



**СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ
РУССКОГО ЯЗЫКА КАК НАУКИ
(УЧЕБНИКИ, НАУЧНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ,
ПРОБЛЕМЫ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ) МОДУЛЬ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-
МЕТОДИЧЕСКИЙ
КОМПЛЕКС**

САМДУ_ММ



2026 ГОД

**РЕСПУБЛИКА УЗБЕКИСТАН МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ИННОВАЦИЙ**

**РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ПЕРЕПОДГОТОВКИ
ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИХ КАДРОВ И ПОВЫШЕНИЯ ИХ
КВАЛИФИКАЦИИ ПРИ САМАРКАНДСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ
УНИВЕРСИТЕТЕ ИМЕНИ ШАРОФА РАШИДОВА**

**СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И МЕТОДИКИ
ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА.МОДУЛЬ**

УЧЕБНЫЙ КОМПЛЕКС

Курс повышения квалификации: «Русский язык»

Контингентная аудитория: преподаватели предмета
«Русский язык» академического лица.

Самарқанд – 2026

Рабочая программа модуля разработана в соответствии с учебным планом и программами переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров высших учебных заведений, утвержденными приказом Министерства высшего образования, науки и инноваций № от 30 декабря 2025 года.

Разработчики: И.О. Машенкова – Самаркандского государственного университета, Ургутский филиал доцент, ф.ф.н.

Рецензент:

Ш.А.Ишниязова – кафедры русской и зарубежной литературы Самаркандского государственного университета, профессор

Иностраный эксперт: Дронова Ольга Александровна – доцент, доктор филологических наук. Завкафедрой РКИ ТГУ им. Г.Р.Державина (Тамбов, Россия)

*Рабочая учебная программа рекомендована к утверждению решением
Научно-методического совета Самаркандского государственного
университета имени Шарофа Рашидова.
(Декларация № 4 от 27 декабря 2025 года)*

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА: СТРУКТУРА, ФУНКЦИИ, ДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ.....	7
СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИКЕ И ЛЕКСИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	15
МОДЕЛИ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА. ДИЗАЙН ОБУЧЕНИЯ (INSTRUCTIONAL DESIGN)	23
ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЦИФРОВЫЕ РЕСУРСЫ: ВИДЕО, ПОДКАСТЫ, ИНФОГРАФИКА.	28
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В РУССКОМ ЯЗЫКЕ.	34
СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	41

Введение

Настоящий учебно-методический комплекс разработан в соответствии с приоритетными задачами, предусмотренными законом Республики Узбекистан "Об образовании" от 23 сентября 2020 года, распоряжением Президента Республики Узбекистан от 2020 года Исходя из содержания приоритетных направлений, обозначенных Указами Президента Республики УП-5847 от 8 октября 2019 г. «Концепция развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года». постановлениями Кабинета Министров от 3 декабря № ПП-4910"о системе отбора талантливой молодежи и мерах по совершенствованию деятельности академических лицеев "и от 1 июня 2022 года № 296"О внедрении системы непрерывного повышения квалификации руководящих и педагогических работников академических лицеев" он направлен на совершенствование содержания процессов повышения квалификации в соответствии с современными требованиями, а также на регулярное повышение профессиональной компетентности педагогического персонала академических лицеев.

УМК направлен на оказание практической помощи слушателям повышения квалификации педагогических кадров в углублении теоретических и практических знаний инновационных образовательных технологий в условиях реализации компетентностного подхода, направленного на формирование, развитие и совершенствование профессиональной компетенции преподавателя русского языка и литературы. Данная компетенция представляет собой систему лингвистической, социолингвистической и прагматической компетенций, позволяющих эффективно функционировать в различных ситуациях профессиональной и научной направленности и способствовать интеграции в мировое образовательное пространство.

Целью модуля является развитие профессиональных навыков и инновационной компетентности, применение лучших зарубежных практик в этой области, а также развитие способности интеграции новых знаний и навыков среди педагогических кадров высших учебных заведений.

Цель и задачи курса

Целью курса является формирование у слушателей профессиональных компетенций в области преподавания русского языка на основе цифровой педагогики и STEAM-подхода, развитие их методической, коммуникативной и цифровой грамотности, а также освоение современных образовательных технологий для эффективной организации учебного процесса в цифровой образовательной среде.

Предъявляются требования к знаниям, навыкам, квалификации и компетенциям слушателей в конце курса

Слушатели должны знать:

- теоретические основы цифровой педагогики и STEAM-подхода;
- современные концепции цифровизации образования;
- структуру цифровой образовательной среды;
- компетентностный и коммуникативный подходы в обучении языку;
- современные методики обучения грамматике и лексике;
- возможности цифровых и гибридных образовательных технологий;
- функционал LMS-платформ;
- основы педагогического дизайна;
- возможности ИИ-инструментов в языковом обучении;
- принципы цифрового оценивания.
- проектировать уроки русского языка на основе STEAM-подхода;
- применять цифровые инструменты и интерактивные ресурсы;
- разрабатывать мультимодальные учебные материалы;
- использовать flipped classroom, microlearning, scaffolding;
- организовывать смешанное и дистанционное обучение;
- работать с LMS-платформами;
- интегрировать STEM/STEAM-активности в языковое обучение;
- применять ИИ-инструменты;
- проводить цифровое оценивание;
- адаптировать ресурсы для инклюзивного образования.

Профессиональными:

- внедрение цифровой педагогики в преподавание русского языка;
- реализация STEAM-подхода.

Методическими:

- проектирование цифровых уроков;
- разработка учебного контента.

Коммуникативными:

- развитие речевой и межкультурной коммуникации.

Цифровыми:

- использование образовательных платформ и ИИ-сервисов.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО МОДУЛЮ
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И МЕТОДИКИ
ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА.

(4 часа теоретических, 6 часа практических занятий)

№	Наименование учебных модулей	Объём общей учебной нагрузки	Учебная нагрузка	
			теоретические	Практические
1.	Цифровая образовательная среда: структура, функции, дидактический потенциал.	2	2	
2.	Современные методики обучения грамматике и лексике русского языка.	2	2	
3.	Модели смешанного обучения в преподавании русского языка.	2		2
4.	Интерактивные цифровые ресурсы: видео, подкасты, инфографика.	2		2
5.	Использование инструментов искусственного интеллекта в русском языке.	2		2
Всего		10	4	6

Содержание программы

Лекция 1. Цифровая образовательная среда: структура, функции, дидактический потенциал

Цель лекции: сформировать у слушателей целостное представление о цифровой образовательной среде (ЦОС) как педагогической системе, показать её дидактические возможности в преподавании русского языка и

определить место преподавателя в условиях цифровой трансформации образования.

Задачи лекции:

- 1) раскрыть понятие цифровой педагогики и цифрового обучения;
- 2) охарактеризовать основные цифровые инструменты преподавания РКИ/РКН;
- 3) показать потенциал интерактивных и мультимодальных форм обучения;
- 4) представить зарубежные концепции цифровизации образования и их адаптацию в локальной образовательной практике.

