

OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

**BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI HUZURIDAGI PEDAGOG
KADRLARNI QAYTA TAYYORLASH VA ULARNING MALAKASINI
OSHIRISH MINTAQAVIY MARKAZI**

**“IJTIMOIY TARIX VA UNI O'RGANISHNING AHAMIYATI”
MODULI BO'YICHA**

O'QUV – USLUBIY MAJMU'A

Buxoro– 2024

Modulning ishchi dasturi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligi ning 2023-yil **25-sentabrdagi 391-sonli** buyrug'i bilan tasdiqlangan "Tarix" malaka oshirish yo'nalishi o'quv reja va o'quv dasturiga muvofiq ishlab chiqilgan.

Tuzuvchi: Hayitov SH.A– BuxDU Jahon tarix kafedrası professori,
t.f.d.

Taqrizchi: **Rahmonov K.J** - BuxDU Jahon tarix kafedrası dotsenti,
t.f.n

MUNDARIJA

I.	IShChI DASTUR	4
II.	MODULNI O‘QITISHDA FOYDALANILADIGAN INTERFAOL TA’LIM METODLARI	11
III.	NAZARIY MASHG‘ULOT MATERIALLARI	29
IV.	AMALIY MASHG‘ULOT MATERIALLARI	65
V.	GLOSSARIY	119
VI.	FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI	121

I. ISHCHI DASTUR

Kirish

Ushbu ishchi dastur O'zbekiston Respublikasining 2020-yil 23 sentabrda tasdiqlangan "Ta'lim to'g'risida"gi Qonuni, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 3 dekabrda "Iqtidorli yoshlarni saralab olish tizimi va akademik litseylar faoliyatini takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi PQ-4910-son hamda Vazirlar Mahkamasining 2022-yil 1 iyundagi "Akademik litseylar rahbar va pedagog xodimlarining uzduksiz malakasini oshirish tizimini joriy etish to'g'risida"gi 296-son Qarorlarida belgilangan ustuvor yo'nalishlar hamda namunaviy dastur mazmunidan kelib chiqqan holda tuzilgan bo'lib, u zamonaviy talablar asosida malaka oshirish jarayonlarining mazmunini takomillashtirish hamda akademik litseylar pedagog xodimlarining kasbiy kompetentligini muntazam oshirib borishni maqsad qiladi.

Ishchi dastur doirasida berilayotgan mavzular orqali akademik litseylarda faoliyat olib borayotgan tarix yo'nalishi pedagoglarni tarix fanining dolzarb muammolariga oid bilimlar darajasini kengaytirish va chuqurlashtirish hisobiga ularning pedagogik mahorat va kasbiy kompetentligini muntazam takomillashtirish bilan bog'liq bilim, ko'nikma va malakalarga ega bo'lishlari ta'minlanadi.

Modulning maqsad va vazifalari

Modulning maqsadi ijtimoiy tarixiy voqea va hodisalarning kelib chiqishi hamda rivojlanib borishiga ta'sir etuvchi sabablarni anglash usullari, insoniyat taraqqiyotining notekisligi va farqlarni o'stiruvchi hamda kamaytiruvchi omillari, taraqqiyotning uslubini tanlash imkoniyatining omillariga amal qilish bo'yicha bilim, ko'nikma va malakalarini oshirishdan iborat.

Modulning vazifalariga quyidagilar kiradi:

- tarix – o'tmish, tarix– fan;
- ijtimoiy tarixiy taraqqiyot bosqichlari va uning qit'alar, hududlar bo'yicha o'ziga xosligini, globallashtirish sharoitida ijtimoiy tarixni o'rganishning ahamiyati;
- zamonaviy tarixda ijtimoiy hayot va uni o'rganish;
- mazkur modulni o'qitishdagi jaxon mamlakatlarida qo'llanadigan tajribalarni o'zlashtirish hamda ulardan o'quv jarayonida samarali foydalanish ko'nikmalarini shakllantirish;

Modul yakunida tinglovchilarning bilim, ko‘nikma va malakalari hamda kompetentligiga qo‘yiladigan talablar:

“Ijtimoiy tarix va uni o‘rganishning ahamiyati” modulini o‘zlashtirish jarayonida amalga oshiriladigan masalalar doirasida:

Tinglovchi:

- “ ijtimoiy tarix” atamasi va uning mazmuni, mohiyatlarni;
- ijtimoiy tarix va uning davrlar aro o‘garib borishi;
- iqtisodiy vaziyatmimg ijtimoiy hayotga ta’siri;
- ijtimoiy hayotning jamiyat taraqqiyotiga ta’sirlarini **bilishi** kerak.

Tinglovchi:

- ijtimoiy tarix va uning jamiyatdagi o‘rni borasidagi zamonaviy qarashlarni shakllantirish;
- ijtimoiy hayotning o‘rta asrlarda va yangi tarix davridagi o‘ziga xos xususiyatlarining mohiyatini tushunish;
- ijtimoiy hayot globallashuv davrida jamiyatdagi ta’sirini jshib borishi;
- insoniyat taraqqiyoti muammosiga nisbatan ishlab chiqilgan sintetik yondashuvni tahlil qilish **ko‘nikma va malakalariga** ega bo‘lishi lozim.

Tinglovchi:

- milliy davlatlar va diniy mansublik – yaqinlik va o‘zaro raqobat jarayonini tushunish;
- tarixiy taraqqiyotni anglashga nisbatan sivilizatsion yondashuvning mohiyati va ularga baho berish;
- tarixning davrlarini taqqoslash, tahlil qilish, baholash va xulosa chiqarish;
- zamonaviy tarixda siyosiy mezonlar va prinsiplarning (standartlarning) turli xilligini tahlil etish **kompetensiyalariga** ega bo‘lishi lozim.

MODUL BO'YICHA SOATLAR TAQSIMOTI

№	Modul mavzulari	Tinglovchining o‘quv yuklamasi, soat				
		Hammasi	Auditoriya o‘quv yuklamasi			Mustaqil ta’lim
			Jami auditoriya soati	jumladan		
				Nazariy	Amaliy mashg‘ulot	
1.	Ijtimoiy tarix tarix fanining bir tarmog‘i sifatida	2	2	2		
2.	Qadimgi davrda ijtimoiy hayotning o‘ziga xos xususiyatlari	2	2		2	
3.	O‘rta asrlar ijtimoiy hayotidagi o‘zgarishlar	2	2		2	
4	Yangi va eng yangi davrda ijtimoiy hayot	2	2	2		
JAMI		8	8	4	4	

NAZARIY MASHG'ULOTLAR MAZMUNI

1-MAVZU: Ijtimoiy tarix tarix fanining bir tarmog'i sifatida (2 soat ma'ruza)

Ijtimoiy tarix atamasi va uning mazmuni, mohiyati. Ijtimoiy tarix tarix fanining bir tarmog'i sifatida. Ijtimoiy tarixni o'rganishning o'ziga xos xususiyatlari. Tarix – o'tmish, tarix– fan sifatida. Tarixiy voqea va hodisalarning kelib chiqishi hamda rivojlanib borishiga ta'sir etuvchi sabablarni anglash usullari.

2-MAVZU: Yangi va eng yangi davrda ijtimoiy hayot (2 soat ma'ruza)

Yangi davr tarixining o'ziga xos jihatlari. Ijtimoiy munosabatlarning

o'zgarib borishi. Shaxs masalasining o'zgarib borishi. Eng yangi davr tushunchasi. Masalaning tarixiy jihatlari. Ijtimoiy hayotni o'rganishning dolzarblashib borishi. Ijtimoiy hayot ko'rsatkichkarining jamiyat gayotiga na'siri. Globallashuv davrida ijtimoiy hayot ko'rsatkichlaring o'zgarib borishi.

AMALIY MASHG'ULOTLAR MAZMUNI

1-AMALIY MASHG'ULOT: Qadimgi davrda ijtimoiy hayotning o'ziga xos xususiyatlari.(2 soat)

Qadimgi davr jamiyatining tuzulishi. Qadimgi davrdagi ijtimoiy tabaqalashuv va uning kelib chiqish sabablari. Ijtimoiy tabaqalashuvning mustahkamlanib borishi va uning davlat taraqqiyotiga ta'siri. Ijtimoiy tabaqalashuvning mintaqalar bo'yicha xususiyatlari.

2-AMALIY MASHG'ULOT: O'rta asrlar ijtimoiy hayotidagi o'zgarishlar.(2soat)

O'rta asrlar davri jamiyatining tuzulishi. O'rta asrlar davrigi ijtimoiy tabaqalashuv va undagi o'zgarishlarning sabablari. O'rta asrlar davrida ijtimoiy tabaqalashuvning mustahkamlanib borishi va uning feodal davlat taraqqiyotiga ta'siri. O'rta asrlar davridagi ijtimoiy tabaqalashuvning mintaqalar bo'yicha xususiyatlari.

II. MODULNI O'QITISHDA FOYDALANILADIGAN INTERFAOL TA'LIM METODLARI

**Yuqoridagi mavzularga tayyorgarlik ko'rishda tavsiya qilingan interfaol
metodlarni ilova sifatida kiritdik.**

1-ilova

1. Ta'lim vositalarining klassifikatsiyasi.

Ijtimoiy voqelik ta'limni boshqarish muammolarini ko'rib chiqish va hal qilishni mustaqil yo'nalish sifatida ajratib olish, ta'lim-tarbiya jarayonini boshqarishning asoslangan usul, vositalarini ishlab chiqish va joriy qilish zaruratini belgilab berdi. Uning o'qitish, tarbiyalash va rivojlantirish o'rtasidagi tashkiliy-boshqaruv, axborot aloqalari, ijtimoiy jihatdan ahamiyatga molik shaxsni shakllantirishdagi yaxlit jarayonning tarkibiy qismlari sifatini oshirdi.

Bugungi kunda erkin va mustaqil fikrlovchi, ijtimoiy-siyosiy hayotda ongli ravishda faol ishtirok etishga qodir yosh avlodni shakllantirish «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi» ning asosiy ustuvor yo'nalishidir. Bu esa mamlakatning ijtimoiy-siyosiy hayotiga demokratik asoslarini joriy etishni, fuqarolik jamiyati va huquqiy davlat qurishni tezlashtirish imkonini beradi. Dastur ta'lim muassasalari mustaqilligini kengaytirish orqali ta'lim boshqaruvini demokratlashtirishni o'z ichiga oladi.

Insoniyatning rivojlanish davrlari almashganda pedagogik texnologiyalar butunlay yo'q bo'lib ketmaydi, balki pedagogik texnologiyalar keyingi davrlarga assotsiatsiya orqali fikran bog'lanadi, yangi sifatlar, xususiyatlarga ega bo'lib, kuchayadi va boyiydi. Ushbu jarayon borgan sari tezlashib boradi.

Kishilik tarixida 1-bosqich uzoq muddat davom etgan. Unda o'qituvchi o'z kuchiga, o'z bilim va mahoratiga asoslanib ish bajargan. Keyinchalik dunyoviy va diniy mazmundagi qo'lyozma kitoblar yaratildi, lekin o'quvchi ularning mazmunini o'qituvchi faoliyati vositasida o'zlashtiradi.

2-bosqich darsliklar yaratish va ulardan foydalanish texnologiyasi mukammal rivojlanmagan, lekin o'qitishning 1,2,3-bosqichlariga xos ta'lim vositalari maktablarga jadal kirib bormoqda.

O'quv adabiyotlarini joriy etish qarama-qarshiliklar ko'rashi natijasida sodir bo'lgan. Keyingi davrlarda ham ta'lim sohasidagi jiddiy o'zgarishlar oson kechmagan. Bugungi kunda ham 1-bosqich texnologiyasi ruhida shakllangan ayrim pedagoglarda keyingi davrlarda vujudga kelgan o'quv vositalarini o'zlashtirib olishga, ta'lim-tarbiya jarayonini shu asosda tashkil etishga intilish sust darajada. 1-bosqich o'quv vositalari o'qituvchidan ko'p mehnat talab etadi va o'quvchining bilim, tayyorgarlik darajasi yuqori bo'lmaydi. Bu pedagogik bosqichlarning har birida ta'lim metodlari takomillashtirila borganligi tufayli o'qituvchi mehnatining samarasi ortib, zamonaviy texnologiyani qo'llaydiganlar safi kengaya borgan.

Ta'lim vositalari oltita turga bo'linadi:

1. **Matnli vositalar.**
2. **Tasvirli vositalar.**
3. **Audio vizual vositalar.**
4. **Yordamchi (jixoz) vositalar.**
5. **Modelli vositalar.**
6. **Real vositalar.**

•**Matnli vositalar**-O'qituvchi va o'quvchilar uchun: o'quv predmetini o'qitish metodikasi bo'yicha qo'llanmalar, shaxsiy metodika, o'qituvchilar tomonidan tayyorlangan metodik ishlanmalar, mantiqiy strukturalar, fan darsliklari, mavzu yuzasidan kelib chiqqan holda tarixiy badiiy adabiyotlar, fan bo'yicha ma'ruzalar matni.

•**Tasvirli vositalar**- o'quv materialini ko'rgazmali namoyish etishga, uni tizimli etkazib berishga yordam beradi; talabalarga o'quv materialini tushunishlariga va yaxshi eslab qolishlariga imkon beradi (videoproektor, Vidiofilmlar, rasmlar, haykallar, portret).

•**Audio vizual vositalar**-Matnga ovoz berish, Lingafon vositalari, radio eshittirishlaridan foydalanish, stenogramma matreallari, turli xildagi disklar va hakoza.

•**Yordamchi (jixoz) vositalar**- Grafoproektor, Doska-bloknot, Doska-stend, Flipchart, va boshqalar).

•**Modelli vositalar**- grafiklar, chizmalar, sxema, xaritalar

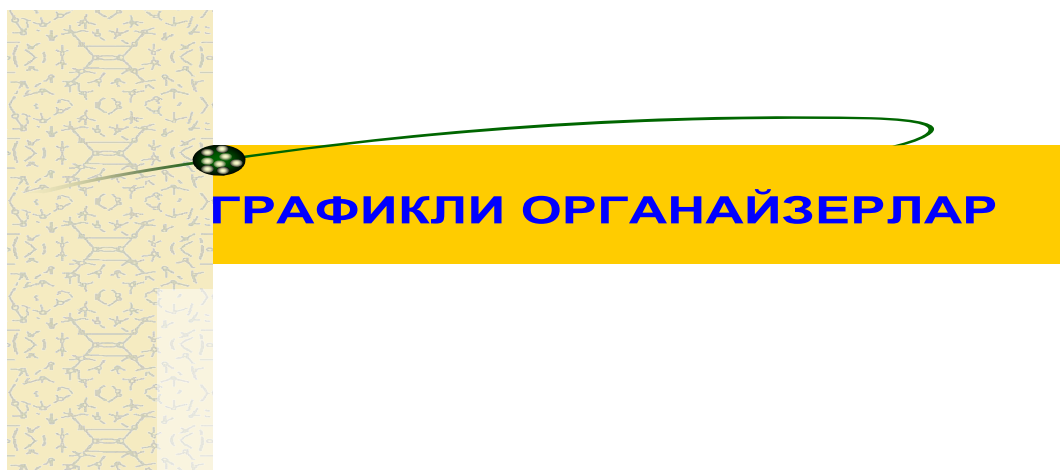
•**Real vositalar**- tarix darslarida muzey eksponatlari, maket va mulyajlar, arxeologik matreallar, tarixiy obektlar.

2-ilova

2. Ta'lim vositalarini tanlashni aniqlovchi omillar, grafik organayzerlar.

Ta'lim vositalarini tanlashni aniqlovchi omillar: maqsadni belgilash; o'quv axborot mazmuni; ta'lim vositalari; yetakchi bilim manbai; o'quv materialining yangiligi va murakkabligi.

Grafikli organayzerlar texnikasi



Графикли органиайзерлар (ташкил этувчи) – фикрий жараёнларни кўргазмали тақдим этиш воситаси.

Маълумотларни таркиблаштириш ва таркибий бўлиб чиқиш, ўрганилаётган тушунчалар (воқеа ва ҳодисалар, мавзулар) ўртасидаги алоқа ва ўзаро боғлиқликни ўрнатиш усул ва воситалари: **Кластер, Тоифалаш жадвали, Инсерт, Б/БХ/Б жадвали**

Маълумотларни таҳлил қилиш, солиштириш ва таққослаш усул ва воситалари: **Т-жадвали, Венн диаграммаси**

Муаммони аниқлаш, уни ҳал этиш, таҳлил қилиш ва режалаштириш усуллари ва воситалари: **«Нима учун?», «Балиқ скелети», «Поғона», «Қандай?» иерархик диаграммаси ва ҳ.к.**

3-ilova

Кластер

КЛАСТЕР

(Кластер-тутам, боғлам)- ахборот харитасини тузиш йўли- барча тузилманинг моҳиятини марказлаштириш ва аниқлаш учун қандайдир бирор асосий омил атрофида ғояларни йиғиш.

Билимларни фаоллаштиришни тезлаштиради, фикрлаш жараёнига мавзу бўйича янги ўзаро боғланишли тасаввурларни эркин ва очик жалб қилишга ёрдам беради.

Кластерни тузиш қоидаси билан танишадилар. Ёзув тахтаси ёки қатта қоғоз варағининг ўртасига асосий сўз ёки 1-2 сўздан иборат бўлган мавзу номи ёзилади

Бирикма бўйича асосий сўз билан унинг ёнида мавзу билан боғлиқ сўз ва тақлифлар кичик доирачалар “йўлдошлар” ёзиб қўшилади. Уларни “асосий” сўз билан чизиклар ёрдамида бириктирилади. Бу “йўлдошларда” “кичик йўлдошлар” бўлиши мумкин. Ёзув ажратилган вақт давомида ёки ғоялар тугагунича давом этиши мумкин.

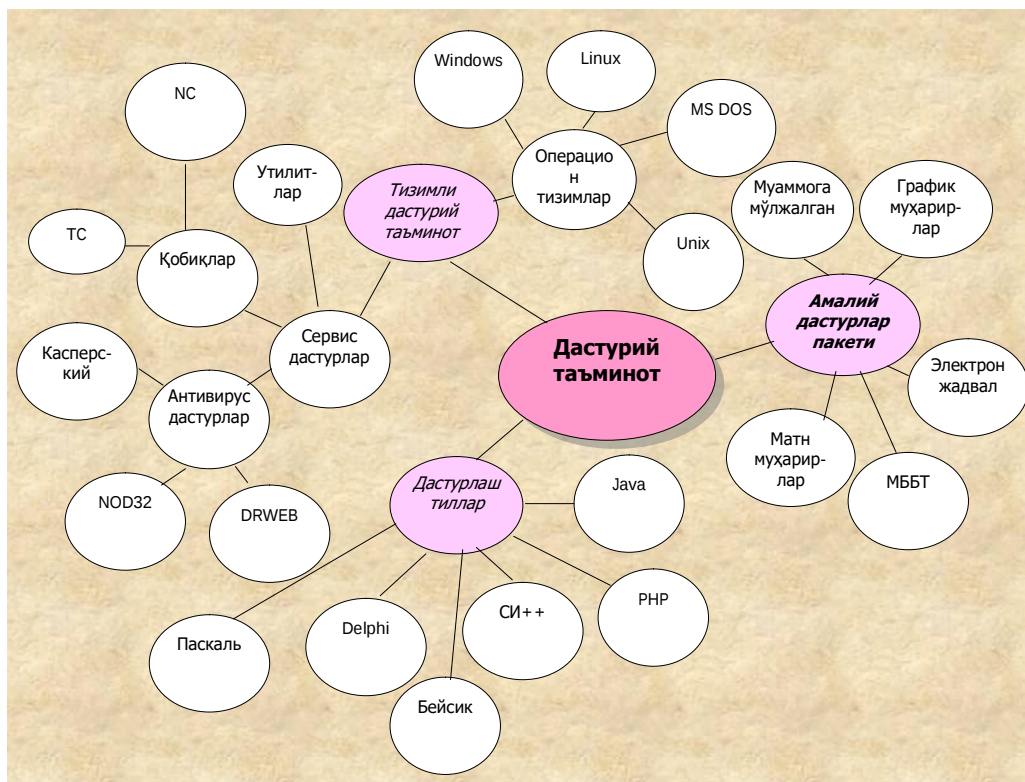
Муҳокама учун кластерлар билан алмашинадилар.

5

Кластерни тузиш қондаси

1. Ақлингизга нима келса, барчасини ёзинг. Ғоялари сифатини муҳокама қилманг фақат уларни ёзинг.
2. Хатни тўхтатадиган имло хатоларига ва бошқа омилларга эътибор берманг.
3. Ажратилган вақт тугагунча ёзишни тўхтатманг. Агарда ақлингизда ғоялар келиши бирдан тўхтаса, у ҳолда қачонки янги ғоялар келмагунча қоғозга расм чизиб тулинг.

7



ТОИФАЛАШ ЖАДВАЛИ

ТОИФАЛАШ ЖАДВАЛИ

Тоифа-хусусият ва муносабатларни муҳимлигини намоён қилувчи (умумий) аломат.

Ажратилган аломатлар асосида олинган маълумотларни бирлаштиришни таъминлайди.

Тизимли фикрлаш, маълумотларни тузилмага келтириш, тизимлаштириш кўникмаларини ривожлантиради.

Тоифали шарҳлашни тузиш қондаси билан танишадилар. Ақлий ҳужум / кластер тузиш / янги ўқув материали билан танишишдан сўнг, кичик гуруҳларда, олинган маълумот лавҳаларини бирлаштириш имконини берадиган тоифаларни излайдилар.

Тоифаларни жадвал кўринишида расмийлаштирадилар. Ҳолатларни / маълумотларни тоифага мос равишда бўлади. Иш жараёнида тоифаларнинг айрим номлари ўзгариши мумкин. Янгилари пайдо бўлиши мумкин.

Иш натижаларининг тақдироти

5-илова

Тоифалаш шарҳини тузиш қондаси

1. Тоифалар бўйича маълумотларни тақсимлашнинг ягона усули мавжуд эмас.
2. Битта мини - гуруҳда тоифаларга ажратиш бошқа гуруҳда ажратилган тоифалардан фарқ қилиши мумкин.
3. Таълим олувчиларга олдиндан тайёрлаб қўйилган тоифаларни бериш мумкин эмас бу уларнинг мустақил танлови бўла қолсин.

9

ТОИФАЛАШ ЖАДВАЛИ

Дастурий таъминот		
Тизимли дастурий таъминот	Амалий дастурлар пакетлари	Дастурлаш тиллари
1. Операцион тизимлар: ■ MS DOS ■ Linux ■ Windows ■ Unix 2. Сервис дастурлар: ■ Антивирус дастурлари ■ Утилитлар ■ Оболочки ■ Архиваторлар ва ҳ.қ..	1. МББТ 2. Матн муҳарирлар 3. Электрон жадваллар 4. График муҳарирлар 5. Таржимачилар 6. Муаммога мўжалланган ва ҳ.қ..	1. Паскаль 2. Delphi 3. СИ++ 4. Бейсик 5. Java 6. PHP ва ҳ.қ.

10

6-ilova

ИНСЕРТ ЖАДВАЛИ

График ташкил этувчининг тури, аҳамияти ва хусусиятлари

Ўқув фаолиятини ташкиллаштиришнинг жараёни тузилмаси

“ИНСЕРТ” жадвали
 Мустақил ўқиш вақтида олган маълумотларни, эшитган маърузаларни тизимлаштиришни таъминлайди; олинган маълумотни тасдиқлаш, аниқлаш, четга чиқиш, кузатиш. Аввал ўзлаштирган маълумотларни боғлаш қобилиятини шакллантиришга ёрдам беради

Инсерт жадвалини тўлдириш қоидаси билан танишадилар. Алоҳида ўзлари тўлдирадилар

Ўқиш жараёнида олинган маълумотларни алоҳида ўзлари тизимлаштирадилар - жадвал устунларига “киритадилар” матнда белгиланган қуйидаги белгиларга мувофиқ:
 “V” - мен билган маълумотларга мос;
 “_” - мен билган маълумотларга зид;
 “+” - мен учун янги маълумот;
 “?” - мен учун тушунарсиёки маълумотни аниқлаш, тўлдириш талаб этилади

Инсерт

- V - биламан
(-) - тўғри келмади
- (+) - янги ахборот
(?) - тушунмадим

V	+	-	?

7-ilova

Б/БХ/Б ЖАДВАЛИ

Б/БХ/Б ЖАДВАЛИ-
Биламан/ Билишни
хоҳлайман/ Билиб олдим.
Мавзу, матн, бўлим
бўйича изланувчиликни
олиб бориш имконини
беради.
Тизимли фикрлаш,
тузилмага келтириш,
таҳлил қилиш
қўникмаларини
ривожлантиради.

Жадвални тузиш қоидаси билан
танишадилар. Алоҳида /кичик
гуруҳларда жадвални
расмийлаштирадилар.

“Мавзу бўйича нималарни биласиз” ва
“Нимани билишни хоҳлайсиз” деган
саволларга жавоб берадилар (олдиндаги
иш учун йўналтирувчи асос яратилади).
Жадвалнинг 1 ва 2 бўлимларини
тўлдирадилар.

Маърузани тинглайдилар, мустақил
ўқийдилар.

Мустақил/кичик гуруҳларда
жадвалнинг 3 бўлимни
тўлдирадилар

8-ilova

Б/БХ/Б ЖАДВАЛИ

Биламан	Билишни хоҳлайман	Билиб олдим

16

Т – жадвал

Т – жадвал
- бита концепция
(маълумот)нинг жиҳати
ўзаро солиштириш ёки
уларни (ҳа/йўқ, ҳа/қарши)
учун.
Танқидий мушоҳада
ривожлантиради

Т – жадвал қоидалари танишилади.
Якка тартибда расмийлаштирилади

Ажратилган вақт оралиғида тартибда
(жуфтликда) тўлдирди, унинг чап
томонига сабаблари ёзилади, ўнг
томонига эса чап томонда ифода
қарама – қарши ғоялар, омиллар ва
шў кабилар.

Жадваллар жуфтликда (гурӯҳда)
таққосланиши тўлдирилиши

Барча ўқув гурӯҳи ягона Т – тузади.

Т- ЖАДВАЛ «Тест назорати» Ютуғи Камчилиги

- | Ютуғи | Камчилиги |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Ватқни тежалиши • Фронтал ҳолда иш олиб бориш имкони • Мантқий фикрни ривожлантириш. • Баҳолаш қулай | <ul style="list-style-type: none"> • Нутқнинг ривожланмаслиги. • Мулоқотнинг йўқлиги. • Ҳамкорликда фаолиятнинг йўқлиги. • Педагогик муносабатнинг йўқлиги. |

9-ilova

ВЕНН ДИАГРАММАСИ

ВЕНН ДИАГРАММАСИ - 2 ва 3 жиҳатларни ҳамда умумий томонларини солиштириш ёки таққослаш ёки қарама-қарши қўйиш учун қўлланилади.
Тизимли фикрлаш, солиштириш, таққослаш, таҳлил қилиш қўникмаларини ривожлантиради.

Венн диаграммасини тузиш қондаси билан танишадилар. Алоҳида кичик гуруҳларда Венн диаграммасини тузадилар ва кесишмайдиган жойларни (х) тўлдирадилар

Жуфтликларга ўзларининг бирлашадилар, таққослайдилар ва тўлдирадилар

Доираларни кесишувчи жойида, икки-уч доиралар учун умумий бўлган, маълумотлар рўйхатини тузади.

«Венн» диаграммаси

- 2 объектни, тушунчани, ғояни, ҳодисани таққослаш фаолиятини ташкил этиш жараёнида ишлатилади.

10-ilova

“Нима учун” схемаси

“Нима учун” схемаси- муаммонинг дастлабки сабабларини аниқлаш бўйича фикрлар занжири. Тизимли, ижодий, таҳлилий фикрлашни ривожлантиради ва фаоллаштиради.

“Нима учун” схемасини тузиш қондаси билан танишадилар. Алоҳида/кичик гурҳларда муаммони ифодалайдилар. “Нима учун” сўроғини берадилар ва чизадилар, шу саволга жавоб ёзадилар. Бу жараён муаммонинг дастлабки сабаби аниқланмагунча давом этади.

Кичик гурҳларга бирлашадилар, таққослайдилар, ўзларининг чизмларини тўлдирадилар. Умумий чизмага келтирадилар.

Иш натижаларининг тақдими



«Нима учун?» чизмасини тузиш қоидалари

1. Айлана ёки тўғри тўртбурчак шакллардан фойдаланишни ўзингиз танлайсиз.
2. Чизманинг кўринишини - мулоҳазалар занжирига тўғри чизиқлими, тўғри чизиқли эмаслигини ўзингиз танлайсиз.
3. Йўналиш кўрсаткичлари сизнинг қидирувларингизни: дастлабки ҳолатдан изланишгача бўлган йўналишингизни белгилайди.

