. Kazakova S.	Maktabgacha yoshdagi nutqida nuqsoni bo'lgan bolalarni sensor etalonlarni rivojlantirish	117
68.	Казиева Т.Т.	Бошланғич синф ўқувчиларга одобнома дарсларида ҳикматли сўзлардан фойдаланиш	118
69.	Карабаева Л.И.	Использование инновационных технологий при изучении неполных предложений студентами	119
70.	Хамедова Н.А. Каримова З.З.	Воспитание мировоззрения через математику	121
71.	Каримова Ф.	Бошланғич таълимда ўқиш дарсларини ташкил этишда илғор–педагогик ва ахборот коммуникацион технологиялардан самарали фойдаланиш усуллари	123
72.	Карлыбаева Г.	Бўлажак ўқитувчиларнинг педагогик амалиётида маҳоратини ривожлантириш	125
73.	Комилова Ш.	Некоторые аспекты финансового плана бизнеса и её сопровождающее документы	128
74.	Курбонов Ф.	Малака ошириш жараёнида бошланғич синф ўқитувчиларини синфдан ташқари ишларни ташкил этишга тайёрлаш методикаси	129
75.	Artikbayeva Z.A., Qarshiyeva G.	To'garak mashg'ulotlarida og'zaki hisoblash qoidalari ni o'rgatish	130
76.	Абдурахимова Д.А., Қодирова К.	Бошланғич синф ўқувчиларини маънавий-ахлоқий тарбиялашда "авесто" дан фойдаланиш	132
77.	Qosimov F.M., Qosimova M.M., Xakimova M.X.	Masala qisqa sharti uning modelidir	133

78.	Қодирова Ш.	Мактабгача таълим муассасасида педагогик технологиялардан фойдаланиш	139
79.	Maksudova G.	Maktabgacha ta'lim muassasalari mashg'ulotlariga pedagogic texnologiyalarni qo'llash	140
80.	Мамадалиев Б.К., Мамадалиева М.М.	Ўқувчиларнинг математик креатив қобилиятини ривожлантиришда амалий масалалар ечишнинг аҳамияти	142
81.	Mamarajabova Z.N., To'rayeva A.Z.	Boshlang'ich mehnat faoliyatini shakllantirish Imkoniyat sari qadam	143
82.	Marasulov B.	Maktabgacha tarbiya pedagogikasining o'ziga xosligi	145
83.	Марданова Ш.	Ўқитиш методлари - ўқитиш технологиясининг муҳим элементи	146
84.	Махаматкаримова Л., Sadikova A.	Boshlang'ich sinf o'quvchilariga matematika to'garaklarida metal arifmetikasida hisoblashni o'rgatishning amaliy ahamiyati	148
85.	Махмудова Д.С.	Активизация учащихся начальных классов на уроках русского языка.	149
86.	Masharipova U.A.	Boshlang'ich sinf o'quvchilarining o'quv faoliyatini tashkil etishda mustaqil ishlarning o'rni	151
87.	Мелиева И.Х.	Методы работы на уроках изобразительного искусства	152
88.	Мирахмедова И.	Меҳнат таълими дарсларида ахборот технологияларидан самарали фойдаланиш	153
89.	Mirdadayeva N.	Maktabgacha tarbiya muassasalarida savod o'rgatishga tayyorlash	155
90.	Mirkarimova M.	Boshlang'ich sinf matematika darslarida harakatga doir masalalarni yechishga o'rgatish	156
91.	Аюпова М.Ю. Мирхамидова Х.	Мотор алалида когнитив ва мотор ривожланишидаги камчиликларни бартараф этиш	158
92.	Misirova N.T.	Boshlang'ich ta'limda innovatsion texnologiyalardan foydalanish yo'llari	159
93.	Мусаева Н.С., Мирзаева Г.О.	Махсус ихтисослаштирилган мактабларда синфдан ташқари ўқиш ишларини ташкил этишнинг инновацион жиҳатлари	160
94.	Axmedova Z.M., Musashayxova P.	Dizartriya nutq kamchiligigiga ega bo'lgan bolalar monologik nutqini rivojlantirish bo'yicha korreksion-pedagogik ish mazmuni	162
95.	Muhammadiyeva S., Pardayeva K. O'ralova O.	Tarbiyada o'quvchi muloqotni shakllantirish	164
96.	Мухаммадиева З. Б.	Тасвирий санъат дарсларида тарбия изчиллиги жуда муҳимдир	165
97.	Muxiddinova K.A.	Innovatsion yondashuv asosida boshlang'ich sinf o'quvchilarini milliy tarbiyalash metodikasi	168
98.	Muxitdinova N.M., Karabayeva M.	Boshlang'ich sinf matematika darslarida kompetensiyaviy yondoshuv	170
99.	Мухитдинова Х.С.	Бошланғич синфларда тилларни ўқитишга қўйиладиган компетенциявий талаблар ҳақида	172
100.	Masharipova U.A., Muxtorova V.R.	Boshlang'ich sinflarda "son" mavzusini o'rgatishda interfaol metodlardan foydalanish	174
101.	Низамова М.	"Муҳаббатнома" асарининг ўрганишнинг ўзига хос хусусиятлари	176