План лекции

1. Цифровая педагогика и обучение русскому языку: современные подходы.
2. Цифровые инструменты в преподавании русского языка.
3. Интерактивные ресурсы и мультимодальные способы представления учебных материалов.
4. Зарубежные концепции цифровизации образования и их интерпретация в локальной практике.

1. Цифровая педагогика и обучение русскому языку: современные подходы

Понятие цифровой педагогики

Цифровая педагогика — это направление педагогической науки и практики, изучающее закономерности обучения и воспитания в условиях цифровой образовательной среды, а также проектирование образовательных процессов с использованием цифровых технологий.

Важно различать:

оцифровку обучения (перенос традиционных форм в онлайн-среду)	цифровую трансформацию обучения (изменение логики, структуры, ролей и моделей взаимодействия)
---	---

Характеристики современного цифрового обучения:

- 1) персонализация образовательных траекторий;
- 2) адаптивность контента;
- 3) гибкость форматов обучения;
- 4) смешанные модели (blended learning);
- 5) развитие автономии обучающегося;
- 6) усиление роли метакогнитивных навыков.

В контексте преподавания русского языка цифровая педагогика позволяет:

- реализовывать дифференцированное обучение;
- моделировать языковую среду;
- создавать ситуации аутентичной коммуникации;
- развивать рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в едином цифровом пространстве;
- интегрировать формальное и неформальное обучение.

Преподаватель перестаёт быть *транслятором знаний* и выступает как:

модератор образовательного процесса	дизайнер образовательной среды	тьютор	аналитик учебных данных
-------------------------------------	--------------------------------	--------	-------------------------

2. Цифровые инструменты в преподавании русского языка

Группы цифровых инструментов	Функции
Платформы управления обучением (LMS)	Используются для организации курсов, контроля, коммуникации, хранения контента: управление учебным процессом, оценивание, аналитика успеваемости, сопровождение образовательных траекторий

Инструменты создания контента	интерактивные презентации, цифровые рабочие тетради, тестовые конструкторы, видеолекции, подкасты
Коммуникативные инструменты	видеоконференции, чаты, форумы, совместные документы
Инструменты автоматизации	автопроверка заданий, генерация упражнений, системы адаптивного обучения

Дидактические функции цифровых инструментов:

1. Мотивационная.
2. Обучающая.
3. Контролирующая.
4. Развивающая.
5. Диагностическая.
6. Компенсаторная (поддержка обучающихся с разным уровнем подготовки).

3. Интерактивные ресурсы и мультимодальные способы представления учебных материалов

Интерактивность в цифровом обучении:

Интерактивность предполагает активное участие обучающегося в образовательном процессе:

- выбор траекторий,
- влияние на содержание,
- управление темпом обучения,

участие в создании контента.

Мультимодальность обучения:

Мультимодальное обучение — представление информации через несколько каналов восприятия:

текст	аудио	видео	визуальные образы	инфографика	анимация
-------	-------	-------	-------------------	-------------	----------

Дидактический эффект мультимодальности:

- усиление понимания материала;
- повышение запоминаемости;
- формирование ассоциативных связей;
- поддержка разных когнитивных стилей обучения;
- снижение когнитивной перегрузки при правильном проектировании.

В обучении русскому языку это проявляется в:

- интеграции аудирования, чтения, письма и говорения;
- визуализации грамматических структур;
- семантизации лексики;
- моделировании коммуникативных ситуаций.

4. Зарубежные концепции цифровизации образования и их интерпретация в локальной практике

Основные концептуальные направления

E-learning (электронное обучение)	форма организации образовательного процесса с использованием цифровых технологий, онлайн-платформ и электронных ресурсов, при которой обучение осуществляется через цифровую среду с возможностью дистанционного взаимодействия между участниками образовательного процесса.
Blended	модель обучения, сочетающая очные (аудиторные) формы

learning (смешанное обучение)	работы с цифровыми и онлайн-форматами, при которой традиционные и электронные образовательные практики интегрируются в единую дидактическую систему
Flipped classroom (перевернутый класс)	педагогическая модель, в которой первичное освоение учебного материала осуществляется обучающимися самостоятельно в цифровой среде (видео, тексты, интерактивные ресурсы), а аудиторное время используется для практики, обсуждения, анализа и применения знаний
Adaptive learning (адаптивное обучение)	модель обучения, основанная на использовании цифровых систем, автоматически подстраивающих содержание, темп, уровень сложности и формы заданий под индивидуальные особенности, уровень подготовки и образовательные потребности обучающегося
Lifelong learning (обучение в течение жизни)	концепция непрерывного образования, предполагающая постоянное обновление знаний, навыков и компетенций человека на протяжении всей жизни в формальных, неформальных и информальных образовательных средах.
Digital literacy (цифровая грамотность)	совокупность знаний, умений и компетенций, обеспечивающих эффективное, критическое и ответственное использование цифровых технологий, включая навыки поиска информации, цифровой коммуникации, медиаграмотности, цифровой этики и безопасности

Проблема локальной интерпретации:

В реальной практике часто происходит редукция концепций до технических инструментов, формализация цифровых моделей, подмена педагогических целей технологическими средствами, а также механический перенос зарубежных моделей без учёта культурного контекста.

Педагогически корректная интерпретация цифровизации:

1. Приоритет дидактики над технологией.
2. Целеполагание как основа цифрового проектирования.
3. Культурно-языковая адаптация цифровых моделей.
4. Ориентация на образовательные результаты, а не на инструменты.

5. Интеграция традиционных и цифровых практик.

Глоссарий

Адаптивное обучение	обучение, подстраивающееся под индивидуальные особенности обучающегося.
Интерактивность	активное участие обучающегося в образовательном процессе
Мультимодальность	представление информации через несколько каналов восприятия
Персонализация обучения	индивидуализация образовательной траектории
Смешанное обучение	сочетание онлайн- и офлайн-форматов
Цифровая дидактика	раздел педагогики, изучающий закономерности обучения в цифровой среде.
Цифровая образовательная среда (ЦОС)	совокупность цифровых платформ, ресурсов, инструментов и педагогических практик, обеспечивающих образовательный процесс
Цифровая педагогика	педагогическое направление, изучающее обучение в условиях цифровой среды
Цифровая трансформация образования	системное изменение структуры, логики и моделей обучения под влиянием цифровых технологий

Вопросы для контроля

1. Что понимается под цифровой образовательной средой?
 - А) Совокупность цифровых платформ, инструментов и педагогических практик
 - В) Использование компьютеров на занятиях
 - С) Онлайн-формат проведения уроков
 - Д) Электронные учебники и презентации
2. Цифровая трансформация образования предполагает:
 - А) Изменение структуры, логики и моделей обучения
 - В) Замещение учителя технологиями
 - С) Перевод занятий в дистанционный формат