11-ilova

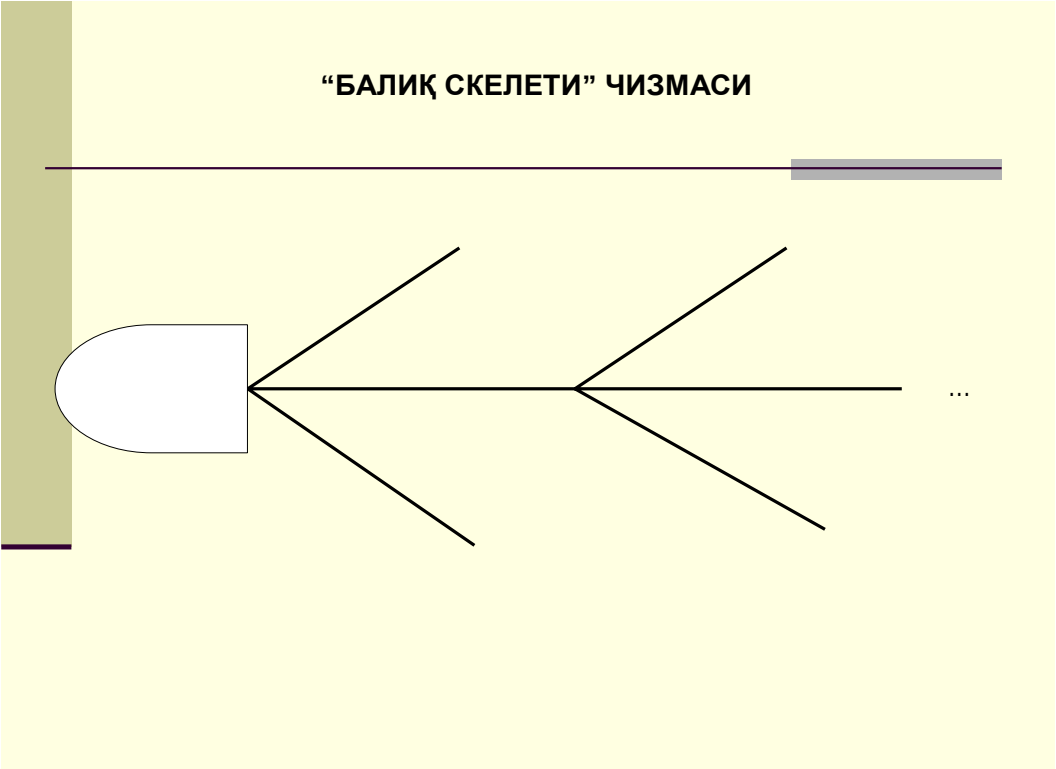
“Балиқ скелети” чизмаси

“Балиқ скелети” чизмаси
Бир катор муаммоларни тасвирлаш ва уни ечиш имконини беради. Тизимли фикрлаш, тузилмага келтириш, таҳлил қилиш кўникмаларини ривожлантиради

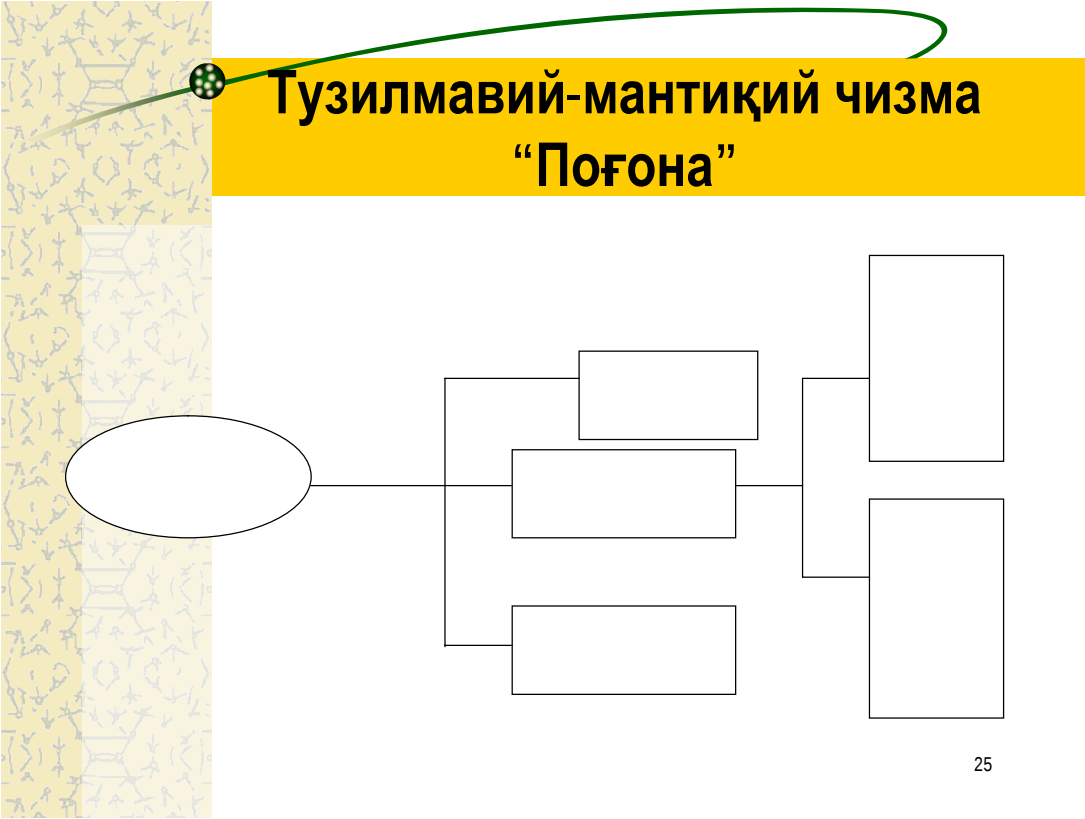
Чизмани тузиш қоидаси билан танишадилар. Алоҳида/кичик гуруҳларда юқори “суягида” кичик муаммони ифодалайди, пастда эса, ушбу кичик муаммолар мавжудлигини тасдиқловчи далиллар ёзилади

Кичик гуруҳларга бирлашадилар, таққослайдилар, ўзларининг чизмаларини тўлдирадилар. Умумий чизмага келтирадилар.

Иш натижаларининг тақдимоти



12-ilova



25

Тузилмавий-мантиқий чизма “Поғона”ни қуриш қоидалари

1. «Поғона»ни тузиш жараёнида тизимли схеманинг таркибий қисми ва элементларини силжйтиш мумкин – бу у ёки бу ҳолатни қайта фикрлаш имконини беради.

2. Агарда сиз гоёларни ишлаб чиқишда тор йўлакка кириб қолсангиз, у ҳолда бир-икки даража юқорига қайтинг ва муҳим нарсани унутмаганингизга ҳамда бошқача нимадир қилиш мумкин эканлигини кўриб чиқинг.

3. Сиз чандан ўнгга ёзишга ўргангансиз. «Каскад» қуришни ўнгдан чапга қараб тузишга ҳаракат қилинг. Бунинг учун асосий гоёни чап тарафда эмас, балки ўнг тарафда жойлаштиринг.

26

13-ilova

«Қандай» технологияси

- Муаммони қандай ҳал этиш мумкин эканлиги муҳокама қилинади
- Қандай?
- Қандай?
- Қандай?
- Қандай?
- Қандай?
- Қандай?
- Қандай?

«Қандай?» диаграммасини куриш қоидалари

1. Кўпгина ҳолларда муаммони ечишда “нима қилиш керак”лиги тўғрисида ўйланиб қолмаслигингиз керак. Асосан муаммо, уни ечишда “буни қандай қилиш керак?”, “қандай”асосий саволлар юзага келишидан иборат бўлади.

“Қандай” саволларининг изчил берилиши қуйидагилар имконини беради:

муаммони ечиш нафақат бор имкониятларни, балки уларни амалга ошириш йўллари ҳам тадқиқ қилиш;

қуйидан юқорига босқичма-босқич бўйсундиган гоёлар тузилмасини аниқлайдилар.

Диаграмма стратегик даражадаги саволлар билан ишлашни бошлайди. Муаммони ечининг пастки даражаси биринчи галдаги ҳаракатларнинг рўйхатига мос келади.

1. Барча гоёларни ўйлаб ўтирмасдан, баҳоламасдан ва таққосламасдан тезликда ёзиш керак;

Диаграмма ҳеч қачон тугалланган бўлмайди: унга янги гоёларни киритиш мумкин;

Агарда чизмада савол унинг “шоҳларида” бир неча бор қайтарилса, унда у бирор муҳимликни англатади. У муаммони ечининг асосийси бўлиши мумкин;

Янги гоёларни график кўринишида: дарахт ёки каскад кўринишида, юқоридан пастгами ёки чандан ўнгда қайд қилинишини ўзингиз ҳал этасиз;

Агарда сиз ўзингизга тўғри саволлар берсангиз ва унинг ривожланиш йўналишини намоён бўлишида ишончни сақласангиз, диаграмма, сиз ҳар қандай муаммони амалий жиҳатдан ечимини топишингизни кафолатлайди

3. Muammoli vaziyatni tahlil qilish	Asosiy muammo va kichik muammolarga diqqatingizni jalb qiling. • Asosiy muammo: . Mexnat resurslari sabablari va uning mohiyatini tahlil eting. Quyidagi savollarga javob berishga harakat qiling. 1. Mexnat resurslari tarkibi necha kismdan iborat? 2. Aholining ijtimoiy tarkibi nima? 3. Demografik strukturalar nimalar kiradi? 4. Davlat funktsiyalarini anilang? Asosiy muammo nimaga qaratilganini aniqlang. Muammoning asosiy mazmunini ajratib oling. Muammoli vaziyatni tahlil qilish – ob’ektning holatini aniqlang, asosiy qirralariga e’tibor qarating, muammoli vaziyatning hamma tomonlarini tahlil qiling.
-------------------------------------	--

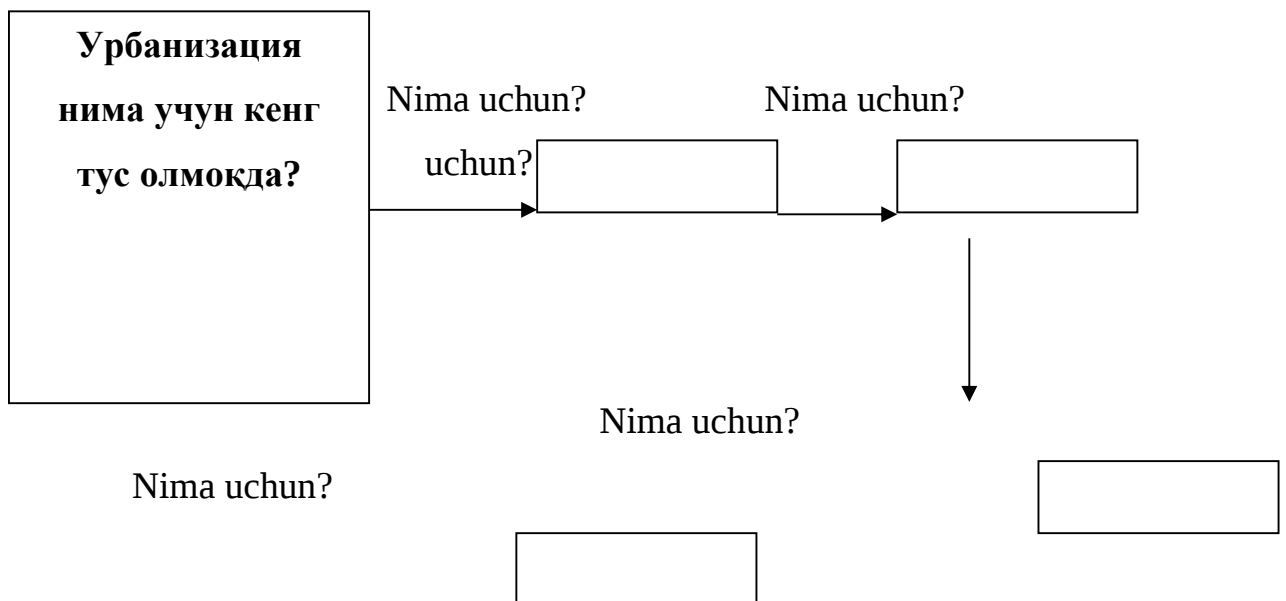
“Muammoli vaziyat” jadvalini to’ldiring

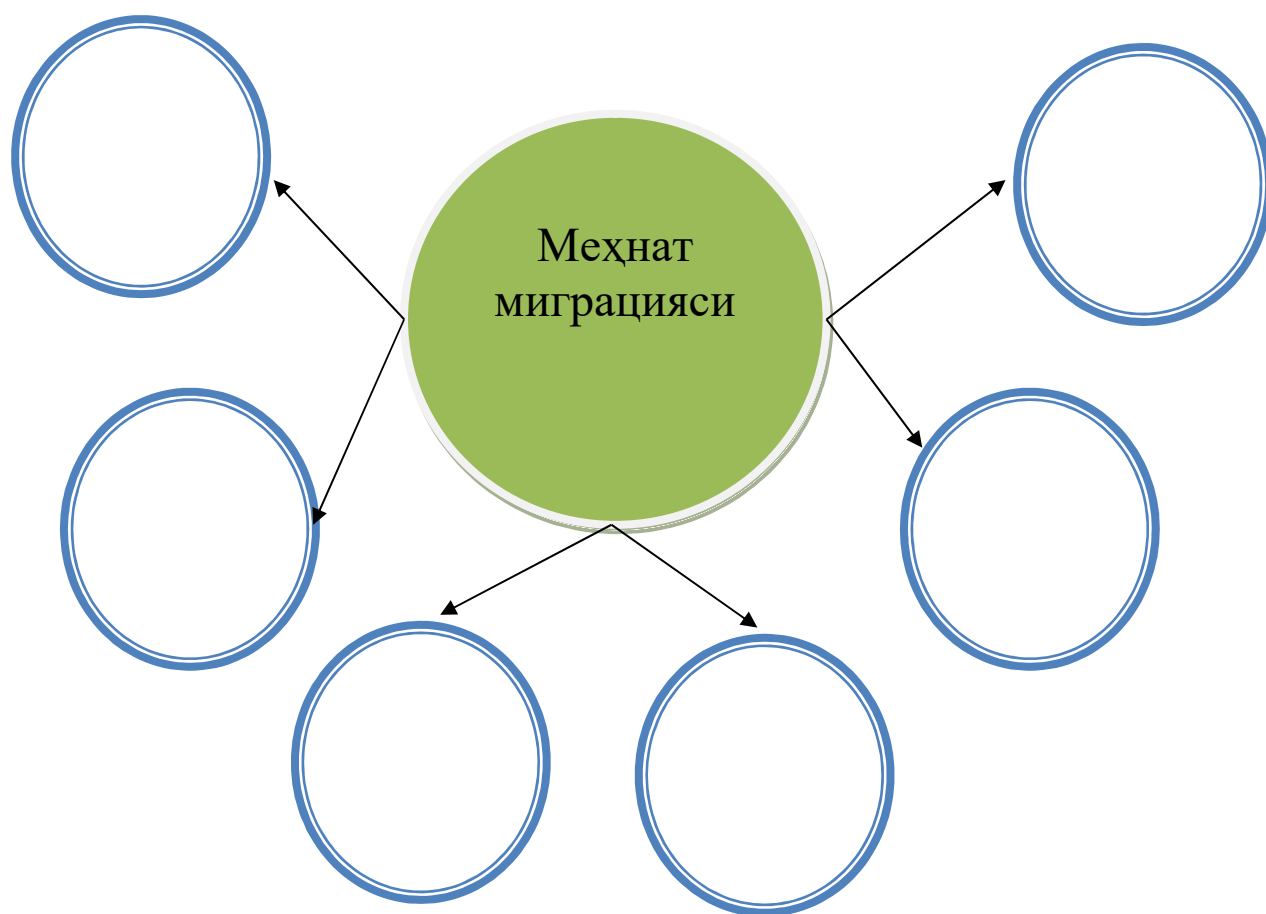
Vaziyatdagi muammolar Turi	Muammoli vaziyatning kelib chiqish sabablari	Hal etilgan xulosalar
Mehnat resurslari deb nimaga aytiladi?		

Этнодемография

Этноэкология

«Nima uchun» organayzeri





To'ldirilgan jadval (o'qituvchi oldindan to'ldiradi – talaba qo'liga berilmaydi)

Muammoli vaziyat	Muammoli vaziyatning kelib chiqish sabablari
Respublikaning o'ziga xos xususiyatlaridan kelib chiqib, mutaxassis olimlar tomonidan viloyat yoki viloyatlar darajasidagi qanday ma'muriy-hududiy birliklarga ajratadilar?	Respublikaning o'ziga xos xususiyatlaridan kelib chiqib, mutaxassis olimlar tomonidan viloyat yoki viloyatlar darajasidagi ma'muriy-hududiy birliklar sifatida 6 ta mintaqaga ajratadilar: Toshkent (Toshkent shahri va Toshkent viloyati); Mirzacho'l (Sirdaryo va Jizzax viloyatlari); Farg'ona (Andijon, Namangan, Farg'ona viloyatlari); Zarafshon (Samarqand, Buxoro, Navoiy viloyatlari); Quyi Amudaryo (Xorazm viloyati va QQR); Janubiy (Qashqadaryo, Surxondaryo viloyatlari) mintaqalardir.

II. NAZARIY MASHG‘ULOT MATERIALLARI

NAZARIY MASHG‘ULOTLAR MAZMUNI

1-MAVZU: Ijtimoiy tarix tarix fanining bir tarmog‘i sifatida (2 soat ma’ruza)

Reja:

1. Ijtimoiy tarix atamasi va uning mazmuni, mohiyati. Ijtimoiy tarix tarix fanining bir tarmog‘i sifatida.
2. Ijtimoiy tarixni o‘rganishning o‘ziga xos xususiyatlari. Tarix – o‘tmish, tarix – fan sifatida.
3. Tarixiy voqea va hodisalarning kelib chiqishi hamda rivojlanib borishiga ta’sir etuvchi sabablarni anglash usullari.

Ijtimoiy tarix – bu ijtimoiy hayotning umumiy shakllaridagi o‘zgarishlarga aniq e’tibor qaratiladigan tarix bo‘limi^[1].

Tarixning umumiy kontseptsiyasida ham fan ma’nosida, ham ushbu fan tomonidan o‘rganilayotgan mavzu ma’nosida ijtimoiy tarix madaniy va siyosiy tarix tarixiga qarama-qarshidir. Ijtimoiy tarix tor ma’noda ijtimoiy tizim tarixini, uning sinfiy (yoki sinfiy) tarkibini, alohida ijtimoiy sinflar o‘rtasidagi o‘zaro munosabatlarni, ularning jamiyat tomonidan ifodalangan umuman iqtisodiy va siyosiy mavqeini ulardagi intilishlari va harakatlarini anglatadi.

Ijtimoiy tarixning tarixshunoslikning alohida yo‘nalishiga bo‘linishi yaqinda sodir bo‘ldi, chunki sinfiy munosabatlar va ulardan kelib chiqadigan harakatlar faqat XIX asr o‘rtalarida maxsus tadqiqot mavzusiga aylandi.

Olimlarni ijtimoiy tarix bilan shug‘ullanishga nafaqat tarix fanining ichki rivojlanishi, balki sotsiologiyaning rivojlanishi va hayotning o‘zida ijtimoiy savolning keskinlashishi ham sabab bo‘ldi, bu nazariy sotsializmning o‘sishida ham namoyon bo‘ldi. Xususan, ijtimoiy tarixning vujudga kelishiga XVIII asrning 40-yillarida boshlangan tarix fani bilan siyosiy iqtisodning o‘zaro yaqinlashuvi katta ta’sir ko‘rsatdi. O‘sha davrda madaniyat tarixining ayrim vakillari, asosan, pragmatik tarixdan farqli o‘laroq, tarixshunoslikning yagona ilmiy shaklini faqat unda ko‘rdilar, shuning uchun biroz keyinroq ba’zi tarixchilar faqat ijtimoiy tarix

qat'iy ilmiy xususiyatga ega bo'lishi mumkinligini ta'kidladilar. Xususan, ijtimoiy tarix ba'zan iqtisodiy tarix bilan belgilanadi, bu bir xil narsadan uzoqdir. Ijtimoiy tarixni bitta iqtisodchiga qisqartirish uning ufqlarini sezilarli darajada toraytiradi, hayotdagi muhim rol - madaniy va siyosiy omillarni hisobga olgan holda, ikkinchi tomondan, iqtisodiy tarixning ko'plab xususiyatlari, bunda katta ahamiyatga ega uning vakolatidan tashqarida. Shunga qaramay, ijtimoiy tarix iqtisodiy tarix bilan ayniqsa yaqin aloqada bo'lishi kerak va shu ma'noda tarixda ijtimoiy tuzilish va sinfiy kurashga qaratilgan iqtisodiy materializm ijtimoiy tarixning rivojlanishi uchun muhim ahamiyatga ega. Ijtimoiy tarix kundalik tarix bilan juda yaqin aloqada bo'lib kelgan bo'lishi qaramay kundalik keyinroq unda alohida shakllandi.

Kundalik hayot tarixi (nemischa: *Alltagsgeschichte*) tarix fanini rivojlantirishning zamonaviy yo'nalishlaridan biridir. U XX asrning ikkinchi yarmida "yangi tarix" deb ataladigan jarayonida shakllangan.

Ushbu yo'nalish doirasida hayot, mehnat va dam olish sharoitlari (turmush, turmush sharoiti, ovqatlanish tartibi, davolash usullari, ijtimoiy moslashuv), shuningdek, ong va xulq-atvor normalarini shakllantirishga ta'sir etuvchi omillar bo'yicha tadqiqotlar olib borilmoqda., ijtimoiy-siyosiy imtiyozlar va boshqalar. Ma'lum bir tarixiy davrda mamlakat aholisining katta qismi ("oddiy odamlar"). Kundalik hayot tarixi – ularsiz tarix bo'lishi mumkin bo'lmagan, ammo tarixchilar uchun tarixda asosan "nomsiz" va "jim" qolganlar tarixi.

Tarixshunoslikda kundalik hayot tarixi[tahrir | manbasini tahrirlash]

Kundalik hayot tarixi tarix fanining rivojlanishining alohida yo'nalishi sifatida G'arbiy Germaniya yosh avlod olimlari orasida rivojlangan bo'lib, ular nemis tarix fanining tizimli inqirozi sharoitida yangi va so'nggi tarixni an'anaviy o'rganishga qarshi chiqdilar. Germaniya ijtimoiy tarixi (asosan davlat siyosati, global ijtimoiy va iqtisodiy tuzilmalar va jarayonlar) „kichik hayot dunyolari“ va oddiy fuqarolarning kundalik hayotini o'rganish bilan. Kundalik hayot tarixini shakllantirish uchun asos, bir tomondan, nemis fuqarolarining iqtisodiyot va ijtimoiy hayotda tez va tub o'zgarishlarga umid qilishdan umidsizlikka tushishi, ikkinchi tomondan, cheksiz imkoniyatlarga shubha bilan qarash edi. sanoat jamiyati. Shu ma'noda, kundalik hayot tarixi bir vaqtlar yangi, „muqobil“ madaniy

harakat va "muqobil tarixshunoslik" sifatida qabul qilingan. Buyuk Britaniyada yangi Britaniya ijtimoiy tarixining „otasi“ E.Tompsonning asarlari (xususan, uning mashhur „Ingliz ishchi sinfining shakllanishi“ (1963) monografiyasi), shuningdek, liberal-soxada ishlagan, u yerdagi kundalik turmush tarixining rivojlanishiga katta ta'sir ko'rsatgan ingliz tarixchilari ijtimoiy tarix va turli ijtimoiy guruhlar va shaxslar kundalik hayotining turli tomonlari haqiqiy mozaikasining nazariy rasmini yaratishga harakat qilganlar.

Germaniyada kundalik hayot tarixini shakllantirish jarayonida uning tarafdorlari o'z raqiblarini chap qanot siyosiy g'oyalar tarafdori sifatida ko'rgan va kundalik hayot tarixini muqobil deb hisoblagan nufuzli tarixchilarning qattiq tanqidiga dosh berishga majbur bo'ldilar. ratsionallik g'oyasini inkor etuvchi va Evro-Atlantika tsivilizatsiyasining qadriyatlarini o'zgartiradigan ijtimoiy fanlar tarixining yo'nalishi. Buyuk Britaniya va Fransiyada, ayniqsa AQShda an'anaviy tarixchilarning kundalik hayot tarixiga munosabati ko'proq xayrixoh edi. Ilmiy hamjamiyat, shu jumladan Germaniyada kundalik hayot tarixi tarix fanining ajralmas qismi ekanligini yakuniy tan olish faqat 1980-yillarning oxirida sodir bo'lgan.

Bugungi kunda kundalik hayot tarixi doirasida ikkita yondashuv shakllangan. Birinchi yondashuv tarafdorlari "kundalik hayot" ni o'rganib, uning "takrorlash elementlari"ga e'tibor berishadi. Ularning fikricha, aynan takrorlash va muntazamlik tufayli "odamlarning hokimiyatga bo'ysunishi" va shunga mos ravishda ijtimoiy tuzilmalarning barqarorlashuvi sodir bo'ladi. Ikkinchi yondashuv tarafdorlari "kundalik hayot" ni o'rganishda, aksincha, „kundalik hayot“ ning o'zgarishlarini qayta qurish orqali ochib berish uchun undagi o'zgaruvchan va ichki qarama-qarshilikni aniqlashga yo'naltiriladi: uning sub'ektlari – tarixiy jarayon tarix ob'ektiga aylandi yoki bo'lishi mumkin va qanday qilib.

Kundalik hayot tarixi manbalarining asosini qadimiy matnlar tashkil etadi – cherkov metrik yozuvlari, tibbiyot muassasalarining hujjatlari, nikoh shartnomalari (shartnomalar) va boshqalar, shuningdek, kundalik narsalar, og'zaki so'rovlar materiallari. Bularning barchasi tarixiy tadqiqot mavzusini sezilarli darajada

kengaytiradi, shuningdek, tadqiqotchiga o'zi o'rganayotgan shaxs yoki guruhga (juda ko'p emas) iloji boricha yaqinlashishga imkon beradi. Kundalik hayot tarixi tufayli, masalan, nemis tarixchilarining tadqiqotlari, bir vaqtning o'zida inqilobdan oldingi Prussiyada keng tarqalgan jinoyatchilikning eng xilma-xil ko'rinishlariga qaratilgan (D. Blazius. Burjua jamiyati va). Jinoyat, 1976), Ruhr ishchilarining hayoti va oilaviy hayoti (K. Tenfelde. XIX asrdagi Rur konchilarining ijtimoiy tarixi, 1977-yil), 18-asrning ikkinchi yarmida Bavariya, Shvabiya va Frankoniyadagi sarson va tilanchilar dunyosi (K. Kuchtcher. Ko'chadagi odamlar, 1983) va boshqalar.

Kundalik hayot tarixi amaliy sotsiologiya, tarixiy demografiya, antropologiya, ijtimoiy psixologiya va madaniyatshunoslik usullaridan keng foydalanadi. Mikrotahlil usullaridan foydalanish tobora ommalashib bormoqda. Miqdoriy usullarning ahamiyati, ayniqsa, amerikalik tadqiqotchilarning ishlarida sezilarli darajada ortib borayotganligini ko'rish mumkin.

Kundalik hayot tarixining tanqidchilari, birinchi navbatda, uning uslubiy, kontseptual va tahliliy imkoniyatlarining cheklanganligini ta'kidlaydilar (G. Veller va V. Mommsen), asosiy tarixshunoslik muammolariga e'tibor bermasligi, "umumiy tarix" tushunchasini inkor etishi va unda turli tematik tadqiqotlar natijalarini birlashtirish usullarining yo'qligi. Xususan, tadqiqotchining tarix qahramonlariga imkon qadar yaqin bo'lishi talabi tadqiqotchini o'z tahliliga ayrim kishilarning o'zlari haqidagi hikoyalarini keng jalb etishga undaydi, tahlilning o'zini tushunish va talqinni almashtirish tahdidi bilan to'la. Tadqiqotning nazariy va uslubiy asoslarini asoslashga etarlicha e'tibor berilmaganligi sababli, kundalik hayot tarixida empirizmning hukmronligi ushbu tendensiya tarafdorlari tomonidan mayda detallar bilan haddan tashqari yuklangan havaskor asarlarning yaratilishiga olib keladi.

Tarix (arabcha: التاريخ, o'tmish; davr, vaqt, era; sana) – o'tmish voqealar haqida axborot ochish, yig'ish, tartiblashtirish va namoyish etish bilan shug'ullanuvchi darslik. Tarix bilan shug'ullanuvchi olimlar tarixchilar, deb ataladi. Tarix fani voqealar ketma-ketligini tahlil etadi, ularning sabab va

samaralarini tizimlashtiradi. Tarixchilar tarix tabiati va foydasi ustida bahs olib borishadi. Bunda ushbu fanning o'zi ham o'rganiladi va zamonaviy muammolarni uning yordamida hal qilishga uriniladi. Biror madaniyatga oid, biroq tashqi manbalarga asoslanmagan hikoyalar (masalan, Alpomish haqida asotirlar) tarixiy mavzu emas, balki madaniy meros sanaladi.

Tarix – 1) tabiat va jamiyatdagi har qanday rivojlanish jarayoni. Shu ma'noda olamning yaratilish tarixi, Yer tarixi, barcha fanlar tarixi va boshqa tushuniladi; 2) insoniyat va uning mahsuli bo'lgan tamaddunlar rivoji, jamiyat va davlatlar o'tmishi taraqqiyoti jarayonini o'rganuvchi fan.

Tarix fani – insoniyatning butun o'tmishi davomida jamiyat hayotida sodir bo'lgan voqea-hodisalar, jarayonlarni (jamiyat rivojini) yaxlit bir tarzda o'rganadi. Tarix fani ijtimoiy-gumanitar fanlar (falsafa, sotsiologiya, iqtisod, psixologiya, san'atshunoslik va boshqalar) tizimining tarkibiy qismi. Tarix fanining bu guruhdagi o'rni uning tadqiqot predmeti va usullari bilan belgilanadi. Turli ijtimoiy va gumanitar fanlar jamiyat hayotining alohida jihatlarini o'rgansa, tarix fanining tadqiqot ob'yekti – aholi, jamiyat, mamlakat, davlat hayotining o'tmishi va hoziri haqidagi faktlarni yig'ish, taxlil qilish, to'plangan bilimlarni ma'lum bir tizimga solish va nazariy jihatdan umumlashtirishdir. Tarix fani o'tmishda sodir bo'lgan jarayon va hodisalar orasidagi o'zaro bog'liqlik, ularning ildizi, tarixni harakatlantiruvchi sabablar, uning mantig'i va ma'nosini ko'rish imkonini beradi. Ijtimoiy va gumanitar fanlar tarix tadqiqotlari natijalariga tayanadi. Fanlararo yondashuv jamiyat haqidagi yaxlit tasavvurni shakllantirib, o'tmishni va hozirni anglash orqali jamiyat rivoji istiqbolini ko'ra bilishdek muhim vazifani xal qiladi.