102.	Artikbayeva Z.A., Nisanbayev A.	Matematika darslarida qiziqarli og'zaki hisoblash qoidalarini o'rgatish	178
103.	Нисанбаева А.К.	Педагогик технологиялар – ўқувчилар тафаккурини ўстириш омили сифатида	179
104.	Norbekova B., Yoqubova R..	Maktabgacha yosh davridagi inqirozlar	181
105.	Nurumbekova Y., Boqieva K.	Innovatsion rivojlanish jarayonida o'qituvchilik mas'uliyati	183
106.	Нуркелдиева Д.А., Восиқова С.	Ақли заиф болаларда тўғри ёзув малакаларини шакллантириш йўллари	185
107.	Nurmuxamedova L.Sh Ziyovuddinova M.F.	Aqliy rivojlanishida kamchiligi bo'lgan bolalarning monologik nutqini rivojlantirish bo'yicha korreksion-pedagogik ish mazmuni	186
108.	Одилова Н.Г.	Развитие креативности младших школьников путем применения педагогических технологий	188
109.	Shodmonqulova D., Oqmirzayeva M.	Oila mustahkamligida boshlang'ich sinf o'qituvchisining tutgan o'rnini va uning vazifalari	189
110.	Olimjonova Z.	Boshlang'ich sinflarda matematika o'qitish	191
111.	Amirsaidova Sh.M. Orifova U. B.	Maktabgacha tarbiya yoshidagi duduqlanuvchi bolalarning muloqotini rivojlantirishning psixokorreksion texnologiyalari	192
112.	Отажонов Ж. М.	Развитие профессиональной компетентности будущих учителей начальных классов	194
113.	Пардабоев Д.	Ўқувчиларни китобхонликка қизиқтириш	196
114.	Примов Ш.Қ.	Талабаларда мулоқот маданиятини шакллантиришнинг педагогик-психологик асослари	197
115.	Примов Ш.Қ.	Бўлажак ўқитувчиларнинг касбий фаолиятини такомиллаштириш масалалари	199
116.	Пулатова Д.	Бошланғич синф ўқитувчисининг эҳтиёжга асосан малакасини ошириш самарадорлиги	201
117.	Пўлатова П.М.	Имконияти чекланган болалар шахсини шакллантириш масалалари	203
118.	Ражабова Х.	Ўқув жараёнида таълим технологияларидан фойдаланиш	205
119.	Расулова Ф.Ф.	Игра как средство коррекции агрессивного поведения учащихся младших классов	206
120.	Masharipova U.A., Raupova U.K.	O'qish darslarida qo'llaniladigan metodlarning ahamiyati	208
121.	Абдурахимова Д.А. Раҳимова Д.	Ёш авлодни маънавий-ахлоқий камол топтиришда халқ мақолларининг роли.	209
122.	Рахимова Ж.	Ахборот texnologiyalarining ta'lim jarayonida tutgan o'rnini	211
123.	Рахмонова Г.	Мактабгача таълим тизимида таълимий ўйин технологиясидан фойдаланиш	212
124.	Rahimova F.A.	Boshlang'ich matematik ta'limni zamonaviy talablar asosida yanada takomillashtirish masalasiga oid	214
125.	Рахматуллаев А.	Ахлоқ ва ахлоқий тарбия ҳақида тушунча	216
126.	Ярматов Р.Б., Рашидова Ш.	Иқтидорлилик назарияси ва амалиёти	218
127.	Rejametova I.I., Ishmatova D.B.	Boshlang'ich sinf o'quvchisiga xos xususiyatlar va sifatlar	219

128.	Rixsillayeva M. Toshpulatova M.I.	Integratsiyalashgan darslarning boshlang 'ich ta'limdagi o'рни	221
129.	Ro'ziyeva E.S.	O'quvchilarning musiqa darsiga qiziqishini o'stirish yo'llari	222
130.	Ruzikulova N.Sh.	Boshlang'ich sinf o'quvchilarida axborot tushunchasini shakllantirish jarayoni	223
131.	Ruzmatova D.	Pedagogik texnologiyalarni qo'llashda axborot va multimediya vositalarning o'рни	225
132.	Рустамова М. М.	Болаларда ижодий тафаккурини ривожлантириш муаммолари	226
133.	Садыков Р.М.	Аспекты взаимодействия системы человек – компьютер	227
134.	Садыкова А.В.	Педагогические условия формирования информационной компетентности будущего учителя начальных классов	229
135.	Садыкова Р.Р.	Проведение словарной работы на уроках родного языка в начальной школе	232
136.	Саидова Д.	Малака оширишда бошланғич синф ўқитувчиларининг касбий компетентлигини такомиллаштириш	234
137.	Sanakulova A., Sanakulova S.T.	Boshlang'ich sinf mehnat ta'limi darslarining samaradorligini oshirishga innovatsion yondashish	236
138.	Rajabova G.A., Jumayev M.	Interfaol ta'limning ilmiy asoslari	237

**“БОШЛАНҒИЧ ТАЪЛИМ ВА ЖИСМОНИЙ МАДАНИЯТ
ЙЎНАЛИШИДА СИФАТ ВА САМАРАДОРЛИКНИ ОШИРИШ:
МУАММО ВА ЕЧИМЛАР”**

**Ўзбекистон Республикаси миқёсида 2018-йил 23-апрелда
ўтказилган республика илмий-амалий
анжуман материаллари**

I

Адади 100 нусха. Бичими 60x84 ¹/₁₆
Босма табағи 15,4. «Times New Roman» гарнитураси.
Низомий номидаги ТДПУ босмахонасида чоп этилди.
Тошкент, Юсуф Хос Ҳожиб 103.