D) Использование мультимедиа на уроках

3. Роль преподавателя в цифровой педагогике характеризуется как:

A) Модератор и дизайнер образовательной среды

B) Технический администратор платформ

C) Контролёр учебной дисциплины

D) Оператор цифровых инструментов

4. К дидактическим функциям цифровых инструментов относится:

A) Диагностическая функция

B) Декоративная функция

C) Репрезентативная функция

D) Имитационная функция

5. Мультимодальное обучение предполагает:

A) Использование нескольких каналов восприятия информации

B) Обучение в нескольких дисциплинах одновременно

C) Использование разных языков обучения

D) Параллельное преподавание нескольких курсов

6. Интерактивность в цифровом обучении связана с:

A) Активным участием обучающегося в образовательном процессе

B) Использованием анимации

C) Применением видеоматериалов

D) Работой с презентациями

7. Адаптивное обучение характеризуется:

A) Подстройкой содержания под индивидуальные особенности обучающегося

B) Использованием универсальных программ

- C) стандартизированными курсами
- D) фиксированными образовательными маршрутами

8. Основная проблема локальной интерпретации зарубежных цифровых концепций заключается в:

- A) Формальном переносе моделей без учёта культурного контекста
- B) Недостатке цифровых ресурсов
- C) Отсутствии платформ
- D) Сопrotивлению студентов

9. Цифровая дидактика изучает:

- A) Закономерности обучения в цифровой среде
- B) Технические характеристики платформ
- C) Программирование образовательных систем
- D) Информационную безопасность

10. Педагогически корректная цифровизация образования предполагает:

- A) Приоритет дидактических целей над технологиями
- B) Приоритет технологий над содержанием
- C) Максимальное количество цифровых инструментов
- D) Полный отказ от традиционных форм обучения

Лекция 2. Современные методики обучения грамматике и лексике русского языка.

Цель лекции: сформировать у слушателей системное представление о современных методических подходах к обучению грамматике и лексике русского языка в условиях цифровизации образования, показать возможности интеграции традиционных и цифровых технологий в учебный процесс.

Задачи лекции:

- 1) раскрыть принципы функционально-грамматического и контекстного подходов;
- 2) охарактеризовать современные образовательные технологии обучения языку;
- 3) показать дидактический потенциал цифровых и гибридных моделей;
- 4) определить методические принципы интеграции онлайн- и офлайн-форматов обучения

План лекции

1. Функционально-грамматический подход, обучение языковым единицам на основе контекста, работа с аутентичными текстами.
2. Использование технологий flipped classroom, microlearning и scaffolding.
3. Цифровые и гибридные образовательные технологии в преподавании русского языка.
4. Интеграция элементов blended learning, mobile learning и дистанционного обучения в учебный процесс.

1. Функционально-грамматический подход, обучение языковым единицам на основе контекста, работа с аутентичными текстами

Функционально-грамматический подход рассматривает грамматику не как систему форм, а как систему значений и функций, реализуемых в коммуникации.

Языковая форма изучается через её коммуникативную функцию.

Принципы подхода:

1. Приоритет смысла над формой;
2. Связь грамматики с речевыми ситуациями;
3. Обучение грамматике через речевые действия;
4. Функциональная интерпретация грамматических категорий.

Контекстное обучение языковым единицам

Грамматические и лексические единицы осваиваются не изолированно, не в виде формальных правил, а в *контексте* высказывания, текста, ситуации общения.

Контекст формирует:

значение	прагматику	стилистическую окраску	коммуникативную функцию
----------	------------	------------------------	-------------------------

Работа с аутентичными текстами

Аутентичные тексты — тексты, созданные не в учебных целях, а для реальной коммуникации.

Дидактический потенциал аутентичных текстов:

- моделирование естественной языковой среды;
- формирование прагматической компетенции;
- развитие социокультурной компетенции;
- обучение языковой вариативности;
- формирование дискурсивных навыков.

2. Использование технологий *flipped classroom*, *microlearning* и *scaffolding*

Flipped classroom (перевёрнутый класс)

Принцип: теоретический материал — в самостоятельной работе, практика — в аудиторной деятельности.

В обучении грамматике и лексике:

предварительное знакомство с формами и значениями,

аудиторное время — для тренировки, речевых задач, коммуникации.

Microlearning (микрообучение)

Microlearning — обучение через короткие, структурированные, тематически завершённые образовательные модули.

Педагогические эффекты:

- снижение когнитивной нагрузки;
- повышение усвояемости материала;
- гибкость обучения;
- возможность персонализации траекторий.

Scaffolding (педагогическое сопровождение)

Scaffolding — поэтапная поддержка обучающегося в процессе освоения материала: моделирование, подсказки, опоры, шаблоны, постепенное снятие поддержки.

В обучении языку:

от опоры → к автономии,

от модели → к самостоятельному продуцированию речи.

3. Цифровые и гибридные образовательные технологии в преподавании русского языка

Цифровые технологии включают:

интерактивные тренажёры	онлайн-курсы	цифровые учебники	автоматизированные системы контроля	образовательные платформы
-------------------------	--------------	-------------------	-------------------------------------	---------------------------

Гибридные технологии предполагают:

- сочетание цифровых и традиционных форм;
- интеграцию онлайн- и офлайн-активностей;
- распределение функций между средами.

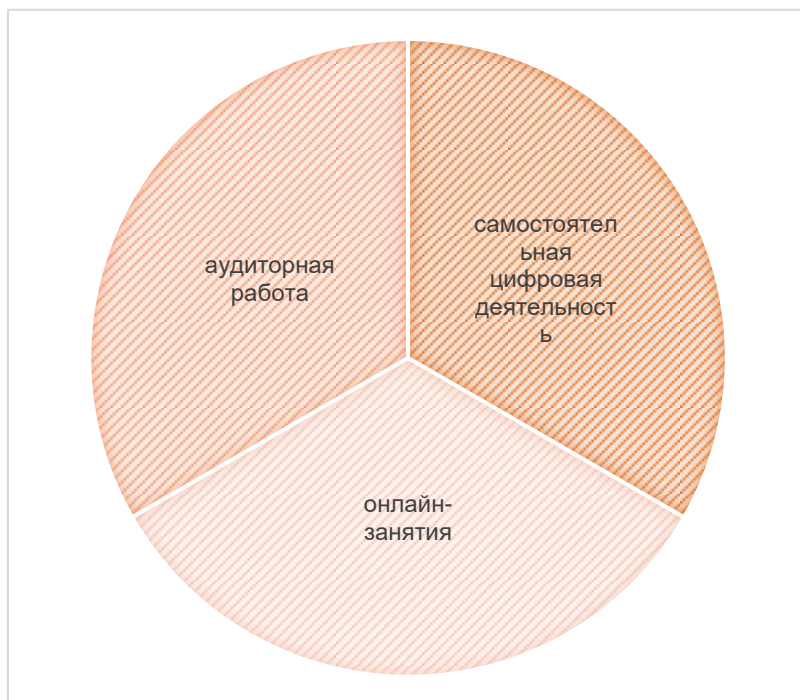
Дидактический потенциал:

1. Индивидуализация обучения.
2. Дифференциация заданий.
3. Формирование автономности обучающихся.
4. Повышение мотивации.
5. Развитие метакогнитивных навыков.