Tarix fanida, boshqa fanlarda bo'lganidek, muqarrar ixtisoslashuv amalga oshmoqda. Hozirgi zamon tarix fani alohida bo'limlar va sohalaridan tashkil topgan bilimlar majmuidir. Ixtisoslashish darajasiga ko'ra, ularni bir necha guruhga ajratish mumkin. Birinchi guruhni jamiyatning (jahon tarixi) butun va alohida tomonlarini o'rganuvchi bo'lim va sohalar tashkil qiladi. Insoniyat tarixining ayrim hodisalari alohida o'rganiladi. Jahon tarixi ibtidoiy jamiyat tarixi, o'rta asrlar tarixi, yangi va eng yangi tarixga bo'linadi. Hududiy-geografik tamoyilga ko'ra, tarixan

bir-biri bilan bog'liq yirik regionlar (Yevropa va dunyoning boshqa qismlari, Qadimgi Sharq, O'rta Osiyoning ba'zi regionlari) va alohida mamlakatlar hamda xalqlarga ajratiladi. Kompleks muammolarni tadqiq qilish bir guruh mamlakat va xalqlar tarixida ro'y bergan bosqichiy davrlarni va hodisalarni (Uyg'onish davri, Reformatsiya tarixi va boshqalar) o'rganish zaruratidan kelib chiqadi. Jahon tarixiga global yondashuv bilan bir qatorda mikro tarix (shahar va qishloqlar, alohida shaxslar, kundalik maishiy turmush) ham o'rganiladi. Tarixning alohida tomonlarini o'rganish tarix fanining alohida sohalarini ajratishni taqozo qildi (mas., harbiy tarix, siyosiy, iqtisodiy, ijtimoiy, din, fan, xotinqizlar tarixi va tender tadqiqotlari, san'at, intellektual, madaniyat, diplomatiya tarixi va boshqalar).

Ikkinchi guruhni yordamchi va maxsus tarix fanlari tashkil qiladi. Ularni alohida tarix fanlariga ajratilishi va rivojlanishi tarix fanining xususiy tadqiqot usullarini ishlab chiqish zaruratidan kelib chiqadi. Antropologiya, arxeologiya, etnografiya mustaqil o'ringa ega. Yordamchi tarix fanlariga – manbashunoslik, arxeografiya, paleografiya, geraldika, numizmatika kiradi. Maxsus guruh – boshqa fanlar ehtiyojidan kelib chiqadi (mas., tabiiy fanlar tarixi, texnika tarixi, davlat va huquq tarixi). Tarix fanining tarixini tarixshunoslik fani o'rganadi.

O'zbekistonda tarix fani

Tarix fani asrlar davomida qo'lyozma asarlarda ifodalangan maishiy hayot, voqea-hodisalar, tarixiy personajlar va shaxslar haqida hikoya qilishdek oddiy bayonchilikdan, muayyantarixiy kontekstda tarixiy hayot yo'lining shakllanishi, bosqichlari va umumiy qonuniyatlarini aniqlash, umumlashtirish, tahlil qilish va nazariy xulosalar chiqarish kabi murakkab ilmiy yo'lni bosib o'tdi.

O'zbekistonning eng qadimgi tarixi haqida moddiy madaniyat yodgorliklari va arxeologik topilmalar ma'lumot beradi. Mil. av. I mingyillikka oid yozma manbalar, zardushtiylarning muqaddas Avsto kitobida, ahamoniylar davri kitoblarida (Behistun, Naqshi Rostam va boshqalar) Turon va Movarounnahrning tabiati, xalqlari haqida ma'lumotlar keltirilgan. O'zbekistonning qadimgi tarixi haqida Gerodot, Ksenofont, Ktesiy, Polibiy, Diodor, Strabon, Kursiy Ruf, shuningdek, xitoy, arman, arab mualliflari yaratgan yozma manbalarda

ma'lumotlarni uchratish mumkin. Asrlar davomida O'zbekiston siyosiy, iqtisodiy, ijtimoiy, ma'naviy xayoti tarixi haqidagi ma'lumotlar saroy yilnomachilari, tarixchilar, xonlar, podshohlar tomonidan yozilgan qo'lyozma manbalar shaklida jamlana bordi. O'rta asrlar tarixnavisligida sulolaviy tarixga bag'ishlangan Bayhaqiyning "Tarixi Bayhaqiy", Nasaviyning "Siyrat as-Sulton Jalol ad-Din Mankburni", Nizomiddin Shomiyning «Zafarnoma», Sharafuddin Ali Yazdiyning «Zafarnoma», Fazlulloh ibn Ruzbexonning «Mehmonnomai Buxoro», Hofiz Tanish Buxoriyning «Abdullanoma», Muhammad Yusuf Munshiyning «Tarixi Muqimxoniy», Muhammad Amin Buxoriyning «Ubaydullanoma» kabi asarlari yaratildi.

Ya'kubiyning «Kitob albuldon» («Mamlakatlar xaqida kitob»), Tabariyning «Tarixi Tabariy», Beruniyning «Qadimgi xalqlardan qolgan yodgorliklar»; ma'lum bir xudud tarixiga oid — mintaqaviy uslubdagi Narshaxiyning «Tarixi Buxoro», Nasafiyning «Kitob alqand fi tarixi Samarqand» («Samarqand tarixi haqida qanddek kitob») kabi nodir qo'lyozma manbalarda O'rta Osiyo mamlakatlarining geografik holati, yirik shaharlari va aholisi, ularning turmush tarzi va mashg'ulotlari, karvon yo'llari, urushlar, g'alayonlar, ijtimoiy-iqtisodiy, siyosiy hayotiga doir turli ma'lumotlar bayon etilgan.

O'rta asrlar tarixshunosligida Amir Temur va temuriylar davri tarixi, ayniqsa, mufassal yoritilgan. Usha davrda yaratilgan «Temur tuzuklari», Nizomiddin Shomiyning «Zafarnoma», Sharafuddin Ali Yazdiyning «Zafarnoma»; Abdurazzoq Samarqandiyning «Matla' us sa'dayn va majma' ulbahrayn» («Ikki saodatli yulduzning chiqishi va ikki dengizning qo'shilish o'rni»); Mirxondning «Ravzat us-safo» asarlarida Amir Temur va temuriylar saltanatining tashkil topishi, ichki va tashqi siyosati, mamlakatning ijtimoiy-iqtisodiy va madaniy hayotiga oid muhim ma'lumotlar keltirilgan.

O'rta asrlarda davlat ishlari, boshqaruv tizimi haqida ma'lumot beruvchi Forobiyning «Fozil odamlar shahri», Yusuf Xos Hojibning «Qutadg'u bilig», Nizomulmulkning «Siyosatnoma», Xondamirning «Dastur al-vuzaro», Muhammad Boqirxonning «Muvazayi Jahongiriy» asarlari yaratildi.

Oʻrta Osiyoda 3 ta mustaqil — Buxoro, Xiva va Qoʻqon xonliklari vujudga kelishi bilan, XVII—XIX asrlarda ularning tarixiga bagʻishlab alohida-alohida asarlar yaratildi. Oʻziga xos uslub va anʼanalarga ega boʻlgan tarixnavislik maktablari shakllandi. Buxoro va Xiva xonliklari tarixi Abulgʻoziy Bahodirxonning »Shajarayi turk« va »Shajarayi tarokima«, Muhammad Amin Buxoriy, Muxammad Sharif, Mirzo Shams Buxoriy, Munis, Ogaxiy, Bayoniy asarlarida keng yoritilgan.

Muhammad Solih Toshkandiy, Muxammad Hakim, Avaz Muhammad, Niyoz Muhammad, Mulla Olim Maxdumhoji asarlarida Qoʻqon xonligi tarixi bayon etildi. Rossiya tomonidan Oʻrta Osiyo yerlarining bosib olinishi arafasidagi voqealar, janglar tafsilotlari, Rossiyaning mustamlakachilik siyosati, XIX asrning ikkinchi yarmi — XX asr boshlarida Ahmad Donish, Mirzo Abdulazim Somiy Boʻstoniy, Mirzo Salimbeklarning Buxoro tarixiga oid asarlarida keltiriladi. Ushbu asarlarda oʻrta asr tarixnavisligi anʼanalariga koʻra, siyosiy, ijtimoiy, iqtisodiy, maʼnaviy hayot, tashqi aloqalarga oid maʼlumotlar garchi muayyan bir tartibda berilmagan boʻlsada, jamiyat hayotining turli yoʻnalishlari boʻyicha qimmatli maʼlumotlarni koʻramiz.

Bu qoʻlyozma tarixiy asarlar oʻz davrining ilgʻor fikrli kishilari tomonidan yozilgan boʻlsada, oʻsha davrdagi hukmdorlar raʼyidan oʻtolmasdan, ularning manfaatlariga moye qilib yozilganligini, oʻz davri va muhiti, zamonasi tartiblari, taraqqiyot darajasi tafakkurining xos koʻrinishlari taʼsirini namoyon qiladi.

XIX asrning 2-yarmidan boshlab Rossiyaning Oʻrta Osiyoni bosib olishga qaratilgan siyosati tufayli Rossiya hukumatining maxsus topshirigʻini bajarish uchun oʻlkaga kelgan rus harbiy mutaxassislari, diplomatlari, sayyohlari, savdogarlari oʻz memuarlari, sayohati xotiralari va hisobotlarida ushbu mamlakat va uning xalqlari tarixi, ijtimoiy-iqtisodiy va siyosiy ahvoli, moddiy boyliklariga oid maʼlumotlarni toʻplab, yozib qoldirdilar (mas., N. Muravyevning »Puteshestvie v Turkmeniyu i Xivu v 1819 i 1820 godax«, 1822 / (*«1819 va 1820-yillarda Turkmaniston va Xivaga sayohat»*, 1822); Y. Meyendorfning »Puteshestvie iz Orenburga v Buxaru v 1820-21 godax«, 1826 / (*«Orenburgdan Buxoroga 1820-21-*

yillarda sayohat", 1826); N. N. Xanikovning »Opisanie buxarskogo xanstva», 1843 / («Buxoro xonligining tavsifi», 1843); N. I. Veselovskiyning »Ocherk istoriko-geograficheskix svedeniy o Xivinskom xanstve ot drevneyshix vremen do nastoyashchego», 1877 / («Xiva xonligi haqidagi tarixiy-geografik ma'lumotlarning qadim zamonlardan to hozirgi kungacha bo'lgan ocherki», 1877); Mixail Terentyevning 3 jildli «Istoriya zavoevaniya sredney Azii», 1906 / (O'rta Osiyoni bosib olish tarixi), 1906; D. Logofetning »Buxarskoe xanstvo pod russkim protektoratom», 1911 / («Buxoro xonligi rus himoyasi ostida») 1911; va boshqalar).

O'rta Osiyo Rossiya mustamlakasiga aylantirilishi bilan mustamlakachilik tuzumi tartibotlari tarix sohasidagi i.tarixlar ko'lamini va mavzusiga o'z ta'sirini ko'rsatdi. Rus tarixchilarining yuqorida zikr etilgan O'rta Osiyo, jumladan, O'zbekiston tarixiga oid asarlarining aksariyati o'zining bir yoqlamaligi, metropoliya manfaatlariga xizmat qilishga mo'ljallanganligi bilan ajralib turadi. Chor ma'muriyati i.tarixchilari manfaatlariga xizmat qilishini nazarda tutib, ma'lum miqdorda mablag' ajratdi. Ayni paytda ilg'or rus olimlari, sharqshunostarixchilarning fan manfaatlarini uchun O'rta Osiyo tarixi tadqiqotlarini amalga oshirish tendensiyasini ham kuzatish mumkin. 1895-yilda Toshkentda Turkiston arxeologiya havaskorlari to'garagi tashkil etildi, u Oktyabr to'ntarishigacha faoliyat ko'rsatdi, tarix, arxeologiya, numizmatika, etn. masalalarini o'rganishga salmoqli hissa qo'shdi. Mahalliy millat vakillaridan sharqshunos havaskorlar, sharq qo'lyozmalarini to'plovchilar, qad. yodgorliklarni o'rganuvchilar yetishib chikdi: Abu Said Mahzum, Mirzo Abdurahmon, Akrom polvon Asqarov va boshqa Toshkent davlat kutubxonasining tashkil etilishi (1870), o'lkashunoslar va olimlar faoliyatida muhim turtki bo'ldi. Ushbu kutubxona fondidan bibliograf V.I.Mejov tomonidan tuzilgan O'rta Osiyo va Turkiston tarixiga oid maqolalar, asarlar, gazeta va jurnali materiallari to'plangan «Turkiston to'plami» (594 jildidan iborat) muhim joy oldi. O'zbekistonni tarixiymadaniy jihatdan o'rganishga Peterburg untining sharq fakulteti ma'lum hissa qo'shdi. Bu davrga kelib mahalliy tadqiqotchilar guruhi shakllandi. V.L.Vyatkin Samarqand

yodgorliklarini o'rganish jarayonida Ulug'bek rasadxonasini ochdi. V.V.Bartold qad. qo'lyozmalar ma'lumotlaridan foydalanib, O'rta Osiyo va O'zbekiston tarixi haqida asarlar yaratdi («Turkestan v epoxu mongolskogo nashestviya», 1898—1900; «Svedeniya ob Aralskom more i nizoviyax Amudari s drevneyshix vremyon do XVII veka», 1902; «K istorii orosheniya Turkestana» va boshqalar).

XX asrning boshida milliy davriy matbuot «Sadoi Fartna», «Sadoi Turkiston», «Oyna», «Najot», «Hurriyat» sahifalarida O'zbekiston tarixi muammolariga oid ilk makrllar e'lon qilina boshladi. Bu maqolalar mualliflari jadidchilik harakati namoyandalari bo'lib, ular mamlakat rivoji, millatning taraqqiysi, o'zlikni anglashda tarix fanining rolga alohida e'tibor qaratdilar. Xususan, Mahmudxo'ja Behbudiy faoliyatida tarix muammolarini o'rganish muhim ahamiyat kasb etdi. Behbudiy komil inson bo'lib yetishishda va jamiyatni boshqarishda tarix fanining o'rni beqiyosligini ta'kidlaydi. U «Tarix va jug'rofiya», «Turkiston tarixi», «Sart so'zi majhuldir» kabi asarlarida faqatgina Vatan tarixini emas, Yevropa va jahon mamlakatlari tarixini bilish zarurligi haqida so'z yuritadi. Uning «Moziy istiqbolning tarozisidir», degan xitobi tarix tajribasida o'zining hakligini isbotladi. Behbudiyning tarixiyilmiy qarashlari O'zbekiston tarixini va uni yaratish yo'lida o'ziga xos ilmiy dasturdir.

Oktyabr to'ntarishi amalga oshishi bilan, Sovet tuzumining mohiyatidan kelib chiqqan holda, unga xos bo'lgan i.tarixning tashkil etishning shakl va usullarini, maqsad va vazifalarini, metodologiyasini ishlab chiqish ilgari suriddi. Kommunistik partiya mafkurasi asosiy e'tiborni partiya tarixi yo'nalishiga qaratdi, tarixiy izlanish maktablari yo'q qilib tashlandi, tarix fanini jadallik bilan siyosatlashtirish va g'oyalashtirish jarayoni yuz berdi, uslubiyatda «sinfylik» «bir xillik» tamoyili yuzaga kelib «tarixni sinfning o'zi yaratadi» degan qoida qaror topdi.

Totalitar tuzum ziddiyatlariga qaramasdan, shunday murakkab sharoitda oliy ta'lim tizimida tarix ta'limotining vujudga kelishi bilan mutaxassis tarixchi kadrlar tayyorlana boshlandi. Tarix fanining tashkiliy asoslari mustahkamlandi. O'rta

Osiyo davlat unti, Samarqanddagi oliy ped. institutida ko'lyozma kitoblar, vaqfnomalar va vasiqalar yig'ilib, ilmiy talqin qilindi.

Tarix fani rivojiga Abdurauf Fitrat salmoqli hissa qushdi. O'zbekistonda agrar sug'orish tarixiga oid bir qancha vaqf hujjatlarini nashr k, ildi(mas, Tri dokumenta po agrarnomu voprosu v Sredney Azii, L., 1933; Kaziyskiye dokumento' XVI veka, tarix, 1937).

O'zbekistonda tarix fanining rivojida prof. Bulat Soliyevning o'rni alohida. Bulat Soliyev milliy tarix bo'yicha umumlashgan asar yaratishga uringan ilk tadqiqotchi edi. U qad., o'rta asr, zamonaviy tarixchilarning turli xil va ko'plab asarlarini, sharq qo'lyozmalari ma'lumotlarini jamlab, ulardan tanqidiy foydalanib, «O'zbekiston tarixi. XV— XIX ayerning birinchi yarmi», «Buxoro mang'itlar sulolasi davrida» (1926), «O'rta Osiyo tarixi», «O'rta Osiyoda savdo kapitali» kitoblarini yezdi. Afsuski, uning asarlarining aksariyati NKVD tomonidan yoqib yuborilgan, uning o'zi ham O'zbekiston ilg'or milliy ziyolilarining katta qismi qatorida stalincha qatag'on siyosati qurboni bo'ldi. Bu siyosat tarix fanining rivojlanishiga, albatta, salbiy ta'sir ko'rsatdi. Ko'pgina tarixchilar qatag'on qilinganligiga qaramay, 40-60-yillar tarix fanida ma'lum yutuklar yuzaga keldi.

1943-yilda SSSR FAning O'zbekiston filiali Til, adabiyot va tarix instituti negizida Tarix institutining tashkil etilishi tarix fani rivojida muayyan bosqich bo'ldi, tadqiqotlarni ma'lum ilmiy yo'nalishlar va reja asosida amalga oshirish yo'lga ko'yildi. Mutaxassis ilmiy kadrlar tayyorlash muhim ahamiyatga ega bo'ldi. Keyinchalik Tarix va arxeologiya instituti tarixiy tadqiqotlar bo'yicha ilmiy markazga aylandi. Bu institutning tashkil topishi, O'zbekiston arxeologiyasi va tarix fani rivojida lo'zbek mutaxassisarxeologi Ya. G'ulomovning o'rni alohidadir. Ya. G'ulomov eng qad. davrlardan O'zbekistonda sug'orma deqqonchilik madaniyatining shakllanishi va rivojlanishida irrigatsiyaning ahamiyati; ilk shaharlarning vujudga kelishi va shaharsozlik madaniyatining taraqqiyoti tarixi, o'rta asrlarda O'zbekistonning ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyoti muammolari, qo'shni mamlakatlar bilan aloqalari tarixini tadqiq qildi (mas., «Xorazmning sug'orish tarixi qadimgi zamonlardan hozirgacha», tarix, 1957,

1959). Ya. G‘ulomov ko‘pgina ilmiy nashrlarga mas‘ul muharrirlik xam qildi, u shogirdlar tayyorlab, o‘z ilmiy maktabini yaratdi.

Tarix instituti tashkil etilgan dastlabki-yillardanoq O‘zbekiston tarixini yaxlit bir tarzda mujassamlashtirgan ko‘p jildlik kitob yaratish ishlari boshlangan edi. Bu ish 1947-yil yakunlanib, 2 jildli «O‘zbekiston xalklari tarixi» kitobi nashr etildi.

XX asrning 50-80-yillarida O‘zbekistonning o‘rta asrlardagi siyosiy hayoti, ijtimoiy-iqtisodiy munosabatlar, yer va undan foydalanish, agrar munosabatlar, sun‘iy sug‘orish tizimi tarixi haqida qo‘lyozma asarlar, hujjatli manbalar, arxeologik va etn. ma‘lumotlar asosida yozilgan monografik tadqiqotlar vujudga keldi. Tarix fanining bu yo‘nalishini o‘rganishga A.A. Semyonov, Y.G‘ulomov, S. Azimjonova, A.Asqarov, M.Abduraimov, R.G. Mukminova, O.Chexovich, A.Muhammadjonovlar salmoqli hissa qo‘shdilar.

Bu davrda Rossiyaning O‘rta Osiyodagi mustamlakachiligi tarixini o‘rganishda Sovet mafkurasi rasmiy andozalaridan chetga chiqishga yo‘l berilmadi, tarix fani nihoyatda siyosiy lashtirilib, ilmiy tarixiy tafakkur hukmron mafkura nazorati ostida bo‘lganligi tufayli juda ko‘p masalalarning asl mohiyatini ko‘rsatib berish imkoni bo‘lmadi, natijada tarixni soxtalashtirish kuchayib ketdi. 1958-yilda bo‘lib o‘tgan «O‘rta Osiyoni Rossiyaga qo‘shib olishning progressiv ahamiyati». mavzusidagi birlashgan ilmiy sessiyada O‘rta Osiyoning Rossiya imperiyasiga «ixtiyoriy qo‘shilish»i haqidagi uydirma fanga zo‘rlilik bilan kiritildi. Bu mavzu tarixi bilan shug‘ullangan tadqiqotchilarning muammoni xolisona, haqqoniy yoritish imkoniyatlari cheklab qo‘yildi. Biroq bunday cheklashlarga qaramay, Rossiya imperiyasi mustamlakachiligi davridagi ijtimoiy-iqtisodiy hayot, boshqaruv tizimi, mustamlakachilik zulmi hamda unga qarshi qaratilgan milliy ozodlik harakatlari kabi masalalarga doir ko‘pgina arxiv materiallari o‘rganildi va ilmiy iste‘molga kiritildi.

tarix fanida Sovet davri tarixini o‘rganish ham hukmron mafkura manfaatlariga moslashtirilganligi sababli, O‘zbekistonda 1917-yilda Sovet hokimiyatining o‘rnatilishi, uning o‘lkadagi siyosati, mahalliy aholining Sovet

hokimiyatiga munosabati va unga qarshi kurashlari, bolsheviklarning amalga oshirgan ijtimoiy-iqtisodiy tadbirlari va ularning oqibatlari, madaniyat sohasidagi siyosat, kolxozlashtirish tarixi kabi masalalarning mohiyati haqqini yoritilmadi. «Partiyaning rahbarlik va yaratuvchilik roli»ni ko'rsatish tarix fanining eng muhim vazifasi deb belgilandi. Bunday yondashuv asosida yaratilgan tadqiqotlar Sovet hokimiyati siyosatini ulug'lash maqsadlariga xizmat qildi. Sovet mafkurasining tazyiqiga, davr ziddiyatlariga qaramay, tarixchilar tomonidan juda ko'plab arxiv manbalarining ilmiy talqinini mujassamlashtirgan, jumladan, 4 jildli «O'zbekiston tarixi» (1967—70-yillar), 1 jildli «O'zbekiston tarixi» monografiyalari; Toshkent, Samarkand, Qo'qon, Andijon, Xiva va Buxoro sh.larining eng qad. davrlaridan to XX asr o'rtalarigacha bo'lgan tarixiga bagishlangan ilk fundamental asarlar tayyorlandi. Ular O'zbekistonning qad. shaharlari tarixini umumlashtirilgan tarzda aks ettirgan tadqiqotlar sifatida qimmatlidir.

80-ylarning oxiridagi oshkoralik jarayoni tarix fani sohasida taqiklangan, noto'g'ri talqin qilingan muammolar atrofida munozara, yangi fikrlarni ilgari surish va tadqiqot olib borish imkoniyatini vujudga keltirdi. Tarix fanining eng dolzarb muammolari, ularni tadqiq qilish usuli va yondashuvlarini aniklab berishga qaratilgan ilmiy anjumanlar tashkil qilindi. Bu davrga kelib Vatan tarixi ning ko'plab yetilgan masalalariga yangicha baho berildi: ilgari «bosmachilik» deb atalgan milliy ozoddik harakatlari, O'rta Osiyoning Rossiyaga «qo'shib olingan»ligi to'g'risida qizg'in bahsmunozaralar bo'lib o'tdi; O'zbekistondagi jamoalashtirish va sanoatlashtirish tarixi qaytadan ko'rib chiqila boshladi.

O'zbekiston Respublikasi davlat mustaqilligiga erishgach, tarix fani sovet mafkurasini va uning goyaviy qoliplaridan ozod bo'ldi. Jamiyat hayotida amalga oshayotgan muhim ijtimoiy jarayonlar tarix fani oldiga o'zbek xalqining haqqoniy tarixini yaratish, taraqqiyotning turli bosqichlarida jahon hamjamiyatida uning o'rni va rolini aniqlash, tarixiy bilimlarni ommalashtirish va targib qilish orqali millatning ma'naviyaxloqiy qadriyatlarini, madaniyati, qad. an'alariga qaytish vazifalarini qo'ydi.

90y.larning o'rtalariga qadar tarix bo'yicha yangi nazariy yendashuvlar asosida bir qator maktab darsliklari tayyorlandi, 7 jildga mo'ljallangan O'zbekiston tarixining 3jildi, K.Shoniyozov, R. Aminova kabi tadqiqotchilarning monografiyalari e'lon qilindi.

O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi 1996-yilda O'zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Davlat va jamiyat qurilishi akademiyasi huzurida «O'zbekistonning yangi tarixi» markazini tashkil etish haqida qaror qabul qildi. Mazkur markazda mamlakatimizning yetakchi olimlari ishtirokida 3 jildli «O'zbekiston tarixi» (Turkistonning Rossiya tomonidan istilo qilinishidan qoz. davrgacha) tayyorlandi.

O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Maxkamasining «O'zbekiston FA Tarix instituta faoliyatini takomillashtirish» haqidagi 1998-yil iyul qarori tarix fanining vazifalarini strategik jihatdan o'zgartirdi. Tarix instituti respublikada tarix tadqiqotlarini muvofiklashtiruvchi chinakam markaz maqomiga ko'tarildi. Institutda o'z atrofiga mamlakat tarixchilarini birlashtirib, ularning sa'y-harakatlari bilan mustaqil davlat ehtiyojlariga moye yangi yo'nalishlar zaruriyatidan kelib chiqqan O'zbekiston tarixiga oid tadqiqotlarni ma'lum bir tizimga soluvchi «O'zbek xalqi va uning davlatchiligi tarixi» konsepsiyasi ishlab chiqildi. Mamlakatda tarix fani sohasidagi i.tarix lar ushbu konsepsiya doirasida amalga oshirilmoqda. Bu borada I. Karimovning tarixchi olimlar va jurnalistlar bilan uchrashuvida bayon etgan «Tarixiy xotirasiz kelajak yo'q» asari mug'im rol o'ynadi. Unda prezidentimiz: «...tarixchilarimiz millatga uning haqqoniy tarixini ko'rsatib, isbotlab berishlari kerak. Zotan, tarix — xalq ma'naviyatining asosidir; ... biz haqqoniy tariximizni tiklashimiz, xalqimizni, millatimizni ana shu tarix bilan qurollantirishimiz zarur», deb ta'kidlab, tarixchi.par oldiga anik, vazifalarni qo'ydi.

Sovet davrida o'rganish taqiqlangan, noto'g'ri talqin etilgan mavzular ilmiy xolislik asosida — milliy mustaqillik nuqtai nazaridan qaytadan o'rganildi. Yangi SH1miy yo'nalishlar tadqiq qilindi.

O'zbek xalqining etnogenezi va etnik tarixini o'rganish bugungi kunda tarix fanining eng muhim muammosidir. O'zbek xalqi shakllanishining asosiy bosqichlari, ularning etnogenetik jarayonlarda qatnashuv darajasi, mintaqaning qadim avtohton axoliyey bilan tarixiy vorisiyligi va genetik aloqalarini o'rganishda K. Shoniyozovning «O'zbek xalqining shakllanish jarayoni» (tarix, 2001) monografiyasi ilk qadam bo'ldi.

O'zbek xalqi va uning davlatchiligi tarixiga bag'ishlangan «O'zbekiston davlatchiligi tarixi ocherklari»(tarix, 2001) kitobi (o'zbek va rus tillarida) yangi ilmiy yo'nalishdagi ishlarning natijasi bo'ldi.

Ma'lumki, sovet davrida Respublikada davlatchilik terminini ishlatish ham mumkin emas edi. Mustaqillikdan keyin O'zbekiston davlatchiligi tarixining eng kadimdan to hozirgacha bo'lgan manzarasini aks ettirgan asarlar vujudga keldi (mas., Shoniyozov K., «Qarluq davlati va qarluqlar. O'zbek davlatchiligi tarixidan», tarix, 1999; Azamat Ziyo, «O'zbek davlatchiligi tarixi», T, 2000; A'zamxo'jayev S, «Turkiston muxtoriyati. Milliydemokratik davlatchilik qurilishi tajribasi», tarix, 2000).

Qad. yozma manbalar talqinini amalga oshirish O'zbekistonning eng qad. tarixini o'rganishda muhim ahamiyatga ega. Bu sohada jiddiy tadqiqotlar amalga oshirildi («Qadimgi yozma yodgorliklar», A. Qayumov, M. Ishoqov, A. Otaxo'jayev va boshqa, tarix, 2000; Avesto Yasht kitobi, tarix, 2001).

