

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA'LIM, FAN VA
INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI**



QAYTA TAYYORLASH VA MALAKA OSHIRISH KURSISI QUV REJASI

Qayta tayyorlash va malaka oshirish yo'naliishi: Musiqa ta'limi

Tinglovchilar kontingenti: Oliy ta'lif muassasalarining professor - o'qituvchilari

Qayta tayyorlash va malaka oshirish kursi muddati: maxsus reja grafik asosida (288 soat)

| № | O'quv modullari | Umumiy soat | Jami auditoriya soati | jumladan | | | Mustaqil ta'lif | Haftalar bo'yicha soatlar taqsimoti | | | |
|------|---|-------------|-----------------------|----------|-------|--------------------|-----------------|-------------------------------------|----|-----|----|
| | | | | nazariy | amaly | ko'chma mashg'ulot | | I | II | III | IV |
| I | Mustaqil malaka oshirish | | | | | | | | | | |
| 1.1. | Ta'lif darajasi va sifatiga qo'yiladigan Davlat talablariga muvofiq yangi bilimlar, malaka va ko'nikmalarni pedagog kadrlar tomonidan mustaqil o'zlashtirish, o'zini-o'zi kasbiy rivojlantirish | 144 | | | | | 144 | | | | |
| II | Bevosita malaka oshirish | 144 | 132 | 56 | 76 | | 12 | 36 | 36 | 36 | 36 |
| 2.1. | Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi va jamiyatning ma'naviy asoslari | 12 | 12 | 4 | 8 | | 6 | 6 | | | |
| 2.2. | Oliy ta'lifning normativ huquqiy asoslari | 14 | 14 | 6 | 8 | | 6 | 8 | | | |
| 2.3. | Pedagogik faoliyatda raqamlı kompetensiyalar | 14 | 14 | 6 | 8 | | 8 | 6 | | | |
| 2.4. | Ilmiy va innovatsion faoliyatni rivojlantirish | 16 | 16 | 6 | 10 | | 6 | 6 | 4 | | |
| 2.5. | Pedagogning kasbiy kompetensiyalarini rivojlantirish | 16 | 16 | 8 | 8 | | | | 10 | 6 | |
| 2.6. | Ta'lif sifatini ta'minlashda baholash metodikalari | 14 | 14 | 6 | 8 | | | | 8 | 6 | |
| 2.7. | Musiqa ta'lifi va san'atining dolzarb muammolari hamda zamonaviy yutuqlari | 22 | 22 | 10 | 12 | | 8 | 8 | 6 | | |
| 2.8. | Oliy musiqa ta'lifi metodikasi | 24 | 24 | 10 | 14 | | 2 | 2 | 8 | 12 | |
| III. | Malakaviy attestatsiya | 12 | | | | | 12 | | | | 12 |
| | Jami | 288 | 132 | 56 | 76 | | 12 | 36 | 36 | 36 | 36 |