4. Интеграция элементов *blended learning*, *mobile learning* и дистанционного обучения в учебный процесс

Blended learning – смешанная модель обучения (офлайн + онлайн)

Интеграция:



Mobile learning – использование мобильных устройств как инструмента обучения: задания, мобильные тренажёры, языковые приложения, обучающие чат-боты.

Дистанционное обучение используется как:

самостоятельная форма обучения	компонент гибридной модели	элемент образовательной экосистемы
--------------------------------------	----------------------------------	--

Методические принципы интеграции:

1. Целесообразность.
2. Дидактическая оправданность.
3. Педагогическое проектирование.
4. Логическая связность форматов.
5. Непрерывность образовательного процесса.

Глоссарий

Blended learning	смешанная модель обучения (офлайн + онлайн)
Flipped classroom	модель, в которой теоретическое освоение материала происходит вне аудитории, а практика — в аудитории
Microlearning	микроформат обучения через короткие смысловые модули
Mobile learning	обучение с использованием мобильных устройств
Scaffolding	система педагогической поддержки с постепенным снижением помощи
Аутентичные тексты	тексты, созданные для реального общения, а не для обучения
Гибридные технологии	сочетание цифровых и традиционных форм обучения
Дистанционное обучение	форма обучения с пространственно-временным разделением участников процесса
Контекстное обучение	обучение языковым единицам в реальных

	коммуникативных ситуациях
Функционально-грамматический подход	подход, при котором грамматические формы изучаются через их коммуникативные функции

Вопросы для самоконтроля

1. Функционально-грамматический подход предполагает:
 - A) Изучение грамматики через её коммуникативные функции
 - B) Заучивание грамматических форм
 - C) Формальное изучение правил
 - D) Анализ грамматических таблиц

2. Контекстное обучение языковым единицам основано на:
 - A) Освоении языка в речевых ситуациях
 - B) Изучении словарных списков
 - C) Изучении форм без контекста
 - D) Абстрактных грамматических моделях

3. Аутентичные тексты используются для:
 - A) Моделирования естественной языковой среды
 - B) Проверки орфографии
 - C) Формального анализа структуры
 - D) заучивания грамматических форм

4. Flipped classroom предполагает:
 - A) Самостоятельное изучение теории и практику в аудитории
 - B) Полностью дистанционное обучение
 - C) Полный перенос занятий в онлайн
 - D) Исключение самостоятельной работы

5. Microlearning характеризуется:
- A) Короткими структурированными образовательными модулями
 - B) Длительными учебными курсами
 - C) Глобальными образовательными программами
 - D) Универсальными курсами
6. Scaffolding в обучении — это:
- A) Поэтапная педагогическая поддержка
 - B) Жёсткий контроль знаний
 - C) Стандартизация обучения
 - D) Автоматизация проверки
7. Гибридные образовательные технологии предполагают:
- A) Интеграцию цифровых и традиционных форм обучения
 - B) Полную цифровизацию обучения
 - C) Отказ от очных занятий
 - D) Использование одной платформы
8. Mobile learning основано на:
- A) Использовании мобильных устройств в обучении
 - B) Использовании стационарных компьютеров
 - C) Дистанционных лекциях
 - D) Онлайн-конференциях
9. Blended learning представляет собой:
- A) Интеграцию онлайн- и офлайн-форматов
 - B) Дистанционное обучение
 - C) Электронное обучение
 - D) Самообразование

10. Методически корректная интеграция цифровых технологий предполагает:

- A) Дидактическую обоснованность использования технологий
- B) Максимальное количество цифровых инструментов
- C) Полную замену традиционного обучения
- D) Унификацию образовательных форматов

Практическое занятие 1. Модели смешанного обучения в преподавании русского языка.

Теоретическое вступление

Современное преподавание русского языка в условиях цифровизации требует перехода от фрагментарного использования технологий к педагогически осмысленному проектированию образовательного процесса. В центре внимания находится не инструмент, а модель обучения, структура образовательной среды и логика формирования языковых компетенций.

Смешанное обучение как дидактическая модель

Смешанное обучение (blended learning) рассматривается как интегративная образовательная модель, объединяющая аудиторную работу, онлайн-обучение, самостоятельную цифровую деятельность, дистанционные формы взаимодействия.

В преподавании русского языка смешанное обучение позволяет:

- 1) распределять виды речевой деятельности между форматами;
- 2) переносить тренировочные задания в онлайн-среду;
- 3) использовать аудиторное время для коммуникативной практики;
- 4) выстраивать индивидуальные образовательные траектории.

Дизайн обучения (Instructional Design) в преподавании русского языка

Instructional Design (дизайн обучения) — это системное педагогическое проектирование образовательного процесса, включающее:

- постановку целей обучения,
- определение планируемых результатов,
- проектирование содержания,
- выбор форм, методов и средств обучения,
- разработку системы оценивания.

В контексте преподавания русского языка Instructional Design предполагает:

целевое проектирование языковых компетенций	логическую структуру формирования грамматических и лексических навыков	интеграцию цифровых и традиционных форм работы	выстраивание последовательности заданий: от восприятия → к пониманию → к применению → к коммуникации
---	--	--	--

Таким образом, урок русского языка рассматривается как проект, а не как набор упражнений.

LMS-платформы в преподавании русского языка

LMS (Learning Management System) — это системы управления обучением, обеспечивающие организацию учебного процесса, хранение и распространение контента, коммуникацию, контроль и оценивание, аналитику обучения.

В преподавании русского языка LMS позволяют:

- структурировать учебные модули;
- интегрировать разные виды заданий;
- отслеживать прогресс обучающихся;
- организовывать смешанные и дистанционные форматы обучения.

Наиболее распространённые платформы:

Moodle — открытая образовательная платформа с широкими возможностями кастомизации и методического проектирования;

Google Classroom — платформа для организации учебных курсов, заданий, коммуникации и обратной связи.

Вопросы для проверки понимания

1. В чём принципиальное отличие смешанного обучения от простого сочетания онлайн- и офлайн-форматов?
2. Почему Instructional Design рассматривается как педагогическая, а не техническая концепция?
3. Какие элементы включает проектирование урока в логике Instructional Design?
4. Какие дидактические функции выполняют LMS-платформы?
5. Какие виды деятельности целесообразно переносить в онлайн-среду при обучении русскому языку?
6. Как меняется роль преподавателя в модели смешанного обучения?
7. В чём отличие «урока» от «образовательного проекта» в цифровой педагогике?
8. Какие риски связаны с формальным использованием LMS?
9. Как Instructional Design влияет на качество языкового обучения?
10. Почему цифровая платформа не может рассматриваться как методика обучения?