O'zbekistonning qad. davri moddiy madaniyati haqidagi asarlar yangi faktlar, dalilfarazlar va yangi xulosalarni takdim qildi. O'rta asrlar tarixini o'rganishga doir ishlar o'tgan tarixshunoslik bosqichlaridagi kamchiliklarni to'ldirmoqda (mas., Sulaymonov R., «Drevniy Naxshab», tarix, 2000; Naselennie punkto' Buxarskogo emirata (A. Muhammadjonov taxriri ostida), tarix, 1999; Anorboyev A., Islomov U., Matboboyev B., «O'zbekiston tarixida qadimgi Farg'ona», tarix, 2001; Mukminova R., Filanovich M., «Tashkent na perekryostke istorii. Ocherki drevney i srednevekovoy istorii goroda», tarix, 2001; Karimov E., «Yasaviya i xodjagannakshbandiya: istoriya deystvitelnaya i vimishlennaya», tarix,

2000; A'zamova G., «So'nggi o'rta asrlar O'rta Osiyo shaharlarida hunarmandchilik va savdo», tarix, 2000).

Amir Temur va temuriylar davri tarixi faol, kompleks tadqiq qilingan muammolardan biri bo'ldi. 1996-yilda Amir Temur yubileyining 660-yilgining nishonlanishi bu mavzuga doir tadqiqotlarning yanada kengayishida, Amir Temur shaxsi haqidagi tarixiy haqiqatni tiklashda muhim voqea bo'ldi. Respublika tarixchilari tomonidan mazkur mavzuga oid monografik, kollektiv tadqiqotlar, aloxdsda jihatlari tarixini o'rganishga bag'ishlangan maqolalar e'lon qilindi.

Rossiyaning O'rta Osiyodagi mustamlakachiligi va uning salbiy oqibatlari haqida maxfiy arxivlar, yangi tarixiy dalillar, tamomila yangicha yendashuvlar asosida yozilgan asarlar va maqolalar vujudga keldi (H. Ziyoyev, «Turkistonda Rossiya tajovuzi va hukmronligiga qarshi kurash». XVIII— XX asr boshlari, tarix, 1998).

XX asrdagi ma'rifatparvarlik xarakati — jadidchilik mohiyatini o'rganish tarix tadqiqotlarida yangi yo'nalish bo'ldi. Jadidchilikning siyosiy, ijtimoiy-iqtisodiy zamini, jadidlarning ma'rifatparvarlik va islohotchilik g'oyalari, mustaqillik va taraqqiyot uchun kurashlari tarixi, jadidlar tafakkuri, milliy davlatchilik g'oyalari yangi ilmiy dalillar asosida nazariy mushohada qilindi (Alimova D., Rashidova D., «Mahmudxo'ja Behbudiy va uning tarixiy tafakkuri», tarix, i 1999 va boshqalar).

O'lkada milliy ozodlik harakatlari, mustaqillik uchun kurash tarixini yorituvchi jiddiy tadqiqotlar yaratildi. Mualliflar boy arxiv manbalarga tayanib, o'lkadagi milliy ozodlik harakatining paydo bo'lishi, rivojlanishi va mag'lubiyatga uchrashi sabablarini keng ilmiy tahlil qildilar. Mavzu tadqiqotlariga xorij tarixshunosligi ham jalb qilindi, ular taxliliga xolislik mezonini asosida yondashildi. «Bosmachilik» harakatining asl mohiyatini aniklash, istiklolchilik harakati tarixini davrlashtirishga urindilar [mas., «Turkestan v nachale XX veka; k istorii istokov natsionalnoy nezavisimosti», tarix, 2000; Ziyoyeva D., «Turkiston milliy ozodlik harakati», tarix, 2000; Rajabov K., «Buxoroga kizil armiya bosqini va unga karshi kurash: tarix haqiqati (1920—24-yillar)», tarix, 2002].

Sovet totalitar tuzumining asl mohiyati, siyosiy va mafkuraviy tazyiq oqibatlari ilmiy xolislik bilan tadqiq etilmoqda. Oqtarix to'ntarishi tufayli zo'rlik bilan Sovet davlatining tuzilishi, O'rta Osiyoda o'tkazilgan milliyhududiy chegaralanishning nokrnuniyligi va uning salbiy oqibatlari, 30—50y.lardagi qatag'onlar, majburiy jamoalashtirish natijasida qishloq xo'jaligining izdan chiqishi, 80y.lardagi yangi qatagonlar — «o'zbeklar ishi» mavzulari yangi arxiv ma'lumotlari asosida o'rganiddi (mas., Alimova D., Golovanov A., «O'zbekiston mustabid sovet tuzumi davrida: siyosiy va mafkuraviy tazyiq oqibatlari». Tarix, 2000; «Tarix shohidligi va saboklari. Chorizm va sovet mustamlakachiligi davrida O'zbekiston milliy boyliklarining o'zlashtirilishi», tarix, 2001; Shamsutdinov R., Qishloq fojeasi. Tarix, 2003 va boshqalar). O'zbekiston Respublikasi mustakillik davri tarixi masalalarini tarixiy nuqtai nazardan o'rganuvchi ilk tadqiqotlar vujudga keldi («Mustaqil O'zbekiston tarixining dastlabki sahifalari», Davriy to'plam, № 3, tarix, 2000; «Mustaqil O'zbekiston taraqqiyotining g'oyaviy asoslari», tarix, 2001).

Hozir O'zbekistonning eng qad. davrlaridan boshlab to bugungi kunga kadar davrini qamrab oluvchi ko'p jildli fundamental tadqiqot ustida ish olib borilmoqda. Mustaqillikning asosini mustahkamlashda jamiyat tarixiy ongini hakllantirish zarurligi e'tiborga olinib, tarixiy bilimlarni targ'ib qilish yo'lga qo'yildi. Mustakillik davrida O'zbekiston tarixchilarining maxsus «O'zbekiston tarixi» jurnaliga asos solindi (1998). Tarix fanining eng dolzarb muammolarini muhokama etuvchi Yahyo G'ulomov nomidagi «O'zbek xalqi va uning davlatchiligi tarixi» respublika muntazam ilmiy seminari tashkil etiddi. O'zbekiston Respublikasi tarixchilar jamiyati tuziddi (1999). Ilk marotaba «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi»ga ko'ra, tarix fanining ta'lim tizimi bilan hamkorligi amaliyati yo'lga qo'yildi. Fan va ta'lim mushtarakligi maktab partasidan boshlab, tarixchi kadrlar tayyorlashga yo'naltirilgan. Mustakillik-yillarida tarixchilarning xalqaro ilmiy hamkorligining keng imkoniyatlari vujudga keldi. O'zbekiston tarix fanining aktual muammolari bo'yicha ilmiy anjumanlar o'tkaziladigan markazga aylanib bormoqda. O'zbek olimlari xalqaro grantlarda,

YUNESKO tomonidan nashr etilayotgan «Markaziy Osiyo sivilizatsiyalari tarixi» nomli ko‘p jildlik asarni tayyorlashda ishtirok etmoqdalar.

2-Mavzu: Yangi va eng yangi davrda ijtimoiy hayot (2 soat ma’ruza)

Reja:

1. Yangi davr tarixi, o‘ziga xos xususiyatlari va ijtimoiy munosabatlarning o‘zgarib borishi.
2. Chor Rossiyasi va sovet hukmronligi davrida ijtimoiy hayot.
3. Mustaqillik yillarida ijtimoiy hayot ko‘rsatkichlarining o‘zgarib borishi.
4. BMTning O‘zbekiston bilan ijtimoiy hayot masalalari bo‘yicha hamkorlik masalalari.

Yangi davr (yaqin tarix, yangi tarix) - [jahon tarixining](#) taxminan 1917/18 yildan to hozirgi kungacha bo‘lgan tarixiy davrni tavsiflovchi qismi. Tarix fanida hozirgi zamonning quyi xronologik chegarasi (ya’ni boshlanish sanasi) haqida ham, jahon tarixini davrlashtirishda hozirgi zamonning o‘rni haqida ham turlicha qarashlar mavjud . Ba’zi tarixchilar yaqin (zamonaviy) tarixni so‘nggi yangi qismi boshqa bir qismi esa yaqin tarixni erta yangi va so‘nggi yangi davrlar bilan bir qatorda mustaqil tarixiy davr deb hisoblaydi. Ingliz tilida so‘zlashuvchi tarix fanida „zamonaviy tarix“ atamasi ([inglizcha](#): *contemporary history*) kamida XIX asr boshidan beri qo‘llanila boshlandi, lekin hozirda asosan 1945-yildan keyingi davrga nisbatan qo‘llaniladi. Nemis tilidagi adabiyotda “zamonaviy tarix” tushunchasi ([nemischa](#): *Zeitgeschichte*). Ikkinchi jahon urushidan keyin darhol paydo bo‘lgan va dastlab XX asr boshlari davriga nisbatan qo‘llanilgan, ammo 1945-yil hozirgi vaqtda zamonaviy tarixning boshlanishi hisoblanadi. Rus tilidagi tarixiy adabiyotda „yaqin tarix“ atamasi XIX asrdan boshlab , [fransuz inqilobi](#) bilan boshlangan tarixiy davrga nisbatan qo‘llanila boshlandi. Xuddi shu davrlashtirishni zamonaviy fransuz tarixchilari “zamonaviy davr” ([fransuzcha](#): *époque contemporaine*) [fransuz inqilobi](#) va [Napoleon urushlaridan](#).

Sovet tarixshunosligida “yaqin tarix” atamasi Rossiyada [Oktyabr inqilobidan](#) keyingi tarixiy davrga nisbatan qo‘llanilgan. Zamonaviy rus tarixiy adabiyotida “zamonaviy davr” ning boshlanishi XIX-XX asrlar boshiga yoki Birinchi jahon urushining yakuniy davriga (1917-1918) to‘g‘ri keladi.

Bu davrda aholining ijtimoiy hayotda jadidchilik harakati alohida o‘rin tutadi. Jumladan, milliy g‘oya uchun kurash ma’rifatchilik, madaniyatni rivojlantirish, milliy qadriyatlar hamda an’analarini saqlab qolish shaklida namoyon bo‘ldi va bu harakat jadidchilik nomini oldi. “Jadid” arabcha so‘z bo‘lib, “yangi usul” ma’nosini anglatadi. Jadidlar “tovushli usul”ni qo‘llashdi, bunda alifboning har bir harfiga muayyan tovush muvofiq kelgan bo‘lib, shu tufayli o‘zlashtirish tezligi ancha oshar edi. Rossiya imperiyasi amaldorlari va mahalliy hukmdorlar zulmi ostida ikki yoqlama ezilgan Turkiston aholisining og‘ir ijtimoiy-siyosiy ahvoli, madaniy va iqtisodiyjihatdan qoloqligi, mazkur ahvoldan qutilish yoilarini izlash jadidlar faoliyatining asosiy harakatlantiruvchi omili bo‘ldi. Savdo munosabatlarining rivojlanishi natijasida ko‘plab davlat muassasalari xodimlariga va maktab o‘qituvchilariga talab oshdi. Jadidchilik tez orada butun O‘rta Osiyo hududida keng islohotchilik ha-rakatiga aylandi. U dastavval madaniy-ma’rifiy harakat sifatida rivojlandi va uning bosh maqsadi xalqning madaniy saviyasini yuksaltirish yo‘llaridan biri bo‘lgan ma’rifatchilik edi. Ma’rifatchilik XVIII-XIX asrlarda yuzaga kelgan, bashariyat boshiga tushadigan ofatning haqiqiy sabablari jaholat, madaniyasizlik va diniy mutaassiblik deb hi-soblaydigan e’tiqodga asoslangan g‘oyaviy oqimdir. Ma’rifatparvarlar inson erkinligi va fuqarolik huquqlari uchun kurashganlar. Fransiyada Volter, Sh. Monteskye, J.J. Russo, Angliyada J. Lokk, J. Kollinz va boshqalar taniqli ma’rifatparvarlar hisoblanar edi.

Jadidlar xalqni ma’rifatli qilish, madaniyatini I yuksaltirishning o‘zi yetarli emasligini, xalq o‘z kuchiga, imkoniyatlariga ishonch hosil qilishi zarurligini yaxshi tushunishardi. Ularning ma’rifatparvarlik faoliyati sof ma’rifat doirasidan chiqib, zulmga va inson qadr-qimmatini kamsitilishiga qarshi faol kurash olib bordilar. Ular demokratik o‘zgarishlar uchun kurasha boshladilar va mamlakatda liberal-demokratik harakat asoschilariga aylandilar. Jadidlar o‘zlarining barcha

da'atlari va shiorlari xalq ongidan joy olmas ekan, ular qabul qilinmasligini va kishilar hayotini o'zgartira olmasligini tushunardilar. Ular o'z g'oyalari va qarashlarini targ'ib qilishning eng sa-marali yo'lini topishdi-milliy teatr tashkil etildi. 1911-1913-yillarda Turkistonning turli shaharlarida ular tomonidan ochilgan teatrlar jadidlar mafkurasini targ'ib qilishning juda qudratli ommaviy vositasiga aylandi. Aholining savodxonlik darajasi past bo'lgan sharoitda sahnadan jaranglagan og'zaki nutq va aktyorlarning harakati jadidlar mafkurasining xalq qalbiga kirib borishiga imkon berdi. Ular mustamlakachi ma'muriyat senzurasidan va ruhoniylarning hushyor nazaridan qochib, o'zbek tilining serma'noligidan mahorat bilan foydalangan so'fiylarning o'ziga xos tilidan foydalanishdi.

Xalqqa manzur bo'lgan "Padarkush" pyesasini harakat yetakchisi M. Behbudiy yozgan edi. Uning pyesasida har qanday yoi bilan boyishga intilishning salbiy ta'siri ishonarli ravishda ochib berildi, yot madaniyatning farzandlar bilan ota-onalar munosabatiga salbiy ta'siri ko'rsatildi. Jadidlarning pyesalarida kishilarni behuda o'tgan baxsiz hayoti, ayollar va bolalarning huquqlari buzilishi to'g'risida so'z borardi.

1911-yildan 1917-yilgacha jadidlar teatrlarida 25 ga yaqin pyesa qo'yilib, ular butun Turkistonda shuhrat topdi. Spektakllar bepul namoyish etilar va ko'plab kishilar tomosha qilardilar. Ularning ko'pchiligi uchun teatr ilk madaniy manba va dastlabki siyosiy maktab bo'lib qoldi. Jadidlar o'zbek xalqining buyuk murabbiyiga aylandi. Jadidlar o'zbek xalqi uchun o'z ijtimoiy, siyosiy va iqtisodiy asoslariga ega bo'lgan yangi o'zbek davlatmi barpo etishga yo'l ochib beruvchi milliy g'oyani shakllantirdilar. Jadidlar o'zbek xalqi ijtimoiy tafakkurida qaror topgan ko'p asrlik insonparvarlik, erksevarlik va adolat g'oyalarining ulug' davomchilari edi. Jadidlar Turkistonni xususiy mulk davlat himoyasida bo'lgan, qonun bilan kafolatlangan ozod va mustaqil davlatga aylanishini, har qanday dinga hurmat nazari bilan qaraydigan va o'z xalqini erkin rivojlanishi uchun sharoit yaratuvchi davlat bo'lishini, Turkistonni yuksak taraqqiy etgan Yevropa va Osiyo davlatlari qatoridagi davlat sifatida ko'rishni istadilar.

Rossiyada 1905-1907-yillarda va 1917-yil fevralida boiib o'tgan

inqiloblardan keyin Turkiston jadidlari davom etayotgan mustamlaka qaramligi sharoitida o'lkaning ma'naviy va milliy uyg'onishiga erishish imkoniyati yo'qligini anglab yetdilar. Abdulqodir Shukuriy, Mahmudxo'ja Behbudiy, Abdulla Avloniy, Munavvar Qori va boshqalar kuch-g'ayratlarini o'z islohotchilik g'oyalarini aholi orasida targ'ib etishga qaratishdi. Qattiqqo'1 senzura qaramasdan, ular o'z gazeta va jurnallarini nashr eta boshladilar. Turkistondajadidlarning "Taraqqiy", "Shuhrat", "Xurshid", "Sadoi Turkiston", "Samarqand", "Oyina", "Turon", "Buxoroi sharif", "Sadoi Farg'ona" va boshqa gazeta va jurnallari nashr etila boshlandi.

1906-yil 27-iyunda Ismoil Obidov tahriri ostida "Taraqqiy" gazetasining birinchi soni chiqdi. Bu kun o'zbekiston Respublikasida Matbuotchilar kuni sifatida nishonlanadi.

Ana shu nashrlarda jadidlar jahonda va Turkiston hududida ro'y berayotgan voqealar haqida hikoya qilib borishdi. o'z g'oyalari mazmunini va ularni keng yoyish zarur ekanligini tushuntirib berishdi. Yangiusul maktablarining milliy mutaxassislar tayyorlash, bolalarni o'qitishdagi ahamiyatini ko'rsatib berdilar. Ko'pgina maqolalar o'lkada va xorijda savdo-sotiq, sanoat va qishloq xo'jaligi rivojlanishi qiyosiy tahliliga bag'ishlangan edi. Senzura sababli mavjud tuzumdan norozilikni oshkora ifodalash imkoniyatiga ega bo'lmagan jadidlar xalq ommasi og'ir ahvolining haqiqiy aybdorlari-mustamlakachi ma'muriyat va o'z hukmdorlari basharasini ko'rsatib berishga harakat qilishdi. Jadidlarning milliy va siyosiy ongini yuksaltirish borasidagi sa'y-harakatlari xalq ommasiga katta ta'sir o'tkazdi. Biroq podsho senzurasini jadidlar tomonidan nashr etiladigan bosma nashrlarni diqqat bilan kuzatar, siyosat va ozodlik kurashi to'g'risidagi maqolalar chiqishiga yo'l qo'ymasdi. Siyosiy erkinlik haqida fikr bildirishga boigan har qanday urinish gazeta yoki jurnalning zudlik bilan yopilishiga olib kelardi.

Mahmudxo'ja Behbudiy madrasa mudarrisi oilasida dunyoga keldi. Avval maktabda so'ng madrasada ta'lim olgan. U arab va fors tillarini yaxshi o'rgangan. Ko'p hamkasblaridan farqli ravishda rus tilini yaxshi bilgan hamda dunyoviy fanlarni o'rgana boshlagan. U dastavval mahalliy qozi huzurida mirzalik qiladi,

shariat va fiqhni o'rgandi hamda musulmon huquqi bo'yicha maslahatlar bera boshladi. 1907-yilda Rossiyaga, so'ng o'rta Sharqqa sayohat qildi, Qohira, Damashq, Istanbul shaharlarida bo'ldi. Yangiusul maktablarida ishlab, geografiya bo'yicha 8 ta darslik yaratdi.

Munavvar Qori Abdurashidxonov otasidan erta ajralib, boshlang'ich ta'limni o'z davrining ilmiy ayollaridan biri bo'lgan onasi Xosiyat otindan oldi. So'ng maktabda o'qib, qorilikka tayyorlandi. 1898-yilda u Darxon mahallasi masjidida mudarrislik qildi. Jadidlar g'oyasi bilan Lg'aspirali Beyning "Tarjimon" jurnali orqali tanishgan. U 1901-yilda yangiusul maktablari uchun birinchi darslik-"Adi-bi avval"ni tayyorlab, unda grammatika, alifboni o'qitish asoslarini bayon etib berdi. Ikkinchi darsligi-"Adib us-soniy"da o'qish va yozishga o'rgatish uslubini, shuningdek, oiladagi o'zaro munosabatlar asoslarini tasvirlab bergan. Shuningdek, Munavvar Qori matematika bo'yicha birinchi darslik muallifi hamdir.

Jadidlar milliy g'oya va milliy ongini shakllantirishda obyektiv manzarani haqqoniy, to'g'ri aks ' ettiruvchi tarixni yozib qoldirishga birinchi darajali ahamiyat berishardi. Ular tarixchilar xonlar va beklar to'g'risida emas, balki mamlakat ravnaqiga ko'maklashgan real voqealar to'g'risida yozishlari zarur, deb hisoblashardi. Ularning fikricha, taqdir mushtarakligi, birgalikdagi kurash mushtarakligi tarixiy asarlarning chinakam mazmunini shakllantirishi lozim edi. Turkiston tarixi bo'yicha dastlabki umumlashtiruvchi asar 1870-yildan chiqa boshlagan "Turkiston viloyatining gazetisi" muharriri Mulla Olim Maxdum Hoji qalamiga mansub edi. Uning asari "Tarixi Turkiston" deb nomlangandi.

Maktab va madrasalarda tarix fan sifatida o'qitilmas edi, shu bois jadidlar bu fanni o'qitishga qaror qilishdi. Yangiusul maktablarida turk xalqlari tarixi va geografiya fanini o'qitishni Munavvar Qori birinchi bo'lib joriy etdi. Bu Turkistonning madaniy rivojlanishiga qo'yilgan muhim qadam edi.

Jadid maktablari yildan-yilga ommalashib bordi. 1914-yilda Toshkentda 15 ta shunday maktab ochilib, ularda 1230 nafar o'quvchi ta'lim oldi. 1910-yildan 1915-yilgacha Farg'ona, Samarqand va Sirdaryo viloyatlarida 73 ta yangiusul maktabi ochildi.

Jadidlar mafkurasi hayotiy qoidasi zoʻrlik ishlatmasdan, yaʼni hatto eng keskin muammolarni ham kuch ishlatmay hal etishdan iborat boʻlgan Mahatma Gandi gʻoyalariga yaqin edi. Jadidlar aslida zoʻravonlikni rad etishar, chunki yirik ijtimoiy va milliy inqiloblar faqat xalqqa azob-uqubat keltiradi va oxir-oqibatda ozodlik va ijtimoiy taraqqiyot gʻoyasini obroʻsizlantiradi, deb hisoblashar edi. oʻ

oʻlkada milliy-ozodlik harakati kuchayib bordi, Turkiston xalqlarining mustamlakachilikka qarshi norozilik kayfiyatlari uning zaminiga aylandi.

Birinchi jahon urushi va aholining milliy tarkibini oʻzgarishi

1914-yil 1-avgustda davlatlarning ikki guruhi: Antanta (Angliya, Fransiya va Rossiya) va Uchlar ittifoqi (Germaniya, Avstriya-Vengriya va Italiya) oʻrtasida Birinchi jahon urushi boshlandi. Rossiya urushga tayyor emasdi, yaʼni armiya jangovar tayyorgarlikka keltirilmagan, mamlakat iqtisodiyoti harbiy holatga oʻtkazilmagan edi. oʻq-dorilar yetishmasligi sezilib turar edi. Umshning birinchi yilidayoq Rossiya armiyasi ketma-ket qator ogʻir magʻlubiyatga uchradi.

Urush davomida qishloq xoʻjaligi vayron boʻldi, ekin maydonlari qisqarib ketdi, qishloqda ishchi kuchlar yetishmas edi. Temiryoʻlda boshboshdoqlik hukmron boʻlib, amalda esa u harbiy davr yuklarini tashir edi. Butun xoʻjalik aloqalari izdan chiqqan. Rossiya iqtisodiyoti urush va bunday koʻlamdagi harbiy harakatlar uchun zaif ekanligi ayon boʻldi. Davlat moliyasi inqirozga yuz tutdi. Maorifga, madaniyatni rivojlantirishga xarajatlar kamayib ketdi va mayda kredit deyarli qolmadi. Faqat urushning bir yili davomida soliqlar miqdori 50 foizga koʻpaydi.

Talafotlar oʻrnini toʻldirish va harbiy xarajatlar oʻsishini qoplash maqsadida qoʻshimcha mablagʻlar izlar ekan, chor hukumati oʻzi uchun ancha odatiy va eng oson boʻlgan yoʻldan, yaʼni oʻz mus-tamlaka oʻlkalarini talashdan, urush olib borish uchun sarf-xarajatlarning katta qismini oʻz mustamlakalari, jumladan, Turkiston oʻlkasi gardaniga yuklash yoʻlidan bordi.

1915-yildan boshlab, Turkistonda paxtaga oʻzgarmas davlat narxlari joriy etildi, narxlar umumiy oʻsishi sharoitida bu narx paxtakorlarning hosil yetishtirishdagi xarajatlarini qoplay olmas edi. 1914-1915-yillarda paxtaga

ayirboshlanadigan bug‘doy narxi 100 foizga, 1916-yilda esa 400 foizga ko‘paydi, paxta narxi esa 50 foizga ko‘tarildi, xolos. Bu ko‘rsatkichlar paxtaning davlat uchun zarurligini, lekin paxtakorning taqdiri uni qiziqtirmasligini anglatar edi. o‘z paxtasini boshqa narxlarda, ya‘ni monopol narxlardan yuqori narxda sotishga harakat qilib ko‘rgan paxtakorlarga qarshi mol-mulkni musodara qilishgacha bo‘lgan “zo‘ravonlik” choralari qo‘llandi.

1916-yil mahalliy aholi zimmasiga “podshoh ota” foydasiga, uning urush olib borishi uchun “ko‘ngilli” badallar to‘lash majburiyati yuklandi. Bu badallar har bir uy, oiladan olinadigan majburiy soliqlarga aylanib qoldi. Bu soliqlar oddiy xalq daromadi uchun og‘ir yuk edi.

Urush davomida aholiga qo‘shimcha soliqlar va natural majburiyatlar ham yuklandi. Turkistonda bu majburiyatlar butun mustamlaka xo‘jaligining chuqur tanazzuliga olib keldi. Pulning qadrsizlanishi, bajarib boimas soliqlar va sudxo‘rlarning zo‘ravonlarcha shartlari xalq azob-uqubatlarini haddan oshirib yuborgan edi. Ularning xo‘jaligi tamomila zavolga yuz tutdi, bu esa iqtisodiyotning uzil-kesil barbod boiish havfini tug‘dirdi. Dehqonlar yerni arzon-garovga sotib yuborardi, natijada ularning 50 foizdan ortig‘i yersiz dehqonga aylandi. Qarzlari evaziga ularning yer haydovchi mollarini va mehnat qurollarini tortib olishardi. Qishloq xo‘jaligi ahvoli yomonlashuvi oqibatida paxta hosildorligi tushib ketdi va mehnat unumdorligi ham keskin pasaydi.

Milliy g‘oya xalqni birlashtiruvchi asosiy kuchdir. U milliy g‘ayrat-shijoatni va o‘z mamlakatiga muhabbatni alanga oldiradigan uchqundir. Milliy birlik g‘oyasi xalq ongida qaror topadi hamda umummilliy manfaatlarga bo‘ysunish va ularni ro‘yobga chiqarish uchun kurashish zarurligi to‘g‘risida tushunchani uyg‘otadi. Milliy g‘oya milliy iftixor va milliy qadr-qimmat tuyg‘usini uyg‘otadi. San‘at, she‘riyat, adabiyot va musiqa g‘oyaga xalq ijodi ruhini baxsh etadi, milliy g‘oyani umumxalq ongiga aylantiruvchi ma‘naviy yuksalishni yuzaga keltiradi.

O‘rta Osiyoda milliy g‘oya uchun kurash ma‘rifatchilik, madaniyatni rivojlantirish, milliy qadriyatlar hamda an‘analarni saqlab qolish shaklida namoyon bo‘ldi va bu harakat jadidchilik nomini oldi. “Jadid” arabcha so‘z bo‘lib, “yangi

usul” ma’nosini anglatadi. Jadidlar “tovushli usul”ni qo‘llashdi, bunda alifboning har bir harfiga muayyan tovush muvofiq kelgan bo‘lib, shu tufayli o‘zlashtirish tezligi ancha oshar edi.

Rossiya imperiyasi amaldorlari va mahalliy hukmdorlar zulmi ostida ikki yoqlama ezilgan Turkiston aholisining og‘ir ijtimoiy-siyosiy ahvoli, madaniy va iqtisodiyjihatdan qoloqligi, mazkur ahvoldan qutilish yoilarini izlash jadidlar faoliyatining asosiy harakatlantiruvchi omili bo‘ldi.

Har qanday ijtimoiy tuzum maktab-maorif, ilm-fan va shu kabi muhim soha vazifalarini hal etmasdan istiqbol sari ko‘z tikolmasligi ayondir. Shu bois sovet hokimiyati mutasaddilari ham bu masalalarga ahamiyat berar ekanlar, avvalo, ularni o‘z sinfiy manfaatlaridan kelib chiqib hal etishga intildilar. Ayniqsa yangi tuzum xalq ta’limi tizimini o‘z sotsialistik maqsad va g‘oyalari ruhida shakllantirishga alohida urg‘u berdi. 1918-yil noyabrida Turkiston sovet hukumatining cherkovni davlatdan va maktabni cherkovdan ajratish to‘g‘risidagi dekreti chiqdi. Unga ko‘ra o‘lkadagi mavjud xususiy, eski diniy maktablar faoliyati taqiqlanmagan bo‘lsada, biroq yangi sovet maktablarini tashkil qilish, ularni ko‘paytira va kengaytira borish, ta’limning sinfiy mohiyatiga e’tibor tobora ustuvor ahamiyat kasb etib bordi. Maktab ikki pog‘onaga bo‘lindi: 1-pog‘ona bilim yurtlari– dastlabki uch sinfni o‘z ichiga olardi va 2-pog‘ona yana 4 sinfdan iborat edi. O‘rta maktab ham mavjud bo‘lib, keyingi uch sinfni o z ichiga olardi. Biroq bunday maktablar juda oz edi. Ko‘proq 1-pog‘ona maktablari eng ko‘p tashkil etilgan edi.

Shu bilan birlikda maktablarning moddiy bazasi nochor ahvolda bo‘lgan. Biarda o‘quv quroilari, dasturlar, qo‘llanmalar va darsliklar, yetuk bilimli o‘qituvchi kadrlar yetishmasdi. Turkiston xalq ta’limi bo‘limi mudirlarining 1920-yil mayida bo‘lib o‘tgan 1-qurultoyida ham bular aniq e’tirof etilgandi. Hokimiyat mutasaddilarining o‘qituvchilarni turli yumushlarga, jumladan, harbiy harakatlarga tez-tez safarbar etishi ham ular sonining kamayib borishiga sabab bo‘layotgandi. Buning orqasida ko‘plab maktablarda o‘qituvchilar tarkibi 75% va undan ham ko‘proqqa qisqarib ketdi. Buning ustiga jiddiy moddiy ta’minotning yo‘qligidan

xo‘jako‘rsinga tashkil etilgan maktablar mahalliy bolalarni o‘z bag‘riga jalb qila olmadi. Masalan, o‘lka bo‘yicha maktab yoshidagi bolalarning 70% dan ko‘pi maktabga tortilmay qoldi. Hatto poytaxt Toshkentda, uning eski shahar qismida maktab yoshidagi 40 ming boladan faqat 10 ming nafari, ya'ni 25% i o‘qirdi, xolos.