Практические задания

Задание 1. Аналитическое (индивидуальное)

Цель: формирование навыка дидактического анализа модели обучения.

Проанализируйте одну из моделей blended learning с точки зрения преподавания русского языка:

распределение деятельности между форматами (офлайн / онлайн),
виды речевой деятельности,
роль преподавателя,
роль обучающегося,
дидактические риски,
педагогические преимущества.

Форма ответа: краткая аналитическая схема (таблица или структурированный список).

Задание 2. Проектное (индивидуальное)

Цель: освоение принципов Instructional Design.

Спроектируйте урок русского языка в логике Instructional Design:

Обязательные компоненты:

1. Цель урока
2. Планируемые результаты
3. Формируемые компетенции
4. Этапы урока
5. Форматы работы (офлайн / онлайн)
6. Виды заданий
7. Формы контроля
8. Цифровые инструменты
9. Элементы самостоятельной работы
10. Формы обратной связи

Задание 3. Практико-ориентированное (групповое)

Цель: освоение логики работы с LMS.

Смоделируйте учебный модуль по русскому языку для LMS-платформы:

Структура модуля:

1. Тема.
2. Цель.
3. Теоретический блок.
4. Практический блок.
5. Интерактивные задания.
6. Контрольные задания.
7. Элементы самостоятельной работы.

8. Формы коммуникации.
9. Система оценивания.
10. Аналитика прогресса.

Задание 4. Методическое (рефлексивное)

Цель: формирование профессионального методического мышления.

Ответьте письменно:

1. Какие элементы традиционного урока сохраняются в цифровой среде?
2. Какие элементы трансформируются?
3. Какие элементы появляются как новые?
4. Какие методические риски вы видите в смешанном обучении?
5. Какие дидактические преимущества оно даёт именно в преподавании русского языка?

Задание 5. Конструкторское

Цель: развитие навыков педагогического моделирования.

Разработайте модель смешанного обучения для одного языкового модуля (грамматика или лексика):

Структура модели:

1. Цель обучения.
2. Содержание.
3. Формат работы.
4. Цифровые инструменты.
5. Формы контроля.
6. Типы заданий.
7. Формы взаимодействия.
8. Траектория обучения.
9. Ожидаемые результаты.

Практическое занятие 2.

Интерактивные цифровые ресурсы: видео, подкасты, инфографика.

Теоретическое вступление

Современное обучение русскому языку в цифровой среде предполагает переход от текстоцентричной модели к мультимодальной и интерактивной образовательной среде, в которой знание формируется через сочетание различных каналов восприятия и форм активности обучающихся.

Интерактивные цифровые ресурсы как дидактический инструмент

Форматы:	дидактические функции:
видео (учебные, аутентичные, моделирующие коммуникацию), подкасты (монологическая и диалогическая речь, аутентичное звучание языка), инфографика (структурирование знаний, визуализация смыслов, когнитивные опоры).	формирование языковой интуиции; развитие рецептивных навыков; поддержка семантизации лексики; визуализация грамматических структур; моделирование коммуникативных ситуаций; развитие дискурсивной компетенции

Развитие навыков аудирования в цифровой среде

Аудирование в цифровом обучении рассматривается как активный когнитивный процесс, интерпретация смысла, соотнесение формы и значения, включение в контекст коммуникации.

Цифровые инструменты позволяют:

- управлять темпом речи;
- повторять фрагменты;
- сегментировать текст;
- визуализировать содержание;
- комбинировать аудио и визуальные каналы;

– создавать адаптивные траектории обучения аудированию.

Аудирование становится частью мультимодального образовательного сценария

Цифровые технологии и русский язык в инклюзивном образовании

<p><i>Инклюзивная цифровая среда</i> предполагает проектирование обучения с учётом:</p> <ul style="list-style-type: none">– когнитивных особенностей обучающихся,– сенсорных особенностей,– различных образовательных потребностей,– темпа усвоения информации,– индивидуальных стратегий обучения.	<p><i>Цифровые технологии</i> позволяют:</p> <ul style="list-style-type: none">– адаптировать контент;– варьировать формы представления материала;– использовать альтернативные каналы восприятия;– обеспечивать доступность обучения;– создавать персонализированные образовательные маршруты
---	--

Формативное и суммативное цифровое оценивание

Формативное оценивание — оценивание в процессе обучения:

диагностика понимания,
обратная связь,
корректировка траекторий,
сопровождение обучения.

Суммативное оценивание — оценивание результата обучения:

контрольные работы,
итоговые задания,
тестирование,
итоговая аттестация.

В цифровой среде оценивание становится:

непрерывным,
встроенным в процесс обучения,
аналитически управляемым,
ориентированным на развитие, а не на контроль.

Вопросы для проверки понимания

1. В чём дидактическая ценность мультимодальных цифровых ресурсов?
2. Почему аудирование в цифровой среде рассматривается как активный когнитивный процесс?
3. Какие функции выполняет инфографика в обучении русскому языку?
4. Какие педагогические преимущества даёт использование подкастов?
5. Как цифровая среда способствует развитию инклюзивного образования?
6. В чём различие формативного и суммативного оценивания?
7. Какие дидактические риски связаны с мультимодальностью?
8. Почему цифровое оценивание не должно быть редуцировано к тестированию?
9. Какие элементы образовательного процесса могут быть адаптированы в инклюзивной цифровой среде?
10. Как меняется роль преподавателя в системе цифрового оценивания?

Практические задания

Задание 1. Аналитическое (индивидуальное)

Цель: развитие дидактического анализа цифровых ресурсов.

Проанализируйте один цифровой ресурс (видео / подкаст / инфографика) с точки зрения преподавания русского языка:

Критерии анализа:

тип речевой деятельности;
языковой уровень;
когнитивная сложность;
коммуникативная ценность;
дидактический потенциал;
возможности адаптации;
инклюзивный потенциал;
формы использования в обучении.

Форма ответа: структурированная таблица или аналитическая схема.

Задание 2. Проектное (индивидуальное)

Цель: проектирование урока с опорой на мультимодальность.

Разработайте фрагмент урока русского языка с использованием видео, подкаста, инфографики.

Структура:

1. Цель фрагмента
2. Планируемые результаты
3. Виды речевой деятельности
4. Форматы восприятия
5. Типы заданий
6. Формы взаимодействия
7. Элементы самостоятельной работы
8. Формативное оценивание
9. Обратная связь
10. Инклюзивные адаптации

Задание 3. Методическое (аудирование)

Цель: формирование методики развития аудирования.

Спроектируйте модуль развития аудирования:

Компоненты:

- 1) тип аудиоматериала;
- 2) уровень сложности;
- 3) структура работы (до — во время — после);
- 4) стратегии восприятия;
- 5) виды заданий;
- 6) визуальные опоры;
- 7) формы контроля;
- 8) цифровые инструменты;
- 9) элементы адаптации;
- 10) траектория развития навыка.

Задание 4. Инклюзивно-педагогическое (групповое)

Цель: развитие компетенций инклюзивного проектирования.

Смоделируйте цифровой образовательный сценарий по русскому языку для инклюзивной группы:

Параметры:

вариативность контента,
мультимодальность,
доступность форматов,
адаптивность заданий,
дифференциация уровней,
формы поддержки,
траектории обучения,
формы коммуникации,
оценивание,
сопровождение обучающихся.

Задание 5. Оценочное (практико-ориентированное)

Цель: освоение формативного и суммативного оценивания.

Разработайте систему цифрового оценивания по русскому языку:

Включить:

формативные инструменты,
виды обратной связи,
диагностические задания,
мониторинг прогресса,
суммативные формы контроля,
критерии оценивания,
шкалы результатов,
аналитические индикаторы,
педагогическую интерпретацию данных,
коррекционные механизмы.

Задание 6. Рефлексивное (профессиональное)

Цель: формирование методического самосознания преподавателя.

Ответьте письменно:

1. Как мультимодальные ресурсы меняют логику преподавания языка?
2. Какие риски возникают при цифровизации аудирования?
3. Как избежать когнитивной перегрузки обучающихся?
4. Где проходит граница между дидактикой и технологией?
5. Какие компетенции необходимы преподавателю для работы в цифровой среде?

Практическое занятие 3. Использование инструментов искусственного интеллекта в русском языке.

Теоретическое вступление

Интеграция инструментов искусственного интеллекта (AI) в преподавание русского языка переводит обучение на уровень когнитивно-цифровой педагогики, в которой технологии выступают не как вспомогательные средства, а как интеллектуальные образовательные медиаторы между знанием и обучающимся.

AI-инструменты в языковом обучении выполняют функции:

- персонализации обучения,
- адаптации контента,
- интеллектуальной поддержки,
- моделирования языковых ситуаций,
- анализа языковых данных,
- автоматизации рутинных процессов.

Искусственный интеллект становится не «заменой преподавателя», а расширением педагогических возможностей, усиливая дидактический потенциал образовательной среды.

Искусственный интеллект в преподавании русского языка

Дидактические функции AI	Методические принципы использования AI
генерация языковых упражнений; адаптация уровня сложности анализ речевых ошибок; формирование индивидуальных траекторий обучения; автоматизированная обратная связь; моделирование диалогов; языковое сопровождение обучающихся	педагогическая целесообразность; дидактическая осмысленность; контроль интерпретации данных; критическое мышление; сохранение роли преподавателя как субъекта управления обучением; этическая ответственность

AI используется как инструмент поддержки обучения, а не как автономный образовательный агент.

STEM и STEAM в обучении русскому языку

STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) и STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics) рассматриваются как междисциплинарные образовательные модели, интегрирующие язык в научно-технологическую деятельность.

Русский язык в STEM/STEAM-среде выступает как:

- язык описания процессов;
- язык инструкции;
- язык моделирования;
- язык интерпретации данных;
- язык научной коммуникации;
- язык проектной деятельности.

Язык перестаёт быть целью и становится инструментом познания, коммуникации и проектирования.

Мобильные приложения как образовательная среда

Мобильные технологии обеспечивают:

- контекстное обучение;
- ситуативное обучение;
- доступность образования;
- мобильную коммуникацию;
- гибкость образовательных сценариев.

В STEM/STEAM-активностях мобильные приложения используются как:

- инструмент моделирования,
- среда проектной работы,

- средство визуализации данных,
- платформа совместной деятельности,
- канал языкового взаимодействия.

Вопросы для проверки понимания

1. Какова дидактическая роль искусственного интеллекта в обучении русскому языку?
2. Почему AI рассматривается как инструмент поддержки, а не как субъект обучения?
3. Какие педагогические риски связаны с использованием AI в образовании?
4. В чём специфика языкового обучения в STEM/STEAM-моделях?
5. Как меняется роль языка в междисциплинарной образовательной среде?
6. Какие функции выполняют мобильные приложения в образовательном процессе?
7. Как AI может способствовать персонализации обучения?
8. Какие компетенции формируются при выполнении STEM/STEAM-активностей на русском языке?
9. Почему междисциплинарность усиливает мотивацию к изучению языка?
10. В чём отличие цифрового инструмента от цифровой методики?

Практические задания

Задание 1. Аналитическое (индивидуальное)

Цель: формирование критического отношения к AI-инструментам.

Проанализируйте один AI-инструмент с точки зрения преподавания русского языка:

Критерии:

- педагогическая функция;
- дидактическая ценность;
- типы языковых задач;
- адаптивность;
- возможности персонализации;
- риски использования;
- ограничения;
- этические аспекты;
- роль преподавателя;
- образовательная эффективность.

Форма ответа: аналитическая таблица или структурированная схема.

Задание 2. Проектное (индивидуальное)

Цель: проектирование языкового модуля с использованием AI.

Разработайте учебный модуль по русскому языку с применением AI:

Структура:

1. Тема
2. Цель
3. Планируемые результаты
4. Компетенции
5. Роль AI
6. Типы заданий
7. Формы взаимодействия
8. Формы контроля
9. Обратная связь
10. Этика и безопасность

Задание 3. STEM-активность (групповое)

Цель: интеграция языка в STEM-модель.

Разработайте STEM-проект на русском языке:

Компоненты:

- 1) тема проекта;
- 2) научная проблема;
- 3) языковые задачи;
- 4) виды деятельности;
- 5) цифровые инструменты;
- 6) мобильные приложения;
- 7) формы коммуникации;
- 8) проектный продукт;
- 9) языковой результат;
- 10) критерии оценивания.

Задание 4. STEAM-активность (творческая)

Цель: интеграция языка, науки и творчества.

Разработайте STEAM-активность на русском языке:

Включить:

- 1) научную основу,
- 2) технологический компонент,
- 3) инженерный элемент,
- 4) художественный компонент,
- 5) языковую задачу,
- 6) проектную деятельность,
- 7) цифровые инструменты,
- 8) мобильные приложения,
- 9) продукт деятельности,
- 10) образовательный результат.

Задание 5. Методическое (мобильное обучение)

Цель: проектирование mobile learning-сценария.

Создайте сценарий мобильного обучения русскому языку:

Параметры:

- 1) цель обучения,
- 2) контент,
- 3) формат заданий,
- 4) мобильные активности,
- 5) микроформаты,
- 6) формы взаимодействия,
- 7) обратная связь,
- 8) контроль,
- 9) траектория обучения,
- 10) образовательный результат.