Shunga qaramay, millatimiz fidoyilari xalq ta’limi tizimini yaxshilash, mahalliy aholi farzandlarini yangi sovet maktablariga ko‘proq jalb qilish, ularga puxta bilim va tarbiya berish borasida astoydil faoliyat ko‘rsatdilar.

Bu o‘rinda O.Sharafiddinov, J.Odilov, T.Shermuhamedov, S.Sodiqov, K.Dadamuhamedov, Qori Niyoziy singari taniqli xalq ta'limi namoyandalari nomlarini tilga olib o‘tish joizdir.

Sovetlar davrida Turkistonda oliy ta’lim tizimini tashkil etish ham g‘oyatda muhim ahamiyat kasb etardi. Ko‘plab Vatan fidoyilari sovet hokimiyati organlari bilan murosayu madoraga borib bo‘lsa ham yurt kelajagi, istiqbolini o‘ylab, bu hududda oliy o‘quv yurtini yuzaga keltirishga bel bog‘ladilar. 1918-yil 21-aprelda Toshkentda ochilgan Turkiston xalq universiteti bu harakatlarning natijasi bo‘ldi. Universitet tarkibida tabiiy-matematika, tarix-filologiya, qishloq xo‘jaligi va texnika fakultetlari mavjud edi. 1920-yilga kelib unda ta'lim oluvchilarning 60 foizini mahalliy yoshlar tashkil etardi. Universitetning ta'lim-tarbiya jarayonida Munavvar Qori, Ahmad Fayziy, Burhon Habib, Ibrohim Tohiriy, Usmon Xo‘jayev, Hodi Fayziy singari yurt allomalari fidoyilik ko‘rsatdilar. Milliy vatanparvar ziyolilar bolshevistik g‘oya va mafkuraning har qanday tazyiqi va to‘sqinligiga qaramay, o‘z asarlarida xalq dili, ruhiyati, kayfiyati va uning intilishlarini ifoda etdilar. Cho‘lpon, Fitrat, Tavallo, Karimbek Kamiy, M. Siddiqiy ijodiyotida buni yaqqol kuzatish mumkin. Shuningdek, 1919-yilda Fitrat tomonidan tuzilgan “Chig‘atoy gurungi” tashkiloti va uning tevaragiga uyushgan ilg‘or ziyolilar ham milliy birlik va mustaqillik g‘oyasiga sodiq bo‘lgan holda qizg‘in faoliyat yuritdilar. O‘zbek ziyolilari va ijodkorlari qiyin va murakkab sharoitlarda ham o‘z ijodlariga yo‘l topib, xalqchil asarlar yaratib, yorqin iste'dodlarini namoyon etib bordilar. Mashhur shoir va dramaturg Hamza Hakimzodaning 1918-yilda Farg‘onada tuzgan “o‘lia musulmon siyosiy drama truppasi”, atoqli aktyor va

rejissyor Mannon Uyg'urning Toshkentda tashkil qilgan "Turon" truppasi kurtak yozib borayotgan o'zbek milliy san'atining ilk namunalari bo'ldi. Xususan, bu truppalarga uyushgan Muhiddin Qori Yoqubov, Hoji Siddiq Islomov, Tamaraxonim, Abror Hidoyatov, Obid Jalilov, Sayfi Olimov va boshqalar keyinchalik milliy teatr san'atimizning yetuk darg'alari bo'lib yetishdilar.

1939-1945-yillar oralig'ida yuz bergan ikkinchi jahon urushida 1941-yildan boshlab O'zbekiston SSR ham qatnashdi va urush mamlakat hayotining barcha jabhalariga o'z ta'sirini ko'rsatdi.

Yashin tezligida urush olib borish rejasiga ega bo'lgan nemis-fashist qo'shinlari shiddat bilan Sharqqa qarab xarakat qilar edi. Front yaqinidagi shahar va qishloqlardan yuz minglab aholi, sanoat korxonalari, o'quv yurtlari, ilmiy tashkilotlar va boshqa moddiy boyliklarni mamlakat ichkarisiga - Sharqqa ko'chirish boshlandi. O'rta Osiyo respublikalariga evakuatsiya qilingan 308 korxonaning 104 tasi (Leningrad to'qimachilik mashinalari zavodi, "Qizil Oqsoy", "Rossel'mash", Sumsk kompressor va Dnepropetrovsk karborund zavodlari, Moskvadagi "Elektrokabel" va "Pod'yomnik" zavodlari, Temir yo'llar xalq komissarligining mashinasozlik zavodi, Chkalov nomidagi aviatsiya zavodi, "Krasniy put" zavodi, Kiyevdagi "Transsignal" zavodi, Stalingrad kimyo kombinati va boshqalar) O'zbekistonga; ulardan 55 ta korxona Toshkent va Toshkent viloyatiga, 14 ta zavod va fabrika Samarqandga, 22 tasi Farg'ona vodiysiga, ikkitasi Buxoro viloyatiga joylashtirildi. Bu korxonalarni joylashtirish, montaj qilish va g'oyat qisqa muddatlarda ishga tushirish vazifasini tashkiliy jihatdan ta'minlash ishi bilan maxsus komissiya shug'ullandi.

Evakuatsiya qilingan zavod va fabrikalarni tiklashda talabalar, o'quvchi, uy bekaları, fan va madaniyat xodimlari, xizmatchilar va kolxozchilar katta kuch-g'ayrat bilan tinim bilmay mehnat qildilar va qisqa kunlarda, ya'ni "Rossel'mash" 25 kunda, "Qizil Oqsoy" zavodi bu yerga etib kelganidan keyin oradan 29 kun o'tganda ishga tushirilib, mahsulot bera boshladi. 1941 yil dekabrga kelib evakuatsiya qilingan korxonalarning qariyb 50 tasi ishga tushirildi. 1942 yil birinchi yarmida esa barcha keltirilgan sanoat korxonalari mahsulot chiqara

boshladi.

Sanoat korxonalari qisqa vaqt ichida harbiy izga solinib, minomyot va avtomatlar, samolyot va tanklar uchun ehtiyot qismlari va boshqa harbiy qurollar ishlab chiqara boshladilar. Qishloq xo'jalik mashinalari ishlab chiqarayotgan Toshkent qishloq xo'jalik mashinasozligi zavodi harbiy qurollar ishlab chiqara boshladi. Andijondagi "Kommunar", "Stroy mashina" zavodlarida samolyot va tanklarga kerakli mahsulotlar, Qo'qon shahridagi Oxunboboyev nomli tikuvchilik fabrikasi harbiy kiyimlar ishlab chiqaradigan bo'ldi. Toshkentlik sanoatchilar harbiy mahsulot ishlab chiqarishni yo'lga qo'yishda fidokorona mehnat qildilar. 1941-yil dekabrigacha shahardagi 137 sanoat korxonalarining 64 tasi qurol-yarog'lar, front uchun zarur mahsulotlar ishlab chiqarishga kirishdi.

Toshkentda zudlik bilan joylashtirilgan "Rostselmash" zavodi "Katyusha" va minomyot snaryadlari, aviatsiya zavodi jangovar samolyotlar, Kolchuginskdan keltirilgan kabel zavodi harbiy aloqa mahsulotlari yetkazib bera boshladi.

Yuk ko'taruvchi kranlar yo'q edi, maxsus asbob-uskunalar, elektr quvvatlari, ko'mir va neft kabi yoqilg'ilar, xom ashyo va boshqa materiallar yetishmas edi. 1941-yil 5 – 7-dekabr kunlari bo'lib o'tgan O'zbekiston Kompartiyasi Markaziy Qo'mitasining V plenumida respublika sanoatini harbiy izga solish, ko'chirib keltirilgan asbob-uskunalarni joylashtirish sohasidagi ishlarga yakun yasali, korxonalarda qurol-yarog'larning muhim turlari - samolyotlar, tanklar, bronepoyezdlar, aviabombalar, to'p va zambaraklar, granatalar, minalar, snaryadlar ishlab chiqarishni keng miqyosda yo'lga qo'yish vazifasi ilgari surildi. Buning uchun yetarli darajada metall qirquvchi stanoklar va aniq o'lchovchi instrumentlar ishlab chiqishni tashkil etish, nodir metallar qazib olishni kuchaytirish hamda qora va rangli metallurgiya sanoatini yaratish, elektr energetika bazasini kengaytirish, neft qazib olishni 2-3 barobar oshirish, ko'mir qazib olishni kuchaytirish, yirik qurilish materiallari ishlab chiqarish korxonalarini barpo etish, qisqa muddatda 30 ming malakali ishchilar tayyorlash tadbirlari belgilandi.

Harbiy izga tushirilgan respublikamiz korxonalari ham anchagina kengaytirildi. "Tashselmash" zavodi, masalan, boshqa korxonalardan keltirilgan

438 stanok, 200 dan ortiq yuqori malakali ishchilar hisobiga kengaydi. Qodirov, Hakimov, Yusupov, Ismoilov va boshqa ustalar kunlik normalarini 200-300 foizga oshirib bajardilar. “Tashselmash” zavodi 1941-yilgi ish rejasini 240 foizga ado etdilar.

Urush yillarida boshqa mamlakatlardan ko‘plab aholi ko‘chirib keltirilgan va orasida turli qatlam vakillari bor edi. Albatta, ular bu yerda turli sohalarda faoliyat olib borishdi. Ikkinchi jahon urushidan so‘ng SSSR aholisi ko‘payaverdi va 1950-yildan 1982-yilgacha u 92 mln kishidan ziyod ya‘ni, 52 foizga ko‘paydi.

Jumladan, O‘zbekiston aholisi 1950-yil 6194 ming, 1960-yil 8395ming,, 1970-yil 11799 ming, 1980-yil 15765ming kishini tashkil etgan holda aholining o‘sinh darajasi ham O‘zbekistonda boshqa mamlakatlarga qaraganda ko‘pchilikni tashkil etardi. Shuningdek, butun SSSR bo‘yicha aholining joylanish zidlik darajasi 1959-yil 9,3 kishi, 198-yil esa 12,1 kishini tashkil etgani holda O‘zbekistonda 1km² ga 1959-yil 18,4 kishi va 1982-yilda 37,1 kishini tashkil etadi. O‘zbekistonda 1939-yil shahar aholisi 23 foizni tashkil etgan bo‘lsa, 1959-yilda 34 foiz, 1970- yil 37 foiz, 1979-yil 41 foiz va 1980 yil 42 foizni tashkil etar edi.

1979-yil 17-yanvardagi ro‘yxat bo‘yicha O‘zbekistonda 15389 ming aholi bo‘ladigan bo‘lsa, shundan o‘zbeklar 10569 ming (68,7%), qoraqalpoqlar 298ming (1,9%), ruslar 1666 ming (10,8%), tatarlar 649 ming(4,2%),qozoqlar 620ming (4%),tojiklar 595 ming(3,9%),koreyslar 163ming (1,1%), qirg‘izlar 142ming(0,9%),ukrainlar 114ming(0,7%),yaxudiylar 100ming(0,6%), ozarbayjonlar 60 ming (0,4%) va boshqa millat va elatlar 321 ming (2,2%)ni tashkil etardi.1940-1950- yillarda milliy siyosatda kechirib bo‘lmaydigan xatolarga yo‘l qo‘yildi. Bu yillar va ko‘plab xalqlar turli sabab va bahonalar bilan o‘zlarining yashab turgan hududlaridan mamlakatning boshqa hududlariga ko‘chirildi. O‘rta Osiyo xususan, O‘zbekiston zo‘rlik bilan etnik ozchilikni joylashtirish hududiga aylantirildi,

O‘zbekistonga 175 mingdan ortiq chechenlar, 157ming ingushlar, 150mingdan ortiqroq qrim tatarlari, 4500 bolqorlar, o‘nminglab mexseti turklar, greklar ko‘chirib kletirildi. O‘zbek xalqi ularni beqaror kutib oldi. Yashash uchun uy-joy, oziq- ovqat bilan yordam berdi. Mahalliy hokimiyat ularga hosildan,

yerlardan tomorqa, yeruy qurish va xo'jalik yuritish uchun kredit mablag'lar ajratdi.

Ularga uy, yer sotib olish va qurish uchun ham qarz mablag'lari ajratilgan, oziq-ovqat berib turilgan. 1945-yil 1-iyulgacha bo'lgan ma'lumotga ko'ra Farg'ona viloyatiga joylashtirilgan Qrimdan va Gruziyadan maxsus ko'chirilgan 6569 oiladan 4322 oila laxoz a'zolariga qabul qilingan va shaxsiy tomorqa hamda yer bilan ta'minlangan. 3847 oiladan 979 oila qishloq xo'jaligi kreditini olgan, Ammo bu chora-tadbirlar, qarorlar ko'zga tutilgan ko'rsatmalar hamma ko'chirilgan aholini qamrab olgan emas va ularning barcha ehtiyojlarini to'la bajarish imkonini bermas edi. Stalin milliy siyosatning zararlariga qaramay urush yillarida mamlakatdagi vaziyatni xalqlarning jipsligi belgilab berdi.

Sovetlar va Kommunistik firqa sotsial-iqtisodiy turmushning barcha sohalarida mustamlakachilarga hos tub erli aholini har tomonlama tahqirlovchi va kamsituvchi siyosat olib bordi. Ammo bu siyosat «hamma narsa inson uchun, insonning baxt-saodati uchun» degan balandparvoz shiorlar pardasiga o'ralgan holda amalga oshirildi. Bu bilan biz 1946-1990 yillarda sotsial-iqtisodiy sohada qilingan ishlarni e'tibordan qochirayotganimiz yo'q. Albatta bu yillarda aholining uy-joy bilan ta'minlash, vodoprovod, kanalizatsiya qurilishi, madaniy-maishat turlarining qurilishi va hokazo sohalarda ancha ishlar qilindi, bunday ishlar har qanday sharoitda ham qilinmasligi mumkin emas edi. Biz bu o'rinda o'quvchi diqqat-e'tiborini sovetlar hukumatining O'zbekistonda sotsial-iqtisodiy sohada ko'rsatgan shovinistik-ulug' davlatchilik faoliyatiga qaratmoqchimiz. Gap Ittifoq yagona xo'jalik kompleksi, unda hamma respublikalar va xalqlar teng huquqlarga ega deb e'lon qilgan va uni o'z Konstitutsiyasida yozib qo'ygan bo'lsada amalda, hayotda mutlaqo boshqa qonunlar harakatda edi. Jumladan Rossiya Federatsiyasidagi ishlab chiqarish korxonalari, tashkilot va idoralaridagi xodimlar bilan O'zbekistondagi xodimlarning ish haqlari bir-biridan keskin farq qilardi. Hatto O'zbekistonning o'zida ham Ittifoq tasarrufidagi (497ta) korxonalar bilan mahalliy korxonalarda ishlaydigan ishchilarning oladigan oylik maoshlari o'rtasida katta farq bo'lardi. Jumladan 1950 yilda Ittifoq tasarrufidagi korxonalardagi

ishchilarning ish haqlari 133 foiz oshgani holda, respublikaga qarashli korxonalardagi mehnatchilarning ish haqlari faqat 73 foiz oshdi, xolos, 80-yillarning o'rtalariga kelganda O'zbekiston aholisining jon boshiga to'g'ri keladigan daromadlari Rossiya Federatsiyasi va boshqa jumhuriyatlarga taqqoslaganda 2-3 barobar kam edi. Ayniqsa jamoa xo'jaliklari a'zolarining oylik ish haqlari juda past edi. 1988 yilda jamoa xo'jaligi a'zosining bir oylik ish haqi Ittifoq bo'yicha 181,8 so'mni tashkil etgan bo'lsa, bu ko'rsatgich RSFSRda 200,4 so'mga, Estoniyada-304,9 so'mga va O'zbekistonda 149,6 so'mga teng bo'lgan. Rossiya shaharlaridagi aholining o'rtacha oyliги esa 250 so'mga teng edi.

Bu so'zsiz suratda respublika mehnatkashlari sotsial-iqtisodiy va turmush darajasining g'oyatda og'ir bo'lganligini ko'rsatuvchi dalildir va bu narsa mamlakat aholisining yashash tarzi, xarid quvvati, turmush ahvoli, tibbiyot xizmati kabi masalalarda o'z ta'sirini ko'rsatar edi. Masalan, 1988 yilda shaharda yashovchi har bir kishi boshiga to'g'ri keladigan tovar oboroti Ittifoqda o'rtacha 1566 so'mni, Estoniyada 2339 so'mni tashkil etgani holda, O'zbekistonda u faqat 1201 so'mga teng bo'ldi, xolos. Respublikaning qishloq joylarida esa umuman achinarli ahvolda bo'lib, 451 so'mni tashkil etardi.

Aholiga tibbiyot xizmati ko'rsatish ham talab darajasida emasdi. Markaziy hukumat O'zbekistonda aholi jon boshiga tibbiyot xizmati ko'rsatish maqsadlari uchun o'rtacha 49 so'm 77 tiyin mablag' ajratdi. Holbuki, bu ko'rsatkich Ittifoq miqyosida qariyb ikki baravar ortiq bo'lib 81 so'm 85 tiyinga teng edi.

O'zbekiston aholini uy-joy bilan ta'minlashda ham eng og'ir ahvolda bo'lgan. To'g'ri har bir kishiga to'g'ri keladigan foydali yashash joyi m² bilan hisoblaganda mamlakatda 1980 yilda 10.3, 1985 yilda 11.0, va 1990 yilda 12.1 m² o'sganligini ko'ramiz. Ammo 1988 yildayoq bu boradagi taraqqiyot darajasiga SSSRda 15,5 m² ni, RSFSRda –15,7 m² ni, Estoniyada 21.1 m² ni tashkil etardi. Bunday vaziyatning asosiy sababi O'zbekiston uchun uy-joy qurilishiga ajratilgan kapital mablag'ning kamligida edi. Aholi jon boshiga hisoblaganda uy-joy qurilishi uchun ajratilgan kapital mablag' 1987 yilda o'rtacha SSSR bo'yicha 119,5 so'mga teng bo'lgan bo'lsa, RSFSRda-139 so'm, Estoniyada-119 so'm va O'zbekistonda

78 soʻmni tashkil etgan. Bolalar bogʻchalari bilan taʼminlanish va boshqa madaniy-maishiy ishlar sohasida ham respublikada ogʻir vaziyat vujudga kelgan edi.

80-yillarda aholining 60 foizdan ortiqrogʻi yashab istiqomat qilayotgan oʻzbek qishlogʻining ahvoli gʻoyatda tang edi. 1989 yilning avgustiga qadar boʻlgan yozma maʼlumotlarda qayd etilishicha, Oʻzbekiston qishloq aholisining faqat 5 foizi kanalizatsiya va vodoprovod bilan, salkam 50 foizi normal ichimlik suvi bilan, 17 foizi tabiiy gaz bilan taʼminlangan edi, xolos.

Oʻzbekiston eng bolajon respublikalardan boʻlganligidan aholining erga va hovli joylarga boʻlgan ehtiyoji yil sayin oshib bordi. 1950 yildan 1990 yilga qadar Oʻzbekiston aholisi 14 million 58 ming kishiga koʻpaydi va jaʼmi boʻlib 20 million 322 ming kishiga etdi. Shu boisdan ham 1989 yilgi maʼlumotlarga qaraganda Oʻzbekistonda 240 ming oilaning mutlaqo eri boʻlmagan. 1,8 milionidan koʻproq ahvoli esa uy-joy qurilishi va qishloq xoʻjaligi mahsulotlarini etishtirish uchun kengaytirishga juda muhtoj edi. Faqat Toshkent shahrining oʻzida 92 ming oila yer uchastkasi olish uchun navbat kutardi.

Mustaqillikka erishgach, Oʻzbekiston oʻz tashqi siyosatini mustaqil ravishda yuritish imkoniyatini qoʻlga kiritdi. Uning negiziga quyidagi ustuvor tamoyillar asos qilib olindi: davlat milliy manfaatlarining, xalqaro huquq meʼyorlarining ustuvorligi, boshqa davlatlarning ichki ishlariga aralashmaslik, barcha nizolarni tinch yoʻl bilan hal etish, oʻzining milliy-davlat manfaatlari ustuvorligida oʻzaro manfaatlarni har tomonlama hisobga olish, biror-bir davlatning taʼsir doirasiga kirmaslik, toʻla ishonch, xalqaro iqtisodiy va moliyaviy tashkilotlar doirasidagi hamkorlikni chuqurlashtirish asosida ikki tomonlama, shuningdek, koʻp tomonlama tashqi aloqalarni oʻrnatish va ularni rivojlantirish. Mustaqillik yillarida inson omiliga alohida eʼtibor qaratildi va ijtimoiy masalalar davlat siyosatining bosh maqsadlaridan biriga aylandi.

Bugungi kunda, Oʻzbekiston dunyoning 120 dan ortiq davlati bilan diplomatik aloqa oʻrnatgan.

Toshkentda 44 ta elchixona, 9 ta faxriy konsul, 10 ta xalqaro tashkilot vakolatxonalari, 5 ta xalqaro moliyaviy tashkilot vakolatxonalari, 3 ta savdo

vakolatxonasi faoliyat yuritmoqda.

O'z navbatida, O'zbekiston Respublikasining 46 ta diplomatik va konsullik vakolatxonalari chet davlatlarda va xalqaro tashkilotlar huzurida, shu jumladan, Nyu-York shahrida BMT huzuridagi doimiy vakolatxonasi hamda Jeneva shahrida BMTning Yevropa bo'limi va boshqa xalqaro tashkilotlari huzurida faoliyat yuritmoqda. O'zbekiston Respublikasi 100 dan ziyod xalqaro tashkilot a'zosi. Ular orasida ayniqsa BMT, ShHT, MDH, KXSHT nufuzli tashkilotlardir. Yevropa Ittifoqi va NATO bilan yaqin hamkorlik aloqalari rivojlanmoqda.

Teng huquqli va o'zaro manfaatli hamkorlik tamoyili asosida turli davlatlar bilan keng ko'lamli aloqalar o'rnatilishi O'zbekistonga jahon xo'jalik aloqalari tizimiga muvaffaqiyatli integrasiyalashuv, xalqaro siyosiy, iqtisodiy, ilmiy-texnikaviy va madaniy aloqalarni faol o'rnatish uchun imkoniyat yaratadi. O'zbekiston Respublikasi tashqi siyosatining eng ustuvor yo'nalishi – qo'shni davlatlar, avvalo, mintaqadagi davlatlar bilan aloqalarni rivojlantirish va mustahkamlash va har tomonlama hamkorlik qilishdir. Mintaqaviy hamkorlikni yanada chuqurlashtirish – Markaziy Osiyoda tinchlik, barqarorlik va taraqqiyotning garovidir.

G'arb, Osiyo va Tinch okeani mintaqasi mamlakatlari, Janubi-Sharqiy va Janubiy Osiyo davlatlari bilan aloqalarni izchillik bilan rivojlantirib, O'zbekiston ushbu aloqalarni yangicha ma'no-mazmun bilan to'ldirishga intilmoqda.

O'zbekiston va Yevropa Ittifoqi o'rtasida 1996 yilda imzolangan Sheriklik va hamkorlik to'g'risidagi Bitimga muvofiq, Yevropa Ittifoqi bilan siyosiy muloqotlar, savdo-iqtisodiy va madaniy-gumanitar aloqalar rivojlanmoqda va mustahkamlanmoqda.

O'zbekiston bilan Shimoliy va Janubiy Amerika davlatlari, jumladan, AQSh o'rtasida hamkorlik kengaymoqda. O'zbekiston va AQSh xavfsizlikka tahdid soluvchi global jarayonlar – narkotik moddalarning noqonuniy savdosi, ommaviy qirg'in qurollarini tarqatishga qarshi kurash sohasida hamda Afg'onistonda tinchlik va barqarorlikni mustahkamlash borasida o'zaro hamkorlikni davom ettirmoqda.

Mustaqillikka erishgach, O'zbekiston e'tiqodi, an'analari va urf-odatlari

bo'yicha yaqin bo'lgan Osiyodagi, Yaqin va O'rta Sharqdagi musulmon davlatlar bilan to'g'ridan-to'g'ri aloqalarni o'rnatish imkoniyatiga ega bo'ldi. Ushbu davlatlar bilan siyosiy, iqtisodiy, madaniy va gumanitar aloqalar rivojlanmoqda.

Yana bir muhim yo'nalishlardan biri bu MDH davlatlari bilan aloqalardir. MDHga a'zo davlatlar ko'p tomonlama va ikki tomonlama asosda umumiy va milliy manfaatlarni ro'yobga chiqarish uchun o'z pozitsiyalarini kelishish imkoniyatiga ega.

O'zbekiston tashqi siyosatining ustuvor yo'nalishlaridan yana biri – mintaqaviy va global miqyosda tinchlik va barqarorlikni saqlashdagi xalqaro hamkorlikdir. Xavfsizlikning uzviyligi to'g'risidagi eng asosiy tamoyilga asoslangan holda, O'zbekiston xalqaro tuzilmalarning, eng avvalo, BMTning xalqaro va mintaqaviy xavfsizlik va barqarorlikni ta'minlashdagi rolini kuchaytirish zarurligini ta'kidlab kelgan va bundan keyin ham shunday qiladi

Bugun hayotning har bir jabhasida yangilik va bunyodkorlik ishlari jadal sur'atlarda davom etmoqda. Tabiiyki, bunday yangilanishlar natijasi nafaqat xalqimiz hayotida, balki nufuzli xalqaro reyting va indekslar ko'rsatkichlarida ham o'z ifodasini topayotir.

Aytish kerakki, xalqaro reyting va indekslar har bir mamlakatning rivojlanish jarayonini o'zida namoyon etib, davlat boshqaruvi sifati, aholining turmush darajasi, inson huquqlari muhofazasi, tadbirkorlik faoliyati va xorijiy investorlar uchun qulay muhit, barqaror iqtisodiy o'sish va raqobatbardoshlik kabi muhim jihatlarning ko'zgusidir. Bu jihatlar mamlakatimizdagi islohotlar mohiyatida ham mujassam. Bularning barchasi inson qadrini ulug'lashga, odamlarning hayotdan rozi va mamnun bo'lib yashashini ta'minlashga xizmat qilishi bilan yanada teran mazmun kasb etadi.

Prezidentimizning shu yil 2 iyunda qabul qilingan “O'zbekiston Respublikasining xalqaro reyting va indekslardagi o'rnini yaxshilash hamda davlat organlari va tashkilotlarida ular bilan tizimli ishlashning yangi mexanizmini joriy qilish to'g'risida”gi farmoni yurtimizda bu yo'nalishda amalga oshirilayotgan ishlarni yangi bosqichga ko'tarishda muhim dasturilamal bo'ldi.

Mazkur farmonga muvofiq, xalqaro reyting va indekslar bilan ishlash bo'yicha respublika kengashi tuzilib, sohada parlament nazorati o'rnatildi. O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Senati raisi Tanzila NARBAEVA bilan suhbatimiz mazkur farmon ijrosini ta'minlash, mamlakatimizning xalqaro reyting va indekslardagi o'rnini mustahkamlash borasida qilinayotgan ishlar xususida bo'ldi.

— Ilgari ustuvor xalqaro reyting va indekslar bo'yicha ishlarni hukumatning maxsus komissiyasi muvofiqlashtirib kelar edi. Prezidentimiz farmoni bilan bu borada respublika kengashi tuzilishiga nima sabab bo'ldi?

— Xalqaro reyting va indekslar dunyodagi institutsional muhitning sifatini baholashda iqtisodiy rivojlanishning asosiy sharti sifatida jahon hamjamiyati tomonidan qabul qilingan vositadir. Ular nafaqat ekspertlar, balki davlatlar darajasida ham islohotlar va ijtimoiy-iqtisodiy siyosat mezonini sifatida qo'llanib kelinadi.

Keyingi yillarda mamlakatimiz ko'pgina ustuvor reytinglarda yuqorilab borayotgani yurtimizda aholi turmush farovonligini oshirish, jamiyatimizda ochiqlik, oshkoralikni ta'minlash borasida qilinayotgan ezgu ishlarning muhim natijasidir.

Masalan, yaqinda BMTning Sanoatni rivojlantirish tashkilotining - (YUNIDO) "Raqobatbardosh sanoat unumdorligi indeksi" bo'yicha hisoboti chop etildi. Unda mamlakatimiz ilk marotaba aks ettirilib, 152 ta mamlakat orasida 92-o'rinni, MDHga a'zo davlatlar orasida 5-o'rinni, Markaziy Osiyo mamlakatlari orasida 2-o'rinni egalladi.

Aytish kerakki, bugun jamiyatimizdagi islohotlarning bosh maqsadi xalqimizni rozi qilishdek ezgu maqsadga yo'naltirilmoqda. Barcha sa'y-harakatlarimiz, islohotlarimiz, qabul qilayotgan qonun va qarorlarimiz zahirida ham ushbu maqsad mujassam. Aholi yuritilayotgan siyosatdan qanchalik rozi bo'lsa, turli reyting va indekslardagi o'rnimiz o'z-o'zidan oshib boraveradi.

Xususan, iqtisodiyotda davlatning rolini kamaytirish, makroiqtisodiy barqarorlikni ta'minlash, iqtisodiy o'sish istiqbollari yaxshilashga qaratilgan

bosqichma-bosqich islohotlar 2020 yilda Jahon bankining “Biznes yuritish” indeksida 76-o'rindan 69-o'ringa ko'tarilishimizga, “Transparency International”ning Korruptsiyani qabul qilish indeksi hamda “World Justice Project”ning Qonun ustuvorligi indeksida mamlakatimiz o'rni yaxshilanishiga olib keldi.