Задание 6. Этически-педагогическое (рефлексивное)

Цель: формирование профессиональной ответственности.

Ответьте письменно:

1. Где границы использования AI в обучении языку?
2. Какие риски педагогической деградации существуют?
3. Как сохранить субъектность обучающегося?
4. Как сохранить профессиональную роль преподавателя?
5. Как формировать критическое мышление при работе с AI?

Задание 7. Интегративное (проектное)

Цель: комплексное педагогическое проектирование.

Разработайте интегративный образовательный сценарий:

Включить:

- AI-инструменты,

- STEM/STEAM-активности,
- мобильные приложения,
- цифровые ресурсы,
- языковые задачи,
- формы взаимодействия,
- систему оценивания,
- инклюзивные элементы,
- образовательные результаты,
- модель обучения.

Список рекомендованной литературы:

I. Специальная литература.

Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Изд-во ИКАР, 2019. 448 с.

Аннушкин В.И. Риторика. Вводный курс: учеб. пособие. М.: Флинта: Наука, 2007. 296 с.

Антонова В.Е., Нахабина М.М., Толстых А.А. Дорога в Россию. Учебник русского языка (базовый уровень). СПб: Златоуст. 2022 256 с.

Антонова Л.Г. Педагогический дневник и личность учителя. М.: Флинта: Наука, 1998. 88 с.

Архипова Е.В. и др. Теория и практика обучения русскому языку: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2015.

Бабаева З.С. Культура речи учителя. – Т.: ТГПУ, 2020.

Бабаева З.С., Назарова Ш.И. УМК «Современные подходы и инновации в преподавании русского языка и литературного чтения». – Т., 2019.

Баско Н.В. Изучаем русский, узнаем Россию. Учебное пособие по развитию речи, практической стилистике и культурологии. 9-е изд. М: Наука, Флинта, 2021 280 с.

Белова С.В. Диалог – основа профессии педагога: уч.-метод. пособие. М.: АПКи ПРО, 2022.

Бим И.Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе. М.: Просвещение, 2021 255 с.

Бобиенко О.М., Сафина З.Н. Компетентностно-ориентированный подход в образовании взрослых. Учебное пособие для преподавателей. - Казань: Изд. центр Академии управления. - «Тисби», 2004. – 204 с.

Бодалев А.А. Личность и общение. М.: Просвещение, 2006.

Боронникова Н.В. Практикум по методике преподавания русского языка как иностранного : методические рекомендации и задания / сост.; Перм. гос. нац. исслед. ун-т. – Электрон. дан. Пермь, 2019.

Брейэр С. Би-и-и-и-п. Юмор в миниатюре для маленьких и больших детей. Germany: Retorika GmbH, 2016 60 с.

Воловик А.В. Коммуникативный подход к обучению иностранным языкам. Моск. Ин-т иностр. языков им. М. Горького: автореф... канд. пед. наук: Д. 053.17.02. М., 1988. – 23 с.

Выготский Л. С. Педагогическая психология. 2-е изд. М., 1991.

Выготский Л.С. Мышление и речь. Изд. 5, испр. М.: Лабиринт, 1999.

Глазунова О.И. Давайте говорить по-русски. М: Русский язык. Курсы., 2003 336 с.

Грановская Р.М. Элементы практической психологии. 2-е изд. Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1988 560 с.

Долматова О., Новачац Е. Точка Ру / Tochka Ru: Russian Course A.1 – М.: Изд-во Перо. – 2017 – 294 с.

Дронова О.А. Использование короткометражных фильмов на занятиях по РКИ как способ развития социокультурной компетенции студентов // Язык, культура и профессиональная коммуникация в современном обществе: Сб. научн. трудов. Тамбов, 2021. С. 88-95.

Дронова О.А. Язык рекламной коммуникации в условиях межкультурного диалога // Актуальные проблемы управления : Сб. научн. трудов. – Тамбов: ТГУ им. Г.Р. Державина, 2014. – С. 65-69.

Дронова О.А., Кондакова Н.Н., Товт А.М. Лингвокраеведение на раннем этапе обучения РКИ иностранных студентов // Славянский мир: духовные традиции и словесность. Сб. научн. трудов. Тамбов, 2023. С. 177-184.

Дьякова Т.А., Фейзер Ж.И., Холодкова М.В. Цифровой лингвострановедческий справочник как средство формирования социокультурной компетенции при обучении русскому языку как иностранному // Преподаватель XXI век. 2024. № 2-1. С. 159-178.

Евстигнеева Т.А. Учет национальной специфики русского юмора в процессе обучения РКИ: автореф. дис. ... канд. пед. наук. СПб, 2003 19 с.

Жеребцова Ж.И. Развитие профессиональной квалификации преподавателей русского языка как иностранного в аспекте цифровой гуманитаристики // Язык, культура и профессиональная коммуникация в современном обществе : Сб. научн. трудов. Тамбов. 2019. С. 23-28

Колшанский Г.В. Коммуникативная функция и структура языка. – 3-е изд. М., 2007.

Коммуникативный подход в процессе обучения иноязычному говорению / Комсом.-на-Амуре гос. техн. ун-т. Комсомольск-на-Амуре, 1994.

Корчагина Е.Л., Степанова Е.М. Приглашение в Россию. Ч. 1: Элементарный практический курс русского языка. М: Русский язык. Курсы, 2015 287 с.

Кузьмина Н. В. Очерки психологии труда учителя. Л., 1967.

Левина Г.М., Васильева Т.В. Русская грамматика в анекдотах (тренажер для начинающих): шутки и анекдоты, диалоги и монологи, задачи и загадки, вопросы и викторины. СПб: Златоуст, 2006 96 с.

Маслова В.А. Лингвокультурология: учебное пособие для вузов. – М.: Академия, 2007. – 202 с.

Машенкова И.О. Comprehending the Musical Spirit of Russia: The Life and Work of S. V. Rachmaninoff in the Study of Russian as a Foreign Language // Dialogue of cultures : Сб. научн. трудов. СПб., 2023. С. 52-58.

Настольная книга преподавателя / Авт.-сост. И.Н. Кузнецов. Мн., 2005. С. 25–26.

Низник М., Винокурова А. По-русски обо всем. Учебник для детей 10-13 лет из русскоговорящих семей. СПб: Златоуст, 2016. 184 с.

Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка: Монография. – Страсбург; М.: Совет Европы,

Департамент по языковой политике; Московский государственный лингвистический университет. – 2001-2003. – С. 24.

Овсиенко Ю.Г. Русский язык: Учебник. Книга 2 Средний этап обучения. – М.: Русский язык. Курсы, 2005 – 248 с.

Пронина Л.А., Щербак А.С. «Мягкая сила» русского языка: культурологический аспект // Нефилология. 2023. Т. 9. № 4. С. 998-1008.