SHu bilan birga, bu yo'nalishda hali qilinishi kerak bo'lgan vazifalar talaygina. Prezidentimiz farmoni asosida davlat organlari faoliyati natijadorligini oliy, ya'ni parlament darajasida nazorat qilish belgilanganidan maqsad — bu borada vazirlik va idoralar rahbarlarining mas'uliyatini oshirishdir. SHu bois, xalqaro reyting va indekslar bilan ishlash bo'yicha respublika kengashi tashkil etildi. Oliy Majlis deputatlari va senatorlarining xalq tomonidan saylanishini inobatga oladigan bo'lsak, mazkur mexanizm sohadagi chora-tadbirlar ijrosi ustidan xalq nazorati o'rnatilganligini anglatadi.

endilikda vazirlik va idoralar rahbarlari o'zlari mas'ul bo'lgan reyting va indekslarda ko'rsatkichlarni yaxshilash bo'yicha amalga oshirilgan ishlar va belgilangan vazifalar ijrosi yuzasidan respublika kengashida hisobot berib boradilar.

Xalqaro reyting va indekslardagi mamlakatimiz o'rnining yaxshilanishi ko'p jihatdan qabul qilayotgan qonunlarimizning joylardagi ijrosiga bog'liq. SHuning uchun ham kengash tarkibiga mahalliy hokimlar kiritildi. Bu esa qonun talablarining joylardagi ijrosi yuzasidan muammolarni vaqtida aniqlash va ularni bartaraf etish imkonini beradi.

SHu orqali bu yo'nalishdagi ishlarda parlament, vazirlik va idoralar hamda mahalliy hokimliklarning o'zaro hamkorligi ta'minlanadi, sansalorlik holatlarining oldi olinadi, barcha ishlar muvofiqlashtirilgan holda tashkil etiladi.

— Xalqaro reyting va indekslar bilan ishlash mamlakatimiz uchun butkul yangi yo'nalish hisoblanadi. SHu ma'noda vazirlik va idoralar, sud va prokuratura organlari, mahalliy hokimliklar bunga qay darajada tayyor?

— Albatta, bu ko'p vaqt sarflanadigan, progressiv bilimlarni talab etuvchi yangi jarayonlardan biri. Bu, shubhasiz, mas'ul davlat organlarining o'zlariga

biriktirilgan xalqaro reyting va indekslar metodologiyasini izchillik bilan o'rganish, uni to'g'ri talqin qila olgan holda amaliyotga tatbiq eta olish, xalqaro reyting va indeksni beruvchi tashkilot bilan aloqalarni o'rnatish bilan bog'liqdir.

Ochig'i, barcha vazirlik va idoralar, ayniqsa, joylardagi hokimliklar yoki parlament a'zolarining barchasi ham masalaning tub mohiyatini to'la anglab etdi, deb aytish mushkul. YUqorida aytganimdek, reyting va indekslar joylardagi vaziyatga bog'liq, qonunlarning ijrosiga bog'liq. Ming afsuski, joylardagi hokimliklar yoki davlat organlari vakillarining ba'zida bilib-bilmay aytgan gap-so'zlari yoki xatti-harakatlari reyting va indekslardagi o'rnimizga salbiy ta'sir qiladi.

BMT so'nggi yillarda ijtimoiy masalalar borasida O'zbekiston bilan hamkorlik aloqalari yangi bosqichga chiqqan. BMTning genderga oid faoliyati keng ko'lamdagi masalalarga qaratilgan va vaqt o'tgani sari yangi shakl va mazmunga ega bo'lib bormoqda. O'zbekistonda BMTTD vakolotxonasi ochilganidan buyon aholi daromad topishi uchun mikro kredit berishga doir loyihalar ijrosini ta'minlash, ayollarning mamlakatdagi huquqiy mavqei, genderga oid ma'lumotlar va statistika manbalarini baholash, mahalliy NNTlarni so'rovlar o'tkazishga tayyorlash va gender sohasidagi imkoniyatlarni yanada kengaytirishga qaratilgan qator ishlar amalga oshirildi.

BMTTD Ayollarga nisbatan kamsitishning barcha turlariga barham berish to'g'risidagi konvensiyaga muvofiq maxsus hisobot mexanizmlari, gender siyosati tatbiqi va tahliliga ba'ishlangan anjumanlar va tadbirlar o'tkazdi. BMTTDning «Gender va rivojlanish» bo'limi O'zbekiston Xotin-qizlar qo'mitasi bilan hamkorlikda O'zbekistonda xotin-qizlarning mavqeini yanada oshirishga qaratilgan Milliy harakat dasturini ishlab chiqdi. Bunday hamkorlik natijasida quyidagi nashrlar chop etildi. Makroiqtisodiyot va statistika vazirligi bilan hamkorlikda «Gender statistikasiga oid to'plam» bosmadan chiqarildi. «Xotin-qizlarning ahvoli to'g'risidagi hisobot» esa, 1999 yilda Iqtisodiy va ijtimoiy tadqiqotlar markazi bilan hamkorlikda tayyorlandi.

BMT vakolatxonasi hozir gender tengligi boyalarini yoyishning izchil ichki va tashqi imkoniyatlarini kengaytirish borasida faoliyat olib bormoqda. BMT va O'zbekiston hukumatining Taraqqiyotga ko'mak dasturidagi genderga doir masalalar bo'yicha bir necha dastur va chora-tadbirlar ishlab chiqildi. Hamda muvaffaqiyatli nihoyasiga yetkazildi. Bu faoliyat xotin-qizlar manfaatlarini himoya qilish, gender o'quvi, ayollarga nisbatan zo'rovonlikning oldini olish, odam, ayniqsa xotin-qizlar va bolalar savdosi bilan bo'liq mavzularni qamrab oladi. Osiyo taraqqiyot banki missiyasi, Makroiqtisodiyot va statistika vazirligi qoshidagi statistika davlat departamenti, O'zbekiston Xotin-qizlar qo'mitasi va O'zbekiston Respublikasi Ishbilarmon ayollar - «Tadbirkor ayol» uyushmasi bilan yo'lga qo'yilgan samarali hamkorlik «O'zbekiston xotin-qizlari va erkaklari» gender statistikasi to'plamini chop etish imkonini berdi. BMT vakolatxonasining ayni paytdagi faoliyati davlat xodimlarini genderni chuqur anglab yetishiga qaratilgan muntazam o'qishini yo'lga qo'yishga qaratilgan. Binobarin, ularning davlat musassasalari va vazirliklarda gender yondashuvini joriy etishi nihoyatda foydali bo'lur edi. Bulardan tashqari, fuqarolik jamiyati va xotin-qizlar NNTlariga mamlakatning barcha burchaklaridagi turli NNTlar ishtirokida forumlari tashkil etish, xotin-qizlar manfaatlarini himoya qilish va gender tengligiga erishish borasidagi faoliyatini samarali tashkil etishda ko'mak berildi. BMTning gender sohasidagi barcha faoliyati gender muammolarini hal etishga doir yagona yondashuvni taominlash maqsadida BMT agentliklari, xalqaro tashkilotlar, fuqarolik jamiyati va hukumat vakillari bilan yaqindan hamkorlikda amalga oshirishga qaratilgan. Vakolatxona mamlakatda Mingyillik rivojlanish maqsadlari Milliy dasturining ijrosi doirasida gender tengligi va xotin-qizlar mavqeini oshirishni qo'llab-quvvatlash majburiyatini oldi. SHuningdek, u Mingyillik maqsadlarining barchasida gender yondashuvi o'zining keng ifodasini topishini kafolatlaydi.

BMT OIV/OITS bo'yicha dasturi OITSGa qarshi global kurashni qo'llab-quvvatlaydi, mazkur global epidemiya tarqalishining oldini olishga yo'naltirilgan saoy-harkatlarga rahbarlik qiladi. 2004 yili OITS bo'yicha «Ayollar, qizlar, OIV va

OITS» mavzuida kampaniya o'tkazildi. Unda ayniqsa ayollar va qizlarning OIVni yuqtirish va OITSGa chalinish xavfi yuqori ekanligiga alohida e'tibor qaratildi. Chunki, dunyoda OIVni yuqtirib yashayotgan kishilarning deyarli yarmi ayollardir. Tadqiqotlar shuni ko'rsatmoqdaki, OIVga ayollar va qizlar erkaklar va o'g'il bolalarga nisbatan ko'proq giriftor bo'lar ekan. Ularga kasallik yuqish ehtimoli 2,5 baravar balandligini ko'rsatmoqda. Ayollarning himoyalangan bir martalik jinsiy aloqa vaqtida OIV yuqtirish ehtimoli ikki baravar katta. Achinarli tomoni, ayollar himoyalangan jinsiy aloqada ko'p hollarda erkaklar raoyiga qarashga majburdir. O'zbekistonga oid statistik ma'lumotlarga ko'ra, OIV yuqqan ayollar soni so'nggi ikki yil ichida o'sgan, jumladan u homilador ayollar orasida tobora ortmoqda. OIVning geterooseksual aloqa orqali yuqishi ham shu tarzda tobora kengaymoqda. Bu OIVning tegishli guruhlar orqali aholi o'rtasida ham keng tarqalish xavfi mavjudligini bildiradi. UNAIDS tomonidan BMTning OIV/OITS bo'yicha dasturi va mamlakatga yordam ko'rsatish borasidagi beshta vazifa tasdiqlandi. Ular quyidagilar:

- Mamlakatda samarali ishlash uchun liderlikni kuchaytirish;
 - Jamoat, xususiy va nodavlat tashkilotlarining hamkorligini kuchaytirish va safarbar qilish;
 - Strategik axborot boshqaruvini kuchaytirish;
 - Mamlakatda rejalashtirish, nazorat qilish, monitoring va baholash uchun sharoit yaratish;
 - Moliyaviy va texnik resurslardan unumli foydalanishni ta'minlash.
- Mazkur besh vazifani bajarishda quyidagi masalalarga ustuvorlik beriladi:
- OIV/OITSGa chalinganlarni imkon qadar ko'proq aniqlash;
 - 3 tadan 5 tagacha tashabbusni strategik qo'llab-quvvatlashni ta'minlash;
 - Epidemiyaning tobora ayollar orasida ko'proq tarqalayotgani va ayollarning OIV yuqtirishdagi o'ziga xos nochor ahvoriga e'tiborni qaratish;
 - Milliy OITS kampaniyasini Jahon OITS kampaniyasi doirasida qo'llab-quvvatlash;

- Mamlakatda bu borada amalga oshirilayotgan dasturlar ijrosida ko'zga tashlanayotgan muayyan muammolarga, ayniqsa, fohishabozlik, shprints bilan narkotiklar isteomol qilinishiga eotiborni yanada kuchaytirish;

- «Uchta yaxlitlik» yondashuvini taominlash: Milliy harakatning yaxlit asosi; OITS bo'yicha yaxlit milliy or gan; Yaxlit ijrochi va nazoratchi.

Reproduktiv salomatlikka oid mazkur dasturga binoan keng tarqib etilishi va qo'llab-quvvatlanishi zarur masalalarning asosiy qismi gender yo'nalishiga taaluqlidir. Ayniqsa, onalar o'limining yuqori darajasi, o'smir qizlarning homila dor bo'lib qolishi, abortlar, erta tuziladigan yoki qarindoshlararo nikohlar, tegishli kontratseptivlarning yetishmasligi, maslahat xizmati va boxabarlikning past darajadali gi gender tengsizligiga borib taqaladi. Loyihada axborot faoliyati tadbirlari keng ko'lamda amalga oshirmoqda. Jumladan:

- Tug'ilishlar orasi davriylikka rioya qilish, er-xotinning reproduktiv salomatligini saqlash uchun erkak va ayol o'rtasidagi masouliyatni yanada oshirish, jinsiy tenglik, uydagi zo'ravonlik, erta yoshdan nikoh tuzish, giyohvandlikdan ogohlik, jinsiy yo'llar bila yuqadigan kasalliklar va OIV/OITSning oldini olishga doir masalalarga ba'ishlangan uzoq muddatli «Ipak yo'li» radio dramasi davom etmoqda.

- Asosiy tinglovchisi reproduktiv yoshdagi qishloq aholisi hisoblangan «Ipak yo'li» radio dramasi ning uzviy davomi bo'lgan hamda qishloq yoshlari muammolariga qaratilgan «SHahar» radio dramasi ham davom etmoqda.

- «SHahar» radio dramasi ning mazmun-mohiyati qishloq yoshlariga doir muayyan muammolar, masalan, OITS va jinsiy yo'llar bilan yuqadigan boshqa kasalliklar, gender muammolari, nikohdan avvalgi jinsiy aloqa, kutilmagan homiladorlik, giyohvandlik, yoshlar va ota-onalar o'rtasidagi munosabatlardan kelib chiquvchi ruhiy muammolar, ishsizlik va boshqa iqtisodiy, oilaviy, ijtimoiy, ruhiy hamda salomatlikka oid masalalarni chuqurroq ochib berishga qaratilgan.

- Informationsion taolim va kommunikatsiya bo'yicha loyiha asosida 24 qismli «Ayol zoti» deb nomlangan teledrammani taqdim etildi. Bu teledrama gender tengligiga erishish, uydagi zo'ravonlik, ota-ona va o'smirlar orasidagi

munosabatlar, erta tuziladigan va qarindoshlararo nikohlar, giyohvandlikka oid masalalarga barishlangan. U milliy va hududiy, telekanallar orqali bir necha marta efirga uzatilgan.

- Xotin-qizlar mavqeini oshirish hamda ularga nisbatan zo'ravonlikka bag'ishlangan ikkita videoklip IOK loyihasi tomonidan tayyorlanib, salomatlik bo'yicha Bratislavada o'tgan ikkinchi Xalqaro festivalga taqdim etildi.

- YuNFPA/YuNESKO tomonidan IOK loyihasi bilan hamkorlikda gender tengligi, OIV/OITSning oldini olish, gigiena, tug'ishda davriylikka rioya qilishga doir masalalar bo'yicha plakatlar tayyorlandi va chop etildi.

Mustaqillikka erishganidan so'ng Markaziy Osiyo davlatlarida yuz bergan ijtimoiy va iqtisodiy o'zgarishlar bunday ijtimoiy ko'rsatkichlarning pasayishiga olib keldi. SHuning uchun Markaziy Osiyo davlatlari taolim sohasi rahbarlarining muloqotini yo'lga quyish va Dakar Deklaratsiyasining ijrosini taominlashda ularga yordam berishga qaror qilingan edi. Bu yo'sinda YuNESKO, YuNISEF va O'zbekiston Respublikasi Xalq taolimi vazirligi bilan birgalikda 2004 yil 10–12 mayda Toshkentda «Gender va taolim hamma uchun» mavzuida uchinchi Markaziy Osiyo taolim forumini o'tkazdi. YuNISEF ko'rsatayotgan yordam va qo'llab-quvvatlashga oid qoidalar ijro kengashining 1996 yilda qabul qilingan YuNISEF Missiyasi to'g'risidagi nizom da tasdiqlangan: «YuNISEFga bolalar huquqlarini himoyalash, asosiy ehtiyojlarini qondirish va ular o'zining to'liq salohiyatini ro'yobga chiqishga ko'mak lashish uchun BMT Bosh Assambleyasi tomonidan vakolat beriladi». Ayni paytda, YuNISEF o'z ishida Bola huquqlari to'g'risidagi konvensiya va ayollarga nisbatan kamsitishning barcha turlariga barham berish to'g'risidagi konvensiyaga amal qiladi. 2002–2005 yillarga mo'ljallangan amaldagi o'rta muddatli strategik rejaga binoan, YuNISEF Vakolatxonalariga mamlakatlardagi vaziyatni baholash, hisobot tayyorlash hamda hamkorlar bilan muhokama etish uchun ustuvor soha bo'yicha topshiriq berilgan:

YuNISEF bolalar huquqlarini himoya qilish, bolalarning asosiy ehtiyojlarini qondirish va to'liq salohiyatga yetishi uchun imkoniyatlarini kengaytirishni targ'ib eta di. Uning taolim dasturi barcha bolalar, ayniqsa qizlarni qo'llab-quvvatlaydi,

ularning sifatli taolim olishga oid huquqlardan bahramand bo'lish borasidagi asosiy ehtiyojlarini qondirishga va jamiyat hayotida samarali ishtirok etishiga ko'maklashadi.

AMALIY MASHG'ULOT MATERIALLARI

1-amaliy mashg'ulot.

.

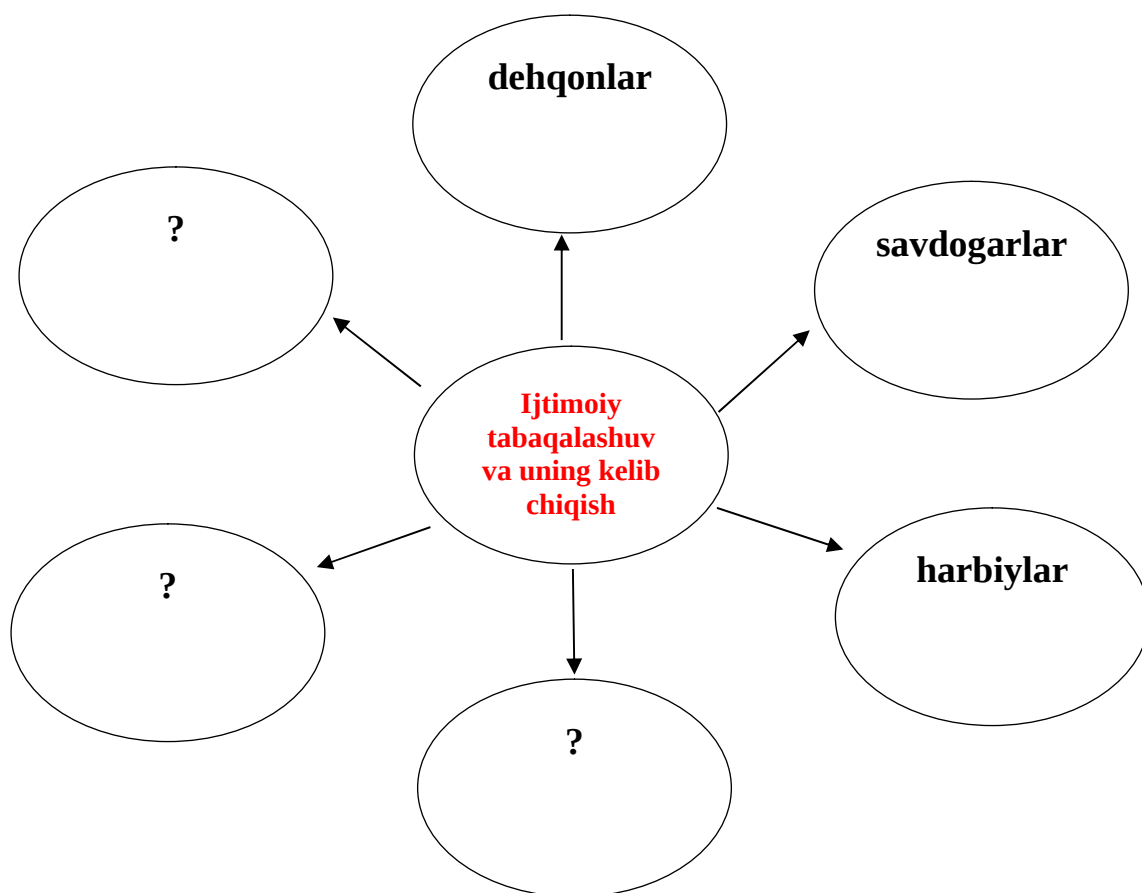
AMALIY MASHG'ULOT №2

AMALIY MASHG'ULOTLAR MAZMUNI

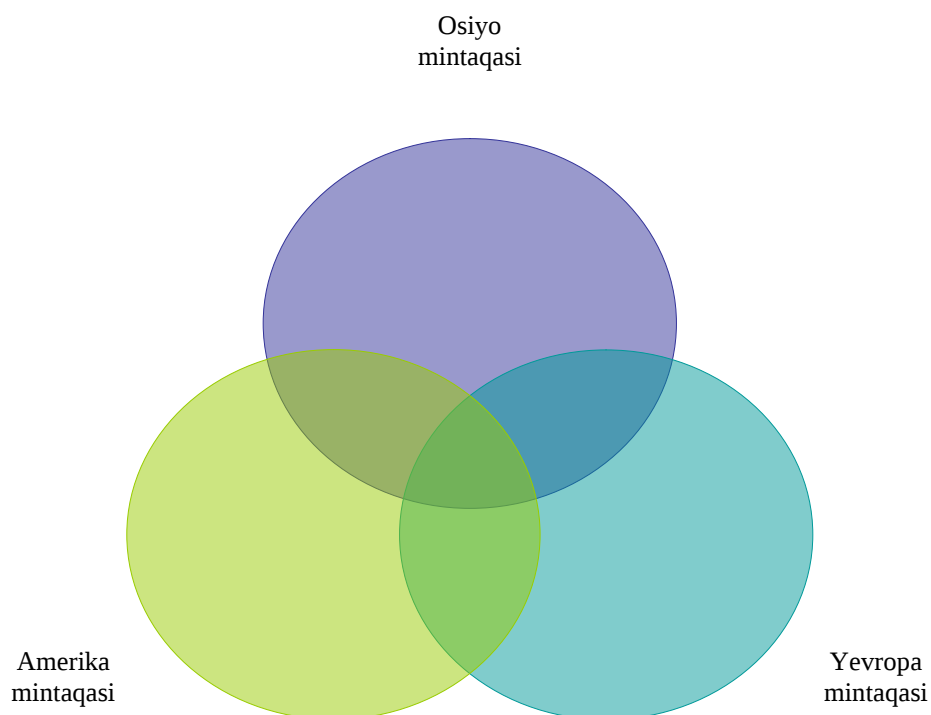
1-AMALIY MASHG'ULOT: Qadimgi davrda ijtimoiy hayotning o'ziga xos xususiyatlari.(2 soat)

Qadimgi davr jamiyatining tuzulishi. Qadimgi davrdagi ijtimoiy tabaqalashuv va uning kelib chiqish sabablari. Ijtimoiy tabaqalashuvning mustahkamlanib borishi va uning davlat taraqqiyotiga ta'siri. Ijtimoiy tabaqalashuvning mintaqalar bo'yicha xususiyatlari.

1. Klaster usuli. pedagogik, didaktik strategiyaning muayyan shakli bo'lib, u ta'lim olovchilarga ixtiyoriy muammo (mavzu) lar yuzasidan erkin, ochiq o'ylash va fikrlarni bimalol bayon etish uchun sharoit yaratishga yordam beradi. Mazkur metod turli xil g'oyalar o'rtasidagi aloqalar fikrlash imkoniyatini beruvchi tuzilmani aniqlashni talab etadi. Klaster metodi aniq obektga yo'naltirilmagan fikrlash shakli sanaladi. Undan foydalanish inson miya faoliyatining ishlash tamoyili bilan bog'liq ravishda amalga oshadi. Ushbu metod muayyan mavzuning ta'lim olovchilar tomonidan chuqur hamda puxta o'zlashtirilguniga qadar fikrlash faoliyatining bir maromda bo'lishini ta'minlashga hizmat qiladi.



2. Venn diagrammasi. Ijtimoiy tabaqalashuvning mintaqalar bo'yicha xususiyatlari.

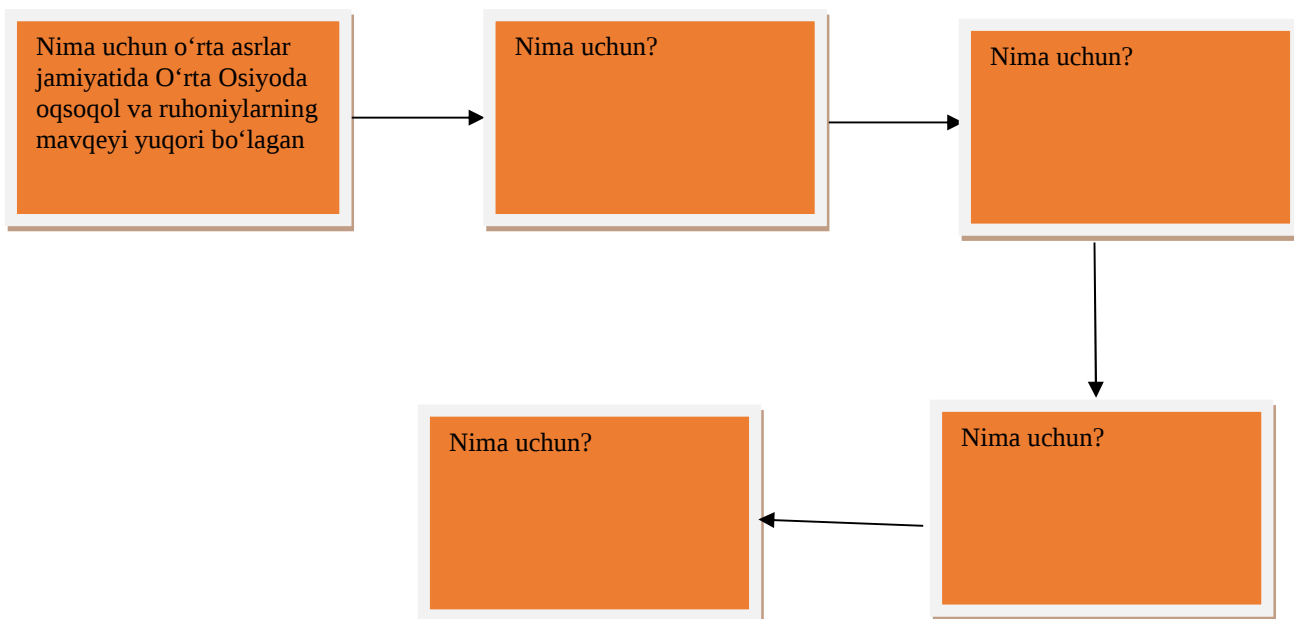


2-AMALIY MASHG'ULOT: O'rta asrlar ijtimoiy hayotidagi o'zgarishlar.(2soat)

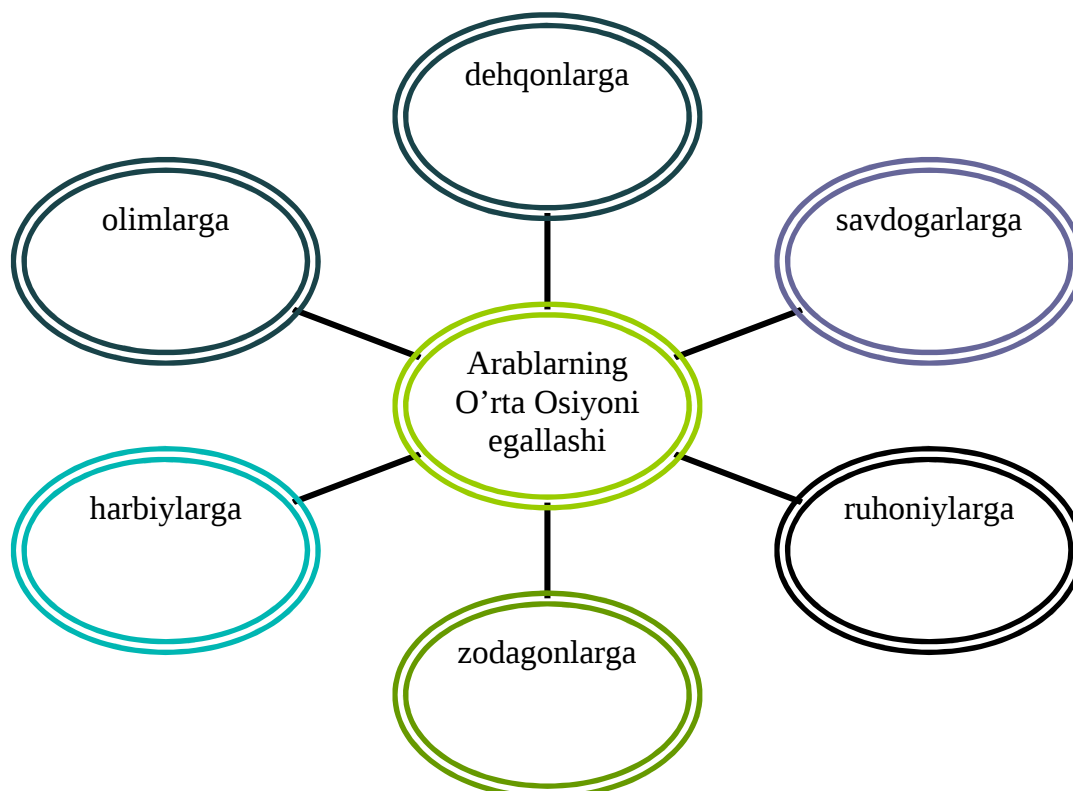
O'rta asrlar davri jamiyatining tuzulishi. O'rta asrlar davridagi ijtimoiy tabaqalashuv va undagi o'zgarishlarning sabablari. O'rta asrlar davridagi ijtimoiy tabaqalashuvning mustahkamlanib borishi va uning feodal davlat taraqqiyotiga

ta'siri. O'rta asrlar davridagi ijtimoiy tabaqalashuning mintaqalar bo'yicha xususiyatlari.

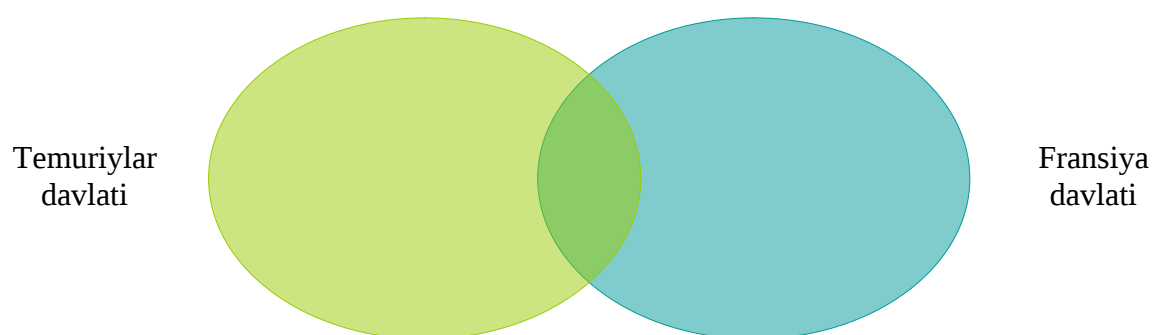
1. Nima uchun organayzeri



2. Klaster usuli. Arablarning O'rta Osiyoni egallashi hududning ijtimoiy hayotiga qanday ta'sir qildi?



3. Venn diagrammasi. Ijtimoiy tabaqalarning markazlashgan davlat tuzishdagi ishtiroki qanday bo'ldi?



GLOSSARIY

Atama	Izoh
Ijtimoiy munosabatlar	bu odamlarning mavqei va <u>jamiyatda</u> bajaradigan vazifalari bilan bog'liq ijtimoiy o'zaro ta'sirda yuzaga keladigan turli xil ijtimoiy munosabatlar jamlanmasi.
Jamiyat	kishilarning tarixan qaror topgan hamkorlik faoliyatlari majmui hisoblanadi. Jamiyatdagi hamma narsa (moddiy va ma'naviy boyliklar, insonlar hayoti uchun zarur bo'lgan shart-sharoitlarni yaratish va boshqalar) muayyan faoliyat jarayonida amalga oshadi. Insonlar faoliyati va ular o'rtasidagi ijtimoiy munosabatlar Jamiyatning asosiy mazmunini tashkil etadi.
Sotsiologiya	bir butun tizim hisoblangan jamiyat haqidagi va ayrim ijtimoiy tartibotlar, jarayonlar, ijtimoiy guruhlar, shaxs va jamiyat munosabatlari to'g'risidagi fan. Sotsiologiya ilmiy uslublar yordamida hosil qilingan empirik (tajribaga asoslangan) ma'lumotlarga tayanib umumlashma xulosalar chiqara oladi. Shu tufayli jamiyatning rivojlanish modellarini ilmiy asoslab beradi.
Ijtimoiy guruhlar	muntazam ravishda bir-birlari bilan o'zaro muno-sabatga kirishadigan shaxslar guruhi
Temur davrida Buyuk Ipak yo'li	Temur davrida Buyuk Ipak yo'lining shuhrati yanada oshdi. Amir Temur mo'g'ullar bosqini davrida inqirozga uchragan savdo-karvon yo'llarni qayta tikladi, yangi yo'llar barpo etdi. Amir Temur xalqaro savdo aloqalarni rivojlantirishga katta ahamiyat berdi.
Amir Temur davlati	Amir Temurning buyuk saltanat barpo qilish bobidagi sa'yharakatini shartli ravishda ikki davrga bo'lish mumkin. Birinchi davr 1370-1388 – yillarni o'z ichiga oladi. Ikkinchi davr 1388-1405 –yillardir. Bu davrda Amir Temur o'z davlatining hududini kengaytirish va buyuk saltanat barpo etishni o'z oldiga maqsad qilib qo'yadi. 1370-1405 –yillar mobaynida, ya'ni 35 –yil Samarqand taxtini boshqargan. Amir Temur o'z oldiga qo'ygan maqsadlariga erishadi. Jumladan, u Shu davr mobaynida 30 martadan ortiq harbiy yurishlar uyushtiradi va biror marta ham yengilmaydi, dunyodagi 28 mamlakatni fath etadi. Temur o'zining uch –yillik (1386-1388), besh –yillik (1392-1398), etti –yillik (1399-1405) yurishlari davomida Ozarbayjonda jaloyirlar, Sabzavorda sarbadorlar davlatini, Hirotida kurdlar davlatini tugatib, Eron va Xurosonni o'z tasarufiga oladi.
Amir Temur davlati boshqaruvi	Amir Temur davlatining boshqaruv tizimi ikki qismga - qonun chiqaruvchi va ijroiya tizimlariga bo'lingan. Qonun chiqaruvchi tizim qurultoy deb atalib, u asosan yirik turk qabilalarining yo'l boshchilari ishtirokida o'tgan va oliy hukmdor paytida chaqirilgan. qurultoy urush va sulh, davlatning ichki va tashqi siyosatini belgilash kabi masala muammolarni muhokama qilgan va qonunlashtirilgan. Ijroiya tizimi devonlar va boshqa oliy davlat idoralaridan iborat bo'lgan. Davlatning ijroiya tizimi (devonlar) qurultoy qabul qilgan qarorlarni, podshoh farmonlarini va davlatning kundalik yumushlarini hayotga tadbiq etgan.
Amir Temur davlatida yer egaligi shakllari	Bu davrlarda erga egalikning turli shakllari mavjud edi, suyurg'ol erlar, vaqf erlar, jamoa erlari, xususiy erlar. Vaqf erlar masjid va madrasalarga qarashli erlar bo'lib, ular soliq to'lashdan ozod qilingan. Amir «Temur

	tuzuklari»da yozilishicha, kimki biron sahroni obod qilsa, yoki yer osti suvlarini tortib oladigan inshoot qursa, yo, biron bog' ko'kartirsa, yoxud biron tashlandiq erni obod qilsa, faqat erni o'zlashtirganining uchinchi –yili (xirojni birinchi, ikkinchi –yil umuman to'lamagan) qonun doirasida xiroj solig'i olingan. Undan tashqari ushr, mol, suvoq kabi soliq turlari mavjud bo'lib, ular –yillar davomida amal qilingan tartib-qoidalarga binoan to'plangan. Soliq to'lovchi soliq yig'ish jarayonida soliqni yaxshi so'zlar bilan to'plashi, aholini kaltaqlash hollari, zanjirband etish hollari kelib chiqmasligini nazorat qilishi shart edi.
«Temur tuzuklari»	«Temur tuzuklari» buyuk jahongir hayotiga va faoliyatiga bag'ishlangan asarlar ichida Shubhasiz alohida ahamiyat kasb etadi. «Temur tuzuklari»ning boshqacha nomlari: «Molfuzoti Temuriy» (Temo'ning aytganlari), «Voqeoti Temuriy» («Temur hayoti bilan bog'liq voqealar»). Bu asar ikki qism, 56 banddan iborat bo'lib, hukmdorlarning tor doirasigagina zmas, butun dunyo aqliga mashhur bo'lgan. Bizning davrimizgacha uning ko'plab qo'lyozma nusxalari yetib kelgani bundan guvohlik beradi. Asarning nusxalarini Rusiya, hindiston, Eron, Turkiya, Misr, Angliya, Olmoniya, Daniya va boshqa mamlakatlarning kutubxonalarida topish mumkin.
Amir Temurning jahon tarixida tutgan o'rni	Amir Temo'ning Movarounnahr va jahon xalqlari taqdirida o'rni va roli quyidagilardan iboratdir: 1) Temur Movarounnahrni 150 –yillik mo'g'ullar hukmronligidan ozod qilib, kuchli va qudratli markazlashgan feodal davlatga asos soldi. 2) Amir Temur mo'g'ullar davrida toptalgan va vayron qilingan xalqimizni madaniyatini, ma'naviyatini, tili va dinini, urfodatlarini tiklashga homiylik qildi. 3) Temur Samarqandni jahonning yetti mo'jizasidan biriga aylantirdi. Uni dunyoning poytaxtiga aylantirish maqsadida shahar atrofida ko'plab qishloqlar qurib ularga dunyodagi shaharlar-Bog'dod, Damashq, Qohira, Sheroz, Sultoniya va hatto Parij (Forish) nomlarini berdi.
Temuriylar inqirozi sabablari	XV asr oxiri, ayniqsa uning so'ngi Choragida mamlakatda ijtimoiy-siyosiy beqarorlikning kuchayishiga sabablar: 1. Temuriy shog'zodalarning o'zaro kelishib bir fikrga kelmaganliklari; 2. Ular o'rtasida tojtaxt uchun doimiy kurash mavjudligi; Tabiiyki, bu sabablar zahirida xonlar, amirlar va shag'zodalarning ko'pxotinliligi, Shuningdek Urug'aymoqchilik, qonqarindoshlik, mahalliychilik kabi illatlar ham yotardi.
XV asr oxiri Movarounnahrda hokimiyat	XV asr oxirlariga kelib, Movarounnahrda Temuriylarning birbiridan o'zaro mustaqil bo'lgan uchta hoqimiyati vujudga keldi: 1. Samarqandda Sulton Ahmad Mirzo hoqimiyati (14681503); 2. Toshkentda Sulton Mahmud Mirzo hoqimiyati (14681498); 3. Andijonda Umarshayx I Mirzo hoqimiyati (14681494)

Shayboniylar sulolasi	Tarixda Shayboniylar nomi bilan ma'lum bo'lgan Dashti Qipchoqliklar 1497 –yilda o'z hukmdorlari Muhammad Shohbaxt Shayboniy (1451-1510) rahnomoligida ilk bor, Movarounnahrni egallash uchun harakat qildilar. Bunga 1496 –yilda Samarqand taxtiga o'tirgan Sulton Mahmudning taxt uchun kurashda o'zini boshqa Temuriyzodalardan himoya qilishni so'rab Shayboniynonni ittifoqchilikka da'vat etishi ham sabab bo'ldi. Shayboniynon harbiy harakatlar olib borib markazlashgan davlat tuzish maqsadida goh temuriylar, goh shimoldagi mo'g'ullar bilan ittifoq tuzdi. U 1487-88 –yillarda O'tror, Sayram, Yassa (Turkiston), Sig'noq shaharlarini bosib olib, 1499 –yilda Movarounnahr hududlariga jiddiy harbiy harakatlar boshladi. Mahalliy hukmdorlar o'rtasidagi o'zaro kurashlar avj olgan Samarqand shahrini Shayboniynon 1500 –yilning boshlarida jangsiz talon-taroj qildi.
Tamg'a	Savdogarlardan olinadigan savdo boji
Fulus	Misdan yasalgan mayday chaqa pul
Begor	Mahalliy aholiga yuklatilgan saroy, jamoat binolari, mudofaa va sug'orish inshootlarini hamda yo'l qurilish ishlarida ommaviy ishlab berish majburiyati, muqaddas ommaviy hashar
Rasadxona	Osmon jismlari tadqiqoti uchun maxsus jihozlangan ilmiy muassasa joylashgan bino
Sekstant	Osmon yoritqichlarining balandligini belgilash uchun mo'ljallangan ko'zgu-qaytargichli asbob
Samarqand akademiyasi	1004—yilda Xorazmda tashkil etilgan “Donishmandlar uyi”dan keyingi ikkinchi “Dor ul-ilm”
Lavvohlik	Xattotlar tomonidan kitoblar ichiga lavha chizish
Sahhoflik	Qog'ozni sahifalash va qog'ozni muqovalash
CHig'atoy ulusi	CHingizxonning ikkinchi o'g'li CHig'atoyga in'om etilgan xududlarda tashkil topgan davlat bo'lib, Movarounnahr, Sharqiy Turkiston, ettisuv va Janubiy Xorazmni o'z ichiga olgan. Ikki xududiy-iqtisodiy asosga tayangan davlat edi. Biri o'troq dehqonchilik madaniyati hukmron bo'lgan Movarounnahr bo'lsa, ikkinchisi ko'chmanchi chorvachilikka asoslangan xo'jalik shakli asosiy o'rin tutgan ettisuv va Sharqiy Turkiston o'lkalarini o'z ichiga olgan xududdir. Bu xudud tarixiy manbalarda hali turkiylashib ulgurmagan mo'g'ullar aholining asosiy qismini tashkil etganligi uchun ham

	Mo'g'uliston deb ham atalardi.
Amir Qazag'an	Movarounnahrda hokimyatni qo'lga kiritib, qo'g'irchoq xonlar nomidan hukm surgan dastlabki amir
Amir Husayn	Amir Qazag'anning nabirasi, Amir Temurning dastlab ittifoqchisi, keyinchalik raqibi
Elxoniylar davlati	Eron xududida tashkil topgan mo'g'ul davlati. 1335 –yili so'nggi xoni Abu Saidxon vafotidan so'ng parchalanib ketgan
Besh –yilik yurish	besh –yillik yurish davomida SHimoliy Eron to'liq zabt etiladi va u yerdagi mahalliy Sayyidlar sulolasi hukmronligi barham topadi. SHuningdek, yana bir yirik hukmdorlar sulolasi bo'lmish Muzaffariylar sulolasi ham tugatilib, Fors o'lkasi Umarshayx mirzo, so'ngra uning o'g'li Pir Muhammad mirzo boshqaruviga o'tkazildi. Shirvon, Ozarbayjon, Kurdiston, Armaniston, Gurjiston xududlarida Sohibqiron hukmdorligi mustahkamlanib, Iroq mamlakati bo'ysundirildi. Yuqorida ta'kidlangan xududlar esa Mironshoh mirzo boshqaruviga topshirildi.
Kanbul	qanotlar himoyasi uchun qo'yilgan qo'riqchi bo'linma, ko'p hollarda ular dushman qanotlarini aylanib o'tib, ularga ortdan zarba bergan.
Bulg'oshmishiy	bir-biriga aralashmoq. Dushmanni o'rab olib, uning jangovar saflarini bir-biriga aralashtirib yubormoq, dushman boshqaruvini to'la izdan chiqarmoq.
Chog'lamishiy	chamalamoq; aniqlamoq. Dushmanning sonini, salohiyatini o'rganish, chamalash ishlarini tashkil etish, xulosalarni tayyorlash.
Na'lbaho	“taqa haqi” – harbiy tovon. “Puli omon” solig'i, “Taqa puli” nomi bilan ham keng tarqalgan. Jangsiz taslim bo'lgan xududlar yoki shaharlar tomonidan to'langan. Bunday xudud yoki shaharlarga harbiy qo'shin kiritilmagan, ular talon-tarojga uchramagan.
muslim	Muhammad payg'ambarning ta'limo-tiga ergashganlar
Mustafiy	markaziy hokimiyat devonxonasi daftardor hisobchisi; moliya vaziri

Mushrif	saroy ish boshqaruvchisi
Nosiriddin ad-davla	Davlat va din himoyachisi
og‘ichi	shoyi kiyimlar xazinachisi
oshchi	hoqon oshxonasi boshlig‘i (bog‘archi)
pardador	maxfiy xizmatlarni bajaruvchi
Rabod	shaharning tashqi qismi, karvonsaroy
Rais	shahar hokimi
Renessans	Uyg‘onish
Riyoziyot	matematika
Sayf ad-Davla	Davlat shamshiri
salalim	hujum vaqtida ishlatiladigan narvon
salohdor	saroydagi qurol-aslaha, ayniqsa oliy hukmdorga tegishli narsalarni saqlash bilan shug‘ullanuvchi amaldor
sarrojlik	egar va jabduq yasovchi ustaxona
saffor	misgar
sipohdor	saroy xizmatchisi
tashtdor	sulton hammomlari va hovuzlarining boshlig‘i

tibbiyot	meditsina
tug‘ro (insho) devoni	rasmiy hujjat, yozishlarini tuzish bilan shug‘ullangan
Tudun	turk xoqonligining viloyat hokimliklaridagi vakili, viloyat hokimi
Tuman	o‘n minglik harbiy qism
Tuman og‘asi	o‘n minglik askariy qism amiri, qo‘mondon
Ulug‘ hojib	oliy hukmdorning eng yaqin kishisi, dargoh bilan devonlar o‘rtasidagi aloqalarni muvofiqlashtirib turuvchi, rasmiy qabullarni uyushtiruvchi amaldor
usturlob	astronomiya asbobi
Ushr	hosildan 10% hisobida olinadigan dehqonchilik solig‘i
falakiyot	astronomiya
farrosh	sulton o‘rni-to‘shak saqlanadigan farroshxona boshlig‘i bo‘lib, uning ixtiyorida gilam, chodir, ko‘rpa – to‘shaklar bo‘lgan
Xiroj	hosilning 25-33% hisobida olinadigan qishloq ho‘jalik solig‘i
xonto‘y	Qoraxoniylar hoqoni qo‘shi (harbiy lager)
xos vakil	dargoh ishlarini boshqaruvchi amaldor
Xulofoiy rashoddin	haq yo‘ldan borgan sahih xalifalar (Abu Bakr, Umar, Usmon va Alilar)
Xushun	yuz nafarlik harbiy bo‘linma
Xushunboshi	yuzlik bo‘linma zobiti

TESTLAR

I variant

1. Nechanchi yilda O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "Xorazm Ma'mun akademiasining qaytadan tashkil etish to'g'risidagi farmoni chiqdi?
A) 2005-yil 11 sentabrda B) 1998-yil 11 oktabrda
C) 2000-yil 11 noyabrda D) 1997-yil 11 noyabrda
2. 2006-yil kuzida Respublikamizda "Xorazm Ma'mun akademiasini" ning necha yilligi nishonlandi?
A) 1130 yilligi B) 910 yilligi
C) 1000 yilligi D) 1225 yilligi
3. Nechanchi asrda Bag'dod shahrida "Bayt ul-hikmat" tashkil etilgan?
A) X asrda B) IX asrda C) XI asrda D) XII asrda
4. IX asrda qaysi shaharlarda astronomik kuzatishlar olib boriladigan rasadxonalar mavjud edi?
A) Ray va Nishopur B) Bag'dod va Isfahon
C) Bag'dod va Damashqda D) Damashq va Kat
5. Muhammad ibn Muso al-Xorazmiy nechanchi yillarda "Bayt ul-hikmat"da mudir sifatida faoliyat ko'rsatgan?
A) 810-843-yillarda B) 832-833-yillarda
C) 813-833-yillarda D) 813-843-yillarda
6. Muso al-Xorazmiyning "Al-jabr val-muqobala" asari nechanchi asrda Ispaniyada lotin tiliga tarjima qilingan va qayta ishlangan?
A) IX asrda B) XI asrda C) X asrda D) XII asrda
7. Al-Farg'oniy Yevropada qanday taxallus bilan shuhrat qozongan?
A) Algoritm B) Alfraganus
C) Avitsenna D) Alfraganus va Algoritm
8. Al-Farg'oniyning bizning davrimizgacha nechta asari yetib kelgan?
A) 8 ta B) 10 ta C) 20 ta D) 12 ta
9. Imom al-Buxoriyning zamondoshi va shogirdi at-Termiziy nechanchi yillarda yashab ijod qilgan?
A) 824-894-yillarda B) 810-870-yillarda
C) 783-850-yillarda D) 797-865-yillarda
10. Buyuk mutafakkir Imom al-Buxoriy tavalludining 1225-yilligi Vatanimizda qachon nishonlandi?
A) 1996-yil oktabrda B) 2000-yil noyabrda
C) 1997-yil noyabrda D) 1998-yil oktabrda
11. Vatanimizda 2000-yil noyabrda Imom al-Motrudiy tavalladining necha yilligi nishonlangan?
A) 1200 yilligi B) 1225 yilligi

- C)1130 yilligi D) 1230 yilligi
- 12.“Miqyos an-Nil” gidrometri qachon qayta tiklandi?
- A) 861-yilda B) 797-yilda C)832-yilda D) 865-yilda
- 13.Abu Abdullohdan mantiq, falsafa, riyoziyot va fiqh ilmlarini o‘rgangan alloma kim?
- A) Abu Nasr Farobiy B) Abu Rayhon Beruniy
- C) Muso al-Xorazmiy D) Abu Ali ibn Sino
- 14.Abu Ali ibn Sino necha yoshdan boshlab turli fanlar bo‘yicha Sharq va G‘arb olimlarining ilmiy asarlarini mustaqil o‘rganadi?
- A) 15 yoshdan B) 16 yoshdan
- C)17 yoshdan D) 18 yoshdan
- 15.Abu Rayhon Beruniy qaysi shaharda tug‘ilgan?
- A) Kat shahrida
- B) Forob shahrida
- C)Buxoro yaqinidagi Afshona qishlog‘ida
- D) Xorazmning Zamaxshar qishlog‘ida
- 16.Beruniy nechta yulduzning koordinatalari va yulduz kattaliklarini qayd etigan yulduzlar jadvalini va dunyoning geografik xaritasini tuzgan?
- A) 1029 B) 1017 C)1004 D) 1019
- 17.Mahmud Zamaxshariyning arab tili fonetikasi va morfologiyasiga bag‘ishlangan asari qanday nomlanadi?
- A) “Al-Mufasssal’ B) “Hidoya’
- C)“Al-Jomi” as-sahih” D) “Al-Kashshof”
- 18.Dunyoga dong‘i ketgan Al-Azhar diniy dorilfunun qaysi shaharda joylashgan?
- A) Damashq B) Bag‘dod C)Qohira D) Ray
- 19.Mahmud Zamaxshariy turli soha ilmlariga oid nechta asarlar yozib qoldirdi?
- A) 50 dan ortiq B) 50 dan yaqin
- C)60 dan ortiq D) 60 dan yaqin
20. 158 O‘rta asrlarda qaysi sulola davrida mamalakat o‘z hukmronligini mustahkamlab olishda musulmon ruhoniylari bilan yaqin va do‘stona munosabatlar o‘rnatdilar ?
- A) g‘aznaviylar B) toxiriylar
- C) qoraxoniylar D) sominiylar
- 21.Ma‘lumki, Forobiy muallimus-soniy nomi bian ulug‘langan. Birinchi muallim kim hisoblangan?
- A) Gerodot B) Aristotel C)Strabon D) Arrian
22. “Devonu lug‘atit-turk” asarining muallifini aniqlang.
- A) Ahmad Yassaviy B) Yusuf Xos Hojib

- C) Ahmad Yugnakiy D) Mahmud Koshg'ariy
23. Xonbandi suv omboriga necha metr kub suv to'plangan?
- A) 1,5 mln kub metr B) 2,5 mln kub metr
C) 3,5 mln kub metr D) 4,5 mln kub metr
24. Buxoro IX asrdan boshlab qanday nom bilan shuhrat topadi?
- A) "Sayqali ro'yi zamin" B) "Faqihlar shahri"
C) "Qubbat ul-islom" D) "Dunyo poydevori"
25. Xorazmda keng tarqalgan Kubraviya tariqati qachon vujudga kelgan?
- A) XI asr oxirida B) XIII asr oxirida
C) XII asr oxirida D) XIV asrda
26. Yassaviya tariqatining asoslari Ahmad Yassaviyning qaysi asarida bayon etiladi?
- A) "Hikmat" B) "Tavsir"
C) "Hayotnoma" D) "Dalil al-oshiqin"
27. Tasavvuf ta'limotining buyuk siymolaridan biri Najmiddin Kubro nechanchi yillarda yashab o'tgan?
- A) 865-925-yillar B) 973-1048-yillarda
C) 980-1037-yillarda D) 1145-1221 yillarda
28. Qaysi tariqat g'oyasida xalqqa va Vatanga bo'lgan muhabbat nihoyatda kuchli bo'lgan?
- A) Naqshbandiya B) Kubraviya
C) Yassaviya D) Naqshbandiya va Yassaviya
29. O'zining "Hayotnoma" va "Dalil al-oshiqin" nomli asarlari bilan o'z tariqatini yaratgan buyuk allomani aniqlang.
- A) Najmiddin Kubro B) Ahmad Yassaviy
C) Bahouddin Naqshband D) Xo'ja Ahror
30. Quyidagi tariqatlardan qay biri tarkidunyochilikni rad etib, mehnatsevarlik, odillik va bilimdonlikni targ'ib etadi?
- A) Kubraviya B) Yassaviya
C) Naqshbandiya D) Fiqh
31. Islom dinining dalili, isboti degan sharaflı nomga sazovor bo'lgan alloma kim?
- A) Moturidiy B) Marg'inoniy
C) Zamaxshariy D) Buxoriy
32. Qang' davlati davriga oid qaysi madaniy yodgorlik turkiyzabon etnoslar shakllanishda muhim rol o'ynagan?
- A) Jonbasqal'a madaniyati B) Sho'rabashat madaniyati
C) Tuproqqal'a madaniyati D) Qovunchi madaniyati
33. Musulmon huquqshunosligi uchun nazariy va amaliy qo'llanma sifatida foydalangan mukammal asar qaysi?

- A) Kitob at-Tavxid B) Al-jome as-sahih
 C) Ta'vilot ahl as-sunna D) Hidoya
- 34.Nechanchi asrlar davomida o'zbek xalqi shakllangan?
 A) X-XI asr boshlarida B) IX-XIII asr boshlarida
 C)IX-XII asr boshlarida D) XI-XII asr boshlarida
- 35.Quyidagi asarlardan qaysi biri 5 jildlik?
 A) Hidoya B) Jomi as sahih
 C) Tib qonunlari D) Al Kashshof
- 36.Al – Marg'inoniyning 910 yilligi qachon nishonlangan ?
 A) 2000-yilda B) 2001-yil C)2002 –yil D) 2003 –yil

II variant

- 1.Temiriylar davrida lalmikor yerlardan olinadigan xiroj solig'ining miqdorini qancha bo'lgan ?
 A) 33 % B) 16,5 % C) 2,5 % D) 10 %
- 2.Musavvirlikda " Hirot maktabi " deb nom olgan maktab qaysi o'lkalarning tasviriy san'atiga samarali tasir etgan ?
 A) O'rat Osiyo , Afg'oniston , Hindiston
 B) O'rta Osiyo , Eron , Ozarbajon
 C) O'rta Osiyo , Yaqin Sharq , Ajam
 D) O'rta Osiyo , Hindiston , Eron
- 3.Aholi o'rtasida shuhrat qozongan "Naqshi jahon "nima
 A) sekstant
 B) Rasadxona
 C) rasadxona joylashgan mavze
 D) rasadxonaning devoriy jadvallari
- 4.Musiqa san'ati san'atning bilan uzviy aloqada yangi taraqqiyot pog'onasiga ko'tarildi ?
 A) poetika B) sheriyat
 C) tasviriy san'at D) minatyra
- 5.Noto'g'ri javobni aniqlang ?
 A) ayl – o'nlik birikmalarga bo'lingan
 B) minglik qo'shin uchun mirihazora mansabi ta'sis etilgan
 C) o'n minglik qo'shin qo'mondoni tuman deyilgan
 D) tuman og'asi- o'n minglik askarni boshqargan
- 6."Yusiuf va Zulayho " dostoni kim tomonidan qayta ishlangan ?
 A) Atoiy B) Durbek
 C) Lutfiy D) Sakkokiy

7. Muqovasoqlik o'rta asrlarda quyidagi ko'rsatilgan qaysi nom bilan atalgan?
- A) sahhoflik B) lavvoh
C) sekstant D) muhtasib
8. Lavvoh — bu ...
- A) chuqur tafakkur iste'dodi egasi
B) lavha yasovchi usta.
C) muqovasoqlik
D) shahodatnoma
9. Alisher Navoiy nechta yirik badiiy asar yozdi?
- A) yigirmadan ortiq B) o'ttizdan ortiq
C) qirqdan ortiq D) ellikdan ortiq
10. Navoiy tarixni bilishning ahamiyati katta ekanini ta'riflab, odamlarni tarixni o'rganishga da'vat etadi. Uning fikricha, ...
- A) tarix fanini adabiyot bilan, she'riyat bilan bog'lab o'rganish kerak.
B) tarix fani mamlakat tarixini shohlar, hukmdorlarning tarjimai holi bilan o'rganish kerak.
C) tarix fani shohlar, hukmdorlarning tarjimai holini emas, balki mamlakat tarixini o'rganishi kerak.
D) tarix fani shohlar, hukmdorlarning tarjimai holini o'rganishi kerak.
11. 1404-yilda Samarqandda shunday madrasa qurdirildi, unda o'z davrining mashhur olimlari mudarrislik qilishgan?
- A) Saroymulxonim B) A. Temur C) Ulug'bek D) Shoxruh
12. Lutfiy qaysi yillarda yashab ijod etgan?
- A) 1432—1520-yillar B) 1330—1404-yillar
C) 1366—1465-yillar D) 1394-1449-yillar
13. Temuriylar davrida ijod qilgan shoir Atoiy qayerlik edi?
- A) samarqandlik B) buxorolik
C) toshkentlik D) hirotlik
14. Injil anhuri bo'yida joylashgan Ixlosiya madrasasi va Xalosiya xonaqohi kimning davrida qurilgan?
- A) X. Boyqaro) Shoxruh C) Abulqosim Bobur D) Boysung'ur Mirzo
15. Qaysi mussavir tomonidan Dehlaviyning "Layli va Majnun" dostoniga bag'ishlangan lirik manzaralari, Sharafiddin Ali Yazdiyning "Zafarnoma" asari uchun shiddatli jang tasvir etilgan miniatyuralari chizilgan?
- A) Sultonali Mashhadiy B) Kamoliddin Behzod
C) Mirali Tabriziy D) Mahmud Muzahhib
16. Qaysi mashhur rassom tomonidan chizilgan Navoiy tasvirida shoir hassaga tayangan, uning qomati birmuncha bukchaygan, qarashlarida ham horg'inlik alomatlari, ham ulug'vorlik va olijanoblik ko'zga yaqqol tashlanib turadi?