Русский язык – мой друг. Базовый уровень: Учебник русского языка для студентов-иностранцев / Атабекова А.А. [и др] / Под ред. Т.В. Шустиковой, В.А. Кулаковой. – М: Изд-во РУДН, 2005 – 661 с.

Скворцова Г.Л. Глаголы движения – без ошибок / Г.Л. Скворцова. – М.: Русский язык. Курсы. – 2004 – 136 с.

Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация / С.Г. Тер-Минасова. – М: Слово, 2008 – С. 17

Товт А.М., Холодкова М.В. Мотивационное обеспечение учебного процесса на этапе довузовской подготовки иностранных слушателей // Славянский мир: духовные традиции и словесность. Сб. научн. трудов. Тамбов, 2022. С. 335-339.

Уразова М.Б., Магдиева С.С. Современные технологии преподавания русского языка и литературы. Т., Фан ва технология, 2013.

Учебник русского языка для говорящих по-китайски / Т.М. Балыхина [и др]. – 4-е изд. – М: Русский язык. Курсы., 2008 – 352 с.

Учимся жить в России. Учебно-методический комплект. Пособие по социально-культурной адаптации / О.Н. Каленкова [и др]. – М: Этносфера, 2013 – 208 с.

Фейзер Ж.И., Дьякова Т.А. Этапы развития цифровой лингводидактики русского языка как иностранного // Русистика. 2023. Т. 21. № 2. С. 196-211

Хавронина С.А., Харламова Л.А. Русский язык: краткий лексико-грамматический курс для начинающих– 3-е изд. – М: Русский язык. Курсы., 2017 – 224 с.

Хайдарова И. Теоретические основы методики преподавания русского языка // Zamonaviy fan va ta'lim yangiliklari xalqaro ilmiy jurnal 2024 Vol 2 Issue 10. С. 42-48.

Холодкова М.В. К вопросу о ролевом взаимодействии в учебной ситуации иноязычного общения // Язык и мир изучаемого языка. 2013. № 4. С. 179-189.

Холодкова М.В. Обучение грамматике на начальном этапе в условиях цифровой среды (на материале образовательных сайтов по русскому языку как иностранному) // Ta'limda innovatsion g'oyalarni rivojlantirish asosida ilmiy fan yutuqlarini joriy etish tendensiyalari xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya ilmiy ishlari to'plami – Urgut, 2024. С. 120-122

Холодкова М.В. Особенности образовательных сайтов в аспекте формирования грамматических навыков при обучении русскому языку как иностранному на начальном этапе // Славянский мир: духовные традиции и словесность. Сб. научн. трудов. Тамбов, 2023. С. 210-215.

Хуторской А. В. Современная дидактика. СПб., 2001. С. 81–87.

Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика. – М., 2005. – 222 с.

Чернышов С.И. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс / С.И. Чернышов. – 6-е изд. – СПб: Златоуст, 2008 – 280 с.

Числова М.Н. “Юмор” как средство выражения радости в межкультурном общении // *Rhema. Рема.* – 2013 – №3. – С.88-93

Шамова Т.И. Управление образовательным процессом в адаптивной школе. М., 2001. С. 165–166.

Шляхов В.И., Саакян Л.Н. Текст в коммуникативном пространстве. Монография – М.: ГосИРЯ им. А.С. Пушкина, 2015 – 235 с.

Щербак А.С. Лингвокраеведение /Уч.-метод. пособие для бакалавров и магистрантов. Тамбов, 2011.

Щербак А.С. Электронная лингводидактика // Эпистемологические основания современного образования: актуальные вопросы продвижения фундаментального знания в учебный процесс: Сб. научн. трудов. М., 2021. С. 215-219.

Янченко В.Д., Божович Д. Использование юмористической миниатюры на уроках по русскому языку как иностранному в сербской и черногорской школе // *Наука и школа.* – 2016 – №3. – С. 45-50.

III. Словари русского языка

1. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. 5-11 классы. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2004.

2. Жуков А.В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. – М.: Дрофа, 2010.

3. Жуков В.П., Школьный фразеологический словарь русского языка. Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2009.

4. Квятковский А.П. Школьный поэтический словарь. – М., 2000.

5. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Дрофа, 2010.

6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М.: Дрофа, 2010.

7. Львова С.И. Краткий словообразовательный словарь школьника. – М., 2004.

8. Тихонов А.Н. Морфемно-орфографический словарь. – 2-е изд. – М.: Астрель, 2005.

9. Рогожникова Р.П., Карская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка (по произведениям русских писателей 18-20 вв.) – М.: Дрофа, 2005.

10. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2000.

11. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – 2-е изд. – М.: Цитадель, 2002.
12. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – (Любое издание).
13. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2006.
14. Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание) / Сост. М.В.Панов. – М., 2004.

IV. Электронные образовательные ресурсы.

1. Сайт Национального центра международных исследований по оценке качества образования: <http://markaz.tdi.uz>
2. Министерство высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан: www.edu.uz.
3. Институт стратегии развития образования Российской Академии наук Центр оценки качества образования: www.centeroko.ru.
4. Сайт международной программы оценки учащихся: www.oecd.org/pisa.
5. Министерство народного образования Республики Узбекистан: www.uzedu.uz.
6. Халқтаълимисоҳасидаахборот-коммуникация технологиялариниривожлантиришмаркази: www.multimedia.uz.
7. Главный научно-методический центр при Министерстве высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан: www.bimm.uz
8. Центр переподготовки и повышения квалификации работников народного образования при Ташкентском государственном педагогическом университете: www.giy.uz
9. Социальный информационный образовательный портал: www.Ziyonet.uz.
10. Infocom.uz электронный журнал: www.infocom.uz.
11. links-guide.ru – сайт «Лингвистические ресурсы в Internete».
12. vaal.ru – сайт разработчиков компьютерной версии контент-анализа.
13. <http://www.textology.ru/web.htm> - лигвоанализатор, автоматически сравнивающий тексты по параметрам индивидуального авторского стиля.
14. ruscorpora.ru (corpora.yandex.ru) - национальный корпус русского языка.
15. www.philol.msu.ru/~lex/corpus - компьютерный корпус текстов русских газет конца XX-го века.
16. artint.ru/projects/frqlist.asp - частотный словарь современного русского языка.
17. <http://uz-translations.net/category=linguistics> - книги для филологов.
18. <http://center.fio.ru/som> - методическая поддержка учителей предметников.

19. <http://www.experiment.webservis.ru> - Сервер «Развивающее образование».
20. <http://www.1september.ru> - «Первое сентября».
21. <http://www.wikipedia.org>.
22. <http://www.oecd.org>
23. <http://www.gov.uz>
24. <http://www.yedu.uz>
25. <http://www.lex.uz>
26. <http://www.bimm.uz>
27. <http://www.ziyonet.uz>.
28. <http://www.avloniy.uz>.