- A) Mahmud Muzahhib B) Kamoliddin Behzod
 C) Mirali Tabriziy D) Sultonali Mashhadiy
17. Kamoliddin Behzod tomonidan qaysi tarixiy siymolarning portretlari chizilgan?
 A) Jomiy, Navoiy, Abdullo Xotifiy, Behzod, Husayn Boyqaro, Bobur
 B) Lutfiy, Bobur, Muhammad Solih, Durbek, Sakkokiy
 C) Husayn Boyqaro, Shayboniyxon, Alisher Navoiy
 D) Nizomiy, Attor, Hofiz, Sa'diy, Xisrav Dehlaviy, Jomiy, Navoiy, Husayn Boyqaro
18. Temuriylar davri tasviriy san'ati obidalarini qanday tasvirlardan iborat bo'lgan?
 A) hayvonat va o'simlik olami
 B) hunarmandlarni mehnat qilayotgani
 C) jangu jadallar
 D) portretlar, hayotiy lavhalar, tabiat manzaralari, bino va badiiy asarlarga ishlangan
19. XV asrda kim Hirot musavvirlik maktabiga asos solgan?
 A) Kamoliddin Behzod B) Mahmud Muzahhib
 C) Sultonali Mashhadiy D) Mirali Tabriziy
20. Kim "Qiblat ul-qutub" (Kotiblar qiblasi) va "Sulton ul-xattotin" (Xattotlar sultoni) nomlari bilan shuhrat topadi?
 A) Kamoliddin Behzod B) Sultonali Mashhadiy
 C) Mahmud Muzahhib D) Mirali Tabriziy
21. Temuriylar davrida qayerda maxsus saroy kitobxonalari tashkil etilgandi?
 A) Samarqand va Buxoro
 B) Hirot va Balx
 C) Samarqand va Toshkent
 D) Samarqand va Hirot
22. Mashhur xattot Sultonali Mashhadiy tomonidan ko'chirilgan qancha kitob hozirgi vaqtgacha yetib kelgan?
 A) 20 dan ziyod B) 30 dan ziyod
 C) 50 dan ziyod D) 40 dan ziyod
23. 2000-yilda YUNESKO homiyligida Behzod tavalludining necha yilligi nishonlandi?
 A) 542 B) 543 C) 545 D) 550
24. Sultonali Mashhadiy qaysi yillarda yashab ijod etgan?
 A) 1330—1404-yillar B) 1366—1465-yillar
 C) 1394-1449-yillar D) 1432—1520-yillar
25. Mashhur xattotlardan kim nasta'liq deb nomlangan yangi uslubdagi xatni kashf qiladi?
 A) Mirali Tabriziy B) Sultonali Mashhadiy

C) Kamoliddin Behzod D) Mahmud Muzahhib

26. Mashhur xattotlardan qay biri 1330—1404-yillarda yashab ijod qilgan?

A) Sultonali Mashhadiy B) Mahmud Muzahhib

C) Mirali Tabriziy D) Kamoliddin Behzod

27. Osmon yoritqichlarining balandligini belgilash uchun mo'ljallangan ko'zgu-qaytargichli asbob quyidagi qaysi nom bilan atalgan?

A) Sekstant B) Sanad C) Rasadxona D) Akademiya

28. Quyidagi misralar kim tomonidan yozilgan: "Ulug'bek Samarqandda bo'lib akademiya asos soldi. Yer sharini o'lchashga buyurdi va astronomiya jadvallarni tuzishda ishtirok etdi".

A) Volter B) I. Nyuton

C) V. Leybnits D) Jan Jak Russo

29. Ulug'bek astronomik jadvaldan tashqari yana qanday asarlar yozgan?

A) "Temur tuzuklari" nomli tarixiy asar hamda musiqa ilmiga bag'ishlangan beshta risola

B) "Tarixi arba" ulus" nomli tarixiy asar hamda musiqa ilmiga bag'ishlangan beshta risola

C) "Samoviy harakatlar va umumiy ilmi nujum" nomli astronomik asar hamda musiqa ilmiga bag'ishlangan beshta risola

D) "Kitob surat ul-arz" nomli yer o'lchoviga oid asar va musiqa ilmiga bag'ishlangan beshta risola

30. "Ziji jadidi Ko'ragoniy" asosan necha qismdan iborat?

A) ikki qismdan: keng muqaddima va 1018 qo'zg'almas yulduzlarning o'rni va holati aniqlab berilgan jadvallardan iborat.

B) ikki qismdan: keng muqaddima va sayyoralarning o'rni va holati aniqlab berilgan jadvallardan iborat.

C) ikki qismdan: keng muqaddima va yerning o'rni va holati aniqlab berilgan jadvallardan iborat.

D) ikki qismdan: keng muqaddima va quyosh va oyning o'rni va holati aniqlab berilgan jadvallardan iborat.

31. Ulug'bek rasadxonasida olib borilgan kuzatish va tadqiqotlar tufayli nechta qo'zg'almas yulduzlarning o'rni va holati aniqlanib, ularning astronomik jadvali tuziladi?

A) 1008 B) 1018 C) 1038 D) 1028

32. Ulug'bek rasadxonasida Ulug'bek bilan birga qaysi olimlar ilmiy kuzatishlar va tadqiqotlar olib boradilar?

A) Shamsiddin Muhammad Havofiy, Qutb Xorazmiy, Sayfi Saroyi, Haydar Xorazmiy

B) Ahmad Farg'oniy, Abu Nasr Forobiy, Muhammad Xorazmiy, Abu Rayhon

Beruniy

C) Hofiz Sa'diy, Xisrav Dehlaviy, Jomiy, Navoiy

D) Qozizoda Rumi, G'iyosiddin Jamshid Koshoniy, Ali Qushchi

33. Kim boshchiligida rasadxonaning asosiy o'lchov asbob-uskunasi — ulkan sekstant o'rnatilgan?

A) G'iyosiddin Jamshid B) Qozizoda Rumi

C) Ulug'bek D) Alouddin Ali Qushchi

34. Qaysi yillarda Mirzo Ulug'bek Samarqandda rasadxona qurdirdi?

A) 1417—1420-yillarda B) 1417-yilda

C) 1424—1429-yillarda D) 1433-yilda

35. Samarqand madrasasida kamida necha yil tahsil ko'rilgan?

A) 17-18 yil B) 18-19 yil C) 15-16 yil D) 19-20 yil

36. Xonim, madrasasi qaysi shaxarda joylashgan?

A) Buxoro B) Samarqand C) Xirotd D) Toshkent

III variant

1. O'g'il bolalar maktabi o'qituvchisi qanday nomlangan?

A) ustoz B) domla C) muallim D) murabbiy

2. Ashtarxoniylar davrida bolalar necha yoshdan maktablarga berilgan?

A) 5-6 yosh B) 6-7 yosh C) 7-8 yosh D) 8-9 yosh

3. Buxoro madrasalarida ta'lim necha yil davom etgan?

A) 3-5 yil B) 6-10 yil C) 7-12 yil D) 10-15 yil

4. Madrasalarda o'qish qaysi o'quv qo'llanmani o'zlashtirish bilan boshlanadi?

A) Haftiyak B) Avvali ilm C) Qur'oni Karim D) Hadis.

5. Muhammad Sharif Buxoriy jami nechta asar yozgan?

A) 10 ortiq B) 20 ga yaqin C) 20 dan ortiq D) 40 ortiq

6. Quyidagilardan qay biri Labi Hovuz atrofida mavjud bo'lmagan?

A) Nodir devonbegi B) Ernazar elchi

C) Abdulazizxon D) Ko'kaldosh

7. Muhammad Sharif Buxoriyning «Xoqonga foydali maslahatlar» Idtobida nimalar o'z ifodasini topgan?

A) shariat qonun-qoidalari,

B) ijtimoiy hayot va axloqiy muammolarga oid ma'lumotlar,

C) hukmdorlar to'g'risida qiziqarli lavhalar

D) bjt

8. Mahmud ibn Valining 1636 yil yozilgan «Baxr ul-asror» asarida samarqandlik va buxorolik nechta olim haqida ma'lumotlar berilgan?

A) 10 nafar B) 20 nafar C) 30 nafar D) 40 nafar

9. Quyidagilardan qay biri Buxoroda qad rostlamagan?
- A)Baroqxon B)Ernazar elchi
C)Abdulazizxon D)Ko`kaldosh
10. Ma`lumki Shohmurod darvishona xayot kechirar edi,kimni maslahati bilan bozorda hammollik qilgan?
- A) otasi B) amakisi C) shayx D) ustozi
- 11.Qaysi hukmdor tashabbsi bilan Buxoroda «Dor ul-shifo» qurilib, bemorlarni davolash ishi yu'lga qo'yilgan, tibbiyotga ixtisoslashgan madrasa qurilgan?
- A) Abdulazizxon B) Subhonqulixon
C) Ubaydullaxon D) Imomqulixon
- 12.“Oliy janob insonlar jasorati xususida sirlar dengizi” asarini muallifi kim?
- A) Mahmud ibnVali
B)) Muhammad Yusuf Munshiy
C) Muhammad Amin Buxoriy
D) Muhammad Zamon Buxoriy
- 13.XVII-XVIII asr birinchi yarmida Buxoro tarixiga doir kimlarning asarlari yaratildi?
- A)Mulla Tursun Farziy,Mavlono Yusuf Qorabog`iy,Boboxo`ja ibn Xoja Orif Samarqandiy Muhammad Sharif Buxoriy
B)Mirzo Abdulqodir,Sayido NasafiyTurdi
C) Mahmud ibn Vali, Muhammad Yusuf Munshiy, Muhammad Amin Buxoriy, Muhammad ibn Muhammad Zamon Buxoriy, Abdurahmon Tole
D)Kamoliddin Binoiy,Mulla Shodiy,Muhammad Solih,Muhammad Ali Nasrullohiy,Hofiz Tanish Buxoriy Zayniddin Vosifiy
- 14.Mahmud ibn Valining”Olijanon insonlar jasorati xususida sirlar dengizi” asari qanday qimmatli ma`lumotlar haqida ma`lumot beradi?
- A)Movarounnaxr va Xuroson tarixi,
B)mamlakatlar va shaharlar ,okeanlar ,dengizlar haqida
C) hayvonot olami haqida
D)BJT
15. Quyidagi hukmdoriardan qaysi biri Samarqand markazida «Toqi musaddas» deb atalgan olti qirrali CHORSU qurdirgan?
- A)Doniyoibiy B) Amir Haydar
C) Abolg'oziy D) Amir Shohmurod
- 16.Quyidagi misralar kimning qalamiga tegishli?
Tor ko 'ngullik beklar, manman demang, kenglik qiling,
To'qson ikki bovli o'zbek yurtidir, tenglikqiling...?
- A) Bedil B) Sayido Nasafiy

C) So'fi Olloyor D) Turdi

17. “ Fatxnomayi sultoni ” asarining muallifini aniqlang?

A) Muhamma Xakimxon

B) Mir Olim Buxoriy

C) Muhammad Ya`qub ibn Doniyolbiy Buxoriy

D) Mirzo Shams Buxoriy

18.Qaysi mang`it hukmdor davrida diniy va ilmiy mulohazalar o`tkazilib turilgan, uning o`zi ham madrasa talabalariga ma`ruzalar o`qigan?

A) Amir Shohmurod B) Amir Nasrullo

C) Amir Muzaffar D) Amir Haydar

19. Qozoqlar bilan savdo aloqalarida kimlar vositachilik qilganlar

A) Qoraqolpoqlar B)Turkmanlar

C) Xorazmliklar D) Hindlar

20.Bedilning”Irfon” dostonida...?

A) falsafa,tarix va ilohiyot masallari bayon etilgan

B) payg`ambarlar va avliyolar hayoti bayon etilgan

C)fiqh masallariga e`tabor qaratilgan

D)riyoziyot,handasa,falakiyot masalalari bayon etilgan

21. Amir Nasrullo 1856 yilda qaysi joyni 32 marta yurishdan keyin egalladi?

A Xiva va Urganchni

B) Shahrisabz va Kitobni

C)Kattaqo`rg`onni va Chelakni

D) Marv va Balxni

22. Quyidagi shoirlarning yashagan yillari bilan to`g`ri tartibda joylashtiring?

1)Doniyolbiy Buxoriy 2)Mujrim Obid

3)Vola 4)Ahmad Donish

a)1770-1842-yillar b)1748-1818-yillar

c)1827-1897-yillar d)1771-1831-yillar

A) 1-d,2-a,3-c,4-b, B)1-d,2-b,3-a,4-c,

C) 1-c,2-d,3-b,4-a, D)1-c,2-b,3-a4-d,

23. 1837-yilda o`tkazilgan harbiy islohotga ko`ra...

A) 800 kishilik sarbozlar va 250 kishilik to`pchilardan iborat edi

B) 800 kishilik otliq q`oshin va 250 kishilik to`pchilardan iborat

C) 800 kishilik to`pchilar 250 kishilik sarbozlardan iborat edi

D) 800 kishilik piyoda askarlar 300 kishilik miltiqchilar

24. Amir Haydar davrida ijod qilgan ... «Axloqi Muhsiniy» kitobini hamda Sa'diyning she'riy ASARLARINI rasm bilan bezaydi?

A) Mir Mas'um Olamiyon B) Mirzo Sodiq Jondoriy

C)Junaydulloh Hoziq

D)Joniy

25.Qaysi davrga kelib Samarqandda Registon ansamblining hozirgi qiyofasi shakllantirildi?

- A) XVI asr B) XVII asr C) XVIII asr D) XIX asr
26. Samarqand hokimi tomonidan qaysi yillarda Registon maydonida Ulug'bek madrasasi qarshisida Sherdor madrasasini qurdirdi?
- A) 1617-1624 -yil B) 1618-1638- yil
C) 1619-1635 -yil D) 1625-1649 -yil
27. Tillakori madrasasi qachon qurilgan edi?
- A) 1628-1658 yil B) 1618-1625 yil
C) 1639-1653 yil D) 1646-1660 yil
28. Nodirdevonbegi qachon Buxoro bozor maydoni o'rtasida bo'yi 45 metr, eni 36 metr, chuqurligi 5 metr bo'lgan katta hovuz qurdirdi?
- A) 1620 yil B) 1625- yil C) 1635- yil D) 1628 –yil
29. 1652-yilda Buxoro shahrida . . . qurdirgan qo'sh imoratli madrasa mustahkamligi, nafis naqshli koshinlarga boyligi bilan ajralib turadigan, o'z zamonasi me'morchiligining yetuk namunasi hisoblanadi.
- A) Abdulazizxon B) Imomqulixon
C) Ubaydullaxon D) Subhonqulixon
30. "Shashmaqom" Buxoroda qachon paydo bo'lgan?
- A) XVIII asr boshida B) XVIII asr o'rtalarida
C) XVIII asr oxirida D) XIX asr oxirida
31. Buxoro amirligida inoq vazifasi nimadan iborat bo'lgan?
- A) soliqlar undirilishi ustidan nazorat olib borgan
B) amaldorlar xonga in'om etgan buyumlarni hamda harbiy anjomlarni ro'yxatga olgan
C) amir farmoyishlarini beklardan boshqa tabaqaga yetkazishdan
D) fuqarolarning arz va shikoyatlarini tinglovchi va hal etuvchi amaldor bo'lgan
32. Buxoro amirligida Buxoro shahri va viloyatini kim boshqargan?
- A) amir B) devonbegi C) qo'shbegi D) qozikalon
33. Eng kichik tanho yeri necha gektarni tashkil etgan?
- A) 10-12 gektarni B) 3-5 gektarni
C) 12-14 gektarni D) 1-2 gektarni
34. Buxoro amirligida mavjud bo'lgan xususiy yerlar asosan kimlarga qarashli bo'lgan?
- A) mu'g'ullarga B) forslarga C) arablarga D) o'zbeklarga
35. Buxoro amirligida vaqf mulkini kim tasarruf etishi belgilab qo'yilgan edi?
- A) qozikalon B) shayxulislom C) sadr D) mutavalli
36. Qachondan boshlab davlat yerlarini «tanho» deb nom olgan shaklda in'orat etish qarori topa borgan?
- A) XV asrdan B) XVI asrdan C) XVII asrdan D) XIV asrdan

IV variant

1. 1989-yil 21-oktabrda qanday qonun qabul qilindi?
 - A) Respublika Oliy Kengashi O'zbekistonning davlat tili haqida
 - B) Respublika Oliy Majlis O'zbekistonning davlat tili haqida
 - C) O'zbekiston Respublikasi davlat madhiyasi haqida
 - D) Lotin yozuviga o'tish to'g'risida
2. O'zbekiston hududida ikkinchi Uyg'onish davri nechanchi asrlarda bo'lgan?
 - A) XIV-XV asrlar
 - B) IX-XII asrlar
 - C) XIII-XV asrlar
 - D) XIV-XVI asrlar
3. Quyidagilardan qaysi biri demokratik tamoyillarga kirmaydi?
 - A) Hokimiyat tarmoqlarining bo'linmasligi
 - B) Inson huquqlarining daxlsizligi
 - C) Hokimiyatni saylash
 - D) Barcha javoblar to'g'ri
4. Qachondan boshlab O'zbekiston Respublikasi parlamenti 2 palatali tizimda ishlay boshladi?
 - A) 2005
 - B) 1995
 - C) 2002
 - D) 2004
5. Milliy tiklanish demokrtik partiyasi qachon tashkil topgan?
 - A) 1995-yil
 - B) 1990-yil
 - C) 1992-yil
 - D) 1991-yil
6. Ulug' bobomiz Amir Temurning 660 yilligi nechanchi yilda keng nishonlangan?
 - A) 1996
 - B) 1992
 - C) 1993
 - D) 1997
7. Qachon "Aholini ish bilan ta'minlash to'g'risida"gi qonun qabul qilindi?
 - A) 1992
 - B) 1993
 - C) 1994
 - D) 1995
8. O'qituvchilar, talabalar va shifokorlarni paxta terimiga jalb qilmaslik to'g'risidagi qaror qachon qabul qilindi?

- A) 08.08.2017
B) 15.08.2017
C) 01.12.2016
D) To'g'ri javob yo'q
9. Davlat maktabgacha ta'lim muassasalarida necha yoshdan boshlab qabul qilinadi?
A) 3 B) 1 C) 2 D) 4
10. Qachon Qoraqalpog'iston muxtor respublikaga aylantirilgan?
A) 1932 B) 1925 C) 1936 D) 1991
11. Necha yoshga to'lgan fuqaro O'zbekiston Respublikasi parlamentiga saylanish huquqiga ega:
A) 25 yosh
B) 18 yoshda
C) 20 yoshda
D) 30 yosh
12. Qaysi yillarda O'zbekiston Respublikasining Birinchi Prezidenti I.A.Karimov Qashqadaryo viloyat partiya qo'mitasining birinchi kotibi bo'lib ishlagan?
A) 1986-1989 yillar B) 1986-1988 yillar
C) 1987-1989 yillar D) 1981-1986 yillar
13. Prezident sayloviga nomzod O'zbekistonda necha yil yashashi kerak?
A) 10 yil B) 5 yil C) 8 yil D) 15 yil
14. "Shanxay forumi" ShHHTga o'zgartirilmadan oldin qanday nomlangan?
A) "Shanxay beshligi" B) "Shanxay do'stligi"
C) "Shanxay ittifoqi" D) "Shanxay sammiti"
- ++++
14. "Ommaviy axborot vositalari erkin va qonunga muvofiq ishlaydi ... Senzuraga yo'l qo'yilmaydi." Ushbu jumla O'zbekiston Respublikasi konstitutsiyasining qaysi moddasida aks etgan?
A) 67 B) 47 C) 37 D) 57
15. O'zbekiston Respublikasida 3 ta hokimiyatdan iboratdir. To'rtinchi hokimiyat qaysi?
A) OAV B) Ijro etuvchi
C) Qonun chiqaruvchi D) Sud hokimiyati
16. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2002-yil 16-maydagi farmoni bilan kam ta'minlangan, necha yoshgacha bo'lgan bolalari bor oilalarga moddiy yordam berish to'g'risida qaror qabul qilindi?
A) 14 B) 16 C) 18 D) 20
17. Marg'ilon shahrining 2000 yilligiga bag'ishlangan tantanali marosim qachon bo'lib o'tgan?
A) 2007 B) 2004 C) 2008 D) 2009
18. 2010-yil O'zbekistonda qanday nomlandi?

- A) barkamol avlod yili B) qariyalar yili
C) yoshlar yili D) ijtimoiy himoya yili
19. O‘zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasining qaysi moddasida diniy qarashlarning majburan singdirishga yo‘l qo‘yilmasligi aytilgan?
A) 31-moddasida B) 29-moddasida
C) 32-moddasida D) 34-moddasida
20. O‘zbekiston Respublikasi Oliy Majlisining Yuqori palatasi qanday ataladi?
A) Senat B) Yuqori palata
C) Deputatlar palatasi D) Oliy Majlis
21. O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoevning “Buyuk kelajagimizni mard va oliyjanob xalqimiz bilan quramiz” asari qachon nashr etilgan?
A) 2017 yilda B) 2014 yilda C) 2015 yilda D) 2016 yilda
22. Birlashgan Millatlar Tashkilotining Ta’lim, fan va madaniyat masalalari bo‘yicha tashkiloti qaysi?
A) YUNESKO B) YUNICEF C) AYSESKO
D) Barchasi
23. O‘zbekistonning eng yangi tarixi markazi qachon tashkil etilgan?
A) 1996 B) 1997 C) 1998 D) 1999
24. O‘zbekiston Respublikasining milliy valyutasi – so‘m muomalaga kiritilishi haqidagi O‘zbekiston Prezidenti farmoni qachon joriy etilgan?
A) 1994-yil 1-iyul B) 1994-yil 16-iyun
C) 1993-yil 15-noyabr D) 1994-yil 1-iyun
25. Vazirlar Mahkamasining tarkibi kim tomonidan tuziladi?
A) Bosh Vazir B) Vazirlar Kengashi
C) Oliy Majlis D) Prezidenti
26. Preambula nima?
A) xulosa B) kirish C) mavjud D) bob
27. O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoevning “O‘zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo‘yicha Harakatlar strategiyasi to‘g‘risida”gi Farmoni qachon e’lon qilindi?
A) 2017 yil 7 fevral B) 2017 yil 2 fevral
C) 2017 yil 17 fevral D) 2017 yil 27 fevral
28. O‘zbekiston Respublikasining boshqaruv shakli...
A) Respublika B) Monarxiya
C) Konstitutsiyaviy monarxiya D) Parlament
29. Quyidagilardan qaysi biri fuqarolarning burchlariga kirmaydi?
A) tibbiy xizmatdan foydalanish B) Konstitutsiya va qonunlarga amal qilish
C) tabiiy muhitga yaxshi g'amxo'rlik qilish D) soliq va mahalliy yig'implarni to'lash

30. Konstitutsiya so'zining ma'nosi nima?
A) belgilash, o'rnatish B) qonun, asos
C) hujjat, tartib D) barchasi
31. 1996-yildan boshlab avgust oyining 3-yakshanbasi yurtimizda qanday kun sifatida nishonlanadi?
A) Qatag'on qurbonlari xotirasi kuni
B) "O'zbekiston – Vatanim manim" qo'shig'i bayrami kuni
C) "Sharq taronalari" xalqaro musiqa kuni
D) Folklor jamoalari ko'rik tanlovi kuni
32. Xiva shahrining 2500 yillik yubileyi nechanchi nechanchi yilda nishonlangan?
A) 1997-y B) 1995-y C) 1996-y D) 1998-y
33. Nechanchi yildan boshlab 9-may "Xotira va qadrlash kuni" sifatida keng nishonlanib kelinmoqda?
A) 1999-y B) 1995-y C) 1996-y D) 1997-y
34. Toshkent shahri nechanchi yilda Islom madaniyatining poytaxti deb elon qilingan?
A) 2007-y B) 2005-y C) 2006-y D) 2008-y
35. Bugungi kunda respublikamizda qancha millat va elat vakillari istiqomat qilmoqda?
A) 130 dan ortiq B) 120 dan ortiq
C) 110 dan ortiq D) 100 dan ortiq
36. Inson huquqlari umumjahon deklaratsiyasi qachon qabul qilingan
A) 1948-y B) 1947-y C) 1949-y D) 1950-y

ADABIYOTLAR RO'YXATI

I. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining asarlari

1. Mirziyoyev Sh.M. Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz. – T.: “O'zbekiston”, 2017. – 488 b.
2. Mirziyoyev Sh.M. Milliy taraqqiyot yo'limizni qat'iyat bilan davom ettirib, yangi bosqichga ko'taramiz. 1-jild. – T.: “O'zbekiston”, 2017. – 592 b.
3. Mirziyoyev Sh.M. Xalqimizning roziligi bizning faoliyatimizga berilgan eng oliy bahodir. 2-jild. T.: “O'zbekiston”, 2018. – 507 b.
4. Mirziyoyev Sh.M. Niyati ulug' xalqning ishi ham ulug', hayoti yorug' va kelajagi farovon bo'ladi. 3-jild.– T.: “O'zbekiston”, 2019. – 400 b.
5. Mirziyoyev Sh.M. Milliy tiklanishdan – milliy yuksalish sari. 4-jild.– T.: “O'zbekiston”, 2020. – 400 b.
6. Mirziyoyev Sh.M. “Yangi O'zbekiston strategiyasi” “O'zbekiston”, 2021.-464 b.

II. Normativ-huquqiy hujjatlar

7. O'zbekiston Respublikasining Konstitutsiyasi. – T.: O'zbekiston, 2018.
8. O'zbekiston Respublikasining 2020 yil 23 sentabrda qabul qilingan “Ta'lim to'g'risida”gi O'RQ-637-sonli Qonuni.
9. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022 yil 22 yanvar “2022 - 2026 yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida”gi PF-60-son Farmoni.
10. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 26 sentabr “Oliy ta'lim muassasalariga kirish uchun nomzodlarni maksadli tayyorlash tizimini yanada takomillashtirish to'g'risida”gi PQ-3290-sonli Qarori.
11. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020 yil 3 dekabrda “Iqtidorli yoshlarni saralab olish tizimi va akademik litseylar faoliyatini takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida” PQ-4910-son Qarori.
12. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2022 yil 1 iyundagi “Akademik litseylar rahbar va pedagog xodimlarining uzluksiz malakasini oshirish tizimini joriy etish to'g'risida” 296-son Qarori.

III. Maxsus adabiyotlar

13. Коджаспирова Г.М. Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах./ М.:Айрис-пресс, 2006.
14. Azamat Ziyo. O'zbek davlatchiligi tarixi: (Eng qadimgi davrdan Rossiya bosqiniga qadar). T.: Sharq. 2000.

15. Sagdullayev va boshqalar. O'zbekiston tarixi: davlat va jamiyat taraqqiyoti. T., 2000.
16. Sagdullayev A.S., Mavlonov O'. O'zbekistonda davlat boshqaruvi tarixi. - T., 2006.
17. Ртвеладзе Э.В. История государственности Узбекистана. -Т.: Узбекистан. 2009.
18. Ешов Б.Ж. Ўзбекистон давлатчилиги тарихи. (ўқув қўлланма). - Т.:Маърифат, 2009.
19. Yo'ldoshev S.V., Tojiboyev M. Etnotoponimika. O'quv qo'llanma/-Farg'ona: 2021.
20. Ahmadaliyev Y. Farg'ona viloyati toponimlari. Farg'ona., "Farg'ona".2009
21. Гумилев Л. Этногенез и биосфера земли. -Л.: Гидрометиздат. 1990.
22. Бобров И.В. и др. История мировых цивилизаций часть I. Учебное пособие. Тюмень 2004
23. Бобров И.В. и др. История мировых цивилизаций часть II. Учебное пособие. Тюмень 2004
24. SH.Ergashev. Qadimgi sivilizatsiyalar. - T.: O'zbekiston, Tixonravov Y.V. Geopolitika. M., 2000.
25. Гаджиев К.С. Введение в геополитику. М., 2001.
26. Нартов Н.А. Геополитика. М., 2002.
27. Хо'janov B.A. Geosiyosat asoslari. T., 2002.
28. Tolipov F. Bolshaya strategiya Uzbekistana v kontekste geopoliticheskoy i ideologicheskoy transformatsii Sentralnoy Azii. T., 2005.
29. Safojev S.S. Markaziy Osiyodagi geosiyosat. T., 2005.
30. Bhuvan Garg. Teachingofhistory. India. New Delhi.: Rajatpublications. 2010.
31. James B. M. Schick., Teaching History Witha Computer: A Complete Guidefor College Professors. USA. 2009.
32. Гринин Л. Е. О стадиях эволюции государства. Проблемы теории // История и современность. 2006. № 1.
33. Государство на Древнем Востоке. М., 2004.
34. Каспэ С.И. Империи генезис, структура, функции // Каспэ С.И. Политические исследования. М., 1997.
35. Subtelny M.E. Timurids in Transition Turko-Persian Politics and Acculturation in Medieval Iran. - Leiden-Boston, 2007.
36. Mazar Documents from Xinjiang and Ferghana (Facsimile) 3. Edited by A.Muminov, N.Abdulahadov, K.Yayoi. - Tokyo: Tokyo University of Foreign Studiyes, (StudiaCulturaeIslamicae, 88), 2007.- 234 p.

IV. Internet saytlar

37. <http://natlib.uz>–Alisher Navoiy nomidagi O‘zbekiston Milliy kutubxonasi
38. <http://yedu.uz> – O‘zbekiston Respublikasi Oliy va o‘rta maxsus ta’lim vazirligi
39. <http://lex.uz>– O‘zbekiston Respublikasi Qonun hujjatlari ma’lumotlari milliy bazasi
40. <http://lib.bimm.uz>– Oliy ta’lim tizimi pedagog va rahbar kadrlarini qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirishni tashkil etish bosh ilmiy-metodik markazi
41. <http://ziyonet.uz>– Ta’lim portali Ziyonet
42. [https://tarixinstituti.uz/uzb/Bo‘limlar](https://tarixinstituti.uz/uzb/Bo'limlar)
43. <http://www.istedod.uz> - “Iste’dod” jamg‘armasi sayti
44. <http://www.yedunet.uz> - maktablar, o‘quvchi va o‘qituvchilar sayti.

